

**Veřejnoprávní smlouva
o poskytnutí neinvestiční dotace č. 10267/2017/OŠR**

uzavřená podle §159 a násł. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany

Statutární město Ostrava, městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz
Náměstí Dr. E. Beneše 555/6, 729 29 Ostrava
zastoupené: Ing. Vítěm Macháčkem, místostarostou městského obvodu

IČ: 00845451
DIČ: CZ00845451 (plátce DPH)
Peněžní ústav: xxxxxxxxxxxx
Číslo účtu: xxxxxxxxxxxx

dále jen **městský obvod**

a

Ilona Kučerová, nar. xxxxxxxx
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Peněžní ústav: xxxxxxxxxxxxxxxx
Číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxx

dále jen **příjemce**

Obsah smlouvy

čl. I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí dotace – finančních prostředků na žádost příjemce ve výši **5 000 Kč** (slovy: pět tisíc korun českých), městským obvodem Moravská Ostrava a Přívoz z jeho rozpočtu příjemci a závazek příjemce využít tuto dotaci v souladu s touto smlouvou, k účelu „**Pavel Helebrand: O pejskovi a kočičce**“ a za podmínek dále uvedených.
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, (dále jen „zákon o finanční kontrole“), veřejnou finanční podporou a vztahuje se na ni všechna ustanovení tohoto zákona.
4. Tato smlouva je uzavřena v souladu se Zásadami pro poskytování dotací z rozpočtu statutárního města Ostravy, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz ZAS 2017–02 ze dne 16.2.2017 (dále jen „Zásady“), které jsou vyvěšeny na webových stránkách MOB MOaP a jsou pro obě strany závazné.

čl. II.

Povinnosti příjemce

Příjemce se zavazuje:

- a) použít dotaci poskytnutou městským obvodem výlučně na zabezpečení projektu s názvem „**Pavel Helebrand: O pejskovi a kočičce**“ s účelem použití na **kancelářské potřeby, spotřební rekvizity, spoje, honoráře, DPP, nákup a výrobu kostýmů** (dále jen „projekt“), a to v souladu s projektem a jeho rozpočtem v rozsahu schváleném Radou městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz (dále jen „RMOB MOaP“)/Zastupitelstvem městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz (dále jen „ZMOB MOaP“), které jsou nedílnou součástí této smlouvy, pouze v průběhu kalendářního roku, ve kterém byla poskytnuta, a to včetně finančního plnění od 1. 1. 2017 do 31. 12. 2017,
- b) uvést ve svých propagačních materiálech nebo webových stránkách městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz jako partnera, popř. použít značku MOB MOaP podle platného design manuálu jednotného vizuálního stylu MOaP, popř. zajistit účast zástupců městského

obvodu během realizace projektu nebo městský obvod jinak prezentovat,

- c) vyúčtovat městskému obvodu poskytnutou dotaci po finančním ukončení realizace projektu k **31. 12. 2017** s termínem předání vyúčtování do 1 měsíce od ukončení projektu, nejpozději však **31. 1. 2018** (vyúčtování doložit komentářem o průběhu akce a čestným prohlášením na formuláři - příloha č. 4 a 5 Zásad),
- d) součástí vyúčtování je předložení originálů účetních dokladů, týkajících se účtované činnosti ke kontrole účelovosti čerpání poskytnuté dotace (seznam předkládaných dokladů uvést v rekapitulaci na formuláři – příloha č. 3 Zásad) a doložení způsobu prezentace MOB MOaP (vydané propagační materiály, fotodokumentace apod.)
- e) v případě, že poskytnutá dotace nebude použita ke sjednanému účelu, či nebude k tomuto účelu použita v plné výši, odvést městskému obvodu celou, případně poměrnou část, použitou k jinému než sjednanému účelu, nebo nepoužitou část poskytnuté účelové dotace, a to do 15 dnů po provedení vyúčtování na účet MOB MOaP č. xxxxxxxxxxxx, VS xxxxxxxxxxxx vedený u xxxxxxxxxxxx, v případě vrácení dotace v následujícím rozpočtovém roce na účet xxxxxxxxxxxx.
- f) v případě, že poskytnutá dotace nebude použita ke sjednanému účelu uvedenému v čl. II. bodě a) této smlouvy, kromě odvodu dotace zaplatit penále z odvedené částky v souladu s § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Penále se nezapočítává na náhradu škody,
- g) v případě, že nesplní svůj závazek dle čl. II. bodu a), b), c) a d) ani v dodatečném termínu stanoveném městským obvodem v písemné výzvě, má se za to, že poskytnutou dotaci nepoužil k sjednanému účelu, vrátit ji městskému obvodu v plné výši na účet uvedený v čl. II. bodě e) ve lhůtě stanovené v písemné výzvě a zaplatit penále dle čl. II. bodu f),
- h) veškeré prostředky související s dotací vést v účetní evidenci odděleně:
 - v případě účtování v soustavě podvojného účetnictví vést prostředky související s dotací analyticky odděleně, (příp. na samostatné hospodářské středisko nebo samostatnou zakázku). Z nich musí být zřejmé, že jde o peněžní prostředky hrazené z dotace poskytnuté touto smlouvou. Tato evidence musí být podložena účetními záznamy. Čestné prohlášení příjemce o vynaložení finančních prostředků v rámci uznatelných nákladů není považováno za účetní záznam,
 - v případě vedení pouze daňové evidence členit příjmy a výdaje podle zdrojů,
- i) jednotlivé originály všech účetních záznamů a jiné originální písemnosti, týkající se dotace, označit názvem projektu a poskytovatelem dotace, či jinak jasně identifikovat,
- j) jiné náklady na realizaci účelu než uvedené v písm. a) tohoto článku, Zásad nesmí být z dotace hrazeny. Peněžní prostředky z dotace nelze použít k úhradě nákladů vzniklých v souvislosti s tvorbou rezerv, časového rozlišení a opravných položek. Dotaci nelze použít na náklady, které má příjemce dotace zakalkulovány v ceně služby, kterou poskytuje cizímu subjektu a na zálohové platby, které nebudou do termínu použití dotace vyúčtovány.
- k) je-li příjemce dotace plátcem daně z přidané hodnoty (dále jen "DPH") a má nárok na

odpočet DPH na vstupu, není DPH na vstupu způsobilým výdajem, a to ani v případě, kdy příjemce nárok na odpočet DPH na vstupu neuplatnil.

je-li příjemce povinen krátit odpočet DPH na vstupu, je způsobilým výdajem pouze část DPH na vstupu, která byla koeficientem zkrácena. Obdobně se postupuje v případě, že příjemce neuplatní DPH z důvodu použití poměru mezi plněním, které se vztahuje k ekonomické činnosti příjemce a ostatní činností příjemce dotace, která není ekonomickou činností a tudíž není předmětem DPH. Obdobně se postupuje v případě, že zákon č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, neumožňuje u přijatých zdanitelných plnění odpočet DPH.

- l) umožnit výkon veřejnosprávní kontroly městskému obvodu v rozsahu daném zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, zejména umožnit vstup pověřených zaměstnanců statutárního města Ostravy zařazených do Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz do prostor příjemce, a to kdykoliv v době od data zahájení čerpání dotace, předložit jim ke kontrole veškerou dokumentaci a účetní doklady vztahující se k akci apod.,
- m) umožnit pověřeným členům komise odpovědným zaměstnancům Odboru strategického rozvoje, školství a volnočasových aktivit Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz volný vstup na dotovaný projekt za účelem zhodnocení akce nebo činnosti. Za porušení této povinnosti je příjemce povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 5 % z poskytnuté účelové dotace, za každý jednotlivý případ porušení této povinnosti,
- n) zúčastnit se veřejné prezentace aktivit podporovaných městským obvodem, pokud k tomu bude písemně vyzván. V případě, že se na vyzvání veřejné prezentace nezúčastní, je povinen v plné výši dotaci vrátit na účet MOB MOaP, a to do 15 dnů od doručení písemné výzvy,
- o) nejpozději 30 dnů před realizací projektu (akce) písemně oznámit Odboru strategického rozvoje, školství a volnočasových aktivit Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz její konání, pokud není přesné datum realizace projektu (akce) součástí přihlášky nebo pokud dojde ke změně data uvedeného v projektu. Za porušení této povinnosti je příjemce povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 5% poskytnuté dotace, za každý jednotlivý případ porušení této povinnosti.
- p) do 15 dnů oznámit poskytovateli zahájení insolvenčního řízení, vstup právnické osoby do likvidace, změnu statutárního orgánu nebo jeho člena, změnu názvu, bankovního spojení, sídla či adresy. Příjemce, který je obchodní korporací dle zákona č. 90/2012 Sb., je povinen zaslat poskytovateli informaci o přeměně společnosti, jejíž součástí je projekt přeměny, a to alespoň 1 měsíc přede dnem, kdy má být přeměna schválena způsobem stanoveným zákonem. U ostatních právnických osob je příjemce povinen oznámit poskytovateli přeměnu právnické osoby do 15 dnů od rozhodnutí příslušného orgánu.

čl. III.

Další povinnosti příjemce

1. Příjemce dotace se zavazuje, že nepřevede svá práva a povinnosti z této smlouvy ani tuto smlouvu na jinou osobu.
2. Příjemce je povinen po dobu 10 let od skončení čerpání dotace archivovat originály dokladů, prokazující čerpání dotace.
3. Příjemce dotace je povinen hradit náklady uplatňované z dotace pouze z účtu, na který mu byla dotace poskytnuta, a je uveden v záhlaví této smlouvy.
4. Příjemce prohlašuje, že ke stejnemu účelu mu nebyly poskytnuty prostředky z jiných zdrojů.
5. Pokud by příjemci byly poskytnuty prostředky z jiných zdrojů než od poskytovatele určené ke stejnemu účelu, je povinen oznámit tuto skutečnost poskytovateli písemně nejpozději do 8 dnů ode dne, kdy se o jejich poskytnutí dozvěděl. Do 15 dnů od zaslání tohoto oznámení je povinen vrátit na účet poskytovatele tu část dotace, kterou by byly hrazeny identické náklady jako ještě z jiného zdroje.
6. Příjemce je povinen smluvně zajistit, aby osoby povinné spolupůsobit při výkonu finanční kontroly, tj. osoby podílející se na dodávkách zboží nebo služeb hrazených z veřejné finanční podpory, umožnily poskytovateli prověřit jejich účetnictví a účetní záznamy v rozsahu nezbytném ke splnění účelu kontroly.

čl. IV.

Práva a povinnosti městského obvodu

1. Městský obvod se zavazuje:
částku uvedenou v čl. I. této smlouvy převést na účet příjemce číslo účtu xxxxxxxxxxxxxxxx vedený u xxxxxxxxxxxxxxxx, a to do 30 dnů od účinnosti této smlouvy.
2. Městský obvod je oprávněn:
 - a) provádět veřejnosprávní kontrolu v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů,
 - b) vstupovat do prostor příjemce nebo osob/y podílející/ch se na dodávkách služeb hrazených z veřejné finanční podpory, vyžadovat předložení dokumentace, účetní a jiné doklady vztahujících se k projektu, požadovat vysvětlení, účastnit se dotované akce, apod., kontrolovat použití značky MOB MOaP nebo jiné prezentace MOB MOaP na propagačních a ostatních materiálech,
 - c) zveřejnit jméno, obchodní firmu nebo název příjemce uvedená v záhlaví této smlouvy, výši poskytnuté úcelové dotace a účel, pro který byla poskytnuta.

čl. V.

Doložka platnosti

Doložka platnosti právního jednání podle § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů: o uzavření této smlouvy rozhodl/o ZMOB MOaP usnesením číslo 0175/ZMOB1418/15/17 ze dne 16. 2. 2017.

čl. VI.

Závěrečná ustanovení

1. Případné změny a doplnky této smlouvy mohou být prováděny pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky k této smlouvě.
2. Tato smlouva se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů a zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů a dalšími obecně závaznými předpisy.
3. Tato smlouva obsahuje úplné ujednání o předmětu smlouvy, zákoných a dalších náležitostech, které strany měly a chtěly ve smlouvě ujednat, a které považují za důležité pro závaznost této smlouvy. Žádný projev stran učiněný při jednání o této smlouvě ani projev učiněný po uzavření této smlouvy nesmí být vykládán v rozporu s výslovnými ujednáními této smlouvy a nezakládá žádný závazek žádné ze stran.
4. Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu před jejím podpisem přečetly a že byla uzavřena svobodně, určitě, vážně a srozumitelně, nikoliv v tísni a za nápadně nevýhodných podmínek, což stvrzují svými podpisy.
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve třech vyhotoveních, z nichž každé má platnost originálu.
6. Dvě vyhotovení si ponechá městský obvod a jedno vyhotovení obdrží příjemce.
7. Vyhotovené smlouvy budou soustředěny a evidovány v určeném útvaru smluvních stran a archivovány podle příslušných předpisů, nejméně po dobu 10 let od zániku její platnosti.
8. Tato smlouva je platná a účinná dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami/ Smluvní strany berou na vědomí, že na tuto smlouvu se na základě zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) vztahuje povinnost zveřejnění v registru smluv. Smluvní strany se dohodly, že tuto smlouvu zašle k uveřejnění v registru smluv městský obvod. Uzavíraná smlouva nabývá účinnosti jejím uveřejněním v registru smluv. Městský obvod zašle příjemci písemné oznámení o skutečnosti, že byla tato smlouva uveřejněna v registru smluv, a to bez zbytečného odkladu od jejího uveřejnění. Zaslání tohoto oznámení však nemá vliv na nabytí účinnosti této smlouvy dle předchozí věty tohoto bodu smlouvy.

Přílohy:

1. Projekt
2. Rozpočet
3. Prohlášení poskytovatele o poskytnutí podpory de minimis

Za městský obvod

Datum: _____

Místo: _____

Ing. Vít Macháček, v. r.
místostarosta městského obvodu

Za příjemce

Datum: _____

Místo: _____

Ilona Kučerová, v. r.

Příloha č. 1a) Zásad

Projekt k žádosti

o poskytnutí účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostrava, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz v oblasti kultura pro rok 2017 - 1. kolo

Podrobný popis projektu včetně odůvodnění žádosti (cíl a záměr projektu, význam pro MOB MOaP, popis a způsob prezentace MOB MOaP ze strany žadatele o účelovou dotaci)

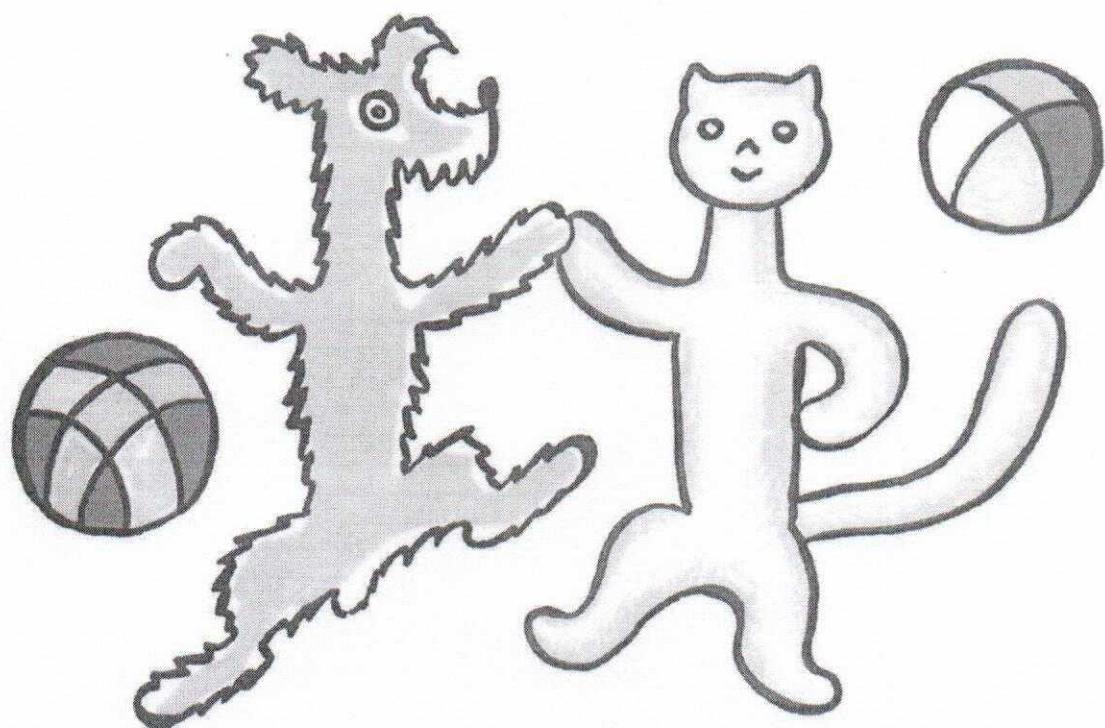
Viz. příloha č. 1

Příloha č. 1b) Zásad

č.

Projekt

O PEJSKOVÍ A KOČIČCE



PAVEL HELEBRAND

HUDEBNÍ DIVADLO

PODLE

JOSEFA ČAPKA

PAVEL HELEBRAND

O PEJSKOVI A KOČIČCE

Zpívané a hrané divadlo podle Josefa Čapka

Projekt

Organizátor: Ilona Kučerová

Obsah projektu

V roce 2017 uvedeme ve spolupráci s Národním divadlem moravskoslezským, v divadle Antonína Dvořáka v herecké zkušebně/komorní scéně dvacet představení hudební inscenace „O pejskovi a kočičce“, ostravského autora Pavla Helebranda. Tato inscenace zpracovává formou hudebního divadla známé literární dílo Josefa Čapka Povidání o pejskovi a kočičce. Zdramatizované příběhy „Jak si dělali k svátku dort“, „Jak si myli podlahu“, „Jak se ztratili ve vánici“, „Jak si pejsek roztrhl kaťata“, „Jak našli panenku, která tence plakala“ a „O pyšné noční košílce“ jsou hrané a zpívané dětmi Operního studia NDM a jsou určené především malým divákům od 4 let. Rádi bychom uvedli čtrnáct dopoledních představení pro mateřské školky a nižší ročníky základních škol a šest dopoledních, nebo odpoledních nedělních představení pro rodiče s dětmi. Délka představení je cca 60 minut.

Cíl a přínos projektu

Timto představením chceme nejmenší diváky z Ostravy seznámit s klasickým dílem české literatury pro děti. Zájem veřejnosti se dá předpokládat, a to především ze strany rodičů a prarodičů s dětmi, mateřských škol a nižších ročníků základních škol. Zájem veřejnosti je opravdu velký, jak nám ukázalo předpremiérové uvedení tohoto dětského divadla, nebo i jen zmínka o budoucím uvedení. Kniha O Pejskovi a kočičce patří mezi tituly, které se od doby svého vzniku znova a znova vracejí v každé generaci dětí. Samostatná představení Operního studia NDM se tradičně těší velké pozornosti ostravských diváků a jsou už po více jak dvacet let jedinečným kamínkem v mozaice ostravské kultury. Připomeňme některé tituly: vánoční hra se zpěvy „Jesličky svatého Františka“, která už je uváděna 20 let, opera „Kominíček“, hudební divadlo „Kytice“, vánoční scénické oratorium „Jezulátko“, dětská opera „Vrať nám, ptáku, hastrmana“.

Účinkující

Pejsek - Matyáš Walder (11 let)

Kočička - Johana Habiballa (12 let)

Spisovatel a maliř Josef Čapek - Michal Sedláček (dospělý herc)

Tři hudebníci – členové profesionálních ostravských hudebních souborů

V úloze dětského sboru a v dalších rolích vystoupí členové Operního studia při

Národním divadle Moravskoslezském (NDM) pod vedením Lenky Živocké.

Operní studio nastudovalo od doby svého vzniku několik úspěšných samostatných titulů. Jeho členové zároveň vystupují v dětských rolích v operních a muzikálových inscenacích NDM. Spolupracuje rovněž s předními českými interprety např. Iva Bittová - Koncert pro malé a velké děti, Jiří Pavlica - Evangelium podle houslí.

Dílo nastuduje a provede jako dirigentka a sbormistryně Lenka Živocká.

Stručný obsah díla

Divadelní hra se zpěvy zpracovává hravou hudební formou některé příběhy z díla Josefa Čapka „Povídání o pejskovi a kočičce“. Hlavní protagonisté, dětští sólisté Matyáš Walder a Johana Habiballa v rolích pejska a kočičky hrají a zpívají ve známých příbězích „Jak si dělali k svátku dort“, „Jak si myli podlahu“, „Jak se ztratili ve vánici“, „Jak si pejsek roztrhl kaťata“, „Jak našli panenku, která tence plakala“ a „O pyšné noční košílce“. Do příběhů vstupuje malíř a spisovatel Josef Čapek (činoherec Michal Sedláček), který si hraje spolu s nimi a převtěluje se také do dalších postav (zlý pes a švadlena). Členové dětského sboru pak vytvářejí nejrůznější další postavy, jako jsou například děti na hřišti, slepice, posměváčci, zajíci, myši, opuštěná panenka, andílci, chudá noční košílka, bohatá noční košílka, ale i předměty, například troubu na pečení dortu, v některých sborových pasážích představují také počasí. Právě dětské hlasy jsou hlavním nositelem hudebního obsahu a dávají celému dílu radostný a jedinečný charakter. V příběhu „Jak si myli podlahu“ je užita v groteskních pasážích filmová projekce ve stylu černobílé klasické filmové grotesky. Příběh „Jak se ztratili ve vánici“ je předváděn formou stínového divadla a malých plošných loutek. Hudební doprovod představení zajišťují tři hudebníci a studiově předtočená hudba. Malí diváci mohou na několika místech vstoupit do děje, pomáhají vytvořit zvukový obraz deště nebo ptáčků ve slunečném dni a naučí se titulní „Písničku pejska a kočičky“.

Časový harmonogram

Představení je připravováno již od podzimu 2015.

Hledání finančních prostředků na realizaci projektu probíhá od září 2016.

Podzim 2016 technická příprava přestavení, výroba videa, nahrávky hudby, výroba rekvízit a kostýmů.

Září 2016 domluva s NDM na termínech přestavení.

Září 2016 společné zkoušky všech účinkujících.

Podzim 2016 návrhy propagačního materiálu.

Leden 2017 výroba propagačního materiálu.

Prosinec 2016/leden 2017 nabídka přestavení mateřským školkám a 1. a 2. třídám ZŠ.

Leden 2017 distribuce plakátů, pozvánek a umístění elektronických pozvánek a upoutávek na weby informující o kulturním dění v regionu.

Na nedělní přestavení pro veřejnost zajištění propagace v dostupných médiích, tj. v rozhlasu, televizi a v tištěných periodikách.

Termíny přestavení pro veřejnost 2017 budou prezentovány v programu NDM.

Zahájení prodeje vstupenek na určených předprodejních místech ihned po určení přesných termínů přestavení.

Předpokládané zdroje finančních prostředků potřebných k přípravě a realizaci projektu

Statutární město Ostrava, městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, krajský úřad Moravskoslezského kraje, Nadace LANDEK, Nadace Život umělce, finanční dary soukromých osob a firem

Výše vstupného

Dopolední přestavení pro školky a školy: jednotné vstupné 70,- Kč

Přestavení pro rodiče s dětmi: plné vstupné 150,- Kč

sleva děti/studenti/senioři 100,- Kč

Prezentace a reklama

Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz jako poskytovatel účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostravy, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz v oblasti kultury pro rok 2017 bude prezentován logem na všech propagačních materiálech vydaných v rámci propagace projektu. To znamená na plakátech, programech, tištěných i elektronických pozvánkách.

Plakáty jsou umístěny na veřejných plochách k tomu určených. Elektronickou pozvánku s logem budeme prezentovat na mnoha webových kulturních a vzdělávacích portálech. Pozvánka s logem bude rozeslána vydavatelům místních informačních periodik, které vycházejí tiskem. Mediálně, pevně doufám představení podpoří Český rozhlas Ostrava, rozhlas Proglas, Česká televize - studio Ostrava a televize Fabex, Polar a Noe.

Závěr

Projektem hudebního divadla „O pejskovi a kočičce“ bychom rádi obohatili nabídku ostravských inscenací pro menší děti o rodinné představení, jež je jedinečné tím, že v něm děti hrají dětem. Očekáváme zájem veřejnosti z městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. Prosíme vás o jeho podporu i proto, že v dnešní době poukazuje k základním etickým a citovým hodnotám a předává je srozumitelným a inspirativním způsobem malým divákům.

Dopis dědiců Josefa Čapka

Dobrý den,

děkuji paní Štillerové za poslání dopisu pana skladatele Helebranda a jemu děkuji za příznivý vztah k Povidání o pejskovi a kočičce. Vždycky jsem ráda, když vidím, že i přes dlouhou dobu od svého vzniku má stále ještě čtenáře či posluchače, a tak mě myšlenka pana skladatele Helebranda využít některé pohádky jako inspiraci pro zhudebnění a uvedení v Operním studiu při Národním divadle moravskoslezském v Ostravě potěšila. Přejeme, já i můj bratr, hodně zdaru ve Vaší tvorbě a radost dětí, ať účinkujících nebo diváků. Berte prosím tento dopis jako souhlas bez dalších nároků.

S pozdravem a přáním krásných letních dní Kateřina a František Dostálovi (vnuci Josefa Čapka)



Ilona Kučerová

V Ostravě dne 4.11. 2016

Příloha č. 2

Rozpočet k žádosti

o poskytnutí účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostrava, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz v oblasti kultury pro rok 2017 - 1. ko lo

Podrobný rozpis rozpočtu (povinný pro všechny žadatele o účelovou dotaci)

Položky rozpočtu	Náklady celkem	Požadovaná částka	Schválená částka (bude doplněna po schválení)
Kancelářské potřeby	1 000,- Kč	1 000,-Kč	
Spotřební rekvizity	4 000,- Kč	2 000,-Kč	
Spoje-poštovné, telekomunikační služby, internet	2 000,-Kč	2 000,-Kč	
Osvětlení představení	10 000,-Kč	0	
Ozvučení představení	10 000,-Kč	0	
Fotodokumentace	5 000,-Kč	0	
Tisk notového materiálu a scénářů	2 000,-Kč	0	
Honoráře	190 000,-Kč	30 000,-Kč	
Dohody o provedení práce	42 000,-Kč	10 000,-Kč	
Výroba krátkého filmu	7 000,-Kč	0	
Výroba scénické hudby	10 000,-Kč	0	
Nákup a výroba rekvizit	10 000,-Kč	0	
Nákup a výroba kostýmů	15 000,-Kč	5 000,- Kč	

Prohlášení

Prohlášení poskytovatele o poskytnutí podpory de minimis

Poskytovatel:

Statutární město Ostrava, městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, IČ 00845451,
Náměstí Dr. E. Beneše 555/6, 729 29 Ostrava

tímto poskytuje

příjemci:

Ilona Kučerová

nar. xxxxxxxxxxxxxxxx, bytem xxxxxxxxxxxxxxxx

podporu de minimis dle Nařízení Komise (EU) č. 1407/2013 ze dne 18. prosince 2013 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis zveřejněného v Úředním věstníku Evropské unie dne 24. 12. 2013

ve výši 5 000 Kč, tj. **185 EUR**, (pro přepočet je použit kurz Evropské centrální banky, který se vyhlašuje v Úředním věstníku EU, přičemž přepočet je proveden ke dni rozhodnutí ZMOb)

ve formě neinvestiční dotace na zabezpečení projektu s názvem
„Pavel Helebrand: O pejskovi a kočičce“

na základě veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí neinvestiční dotace č. 10267/2017/OŠR ze dne _____ 2017 a rozhodnutí Zastupitelstva městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz ze dne 16. 2. 2017 usnesením č. 0175/ZMO1418/15/17.

Datum _____

Ing. Vít Macháček, v. r.
místostarosta městského obvodu