

Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí neinvestiční dotace č. 10276/2017/OŠR

uzavřená podle §159 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany

Statutární město Ostrava, městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz
Náměstí Dr. E. Beneše 555/6, 729 29 Ostrava
zastoupené: Ing. Vítem Macháčkem, místostarostou městského obvodu

IČ: 00845451
DIČ: CZ00845451 (plátce DPH)
Peněžní ústav: xxxxxxxxxxxx
Číslo účtu: xxxxxxxxxxxx

dále jen **městský obvod**

a

FOLK V OSTRAVĚ z. s.
Ukrajinská 1439/16, 708 00 Ostrava-Poruba
zastoupený: MUDr. Miroslavem Dudou, předsedou

IČ: 22766812
Peněžní ústav: xxxxxxxxxxxxxxxx
Číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxx

dále jen **příjemce**

Obsah smlouvy

čl. I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí dotace – finančních prostředků na žádost příjemce ve výši **10 000 Kč** (slovy: deset tisíc korun českých), městským obvodem Moravská Ostrava a Přívoz z jeho rozpočtu příjemci a závazek příjemce využít tuto dotaci v souladu s touto smlouvou, k účelu „**Jarní a Podzimní Ozvěny**“ a za podmínek dále uvedených.
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, (dále jen „zákon o finanční kontrole“), veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni všechna ustanovení tohoto zákona.
4. Tato smlouva je uzavřena v souladu se Zásadami pro poskytování dotací z rozpočtu statutárního města Ostravy, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz ZAS 2017–02 ze dne 16.2.2017 (dále jen „Zásady“), které jsou vyvěšeny na webových stránkách MOb MOaP a jsou pro obě strany závazné.

čl. II.

Povinnosti příjemce

Příjemce se zavazuje:

- a) použít dotaci poskytnutou městským obvodem výlučně na zabezpečení projektu s názvem „**Jarní a Podzimní Ozvěny**“ s účelem použití na **pronájem sálu, autorské poplatky, pronájem techniky a zařízení, honoráře, instalaci výstav, propagaci, inzerci a reklamu, fotodokumentaci, výlep, distribuci, ozvučení** (dále jen „projekt“), a to v souladu s projektem a jeho rozpočtem v rozsahu schváleném Zastupitelstvem městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz (dále jen „ZMOb MOaP“), které jsou nedílnou součástí této smlouvy, pouze v průběhu kalendářního roku, ve kterém byla poskytnuta, a to včetně finančního plnění od 1. 1. 2017 do 31. 12. 2017,
- b) uvést ve svých propagačních materiálech nebo webových stránkách městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz jako partnera, popř. použít značku MOb MOaP podle platného

design manuálu jednotného vizuálního stylu MOaP, popř. zajistit účast zástupců městského obvodu během realizace projektu nebo městský obvod jinak prezentovat,

- c) vyúčtovat městskému obvodu poskytnutou dotaci po finančním ukončení realizace projektu k **31. 12. 2017** s termínem předání vyúčtování do 1 měsíce od ukončení projektu, nejpozději však **31. 1. 2018** (vyúčtování doložit komentářem o průběhu akce a čestným prohlášením na formuláři - příloha č. 4 a 5 Zásad),
- d) součástí vyúčtování je předložení originálů účetních dokladů, týkajících se účtované činnosti ke kontrole účelovosti čerpání poskytnuté dotace (seznam předkládaných dokladů uvést v rekapitulaci na formuláři – příloha č. 3 Zásad) a doložení způsobu prezentace MOaP (vydané propagační materiály, fotodokumentace apod.)
- e) v případě, že poskytnutá dotace nebude použita ke sjednanému účelu, či nebude k tomuto účelu použita v plné výši, odvést městskému obvodu celou, případně poměrnou část, použitou k jinému než sjednanému účelu, nebo nepoužitou část poskytnuté účelové dotace, a to do 15 dnů po provedení vyúčtování na účet MOaP č. xxxxxxxxxxxx, VS xxxxxxxxxxxx vedený u xxxxxxxxxxxx, v případě vrácení dotace v následujícím rozpočtovém roce na účet xxxxxxxxxxxx.
- f) v případě, že poskytnutá dotace nebude použita ke sjednanému účelu uvedenému v čl. II. bodě a) této smlouvy, kromě odvodu dotace zaplatit penále z odvedené částky v souladu s § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Penále se nezapočítává na náhradu škody,
- g) v případě, že nesplní svůj závazek dle čl. II. bodu a), b), c) a d) ani v dodatečném termínu stanoveném městským obvodem v písemné výzvě, má se za to, že poskytnutou dotaci nepoužil k sjednanému účelu, vrátit ji městskému obvodu v plné výši na účet uvedený v čl. II. bodě e) ve lhůtě stanovené v písemné výzvě a zaplatit penále dle čl. II. bodu f),
- h) veškeré prostředky související s dotací vést v účetní evidenci odděleně:
 - v případě účtování v soustavě podvojného účetnictví vést prostředky související s dotací analyticky odděleně, (příp. na samostatné hospodářské středisko nebo samostatnou zakázku). Z nich musí být zřejmé, že jde o peněžní prostředky hrazené z dotace poskytnuté touto smlouvou. Tato evidence musí být podložena účetními záznamy. Čestné prohlášení příjemce o vynaložení finančních prostředků v rámci uznatelných nákladů není považováno za účetní záznam,
 - v případě vedení pouze daňové evidence členit příjmy a výdaje podle zdrojů,
- i) jednotlivé originály všech účetních záznamů a jiné originální písemnosti, týkající se dotace, označit názvem projektu a poskytovatelem dotace, či jinak jasně identifikovat,
- j) jiné náklady na realizaci účelu než uvedené v písm. a) tohoto článku, Zásad nesmí být z dotace hrazeny. Peněžní prostředky z dotace nelze použít k úhradě nákladů vzniklých v souvislosti s tvorbou rezerv, časového rozlišení a opravných položek. Dotaci nelze použít na náklady, které má příjemce dotace zakalkulovány v ceně služby, kterou poskytuje cizímu

subjektu a na zálohové platby, které nebudou do termínu použití dotace vyúčtovány.

- k) je-li příjemce dotace plátcem daně z přidané hodnoty (dále jen "DPH") a má nárok na odpočet DPH na vstupu, není DPH na vstupu způsobilým výdajem, a to ani v případě, kdy příjemce nárok na odpočet DPH na vstupu neuplatnil.

je-li příjemce povinen krátit odpočet DPH na vstupu, je způsobilým výdajem pouze část DPH na vstupu, která byla koeficientem zkrácena. Obdobně se postupuje v případě, že příjemce neuplatní DPH z důvodu použití poměru mezi plněním, které se vztahuje k ekonomické činnosti příjemce a ostatní činnosti příjemce dotace, která není ekonomickou činností a tudíž není předmětem DPH. Obdobně se postupuje v případě, že zákon č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, neumožňuje u přijatých zdanitelných plnění odpočet DPH.

- l) umožnit výkon veřejnosprávní kontroly městskému obvodu v rozsahu daném zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, zejména umožnit vstup pověřených zaměstnanců statutárního města Ostravy zařazených do Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz do prostor příjemce, a to kdykoliv v době od data zahájení čerpání dotace, předložit jim ke kontrole veškerou dokumentaci a účetní doklady vztahující se k akci apod.,
- m) umožnit pověřeným členům komise odpovědným zaměstnancům Odboru strategického rozvoje, školství a volnočasových aktivit Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz volný vstup na dotovaný projekt za účelem zhodnocení akce nebo činnosti. Za porušení této povinnosti je příjemce povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 5 % z poskytnuté účelové dotace, za každý jednotlivý případ porušení této povinnosti,
- n) zúčastnit se veřejné prezentace aktivit podporovaných městským obvodem, pokud k tomu bude písemně vyzván. V případě, že se na vyzvání veřejné prezentace nezúčastní, je povinen v plné výši dotaci vrátit na účet MOb MOaP, a to do 15 dnů od doručení písemné výzvy,
- o) nejpozději 30 dnů před realizací projektu (akce) písemně oznámit Odboru strategického rozvoje, školství a volnočasových aktivit Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz její konání, pokud není přesné datum realizace projektu (akce) součástí přihlášky nebo pokud dojde ke změně data uvedeného v projektu. Za porušení této povinnosti je příjemce povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 5% poskytnuté dotace, za každý jednotlivý případ porušení této povinnosti.
- p) do 15 dnů oznámit poskytovateli zahájení insolvenčního řízení, vstup právnické osoby do likvidace, změnu statutárního orgánu nebo jeho člena, změnu názvu, bankovního spojení, sídla či adresy. Příjemce, který je obchodní korporací dle zákona č. 90/2012 Sb., je povinen zaslat poskytovateli informaci o přeměně společnosti, jejíž součástí je projekt přeměny, a to alespoň 1 měsíc přede dnem, kdy má být přeměna schválena způsobem stanoveným zákonem. U ostatních právnických osob je příjemce povinen oznámit poskytovateli přeměnu právnické osoby do 15 dnů od rozhodnutí příslušného orgánu.

čl. III.

Další povinnosti příjemce

1. Příjemce dotace se zavazuje, že nepřevéde svá práva a povinnosti z této smlouvy ani tuto smlouvu na jinou osobu.
2. Příjemce je povinen po dobu 10 let od skončení čerpání dotace archivovat originály dokladů, prokazující čerpání dotace.
3. Příjemce dotace je povinen hradit náklady uplatňované z dotace pouze z účtu, na který mu byla dotace poskytnuta, a je uveden v záhlaví této smlouvy.
4. Příjemce prohlašuje, že ke stejnému účelu mu nebyly poskytnuty prostředky z jiných zdrojů.
5. Pokud by příjemci byly poskytnuty prostředky z jiných zdrojů než od poskytovatele určené ke stejnému účelu, je povinen oznámit tuto skutečnost poskytovateli písemně nejpozději do 8 dnů ode dne, kdy se o jejich poskytnutí dozvěděl. Do 15 dnů od zaslání tohoto oznámení je povinen vrátit na účet poskytovatele tu část dotace, kterou by byly hrazeny identické náklady jako ještě z jiného zdroje.
6. Příjemce je povinen smluvně zajistit, aby osoby povinné spolupůsobit při výkonu finanční kontroly, tj. osoby podílející se na dodávkách zboží nebo služeb hrazených z veřejné finanční podpory, umožnily poskytovateli prověřit jejich účetnictví a účetní záznamy v rozsahu nezbytném ke splnění účelu kontroly.

čl. IV.

Práva a povinnosti městského obvodu

1. Městský obvod se zavazuje:
částku uvedenou v čl. I. této smlouvy převést na účet příjemce číslo účtu xxxxxxxxxxxxxx vedený u xxxxxxxxxxxxxx, a to do 30 dnů od účinnosti této smlouvy.
2. Městský obvod je oprávněn:
 - a) provádět veřejnosprávní kontrolu v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů,
 - b) vstupovat do prostor příjemce nebo osob/y podílející/ch se na dodávkách služeb hrazených z veřejné finanční podpory, vyžadovat předložení dokumentace, účetní a jiné doklady vztahujících se k projektu, požadovat vysvětlení, účastnit se dotované akce, apod., kontrolovat použití značky MOb MOaP nebo jiné prezentace MOb MOaP na propagačních a ostatních materiálech,
 - c) zveřejnit jméno, obchodní firmu nebo název příjemce uvedená v záhlaví této smlouvy, výši poskytnuté účelové dotace a účel, pro který byla poskytnuta.

čl. V.

Doložka platnosti

Doložka platnosti právního jednání podle § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů: o uzavření této smlouvy rozhodlo ZMOB MOaP usnesením číslo 0175/ZMOB1418/15/17 ze dne 16. 2. 2017.

čl. VI.

Závěrečná ustanovení

1. Případné změny a doplňky této smlouvy mohou být prováděny pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky k této smlouvě.
2. Tato smlouva se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů a zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů a dalšími obecně závaznými předpisy.
3. Tato smlouva obsahuje úplné ujednání o předmětu smlouvy, zákonných a dalších náležitostech, které strany měly a chtěly ve smlouvě ujednat, a které považují za důležité pro závaznost této smlouvy. Žádný projev stran učiněný při jednání o této smlouvě ani projev učiněný po uzavření této smlouvy nesmí být vykládán v rozporu s výslovnými ujednáními této smlouvy a nezakládá žádný závazek žádné ze stran.
4. Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu před jejím podpisem přečetly a že byla uzavřena svobodně, určitě, vážně a srozumitelně, nikoliv v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek, což stvrzují svými podpisy.
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve třech vyhotoveních, z nichž každé má platnost originálu.
6. Dvě vyhotovení si ponechá městský obvod a jedno vyhotovení obdrží příjemce.
7. Vyhotovené smlouvy budou soustředěny a evidovány v určeném útvaru smluvních stran a archivovány podle příslušných předpisů, nejméně po dobu 10 let od zániku její platnosti.
8. Tato smlouva je platná a účinná dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

Přílohy:

1. Projekt
2. Rozpočet
3. Prohlášení poskytovatele o poskytnutí podpory de minimis

Za městský obvod

Datum: _____

Místo: _____

Ing. Vít Macháček, v. r.
místostarosta

Za příjemce

Datum: _____

Místo: _____

MUDr. Miroslav Duda, v. r.
předseda

Příloha č. 1a) ~~Zásad~~

Projekt k žádosti

o poskytnutí účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostrava, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz v oblasti *kultura (1)* pro rok 2017

Podrobný popis projektu včetně odůvodnění žádosti (cíl a záměr projektu, význam pro MOb MOaP, popis a způsob prezentace MOb MOaP ze strany žadatele o účelovou dotaci)

JARNÍ A PODZIMNÍ OZVĚNY

Cestovatelsko-hudební festival

OZVĚNY



ÚVOD

Projekt „Jarní a Podzimní Ozvěny“ zahrnuje realizaci multikulturního cestovatelsko-hudebního festivalu, který proběhne v roce 2017 2x ročně v Ostravě v kině Vesmír, DK K-Trio, DK Akord, Klubech Parník a Atlantik a v Planetáriu. Celkem zahrnuje 12 programových dní, včetně 4 doprovodných koncertů s videoprojekcí.

Festival Jarní a Podzimní Ozvěny se dosud konal 13x a získal si výborné ohlasy návštěvníků. V roce 2017 ho chceme dále rozšířit na 12 programových dní, do dalších kulturních domů a klubů (celkově 6), zkvalitnit a rozšířit kulturní nabídku v Ostravě. Rádi bychom na festival také pozvali zahraniční účinkující.

Projekt Jarní a Podzimní Ozvěny si klade za cíl svým zaměřením obohatit a posílit znalost z nových oblastí kultury a cestování formou různorodé škály přednáškové a hudební činnosti.

VÝSTUPY PROJEKTU: uspořádáním 2 festivalů a 4 koncertů s videoprojekcí chceme rozšířit kulturní dění na ostravsku v oblastech, kterým se věnuje minimum pořadatelů a umožnit vystoupení převážně amatérským ostravským hudebním skupinám a zhruba 50 amatérským fotografům, filmařům a malířům, jejichž možnosti prezentace nejsou veliké.

ORGANIZÁTOR: Folk v Ostravě z.s. je dobrovolným sdružením lidí podporující kulturní činnost v oblasti hudby a cestování. Hlavním posláním je organizace veřejných hudebních vystoupení. Od roku 2000 členové spolku organizovali více než 180 koncertů a festivalů v Ostravě (cyklus Tóny cest, festival Bluebells, Ozvěny a další - více na www.folkvostrave.cz).

Festival Ozvěny svou náplní neklade důraz na konkrétní vyčleněnou věkovou skupinu populace. Je zaměřen především na obyvatele Ostravy a širokého okolí. Chceme podpořit mládež k plnohodnotnému naplňování volného času prostřednictvím kulturně-vzdělávacích činností realizovaných formou hudebně-kulturní přehlídky. Také chceme aktivně oslovit skupinu starších občanů a využít jejich životních zkušeností, ať už k aktivním vystoupením nebo k účasti, podpořené vstupem zdarma. Děti a mládež do 15 let, zdravotně postižení a návštěvníci nad 70 let mají vstup zdarma, studenti pak zlevněné vstupné. Návštěvnost jednotlivých dní festivalů se pohybuje okolo 300 návštěvníků ve věkové skupině 10 až 80 let. Odhad velikosti oslované cílové skupiny je vzhledem k historii pořádaných festivalů přibližně 8 000 návštěvníků.

Cíl

Prostřednictvím realizace cestovatelsko-hudebního festivalu OZVĚNY chceme podpořit kulturně vzdělávací činnost v Ostravě. Hlavním cílem je nabídnout širokému publiku ojedinělé spojení audiovizuálních přednášek, besed, filmů a slideshow z celého světa, společně s hudebními vystoupení skupin (především tzv. okrajových žánrů: folk, country, bluegrass, jazz a vážná hudba), doprovázené výstavami fotografií, workshopy hry na netradiční hudební nástroje a regionálním občerstvením.

ZAMĚŘENÍ FESTIVALU: cestování, turistika, vodáctví, horolezectví, potápění, fotografování, ekologie, výstavní činnost, hudba, prezentace možnosti trávení volného času na ostravsku, přednášky z celého světa. Chceme umožnit vystoupení především ostravských hudebních skupin a autorů z ostravska, jejichž možnosti veřejných vystoupení nejsou velké. Představujeme mladé a začínající skupiny, pro které je možnost prezentace důležitá. Spoluprací s CHKO Poodří a Beskydy představíme i tuto oblast z hlediska možnosti trávení volného času a ekologie.

Dále připomeneme legendární cestovatelské, horolezecké a vodácké akce ostravských autorů, mnohých dnes již v penzijním věku a umožníme jim aktivní prezentaci. Ve spolupráci se zahraničními partnery - Wislanskie centrum kultury (PL), Wislanskia Organizacja Turystyczna (PL), Hudobná spoločnosť Gran (Slovensko), Caverna (Maďarsko) chceme představit také zahraniční přednášející a hudebníky, kteří mají za sebou mimofádné počiny a umožnit cizincům, žijícím v Ostravě, prezentaci jejich zemí.

Svémi aktivitami chceme podpořit především amatérské autory z řad návštěvníků festivalů a nabídnout jim možnost prezentace na dalším festivalu. Spoluprací s Turistickým oddílem VŠB-TU Ostrava chceme do našich aktivit zapojit studenty včetně zahraničních. Děti a mládež do 15 let, zdravotně postižení a návštěvníci nad 70 let mají vstup zdarma, studenti pak slevněné vstupné - rádi bychom takto podpořili tyto skupiny občanů Ostravy.

Popis projektu

Projekt „JARNÍ A PODZIMNÍ OZVĚNY“ zahrnuje realizaci unikátního multikulturního cestovatelsko-hudebního festivalu, který proběhne v roce 2017 2x ročně v Ostravě v kině Vesmír, DK K-Trio, DK Akord, Klubech Parník a Atlantik a v Planetáriu a celkem zahrnuje 12 programových dní, včetně 4 doprovodných koncertů s videoprojekcí.

Festival je svým zaměřením jedinečný na Moravě i rámci celé ČR. Spojuje výjimečné kvalitní amatérské i profesionální audiovizuální autorské přednášky a živá hudební vystoupení. Hlavním místem konání je kino Vesmír s 17-ti metrovým promítacím plátnem, který vytváří důstojné prostředí. Program zde probíhá od 12 do 22h. Dosud festival proběhl třinákrát.

Program je zaměřen na představení jednotlivých zemí a regionů společně s představením typické místní hudby a jídla. Doprovodným programem je výstavní činnost. Část programu je věnována možnostem turistiky v okolí Ostravy. Festival je určen především obyvatelům Ostravy a širokého okolí a klade si za cíl představit nejen mimořádné projekty, ale také možnosti, které může absolvovat běžný návštěvník.

ZAMĚŘENÍ: besedy, přednášky, slideshow, hudba, film, výstavy fotografií a obrazů, cestování.

ŽIVÁ HUDEBNÍ VYSTOUPENÍ severomoravských amatérských hudebníků (jednotlivci a skupiny). Žánr: folk, country, bluegrass, jazz, bubeníci, lidová hudba v místním nářečí, vážná hudba, netradiční hudební nástroje (pro rok 2017: BG Styl, Jarabi, Astra, Blaf, Topinqui, Mr. Stickman, Mendoš, Bída s nouzí, J. Míza, Retro Blues, Dominika, Maroš, R. Matlášek, P. Bartoš, T. Kočko, Acoustic Irish a další).

AUDIOVIZUÁLNÍ PŘEDNÁŠKY, BESEDY, PROJEKCE AMATÉRSKÝCH FILMŮ, STEREOSKOPICKÝCH FOTOGRAFIÍ A FILMŮ, BESEDY, SLIDESHOW, VÝSTAVY FOTOGRAFIÍ A OBRAZŮ: R. Hill, P. Vrchovský, R. Ptáček, J. Hon, I. Petr, M. Urbančík, Z. Matějček, M. Zatloukal, M. Daněk, J. Tomčík, T. Plánka, O. Herzán, M. Srba, P. Novotný, M. Stiller, M. Audy, M. Boháč, B. Pečenová, P. Kotrba, R. Zhoř, M. Kovář, K. Karásková, I. Dokoupil, L. Hubert, P. Spíšek, H. Pechová, M. Brunner, K. Ubellauer, R. Moskalová, D. Švejnoha, P. Marcol, M. Hýža, P. Růžička, J. Jindra, J. Haruda a další.

ZAHRANIČNÍ HOSTÉ: fotograf František Francois Zwardon (Strasbourg, Francie) - ostravský rodák představí audiovizuální dílo Aurora Borealis (hudba Giacinto Scelci) - film z 33 000 snímků zachycujících pohyb polárního světla, Kapela Istebna (Polsko), Rolničky (Slovensko), Jacek Nawrotski (Polsko), Egri Czaba (Maďarsko), David Girten (Belgie), Juraj Plichtík (Slovensko), Thanh Sou Nguyen (Vietnam), Miroslav Podhorsky (Rakousko) a další.

KROKY A METODY PRO REALIZACI:

Zhodnocení a analýza minulého ročníku festivalu (12/2016), zajištění pronájmu prostor (11/2016), příprava programu a zajištění projekční a zvukové techniky a jejich obsluhy (1/2017), spolupráce s médii - tisková zpráva, zajištění propagace v médiích, zajištění inzerce (1/2017), komunikace s návštěvníky pomocí e-mailů, webových stránek a sociálních sítí (celoročně), technické zabezpečení a instalace výstavy (2, 11/2017), technické zabezpečení občerstvení pro návštěvníky festivalů (2, 11/2017), prezentace partnerů festivalu, zabezpečení organizace samotného festivalu - projekce, účinkující, diváci (2, 11/2017), vyhodnocení festivalu - poděkování partnerům, tisková zpráva (3, 11/2017).

Chceme pokračovat v naší činnosti s důrazem na větší aktivní zapojení mládeže a také starší generace ve formě aktivních vystoupení a přednášek této věkové kategorie. Možnosti pro její prezentaci nejsou v Ostravě velké. Na koncertech vystoupí kromě celé řady ostravských i mimoostravských skupin hrajících folkovou, country, bluegrassovou a příbuznou hudbu jako hosté také dětské a začínající skupiny. Také chceme aktivně oslovit skupinu starších občanů a využít jejich životních zkušeností, ať už k aktivním vystoupením nebo k účasti, podpořené vstupem zdarma.

Podporou ze strany městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz bychom mohli festival dále rozšířit na 12 programových dní a zkvalitnit a rozšířit kulturní nabídku v Ostravě. Rádi bychom na festival také pozvali zahraniční účinkující. Podporou Mob MoaP bychom také získali možnost udržet vstupné na co nejnižší úrovni (a tím umožnili zvýšit návštěvnost) a mohli rozšířit programovou nabídku účinkujících.

Prezentace MOB MoaP:

SMO jako partnera bychom prezentovali rádi a co možno nejvíce smysluplně:

- uvedení poděkování a loga na internetových stránkách www.ozvenyostrava.cz a www.folkvostrave.cz
- umístění banneru u pódia a v předsálí, poděkování a vysvětlení přínosu grantu na všech koncertech moderátorem.

- uvedení poskytovatele a umístění loga a poděkování na všech reklamních letácích, inzerátech, plakátech a billboardech, umístění loga a poděkování na tištěných informačních materiálech, poděkování a zmínka o podpoře při rozhovorech v médiích.
- volné vstupenky a pozvání před každou akcí pro dle potřeby pro zaměstnance MOB MOaP. Pozvání zástupců obvodu na akci jako čestných hostů.

Příloha č. 1b) Zased
2

Rozpočet k žádosti

o poskytnutí účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostrava, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz v oblasti (uvést oblast) pro rok (uvést rok)

Podrobný rozpis rozpočtu (povinný pro všechny žadatele o účelovou dotaci)

| Položky rozpočtu | Náklady celkem 248 000 Kč | Požadovaná částka 79 000 Kč | Schválená částka (bude doplněna po schválení) |
|------------------------------|------------------------------|--------------------------------|---|
| Pronájem sálu | 50 000 | 10 000 | |
| Autorské poplatky | 3 000 | 3 000 | |
| Pronájem techniky a zařízení | 10 000 | 5 000 | |
| Honoráře | 80 000 | 20 000 | |
| Instalace výstav | 10 000 | 5 000 | |
| Propagace | 40 000 | 10 000 | |
| Inzerce a reklama | 20 000 | 10 000 | |
| Fotodokumentace | 5 000 | 1000 | |
| Výlep, distribuce | 15 000 | 5 000 | |
| Ozvučení | 15 000 | 10 000 | |

Příloha č. 3

Statutární město Ostrava
městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz
úřad městského obvodu

Prohlášení

Prohlášení poskytovatele o poskytnutí podpory de minimis

Poskytovatel:

Statutární město Ostrava, městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, IČ 00845451,
Náměstí Dr. E. Beneše 555/6, 729 29 Ostrava

tímto poskytuje

příjemci:

FOLK V OSTRAVĚ z.s.
IČ 22766812, se sídlem Ukrajinská 1439/16, 708 00 Ostrava-Poruba

podporu de minimis dle Nařízení Komise (EU) č. 1407/2013 ze dne 18. prosince 2013 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis zveřejněného v Úředním věstníku Evropské unie dne 24. 12. 2013

ve výši 10 000 Kč, tj. **370 EUR**, (pro přepočtení je použit kurz Evropské centrální banky, který se vyhláší v Úředním věstníku EU, přičemž přepočtení je provedeno ke dni rozhodnutí ZMOB)

ve formě neinvestiční dotace na zabezpečení projektu s názvem „Jarní a Podzimní Ozvěny“

na základě veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí neinvestiční dotace č. 10276/2017/OŠR ze dne _____ 2017 a rozhodnutí Zastupitelstva městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz ze dne 16. 2. 2017 usnesením č. 0175/ZMO1418/15/17.

Datum _____

Ing. Vít Macháček, v. r.
místostarosta městského obvodu