



# Smlouva

## Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí neinvestiční dotace č. 10272/2016/OŠR

uzavřená podle §159 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů

### Smluvní strany

---

**Statutární město Ostrava, městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz**  
Náměstí Dr. E. Beneše 555/6, 729 29 Ostrava  
zastoupené: Ing. Vítém Macháčkem, místostarostou městského obvodu

---

IČ: 00845451  
DIČ: CZ00845451 (plátce DPH)  
Peněžní ústav: Komerční banka, a.s.  
Číslo účtu: 923761/0100

---

dále jen **městský obvod**

a

**Lenka Živocká**  
Jurečkova 1935/12, 702 00 Ostrava

---

Datum narození: 18.02.1951  
Peněžní ústav: BRE Bank S.A.  
Číslo účtu: 670100-2206027216/6210

---

dále jen **příjemce**

## Obsah smlouvy

---

### čl. I.

#### Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí účelové dotace – finančních prostředků na žádost příjemce ve výši **10.000 Kč** (slovy: desetitisíc korun českých), městským obvodem Moravská Ostrava a Přívoz z jeho rozpočtu příjemci a závazek příjemce využít tuto dotaci v souladu s touto smlouvou, k účelu **„Pavel Helebrand : O pejskovi a kočičce“** a za podmínek dále uvedených.
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, (dále jen „zákon o finanční kontrole“), veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni všechna ustanovení tohoto zákona.
4. Tato smlouva je uzavřena v souladu se Zásadami pro poskytování účelových dotací z rozpočtu statutárního města Ostravy, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz ZAS 2015-03 ze dne 8. 9. 2015 (dále jen „Zásady“), které jsou vyvěšeny na webových stránkách MOb MOaP a jsou pro obě strany závazné.

### čl. II.

#### Povinnosti příjemce

Příjemce se zavazuje:

- a) použít účelovou dotaci poskytnutou městským obvodem výlučně na zabezpečení projektu s názvem **„Pavel Helebrand : O pejskovi a kočičce“** s účelem použití na **nájemné vč. služeb, výrobu a tisk notových materiálů a scénářů, pořízení nahrávky hudby a filmu, honoráře** (dále jen „projekt“), a to v souladu s projektem a jeho rozpočtem v rozsahu schváleném Zastupitelstvem městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz (dále jen „ZMOb MOaP“), které jsou nedílnou součástí této smlouvy, pouze v průběhu kalendářního roku, ve kterém byla poskytnuta, a to včetně finančního plnění od 01.01.2016 do 31.12.2016,
- b) uvést ve svých propagačních materiálech nebo webových stránkách městský obvod

Moravská Ostrava a Přívoz jako partnera, popř. použít značku MOb MOaP podle platného design manuálu jednotného vizuálního stylu MOaP, popř. zajistit účast zástupců městského obvodu během realizace projektu nebo městský obvod jinak prezentovat,

- c) vyúčtovat městskému obvodu poskytnutou účelovou dotaci po finančním ukončení realizace projektu k 31.12.2016 s termínem předání vyúčtování do 1 měsíce od ukončení projektu, nejpozději však 31.01.2017 (vyúčtování doložit komentářem o průběhu akce a čestným prohlášením na formuláři - příloha č. 4 a 5 Zásad),
- d) součástí vyúčtování je předložení originálů účetních dokladů, týkajících se účtované činnosti ke kontrole účelovosti čerpání poskytnuté dotace (seznam předkládaných dokladů uvést v rekapitulaci na formuláři – příloha č. 3 Zásad) a doložení způsobu prezentace MOb MOaP (vydané propagační materiály, fotodokumentace apod.),
- e) v případě, že poskytnutá účelová dotace nebude použita ke sjednanému účelu, či nebude k tomuto účelu použita v plné výši, odvést městskému obvodu celou, případně poměrnou část, použitou k jinému než sjednanému účelu, nebo nepoužitou část poskytnuté účelové dotace, a to do 15 dnů po provedení vyúčtování na účet MOb MOaP č. 923761/0100, VS 106010272 vedený u Komerční banky, a.s., v případě vrácení účelové dotace v následujícím rozpočtovém roce na účet 19-923761/0100,
- f) v případě, že poskytnutá účelová dotace nebude použita ke sjednanému účelu uvedenému v čl. II. bodě a) této smlouvy, kromě odvodu účelové dotace zaplatit penále z odvedené částky v souladu s § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Penále se nezapočítává na náhradu škody,
- g) v případě, že nesplní svůj závazek dle čl. II. bodu a), b), c) a d) ani v dodatečném termínu stanoveném městským obvodem v písemné výzvě, má se za to, že poskytnutou účelovou dotaci nepoužil k sjednanému účelu, vrátit ji městskému obvodu v plné výši na účet uvedený v čl. II. bodě e) ve lhůtě stanovené v písemné výzvě a zaplatit penále dle čl. II. bodu f),
- h) veškeré prostředky související s účelovou dotací vést v účetní evidenci odděleně:
  - v případě účtování v soustavě podvojného účetnictví vést prostředky související s účelovou dotací analyticky odděleně, (příp. na samostatné hospodářské středisko nebo samostatnou zakázku). Z nich musí být zřejmé, že jde o peněžní prostředky hrazené z dotace poskytnuté touto smlouvou. Tato evidence musí být podložena účetními záznamy. Čestné prohlášení příjemce o vynaložení finančních prostředků v rámci uznatelných nákladů není považováno za účetní záznam,
  - v případě vedení pouze daňové evidence členit příjmy a výdaje podle zdrojů,
- i) jednotlivé originály všech účetních záznamů a jiné originální písemnosti, týkající se účelové dotace, označit názvem projektu a poskytovatelem účelové dotace, či jinak jasně identifikovat,
- j) jiné náklady na realizaci účelu než uvedené v písm. a) tohoto článku, Zásad nesmí být z

dotace hrazeny. Peněžní prostředky z dotace nelze použít k úhradě nákladů vzniklých v souvislosti s tvorbou rezerv, časového rozlišení a opravných položek. Dotaci nelze použít na náklady, které má příjemce dotace zakalkulovány v ceně služby, kterou poskytuje cizímu subjektu a na zálohové platby, které nebudou do termínu použití dotace vyúčtovány,

- k) je-li příjemce dotace plátcem daně z přidané hodnoty (dále jen "DPH") a má nárok na odpočet DPH na vstupu, není DPH na vstupu způsobilým výdajem, a to ani v případě, kdy příjemce nárok na odpočet DPH na vstupu neuplatnil,

je-li příjemce povinen krátit odpočet DPH na vstupu, je způsobilým výdajem pouze část DPH na vstupu, která byla koeficientem zkrácena. Obdobně se postupuje v případě, že příjemce neuplatní DPH z důvodu použití poměru mezi plněním, které se vztahuje k ekonomické činnosti příjemce a ostatní činnosti příjemce dotace, která není ekonomickou činností a tudíž není předmětem DPH. Obdobně se postupuje v případě, že zákon č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, neumožňuje u přijatých zdanitelných plnění odpočet DPH,

- l) umožnit výkon veřejnosprávní kontroly městskému obvodu v rozsahu daném zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, zejména umožnit vstup pověřených zaměstnanců statutárního města Ostravy zařazených do Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz do prostor příjemce, a to kdykoliv v době od data zahájení čerpání účelové dotace, předložit jim ke kontrole veškerou dokumentaci a účetní doklady vztahující se k akci apod.,
- m) umožnit pověřeným členům komise odpovědným zaměstnancům Odboru strategického rozvoje, školství a volnočasových aktivit Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz volný vstup na dotovaný projekt za účelem zhodnocení akce nebo činnosti. Za porušení této povinnosti je příjemce povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 5 % z poskytnuté účelové dotace, za každý jednotlivý případ porušení této povinnosti,
- n) zúčastnit se veřejné prezentace aktivit podporovaných městským obvodem, pokud k tomu bude písemně vyzván. V případě, že se na vyzvání veřejné prezentace nezúčastní, je povinen v plné výši účelovou dotaci vrátit na účet MOB MOaP, a to do 15 dnů od doručení písemné výzvy,
- o) nejpozději 30 dnů před realizací projektu (akce) písemně oznámit Odboru strategického rozvoje, školství a volnočasových aktivit Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz její konání, pokud není přesné datum realizace projektu (akce) součástí přihlášky nebo pokud dojde ke změně data uvedeného v projektu. Za porušení této povinnosti je příjemce povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 5% poskytnuté účelové dotace, za každý jednotlivý případ porušení této povinnosti,
- p) do 15 dnů oznámit poskytovateli zahájení insolvenčního řízení, vstup právnické osoby do likvidace, změnu statutárního orgánu nebo jeho člena, změnu názvu, bankovního spojení, sídla či adresy. Příjemce, který je obchodní korporací dle zákona č. 90/2012 Sb., je povinen

zaslat poskytovateli informaci o přeměně společnosti, jejíž součástí je projekt přeměny, a to alespoň 1 měsíc přede dnem, kdy má být přeměna schválena způsobem stanoveným zákonem. U ostatních právnických osob je příjemce povinen oznámit poskytovateli přeměnu právnické osoby do 15 dnů od rozhodnutí příslušného orgánu.

### čl. III.

#### Další povinnosti příjemce

1. Příjemce dotace se zavazuje, že nepřevéde svá práva a povinnosti z této smlouvy ani tuto smlouvu na jinou osobu.
2. Příjemce je povinen po dobu 10 let od skončení čerpání dotace archivovat originály dokladů, prokazující čerpání dotace.
3. Příjemce dotace je povinen hradit náklady uplatňované z dotace pouze z účtu, na který mu byla dotace poskytnuta, a je uveden v záhlaví této smlouvy.
4. Příjemce prohlašuje, že ke stejnému účelu mu nebyly poskytnuty prostředky z jiných zdrojů.
5. Pokud by příjemci byly poskytnuty prostředky z jiných zdrojů než od poskytovatele určené ke stejnému účelu, je povinen oznámit tuto skutečnost poskytovateli písemně nejpozději do 8 dnů ode dne, kdy se o jejich poskytnutí dozvěděl. Do 15 dnů od zaslání tohoto oznámení je povinen vrátit na účet poskytovatele tu část dotace, kterou by byly hrazeny identické náklady jako ještě z jiného zdroje.
6. Příjemce je povinen smluvně zajistit, aby osoby povinné spolupůsobit při výkonu finanční kontroly, tj. osoby podílející se na dodávkách zboží nebo služeb hrazených z veřejné finanční podpory, umožnily poskytovateli prověřit jejich účetnictví a účetní záznamy v rozsahu nezbytném ke splnění účelu kontroly.

### čl. IV.

#### Práva a povinnosti městského obvodu

1. Městský obvod se zavazuje:  
částku uvedenou v čl. I. této smlouvy převést na účet příjemce číslo účtu 670100-2206027216/6210 vedený u BRE Banky S.A., a to do 30 dnů od podpisu této smlouvy oběma smluvními stranami.
2. Městský obvod je oprávněn:
  - a) provádět veřejnosprávní kontrolu v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů,
  - b) vstupovat do prostor příjemce nebo osob/y podílející/ch se na dodávkách zboží nebo služeb hrazených z veřejné finanční podpory, vyžadovat předložení dokumentace, účetní a jiné doklady vztahujících se k projektu, požadovat vysvětlení, účastnit se dotované akce, apod., kontrolovat použití značky MOb MOaP nebo jiné prezentace MOb MOaP na propagačních a ostatních materiálech,

- c) zveřejnit jméno, obchodní firmu nebo název příjemce uvedená v záhlaví této smlouvy, výši poskytnuté účelové dotace a účel, pro který byla poskytnuta.

#### čl. IV.

##### **Doložka platnosti**

Doložka platnosti právního úkonu podle § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů: o uzavření této smlouvy rozhodlo ZMOB MOaP usnesením číslo 0023/ZMOB1418/9/16 ze dne 18. 2. 2016.

#### čl. V.

##### **Závěrečná ustanovení**

1. Případné změny a doplňky této smlouvy mohou být prováděny pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky k této smlouvě.
2. Tato smlouva se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů a zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů a dalšími obecně závaznými předpisy.
3. Tato smlouva obsahuje úplné ujednání o předmětu smlouvy, zákonných a dalších náležitostech, které strany měly a chtěly ve smlouvě ujednat, a které považují za důležité pro závaznost této smlouvy. Žádný projev stran učiněný při jednání o této smlouvě ani projev učiněný po uzavření této smlouvy nesmí být vykládán v rozporu s výslovnými ujednáními této smlouvy a nezakládá žádný závazek žádné ze stran.
4. Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu před jejím podpisem přečetly a že byla uzavřena svobodně, určitě, vážně a srozumitelně, nikoliv v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek, což stvrzují svými podpisy.
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve třech vyhotoveních, z nichž každé má platnost originálu.
6. Dvě vyhotovení si ponechá městský obvod a jedno vyhotovení obdrží příjemce.
7. Vyhotovené smlouvy budou soustředěny a evidovány v určeném útvaru smluvních stran a archivovány podle příslušných předpisů, nejméně po dobu 10 let od zániku její platnosti.
8. Tato smlouva je platná a účinná dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

##### Přílohy:

1. Projekt
2. Rozpočet
3. Prohlášení poskytovatele o poskytnutí podpory de minimis

**Za městský obvod**

Datum: 06-06-2016

STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA

Místo: *Ostrava*

Městský obvod  
Moravská Ostrava a Přívoz  
úřad městského obvodu  
22

**Ing. Vít Macháček**

místostarosta městského obvodu

**Za příjemce**

Datum: 6.6.2016

Místo: OSTRAVA

*G. Žiml*

**Lenka Živocká**

organizátor, sbormistr

Příloha č. 1

## Projekt k žádosti

o poskytnutí účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostrava, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz v oblasti *(uvést-oblast)* pro rok *(uvést-rok)*  
*kultury* *2016*

Podrobný popis projektu včetně odůvodnění žádosti (cíl a záměr projektu, význam pro MOb MOaP, popis a způsob prezentace MOb MOaP ze strany žadatele o účelovou dotaci)



**PAVEL HELEBRAND**

## **O PEJSKOVI A KOČIČCE**

Zpívané a hrané divadlo podle Josefa Čapka

**Projekt**

**Organizátor: Lenka Živocká**

### **Obsah projektu**

Na podzim roku 2016 uvedeme v Kulturním centru COOLTOUR v Ostravě premiéru hudební inscenace „*O pejskovi a kočičce*“, ostravského autora Pavla Helebranda. Tato inscenace zpracovává formou hudebního divadla známé literární dílo Josefa Čapka Povídání o pejskovi a kočičce. Zdramatizované příběhy „Jak si dělali k svátku dort“, „Jak si myli podlahu“, „Jak se ztratili ve vánici“, „Jak si pejsek roztrhl kačata“, „Jak našli panenku, která tence plakala“ a „O pyšné noční košilce“ jsou hrané a zpívané dětmi Operního studia NDM a jsou určené především malým divákům od 4 let. Rádi bychom uvedli dvě představení pro mateřské školy a školy a dvě nedělní představení pro rodiče s dětmi. Délka představení je cca 60 minut.

### **Cíl a přínos projektu**

Tímto představením chceme nejmenší ostravské diváky seznámit s klasickým dílem české literatury pro děti. Zájem veřejnosti se dá předpokládat, a to především ze strany rodičů s dětmi, mateřských škol a nižších ročníků základních škol, neboť právě tato kniha patří mezi tituly, které se od doby svého vzniku znovu a znovu vracejí v každé generaci dětí a také vzhledem k tomu, že samostatná představení Operního studia NDM se tradičně těší velké pozornosti ostravských diváků. Vždyť jsou už po více jak dvacet let jedinečným kamínkem v mozaice ostravské kultury. Připomeňme některé tituly: vánoční hra se zpěvy „Jesličky svatého Františka“, která už je uváděna 20 let, opera „Kominíček“, hudební divadlo „Kytice“, vánoční scénické oratorium „Jezulátko“, dětská opera „Vrať nám, ptáku, hastrmana“.

### **Účinkující**

Pejsek - Matyáš Walder (10 let)

Kočička - Johana Habiballa (11 let)

Spisovatel a malíř Josef Čapek - Michal Sedláček (dospělý herec)

Čtyři hudebníci – členové NDM

V úloze dětského sboru a v dalších rolích vystoupí členové Operního studia při Národním divadle Moravskoslezském (NDM) pod vedením Lenky Živocké.

Operní studio nastudovalo od doby svého vzniku několik úspěšných samostatných titulů. Jeho členové zároveň vystupují v dětských rolích v operních a muzikálových inscenacích NDM. Spolupracuje rovněž s předními českými interprety např. Iva Bittová - Koncert pro malé a velké děti, Jiří Pavlica - Evangelium podle houslí.

Dílo nastuduje a provede jako dirigentka a sbormistryně Lenka Živocká.

### Stručný obsah díla

Divadelní hra se zpěvy zpracovává hravou hudební formou některé příběhy z díla Josefa Čapka „Povídání o pejskovi a kočičce“. Hlavní protagonisté, dětské sólisty Matyáš Walder a Johana Habiballa v rolích pejska a kočičky hrají a zpívají ve známých příbězích „Jak si dělali k svátku dort“, „Jak si myli podlahu“, „Jak se ztratili ve vánici“, „Jak si pejsek roztrhl kačata“, „Jak našli panenku, která tence plakala“ a „O pyšné noční košilce“. Do příběhů vstupuje malíř a spisovatel Josef Čapek (činoherec Michal Sedláček), který si hraje spolu s nimi a přetváří se také do dalších postav (zlý pes, dešťovka a švadlena). Členové dětského sboru pak vytvářejí nejrůznější další postavy, jako jsou například děti na hřišti, slepice, posměváčci, zajáci, myši, opuštěná panenka, andělci, chudá noční košilka, bohatá noční košilka, ale i předměty, například troubu na pečení dortu, v některých sborových pasážích představují také počasí. Právě dětské hlasy jsou hlavním nositelem hudebního obsahu a dávají celému dílu radostný a jedinečný charakter. V příběhu „Jak si myli podlahu“ je užita v groteskních pasážích filmová projekce ve stylu černobílé klasické filmové grotesky. Příběh „Jak se ztratili ve vánici“ je předváděn formou stínového divadla a malých plošných loutek. Hudební doprovod představení zajišťují čtyři hudebníci a studiově předtočená hudba. Malí diváci mohou na několika místech vstoupit do děje, pomáhají vytvořit zvukový obraz deště nebo ptáčků ve slunečném dni a naučí se titulní „Písničku pejska a kočičky“.

### Časový harmonogram

Představení je připravováno již od podzimu 2015.

Hledání finančních prostředků na realizaci projektu probíhá od podzimu 2015.

Leden 2016 technická příprava představení, výroba videa, nahrávky hudby, výroba rekvizit a kostýmů.

Únor 2016 domluva s Kulturním centrem Cooltour na termínech představení.

Červen, srpen a září 2016 společné zkoušky všech účinkujících.

Srpen 2016 návrhy a výroba propagačního materiálu.

Šest týdnů před konáním představení distribuce plakátů, pozvánek a umístění elektronických pozvánek a upoutávek na weby informující o kulturním dění v regionu.

Dva týdny před termínem premiéry zajištění propagace v dostupných médiích, tj. v rozhlase, televizi a v tištěných periodikách.

Čtyři týdny před datem konání představení zahájení prodeje vstupenek na určených předprodejních místech.

### Předpokládané zdroje finančních prostředků potřebných k přípravě a realizaci projektu

městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, statutární město Ostrava, Nadace Život umělce, Nadace Landek, finanční dary soukromých osob a firem

### Výše vstupného

Dopolední představení pro školy: jednotné vstupné 70,- Kč

Představení pro rodiče s dětmi: plné vstupné 150,- Kč a sleva děti/studenti/senioři 80,- Kč

## Prezentace a reklama

Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz jako poskytovatel účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostravy, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz bude prezentován logem na všech propagačních materiálech vydaných v rámci propagace projektu. To je na plakátech, programech, tištěných i elektronických pozvánkách.

Plakáty jsou umístěny na veřejných plochách k tomuto určených. Elektronickou pozvánku s logem budu prezentovat na mnoha webových kulturních a vzdělávacích portálech.

Baner s logem městského obvodu umístím v prostoru hlediště Cooltour.

Pozvánku s logem rozešlu vydavatelům místních informačních periodik, které vycházejí tiskem. Mediálně pevně doufám představení podpoří Český rozhlas Ostrava, rozhlas Proglas, Česká televize - studio Ostrava a televize Fabex, Polar a Noe.

Video klip s logem městského obvodu umístím na You tube.

## Závěr

Projektem hudebního divadla „O pejskovi a kočičce“ bychom rádi obohatili nabídku ostravských inscenací pro menší děti o rodinné představení, jež je jedinečné tím, že v něm děti hrají dětem. Prosíme vás o jeho podporu i proto, že v dnešní době poukazuje k základním etickým a citovým hodnotám a předává je srozumitelným a inspirativním způsobem malým divákům.

## Dopis dědiců Josefa Čapka

*Dobrý den,*

*děkuji paní Štillerové za posláním dopisu pana skladatele Helebranda a jemu děkuji za příznivý vztah k Povídání o pejskovi a kočičce. Vždycky jsem ráda, když vidím, že i přes dlouhou dobu od svého vzniku má stále ještě čtenáře či posluchače, a tak mě myšlenka pana skladatele Helebranda využít některé pohádky jako inspiraci pro zhudebnění a uvedení v Operním studiu při Národním divadle moravskoslezském v Ostravě potěšila. Přejeme, já i můj bratr, hodně zdaru ve Vaší tvorbě a radost dětí, ať účinkujících nebo diváků. Berte prosím tento dopis jako souhlas bez dalších nároků.*

*S pozdravem a přáním krásných letních dnů Kateřina a František Dostálovi (vnuci Josefa Čapka)*



V Ostravě dne 2.11.2015

*g. Živocká*  
Lenka Živocká

Příloha č. 2

## Rozpočet k žádosti

o poskytnutí účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostrava, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz v oblasti *(uvést oblast) kultury* pro rok *(uvést rok) 2016*

Podrobný rozpis rozpočtu (povinný pro všechny žadatele o účelovou dotaci)

Položky rozpočtu	Náklady celkem	Požadovaná částka	Schválená částka (bude doplněna po schválení)
Nájemné včetně služeb	20000	5000	
Pronájem techniky a zařízení	2000	0	
Osvětlení, klasické svícení, stínohra, pouští filmovou projekci	6000	0	
Ozvučení, pouští playbacky během představení, obsluhuje mikrofony a hall	4000	0	
Inzerce a reklama	2000	0	
Propagace, reprografické práce - výroba a tisk	15000	0	
Výlep plakátů- firmou Epona a Rengl	10000	0	
fotodokumentace	5000	0	
Půjčovní rekvizit a kostýmů	3000	0	
Výroba a tisk notových materiálů a scénářů	5000	3000	
pořízení nahrávky hudby cca 40 min. a filmu cca 3 min.	27000	17000	
honoráře všech účinkujících a realizačního týmu za nastudování a provedení představení	98000	30000	
Telekomunikační služby	2000	0	
Spotřební výtvarný materiál rekvizity	3000	0	

Příloha č. 3

Statutární město Ostrava  
městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz  
úřad městského obvodu

## Prohlášení

### Prohlášení poskytovatele o poskytnutí podpory de minimis

**Poskytovatel:**

Statutární město Ostrava, městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, IČ 00845451,  
Náměstí Dr. E. Beneše 555/6, 729 29 Ostrava

tímto poskytuje

**příjemci:**

Lenka Živočká  
narozena 18.02.1951, bytem Jurečkova 1935/12, 702 00 Ostrava – Moravská Ostrava

podporu de minimis dle Nařízení Komise (EU) č. 1407/2013 ze dne 18. prosince 2013 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis zveřejněného v Úředním věstníku Evropské unie dne 24. 12. 2013

ve výši 10.000 Kč, tj. **371 EUR**, (pro přepočtení je použit kurz Evropské centrální banky, který se vyhláší v Úředním věstníku EU, přičemž přepočtení je provedeno ke dni rozhodnutí ZMOB)

ve formě neinvestiční dotace na zabezpečení projektu s názvem  
„Podpora pravidelného programu ve Staré aréně 2016“

na základě veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí neinvestiční dotace č. 10272/2016/OŠR ze dne 6.6. 2016 a rozhodnutí Zastupitelstva městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz ze dne 18. 2. 2016 usnesením č. 0023/ZMO1418/9/16.

Datum 06-06-2016

STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA

Městský obvod  
Moravská Ostrava a Přívoz  
úřad městského obvodu  
22

  
Ing. Vít Macháček  
místostarosta