



**Veřejnoprávní smlouva
o poskytnutí neinvestiční dotace č. 10282/2016/OŠR**

uzavřená podle §159 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany

Statutární město Ostrava, městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz
Náměstí Dr. E. Beneše 555/6, 729 29 Ostrava
zastoupené: Ing. Vítěm Macháčkem, místostarostou městského obvodu

IČ: 00845451
DIČ: CZ00845451 (plátce DPH)
Peněžní ústav: Komerční banka, a.s.
Číslo účtu: 923761/0100

dále jen **městský obvod**

a

David Girten
Holubova 1332/26, 703 00 Ostrava - Vítkovice

IČ: 87325110
Peněžní ústav: Komerční banka, a.s.
Číslo účtu: 43-7911110237/0100

dále jen **příjemce**

Obsah smlouvy

čl. I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí účelové dotace – finančních prostředků na žádost příjemce ve výši **15.000 Kč** (slovy: patnáct tisíc korun českých), městským obvodem Moravská Ostrava a Přívoz z jeho rozpočtu příjemci a závazek příjemce využít tuto dotaci v souladu s touto smlouvou, k účelu „**LePeCo en musique – Hudební večery v LaPeCo**“ a za podmínek dále uvedených.
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, (dále jen „zákon o finanční kontrole“), veřejnou finanční podporou a vztahuje se na ni všechna ustanovení tohoto zákona.
4. Tato smlouva je uzavřena v souladu se Zásadami pro poskytování účelových dotací z rozpočtu statutárního města Ostravy, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz ZAS 2015-03 ze dne 8. 9. 2015 (dále jen „Zásady“), které jsou vyvěšeny na webových stránkách MOB MOaP a jsou pro obě strany závazné.

čl. II.

Povinnosti příjemce

Příjemce se zavazuje:

- a) použít účelovou dotaci poskytnutou městským obvodem výlučně na zabezpečení projektu s názvem „**LePeCo en musique – Hudební večery v LaPeCo**“ s účelem použití na dekoraci, pronájem zvukotechniky, propagaci, autorské poplatky, honoráře (dále jen „projekt“), a to v souladu s projektem a jeho rozpočtem v rozsahu schváleném Zastupitelstvem městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz (dále jen „ZMOB MOaP“), které jsou nedílnou součástí této smlouvy, pouze v průběhu kalendářního roku, ve kterém byla poskytnuta, a to včetně finančního plnění od 01.01.2016 do 31.12.2016,
- b) uvést ve svých propagačních materiálech nebo webových stránkách městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz jako partnera, popř. použít značku MOB MOaP podle platného

design manuálu jednotného vizuálního stylu MOaP, popř. zajistit účast zástupců městského obvodu během realizace projektu nebo městský obvod jinak prezentovat,

- c) vyúčtovat městskému obvodu poskytnutou úcelovou dotaci po finančním ukončení realizace projektu k 31.12.2016 s termínem předání vyúčtování do 1 měsíce od ukončení projektu, nejpozději však 31.01.2017 (vyúčtování doložit komentářem o průběhu akce a čestným prohlášením na formuláři - příloha č. 4 a 5 Zásad),
- d) součástí vyúčtování je předložení originálů účetních dokladů, týkajících se účtované činnosti ke kontrole úcelovosti čerpání poskytnuté dotace (seznam předkládaných dokladů uvést v rekapitulaci na formuláři – příloha č. 3 Zásad) a doložení způsobu prezentace MOB MOaP (vydané propagační materiály, fotodokumentace apod.),
- e) v případě, že poskytnutá úcelová dotace nebude použita ke sjednanému účelu, či nebude k tomuto účelu použita v plné výši, odvést městskému obvodu celou, případně poměrnou část, použitou k jinému než sjednanému účelu, nebo nepoužitou část poskytnuté úcelové dotace, a to do 15 dnů po provedení vyúčtování na účet MOB MOaP č. 923761/0100, VS 106010282 vedený u Komerční banky, a.s., v případě vrácení úcelové dotace v následujícím rozpočtovém roce na účet 19-923761/0100,
- f) v případě, že poskytnutá úcelová dotace nebude použita ke sjednanému účelu uvedenému v čl. II. bodě a) této smlouvy, kromě odvodu úcelové dotace zaplatit penále z odvedené částky v souladu s § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Penále se nezapočítává na náhradu škody,
- g) v případě, že nesplní svůj závazek dle čl. II. bodu a), b), c) a d) ani v dodatečném termínu stanoveném městským obvodem v písemné výzvě, má se za to, že poskytnutou úcelovou dotaci nepoužil k sjednanému účelu, vrátit ji městskému obvodu v plné výši na účet uvedený v čl. II. bodě e) ve lhůtě stanovené v písemné výzvě a zaplatit penále dle čl. II. bodu f),
- h) veškeré prostředky související s úcelovou dotací vést v účetní evidenci odděleně:
 - v případě účtování v soustavě podvojného účetnictví vést prostředky související s úcelovou dotací analyticky odděleně, (příp. na samostatné hospodářské středisko nebo samostatnou zakázku). Z nich musí být zřejmé, že jde o peněžní prostředky hrazené z dotace poskytnuté touto smlouvou. Tato evidence musí být podložena účetními záznamy. Čestné prohlášení příjemce o vynaložení finančních prostředků v rámci uznatelných nákladů není považováno za účetní záznam,
 - v případě vedení pouze daňové evidence členit příjmy a výdaje podle zdrojů,
- i) jednotlivé originály všech účetních záznamů a jiné originální písemnosti, týkající se úcelové dotace, označit názvem projektu a poskytovatelem úcelové dotace, či jinak jasně identifikovat,
- j) jiné náklady na realizaci účelu než uvedené v písm. a) tohoto článku, Zásad nesmí být z dotace hrazeny. Peněžní prostředky z dotace nelze použít k úhradě nákladů vzniklých v

souvislosti s tvorbou rezerv, časového rozlišení a opravných položek. Dotaci nelze použít na náklady, které má příjemce dotace zakalkulovány v ceně služby, kterou poskytuje cizímu subjektu a na zálohové platby, které nebudou do termínu použití dotace vyúčtovány,

- k) je-li příjemce dotace plátcem daně z přidané hodnoty (dále jen "DPH") a má nárok na odpočet DPH na vstupu, není DPH na vstupu způsobilým výdajem, a to ani v případě, kdy příjemce nárok na odpočet DPH na vstupu neuplatnil,

je-li příjemce povinen krátit odpočet DPH na vstupu, je způsobilým výdajem pouze část DPH na vstupu, která byla koeficientem zkrácena. Obdobně se postupuje v případě, že příjemce neuplatní DPH z důvodu použití poměru mezi plněním, které se vztahuje k ekonomické činnosti příjemce a ostatní činností příjemce dotace, která není ekonomickou činností a tudíž není předmětem DPH. Obdobně se postupuje v případě, že zákon č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, neumožňuje u přijatých zdanitelných plnění odpočet DPH,
- l) umožnit výkon veřejnosprávní kontroly městskému obvodu v rozsahu daném zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, zejména umožnit vstup pověřených zaměstnanců statutárního města Ostravy zařazených do Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz do prostor příjemce, a to kdykoliv v době od data zahájení čerpání účelové dotace, předložit jim ke kontrole veškerou dokumentaci a účetní doklady vztahující se k akci apod.,
- m) umožnit pověřeným členům komise odpovědným zaměstnancům Odboru strategického rozvoje, školství a volnočasových aktivit Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz volný vstup na dotovaný projekt za účelem zhodnocení akce nebo činnosti. Za porušení této povinnosti je příjemce povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 5 % z poskytnuté účelové dotace, za každý jednotlivý případ porušení této povinnosti,
- n) zúčastnit se veřejné prezentace aktivit podporovaných městským obvodem, pokud k tomu bude písemně vyzván. V případě, že se na vyzvání veřejné prezentace nezúčastní, je povinen v plné výši účelovou dotaci vrátit na účet MOB MOaP, a to do 15 dnů od doručení písemné výzvy,
- o) nejpozději 30 dnů před realizací projektu (akce) písemně oznámit Odboru strategického rozvoje, školství a volnočasových aktivit Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz její konání, pokud není přesné datum realizace projektu (akce) součástí přihlášky nebo pokud dojde ke změně data uvedeného v projektu. Za porušení této povinnosti je příjemce povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 5% poskytnuté účelové dotace, za každý jednotlivý případ porušení této povinnosti,
- p) do 15 dnů oznámit poskytovateli zahájení insolvenčního řízení, vstup právnické osoby do likvidace, změnu statutárního orgánu nebo jeho člena, změnu názvu, bankovního spojení, sídla či adresy. Příjemce, který je obchodní korporací dle zákona č. 90/2012 Sb., je povinen zaslat poskytovateli informaci o přeměně společnosti, jejíž součástí je projekt přeměny, a to

alespoň 1 měsíc přede dnem, kdy má být přeměna schválena způsobem stanoveným zákonem. U ostatních právnických osob je příjemce povinen oznámit poskytovateli přeměnu právnické osoby do 15 dnů od rozhodnutí příslušného orgánu.

čl. III.

Další povinnosti příjemce

1. Příjemce dotace se zavazuje, že nepřevede svá práva a povinnosti z této smlouvy ani tuto smlouvu na jinou osobu.
2. Příjemce je povinen po dobu 10 let od skončení čerpání dotace archivovat originály dokladů, prokazující čerpání dotace.
3. Příjemce dotace je povinen hradit náklady uplatňované z dotace pouze z účtu, na který mu byla dotace poskytnuta, a je uveden v záhlaví této smlouvy.
4. Příjemce prohlašuje, že ke stejnemu účelu mu nebyly poskytnuty prostředky z jiných zdrojů.
5. Pokud by příjemci byly poskytnuty prostředky z jiných zdrojů než od poskytovatele určené ke stejnemu účelu, je povinen oznámit tuto skutečnost poskytovateli písemně nejpozději do 8 dnů ode dne, kdy se o jejich poskytnutí dozvěděl. Do 15 dnů od zaslání tohoto oznámení je povinen vrátit na účet poskytovatele tu část dotace, kterou by byly hrazeny identické náklady jako ještě z jiného zdroje.
6. Příjemce je povinen smluvně zajistit, aby osoby povinné spolupůsobit při výkonu finanční kontroly, tj. osoby podílející se na dodávkách zboží nebo služeb hrazených z veřejné finanční podpory, umožnily poskytovateli prověřit jejich účetnictví a účetní záznamy v rozsahu nezbytném ke splnění účelu kontroly.

čl. IV.

Práva a povinnosti městského obvodu

1. Městský obvod se zavazuje:
částku uvedenou v čl. I. této smlouvy převést na účet příjemce číslo účtu 43-7911110237/0100 vedený u Komerční banky, a.s., a to do 30 dnů od podpisu této smlouvy oběma smluvními stranami.
2. Městský obvod je oprávněn:
 - a) provádět veřejnosprávní kontrolu v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů,
 - b) vstupovat do prostor příjemce nebo osob/y podílející/ch se na dodávkách zboží nebo služeb hrazených z veřejné finanční podpory, vyžadovat předložení dokumentace, účetní a jiné doklady vztahujících se k projektu, požadovat vysvětlení, účastnit se dotované akce, apod., kontrolovat použití značky MOB MOaP nebo jiné prezentace MOB MOaP na propagačních a ostatních materiálech,

- c) zveřejnit jméno, obchodní firmu nebo název příjemce uvedená v záhlaví této smlouvy, výši poskytnuté účelové dotace a účel, pro který byla poskytnuta.

čl. IV.

Doložka platnosti

Doložka platnosti právního úkonu podle § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů: o uzavření této smlouvy rozhodlo ZMOB MOaP usnesením číslo 0023/ZMOB1418/9/16 ze dne 18. 2. 2016.

čl. V.

Závěrečná ustanovení

1. Případné změny a doplňky této smlouvy mohou být prováděny pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky k této smlouvě.
2. Tato smlouva se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů a zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů a dalšími obecně závaznými předpisy.
3. Tato smlouva obsahuje úplné ujednání o předmětu smlouvy, zákoných a dalších náležitostech, které strany měly a chtěly ve smlouvě ujednat, a které považují za důležité pro závaznost této smlouvy. Žádný projev stran učiněný při jednání o této smlouvě ani projev učiněný po uzavření této smlouvy nesmí být vykládán v rozporu s výslovnými ujednáními této smlouvy a nezakládá žádný závazek žádné ze stran.
4. Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu před jejím podpisem přečetly a že byla uzavřena svobodně, určitě, vážně a srozumitelně, nikoliv v tísni a za nápadně nevýhodných podmínek, což stvrzují svými podpisy.
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve třech vyhotoveních, z nichž každé má platnost originálu.
6. Dvě vyhotovení si ponechá městský obvod a jedno vyhotovení obdrží příjemce.
7. Vyhotovené smlouvy budou soustředěny a evidovány v určeném útvaru smluvních stran a archivovány podle příslušných předpisů, nejméně po dobu 10 let od zániku její platnosti.
8. Tato smlouva je platná a účinná dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

Přílohy:

1. Projekt
2. Rozpočet

Statutární město Ostrava
městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz
zastupitelstvo městského obvodu

Za městský obvod

Datum: - 7 -06- 2016

Místo: Ostrava

STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA
Městský obvod
Moravská Ostrava a Přívoz
úřad městského obvodu
22

Ing. Vít Macháček
místostarosta městského obvodu

Za příjemce

Datum: 9.6.2016

Místo: Ostrava

David Girten

Příloha č. 1

Projekt k žádosti

- o poskytnutí účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostrava, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz v oblasti *kultura pro rok 2016*

Podrobný popis projektu včetně odůvodnění žádosti (cíl a záměr projektu, význam pro MOb MOaP, popis a způsob prezentace MOb MOaP ze strany žadatele o účelovou dotaci)

Název projektu: LaPeCo en musique: Hudební večery vLaPeCo
Žadatel: David Girten, La Petite Conversation

Úvod

Belgičan David Girten provozuje kavárnu a sandwicherii La Petite Conversation, která se už neodmyslitelně stala součástí ostravského centra. La Petite Conversation se již téměř 5 let velmi výrazně podílí na rozvoji a oživení centra města, a to nejen svou různorodou a kvalitní gastronomií, ale také pořádáním kulturních a kulturně vzdělávacích akcí. La Petite Conversation organizuje pravidelné vernisáže (součástí kavárny je galerie), koncerty, francouzské konverzace, promítání filmů, přednášky, cestovatelské prezentace, tematické večery, ale nechyběla ani módní přehlídka recyklovaného oblečení. Nově máme také v kavárně instalovanou sdílenou knihovnu. La Petite Conversation se rovněž zapojuje do Festivalu v ulicích, Restaurant Day či dalších komunitních projektů. Díky svému zaměření, frankofonní tendencí (majitel je původem Belgačan) a mezinárodnímu prostředí se rovněž v kavárně potkávají různé kultury, tradice a dělá Ostravu přitažlivou nejen pro cizince, ale převážně své obyvatele jako takové. Pravidelně připravujeme netradiční gastronomické pochoutky, ale i měsíční doprovodný kulturní program pro své zákazníky, který bychom chtěli obohatit a prostřednictvím tohoto projektu zajistit a rozšířit pravidelné kulturní a kulturně vzdělávací akce pro obyvatele města Ostravy.

Cíl, zdůvodnění a předpokládaný přínos

Projekt bude realizován v centru Ostravy, které velmi trpí vylidňováním veřejných prostor, ztrácení života z ulic a odcizování jeho obyvatel. Velký vliv na tento stav má i odliv obchodníků a „žití“ obyvatel v obch. centrech a rovněž si odvykají na kulturní život. Obyvatelé čím dál tím méně tráví čas v ulicích, na kulturních akcích, se sousedy, v parcích. Bytové domy představují velmi anonymní místa, kde nikdo neví, kdo bydlí za dveřmi, jak se jmenuje soused a jak rád tráví čas.

Cílem tohoto projektu je motivovat obyvatele města Ostravy a okolí k zapojení do kulturního dění, rozpumování života v ulicích Ostravy a prostřednictvím tematických a hudebních večerů poznávat nejen nové kultury, ale potkávat se i seznamovat s lidmi, prohlubovat sousedské a mezilidské vztahy.

Prostřednictvím tohoto projektu usilujeme o pravidelné zařazení hudebního programu a rozšíření nabídky kulturních akcí kavárny La Petite Conversation pro své stávající i nové klienty.

Hlavním přínosem projektu je tedy:

- vytvoření kulturního využití pro obyvatele města Ostravy
- rozvoj a probuzení života v centru Ostravy,
- rozširování kulturních obzorů obyvatel města Ostravy i ve frankofonním, resp. mezinárodním prostředí
- zapojení obyvatel do kulturního dění Ostravy, motivace obyvatel, aby trávili více času mimo anonymní prostory svých bytů a rozpumovávali městský život
- zatraktivnění města Ostravy, potažmo centra, pro jeho obyvatele, ale i okoli
- zvýšení návštěvnosti centra města
- rozvoj mezilidských a sousedských vztahů

- poznávání nových kultur a tradic.

Jsme přesvědčeni, že kulturní akce v La Petite Conversation hrají důležitou roli pro další oživování Ostravy, navrácení života do ulic a vůbec chuť obyvatel vyrážet a nezavírat se za dveřmi svých bytů. Díky skvělému propojení hudby, konverzace ve francouzském (nejen) jazyce, dobrého jídla a vřelého prostředí naší kavárny La Petite Conversation podpoříme upevňování sousedských a vůbec meziobecných vztahů lidí žijících tady v Ostravě, ale rovněž můžeme přilákat i zájemce z okolních obcí, pro které se Ostrava bude stávat čím dál tím víc zajímavější, a budou mít chuť zde trávit svůj čas.

Věříme, že dokážeme připravit velmi osobitý, opravdový a zajímavý, ale i zábavný kulturní program, který dopomůže rozvoji kultury ve městě a přinese do ulic další život, který se opět v Ostravě pomalinku probouzí.

Obsah a podrobný popis projektu

Předmětem tohoto projektu je organizace 10 tematických hudebních večerů (1x za měsíc) v kavárně La Petite Conversation.

Tematické hudební večery

Tyto večery budou probíhat formou komorních koncertů, v rámci kterých budeme oslovovat a představovat známé lokální a okolní umělce, ale budeme chtít podpořit i začínající hudebníky, kteří se díky tomu mohou dostat do povědomí lidí. Předběžně jsme jednali např. s: Peter Toth, Fernando Saunders, Nikos Kuluris, Tereza Wrau, Jindřich Schwarz, Jazz Trio Live aj.

Kavárna La Petite Conversation má silné frankofonní zaměření a mezinárodní rozměr. Přirozeně svou nabídkou, programem, akcemi i mezinárodním prostředím láká nejen cizince žijící v Ostravě, ale rovněž sdružuje lidí zajímající se o další kultury, kteří mají zájem poznávat zajímavé lidí ze zahraničí, jejich zvyky a kulturu. Proto bychom chtěli do kulturních aktivit zahrnout i zahraniční umělce žijící v našem kraji, či hudebníky, kteří takovou hudbu hrají, aby nám a našemu publiku představili různou tradiční hudbu, tance, zajímavá místa a jiné zvyklosti i třeba v gastronomii. Díky témtu večerům se zde budou kultury prolínat a obyvatele Ostravy budou mít příležitost si přirozeně a neformální cestou rozšiřovat své obzory.

Protože chceme dbát na úplné dobarvení atmosféry a kulturního prožitku, prostory ozvláštníme dekorací, ale i vybraným menu a ochutnávkami. Návštěvníci rovněž obdrží pozvánky a program.

Kavárna La Petite Conversation chce tímto projektem podpořit rozvoj kultury ve městě, objevování nových kultur, učení se jazykům, poznávat další tradice, hudbu a zvyky a v neposlední řadě odhalit i nové gastronomické pochoutky a chutě. Projektem chceme přispět k dalšímu oživování města Ostravy a svou otevřenosť a atmosférou panující v kavárně ke snižování anonymity města. Svým zaměřením rovněž naplňuje cíle a záměr Koncepce kultury města Ostravy. Snažíme se o šíření kulturního povědomí, osvětu, ale i šíření pozitivní energie. Věříme, že prostřednictvím těchto aktivit budeme lidí podporovat a motivovat k dalšímu kulturnímu rozvoji a vzdělávání. Jednoduše chceme lidem v Ostravě i okolí nabídnout možnosti kulturního vyžití, radosti, vzdělání a utvářet město Ostravu, jako „fajně“ místo k žití a bytí.

Cílová skupina projektu

Hlavní cílovou skupinou projektu Kulturní LaPeCo jsou obyvatele města Ostravy. Vzhledem k charakteru akcí projekt počítá jak s mladými lidmi, tak s rodinami i staršími lidmi žijícími v Ostravě.

Sekundární cílovou skupinou jsou pak lidé žijící v okolí Ostravy, pro které se může, díky svému kulturnímu programu, kavárna La Petite Conversation stát zajímavým a atraktivním místem pro volné chvíle a večery.

V neposlední řadě je tento projekt určen i pro jízdící turistům, pro které se naše kavárna stane i jedním z důvodů, proč se do Ostravy vracet a šířit její jméno i dále v republice či ve světě.

Termín realizace projektu

Projekt bude zahájen v březnu 2016 a bude trvat následujících 10 měsíců.

Věcný a časový harmonogram realizace projektu

Přestože skutečná realizace projektu bude započata v březnu 2016, probíhá již v současné době příprava a předběžná vyjednávání s umělci a hudebníky.

Projekt bude realizován od března 2016 a aktivity budou probíhat do prosince 2016, celkem tedy 10 měsíců.
Hlavní aktivity projektu jsou následující:

- organizace 10 hudebních večerů

Organizace 10 hudebních večerů, realizace 03/2016 – 12/2016, vždy 1x/měsíc

V kavárně La Petite Conversation budou probíhat každý měsíc minimálně jeden hudební večer. Hudební večery budou probíhat formou komorních koncertů vybraných lokálních, ale i okolních umělců. Rovněž budou zahrnuti mladí a méně známí umělci, kteří takto dostanou příležitost dostat se do povědomí publika. Přesné termíny koncertů budou specifikovány v průběhu realizace projektu dle časových možnosti a disponibility umělců. Koncerty budou probíhat ve všedních dnech ve večerních hodinách.

Ukončení projektu, 12/2016

Ukončení projektu: příprava obsahové a finanční závěrečné zprávy projektu.

Po celou dobu realizace projektu budou probíhat následující činnosti:

- Koordinace a organizace kulturních aktivit a plánovaného programu dle předložené projektové žádosti
- Šíření informací o projektu, resp. realizovaných kulturních aktivitách.



Příloha č. 2

Rozpočet k žádosti

o poskytnutí účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostrava, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz v oblasti kultury pro rok 2016

Podrobný rozpis rozpočtu (povinný pro všechny žadatele o účelovou dotaci)

Položky rozpočtu	Náklady celkem	Požadovaná částka	Schválená částka (bude doplněna po schválení)
Dekorace prostoru dle vybraného námětu hudebního večera	4 800 Kč	2 800 Kč	
Pronájem zvukotechniky, cena stanovena na základě ceny obvyklé v místě konání (10x 2800 Kč)	28 000 Kč	28 000 Kč	
Propagace pořádané akce, příprava a tvorba materiálů pro publicitu, plakáty a pozvánky (10x 600 Kč)	6 000 Kč	3000 Kč	
Autorské poplatky OSA a Intergram - hudební večery (10 x 350 Kč)	3 500 Kč	3 500 Kč	
Celovečení honoráře hudebníkům, cena stanovená průměrem dle ceny obvyklé místa konání a rozsahu koncertu (10x 2000 Kč)	20 000 Kč	10 000 Kč	
Celkem	62 300 Kč	47 300 Kč	

LA PETITE CONVERSATION
CAFÉ & VANSKÝ KAVÁRNÍ
IČ: 87325110
DIČ: CZ682781688
David GIRTON
CHELČICKÉHO
702 00 OSTRAVA
Tel.: 602 390 9

OSTRAVA!!!
MORAVSKÁ OSTRAVA
A PŘÍVOZ