



ZPRAVODAJ CENTRUM



Představujeme další investiční akce

Strana 4



Participativní rozpočet jde do finále

Strany 6 a 7



Studio G – nové profesionální divadlo v centru města

Strana 9

ZÁŘÍ 2023

www.moap.cz

Přivítali jsme prvňáčky ve všech osmi školách našeho obvodu



Starosta Petr Veselka (vpravo) přivítal prvňáčky v Základní škole Zelená.

Nástup do první třídy je zlomovým okamžikem v životě každého dítěte. Často jde o jednu z prvních společenských událostí, kterých se tito mrňousci účastní. Jejich slavnostní přivítání první školní den proto vedení obvodu bere velmi vážně. Do škol se v první školní den vypravil nejen starosta Petr Veselka, ale i místostarostky Valentina Vaňková a místostarostové David Witosz a Petr Kuš. Připojili se k nim také radní Zuzana Ožanová a Roman Tietz, zastupitel Ladislav Jodlovski a vedoucí odboru školství Miroslava Rychtáriková. Ti všichni osobně přivítali prvňáčky ve všech osmi školách na území obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. „Je krásné vidět, jak se děti náramně těší a zároveň jsou nervózní z toho, že neví, co vše je čeká. Je to pro všechny velmi vzácný okamžik a my jsme rádi, že můžeme být jeho součástí. Přejeme všem prvňáčkům, aby v lavicích našli nejen své životní kamarády, ale prožili zde spoustu nádherných chvil, na které budou moci v budoucnu vzpomínat s úsměvem,“ říká starosta Petr Veselka.

Dětem, které na území obvodu poprvé usedly do školních lavic, budou tuto chvíli ještě dlou-

ho připomínat dárky, jež obdržely od zástupců obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. Každé z dětí dostalo batůžek, deníček cestovatele, veselé ponožky, placky se jménem, tužkovník, který si může samo poskládat a vybarvit, dobrou ovocnou svačinku a omalovánky od Ovocňáku.

V letošním roce nastoupilo do osmi škol na území centrálního obvodu (ZŠ a MŠ Ostrčilova, ZŠ Matiční, ZŠ Gen. Píky, ZŠ Nádražní, ZŠ Gebauerova, ZŠ Zelená, Waldorfská ZŠ a MŠ a ZŠ Gajdošova) celkem 469 prvňáčků. V roce 2022 jich bylo 488, na tento počet měl vliv příliv dětí z Ukrajiny. V roce 2021 jsme ve školách přivítali celkem 422 dětí.

„Investice do prvních okamžiků žáků ve školních lavicích je pouze malá část toho, co obvod investuje do škol po celý rok. Je důležité neustále zkvalitňovat zázemí a pomáhat realizovat nejrůznější akce. Loni jsme poprvé odstartovali participativní rozpočet pro základní školy, který se setkal s velkým úspěchem, a tak v projektu pokračujeme i letos. Kromě toho každý rok plánujeme další a další rekonstrukce a opravy škol,“ dodává starosta.

Vážení čtenáři,



léto už nám pomalu končí, dny se zkracují a děti po dvou měsících letních prázdnin začaly chodit do školy. Pojdme se ovšem ještě poohlédnout za létem, které je u nás v obvodě spo-

jeno s řadou větších, ale i menších kulturních a sportovních akcí.

V červenci proběhly v Dolních Vítkovicích, které částečně patří do našeho obvodu, dva velké festivaly, a to největší festival elektronické taneční hudby Beats for Love a multižánrový festival Colours of Ostrava. Názory na tyto festivaly se mohou lišit, jedni je navštěvují a mají je rádi, druzí je proklínají, protože se jim nelíbí hlavně hluk, který je s nimi spojen. Pro město a městský obvod pak tyto festivaly představují nejen komplikace, ale také různá pozitiva.

Bylo třeba zajistit více parkovacích stání, zvýšit kapacitu dopravy, což Dopravní podnik Ostrava úspěšně zajistil i přes výluky v důsledku rekonstrukce tramvajové trati od hlavního nádraží. Policie, městská i státní, se úspěšně vypořádala s většími nároky na bezpečnost. Rád bych zde pak poděkoval Technickým službám Moravské Ostravy a Přívozu, které naprosto skvěle zvládly zajistit na hlavních trasách od Dolních Vítkovic ve směru do centra a v okolí areálu úklid.

Ač jsme měli s festivaly zvýšené náklady, tak tyto dvě akce jsou pro nás všechny bezesporu obrovským přínosem, neboť zde nalákaly mnoho návštěvníků, kteří u našich podnikatelů utratili své peníze. Další velký přínos pak spatřuji v mezinárodní prestiži – zodpovězte si sami, které další město hostí tak velké festivaly, které celkově navštíví skoro 200 000 lidí, mne žádné nenapadá.

V druhé půli prázdnin jste pak mohli navštívit různé menší kulturní akce, na Havlíčkově nábřeží to byly díky víkendovým uzavírkám různé koncerty a třeba opravdu povedené Trhy, co se hledají. V Komenského sadech pak městský obvod zorganizoval skvělou celodenní akci s názvem První republika s vůní kávy, jejímž vyvrcholením byl večerní koncert Ondřeje Havelky a jeho Melody Makers. Pomyslným zakončením prázdnin u nás v obvodě pak bylo 25. mezinárodní setkání jízdních policí, kdy se přebornic v jízdě na koni stala naše ostravská strážnice Iva Missigová.

Petr Kuš, místostarosta

Změna sídla pečovatelské a odlehčovací služby

S účinností od 21. srpna 2023 je odbor sociálních věcí, oddělení sociálních služeb přestěhováno z ulice Nádražní 110 do ulice Tyršova 14. Všechny telefony a emailové adresy zůstávají

nezměněny. V ulici Nádražní zůstává odbor sociálních věcí, oddělení sociální péče.

Stěhování se uskutečnilo na základě projektu Pracoviště OSV, oddělení sociálních

služeb, Tyršova 1761/14, Moravská Ostrava, CZ.06.04.02/00/22_014/0001215, v rámci něhož bylo vybudováno v ulici Tyršova zázemí pro zaměstnance pečovatelské služby, jejichž náročná práce slouží obyvatelům obvodu. Nové prostory, které jsou navíc bezbariérové, nabízejí příjemnější prostředí nejen pro pečovatelky, ale i pro klienty, kteří za nimi přicházejí se svými požadavky. Rekonstrukce, jejíž celkové náklady vyšly na 6,7 mil. korun, byla zahájena v srpnu 2022 a ukončena v prosinci 2022. Dotace činila zhruba 5,7 mil. korun.

Změna pracoviště romského terénního pracovníka

S účinností od 1. 9. 2023 má romský terénní pracovník pracoviště na odboru sociálních věcí, oddělení sociální péče, na ul. Nádražní 110.



Nové prostory nabízejí příjemnější prostory nejen pro pečovatelky, ale i pro přicházející klienty.



EVROPSKÁ UNIE
Evropský fond pro regionální rozvoj
Integrovaný regionální operační program



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR



RADNICE INFORMUJE

Zveme vás na zastupitelstvo

V pondělí **11. září od 9 hodin** se koná zasedání zastupitelstva městského obvodu. Schůze se bude konat v zasedací místnosti č. 306 Nové radnice (Prokešovo náměstí 8). Program a materiály naleznete na www.moap.cz. Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz přenáší jednání zastupitelstva on-line, virtuálně tak může být u rozhodování zastupitelů každý, kdo chce mít informace o dění v centrálním obvodu Ostravy.

Stavební práce na radnici

Od konce srpna až do prosince letošního roku probíhá na radnici Moravské Ostravy a Přívozu, náměstí Dr. E. Beneše 555/6, výměna oken. Stavební práce se dotknou přízemí a prvního patra v hlavní budově úřadu, proto prosím dbejte při návštěvě radnice zvýšené opatrnosti. Obezřetnost se týká také chodců procházejících kolem radnice, kde může být jejich pohyb omezen kvůli lešení.

Provoz jednotlivých oddělení není přerušen, některá pracoviště však mohou být dočasně přemístěna. Veškeré informace o přesunu kanceláří dostanete na pracovišti informací nebo na vrátnici v přízemí budovy radnice.

Mobilní rozhlas

Chcete být varováni před krizovými situacemi, jako je hrozba povodní, požárů, náledí, sněhových kalamit, výpadků elektrické energie, mít přehled o uzavírkách a důležitých tématech obvodu? Využijte aplikaci Mobilní rozhlas na stránce <https://moap.munipolis.cz/>, do níž je registrace zcela zdarma. Více informací naleznete na Facebooku obvodu.



Mobilní Rozhlas

ZDARMA si stáhněte mobilní aplikaci na <http://moap.munipolis.cz>

Verze pro
iOS:



Verze pro
Android



ZÁŘIJOVÉ UZAVÍRKY KOMUNIKACÍ V NAŠEM OBVODĚ

Ulice	Úsek komunikace	Doba uzavírky (stavebních prací)	Investor	Druh uzavírky	Stavba (práce)
Čs. legií	Přívozká – Miličova	16. 9.	Rodinné a komunitní centrum Chaloupka	úplná	Kulturní akce Zažít Ostravu jinak 2023
Havličkovo nábřeží	Biskupská – Kostelní	7. 7. – 17. 9. (vždy od pátku od 18 do neděle 20 hod.)	Ostravský spolek náplavkářů	úplná	kulturní akce "Vikendová pěší zóna Havličkovo nábřeží"
Jirská	slepý úsek podél domů mezi ul. Mánesovou a Mariánskohorskou	do 22. 9.	Vegacom	úplná	Zřízení přípojek optické sítě
Kosmova	Sokolská tř. – Trocnovská	do 20. 9.	SMP – Služby	částečná	Rekonstrukce plynovodu
Bozděchova	jízdní pruh na straně DKMO	do 28. 2. 2024	Statutární město Ostrava	úplná	stavba "Koncertní hala města Ostravy, fáze 1"
Bozděchova	jízdní pruh dále od DKMO	do 13. 10.	Statutární město Ostrava	úplná	realizace vodovodního potrubí včetně kanalizační šachty
Trocnovská	Fügnerova – Kosmova	21. – 27. 9.	SMP – Služby	částečná	Rekonstrukce plynovodu
Cyklotezka v Komenského sadech	lávka na Kamenec – Muglinovská	11. 9. – 6. 10.	Ostravské komunikace	úplná	Oprava cyklotezky

Informace jsou uvedeny k datu redakční uzavírky zpravodaje Centrum.

Den seniorů letos oslavíme v pavilonu A na Černé louce

Vedení centrálního městského obvodu zve seniory na každoroční oslavu Mezinárodního dne seniorů, který se slaví 1. října. Senioři 65+ s trvalým bydlištěm v Moravské Ostravě a Přívozu mají na akci volný vstup. Letošní oslavy **Dne seniorů** jsou naplánovány na **11. října 2023 v pavilonu A na Černé louce**.

Účastníci oslav se mohou těšit na krásný kulturní program v délce 1,5 hodiny, který se opakuje ve dvou bžích, každý běh pro zhruba 350 návštěvníků. Návštěvníci si mohou vybrat, na který termín si vyzvednou volnou vstupenku: na 9.30 hod. nebo 13.30 hod. Pro všechny zde bude připraveno malé občerstvení v podobě chlebičky, dezertu, kávy, čaje nebo sklenice vína a každý si odnese také dárek v podobě stolního kalendáře na rok 2024 s fotografiemi akcí obvodu Moravská Ostrava a Přívoz.

S ohledem na rekonstrukci DKMO se akce letos poprvé koná v pavilonu A na Černé louce, který má bezbariérový přístup a je z něj krásný výhled na nový kampus Ostravské univerzity. Zájemci si mohou po akci udělat procházku po tomto areálu.

Vstupenky jsou k vyzvednutí od 4. září na informacích radnice MOaP, nám. Dr. E. Beneše – senior si musí vstupenku vyzvednout

osobně. Musí mít u sebe občanský průkaz, který prokáže bydliště na území obvodu a věk 65+.



V loňském roce seniorům popřáli k jejich svátku místostarosta David Witosz (vpravo) a místostarostka Valentina Vaňková (uprostřed) a Alena Pataky (vlevo).

Přivítali jsme prvňáčky ve všech osmi školách našeho obvodu



Místostarostka Valentina Vaňková (druhá zleva nahoře na schodech) přivítala prvňáčky v ZŠ Matiční.



Místostarosta Petr Kuš osobně předal každému prvňáčkovi v ZŠ Gen. Píky dárky městského obvodu.



Prvňáčci si s nadšením prohlíželi dárečky, které dostali.



Děti obdržely od zástupců obvodu Moravská Ostrava a Přívoz batůžky, deníčky cestovatele, veselé ponožky, placky se jménem, tužkovníky, dobrou ovocnou svačinku a omalovánky od Ovocňáku.

INVESTIČNÍ AKCE

aneb jak se mění tvář centrálního obvodu

V květnovém a červnovém čísle jsme představili několik významných investic minulého roku, dnes přinášíme další tři důležité investiční, které již byly realizovány.

Další investiční akce naleznete na webu rozvojmoap.cz

Úpravy BD

Nádražní 1553/45, část A

Investice 2,5 mil. Kč
Předmětem zakázky byly stavební úpravy bytů v 5. NP, kde bylo změněno dispoziční řešení jednotlivých místností, nataženy nové rozvody studené (pitné) a teplé vody, kanalizace, elektroinstalace a ústředního topení a byly provedeny také ostatní související stavební práce. Touto akcí centrální obvod nejen pokračuje v opravách bytového fondu, ale navyšuje svůj bytový fond o další byty. Díky nově opraveným bytům se do obvodu může přistěhovat více obyvatel a zvýší se tak příjem do rozpočtu Moravské Ostravy a Přívozu. Všechny tři byty v tomto historickém domě také již získaly své nájemce. Byl o ně velký zájem, tomu také odpovídá nabízená částka za nájemné na m².



Tři nově upravené byty v bytovém domě v ulici Nádražní již mají své nájemníky.

Stavební úpravy BD

Nádražní 1553/45, část B

Investice 627 tis. Kč
Předmětem zakázky byla oprava střešní konstrukce bytového domu, a to včetně dodatečného zateplení, nových hydroizolačních vrstev, klempířských prvků a provedení nových prostupů a střešního výlezu. Tento historický bytový dům v ulici Nádražní 45 je významnou památkou. Dům zdobí unikátní muralová malba s názvem Skok, kterou vytvořil polský umělec Mariusz M-CITY Waras. Jeho autorem je stavitel a architekt Hugo Hermann, jenž si v období kolem roku 1900 postavil rovněž v bývalé vilové čtvrti v Komenského sadech svůj vlastní dům. Nyní zde sídlí Generální konzulát Polské republiky.



Dům na Nádražní 45 postavil významný stavitel a architekt Hugo Hermann.

Rekonstrukce hřiště a zahrady ZŠ a MŠ Waldorfská – III. etapa

Investice 3,8 mil Kč
V ZŠ a MŠ Waldorfská byla demolována plocha stávajícího hřiště a nově zde bylo vybudováno menší hřiště na volejbal a míčové hry ve východní části zahrady. Souběžně s hřištěm zde byla postavena rovněž rozběhová dráha pro skok do písku. V duchu designového sjednocení a zajištění bezpečnosti na pozemcích školy bylo rekonstruováno také oplocení areálu. V určitých segmentech muselo být oplocení zcela opraveno. Z ulice Na Mlýnici byla navíc menší část plotu odstraněna a namísto ní byla vybudována část plotu v jiné trase. Stávající vjezdová brána byla nahrazena novou posuvnou bránou o šířce 4,2 m na dálkové ovládání. Součástí je i přípojka elektro pro motor pojezdové brány.



ZŠ a MŠ Waldorfská má nejen nové hřiště na volejbal a míčové hry, ale i rozběhovou dráhu pro skok do písku.

Nevhodným užíváním lidé chodníky zbytečně poškozují

I v letošním roce se vedení obvodu několikrát setkala s občany městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. Lidé se zde zajímali o opravy bytového fondu, o volné nebytové prostory, o průjezdnost cyklostezek a další. Nejvíce dotazů však na všech setkáních směřovalo k otázce současného stavu chodníků a vozovek. Díky svým dotazům se občané dozvěděli, že stav chodníků a komunikací je v kompetenci nejen obvodu, ale část z nich spadá pod Ostravské komunikace. Větší rekonstrukce řeší také město Ostrava. Záleží na tom, o jakou komunikaci se jedná a kdo je jejím vlastníkem.

Rozmohlo se nám tady časté parkování na chodnicích

„Vedení obvodu plánuje každoročně postupně opravy chodníků i místních komunikací v naší správě napříč celým obvodem. V loňském roce jsme investovali jen do oprav chodníků 1,6 mil. korun, kromě toho jsme investovali i do nových povrchů chodníků v rámci regenerace sídlišť,“ vysvětluje místostarosta Petr Kuš a dodává, že mnohé problémy jsou zbytečně způsobeny nevhodným užíváním chodníků. „V poslední době se rozmohlo hlavně kvůli různým dovozkovým službám časté parkování na chodnicích v centru, nákladní automobily nám vjíždějí i na dlážděné ulice a v neposlední řadě se nám po chodnicích prohánějí lidé také na elektrokoloběžkách a kolech. Vloni jsme sice zakázali vjezd kol s pohonem do centrální pěší zóny a situace se malinko zklidnila, ale lidé stále tato pravidla vedoucí nejen k ochraně obyvatel, ale i k ochraně dlažby, plně nerespektují.“

Zákon hovoří jasně: chodníky jsou jen pro pěší

Chodníky jsou dle zákona určeny pouze pro pěší a nejsou dimenzovány a určeny pro provoz vozidel, ani kol a koloběžek. Těžká nákladní vozidla, dodávky, ale i ostatní osobní vozidla např. SUV škodí zejména v pěších a obytných zónách – najíždějí na obrubníky, poškozují mobiliáře a stojany kol. Otáčením a brzděním vozidel nebo vykládkou zboží dochází k rozvolňování dlažby, či k nevratnému ušpiněním povrchů oleji nebo pneumatikami. Navíc



Místostarosta Petr Kuš (vlevo) a radní pro dopravu Roman Tietz (vpravo) u vodící linie, která slouží nevidomým k bezpečnému pohybu po chodnicích.

Jste-li svědky poškozování chodníků, volejte městskou policii.

nevhodně zaparkovaná vozidla brání například i v průjezdu automobilům IZS, což je ještě větší problém.

„Do centra města je zakázán vjezd nákladních vozidel do 6 t a je to dopravně vyznačeno na příslušných místech na všech přístupových komunikacích. Stejně tak je i omezen vjezd nákladních vozidel do centrální pěší zóny a parkovacích zón sídlišť. Pokud takový automobil chce vjet na toto území, musí mít povolenou výjimku vydanou příslušným silničním správním úřadem, který rovněž povolí příslušnou trasu průjezdu,“ popisuje, jakým způsobem se mohou po centru pohybovat nákladní automobily, radní pro dopravu Roman Tietz. „Bohužel, není vůbec jednoduché uhlídat, aby nám bezohlední řidiči neničili chodníky a nevyjížděli na historickou dlažbu. Proto vítáme i pomoc občanů, kteří mohou uvedené situace při nezákonném užívání chodníků a jejich poškozování řešit přímo s policií, upozorňovat ji a vyžadovat přísnější kontrolu. Jde jednoznačně o porušení zákona. Navíc tyto automobily způsobují překážky na chodnicích a mohou bránit například nevidomým se zde bezpečně pohybovat. Velká část chodníků v centru města má takzvané vodící linie, bezpečný a orientač-

ně jednoduchý koridor, díky němuž se nevidomí po chodnicích pohybují. Zákon vysloveně zakazuje v tomto koridoru umístit jakoukoli překážku,“ doplňuje Roman Tietz.

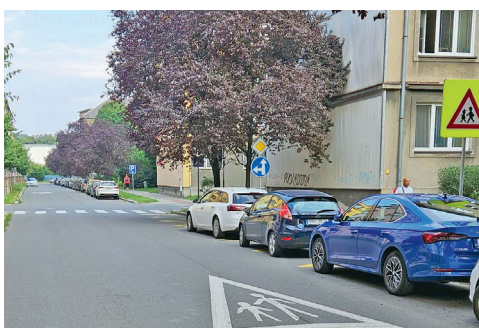
Údržba chodníků v centru je problematická a nákladná

A jak je to s údržbou chodníků v centru města? „Údržba a opravy nejen chodníkových ploch jsou mnohem problematictější i nákladnější, a to především proto, že zejména v centrální části jsou různé druhy kvalitativně rozdílných povrchů, které vyžadují také různé postupy. Kromě toho nás trápí konstrukční řešení některých zpevněných ploch, realizovaných v nedávné minulosti, která nesnesou zátež těžkých automobilů. Je problém do těchto míst dostat třeba i hasiče nebo těžkou techniku v případě havárie. Jde například o Masarykovo náměstí nebo o křižovatku Poštovní ulice s Čs. legií,“ dodává na závěr Petr Kuš.

Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz má zhruba 190 km chodníků na ploše cca 586 tis. m² a cca 6,7 km zábradlí. Pro srovnání například Ostrava-Poruba má cca 166 km chodníků na ploše 480 tis. m² a Mariánské Hory pečují o 67 km chodníků na ploše cca 169 tis. m².

Bezpečnost školáků zvýší nový přechod

V pondělí 4. září se opět otevřely brány mateřinek, základních a středních škol. S novým školním rokem tak nastává v bezprostředním okolí školských zařízení zvýšený pohyb dětí i rodičů v automobilech, kteří své ratolesti ráno do školy přivázejí a odpoledne vyzvedávají. V křížení ulic Zborovská a Slavičkova, poblíž MŠ a ZŠ Ostrčilova, byl během letních měsíců instalován nový přechod pro chodce včetně upozorňující dopravní značky. „Ulice Zborovská je velmi frekventovaná nejen v počtu projíždějících aut, ale v ranních



Pohled na nový přechod v křížení ulic Zborovská a Slavičkova.

a odpoledních hodinách je zde velký pohyb chodců, dětí i dospělých. Jsem přesvědčen, že díky novému přechodu i dopravnímu značení budou řidiči v blízkosti školy jezdit pomaleji a ohleduplněji a riziko dopravních nehod se značně sníží,“ říká radní pro dopravu Roman Tietz. „Cílem městského obvodu je vytipovat potenciálně nebezpečná místa a následně s dotčenými orgány jednat o opatřeních, jak v daném místě dopravu usměrnit, aby byla co nejméně riziková pro všechny účastníky silničního provozu,“ dodává Roman Tietz.

Zapojte se do hlasování a rozhodněte, která lokalita projde proměnou

Až do 30. září se můžete zapojit do hlasování o tom, která lokalita získá v brzké době zcela novou tvář! Hlasování v rámci 4. ročníku participativního rozpočtu Náš obvod bude probíhat stejně jako loni přes komunikační síť Muniopolis. Všechny informace jsou na webu: www.nasobvod.cz. „Každý občan má k dispozici dva kladné hlasy, které udělí lokalitám vybraným pro budoucí renovaci. Zapojit se může opravdu každý, kdo žije, pracuje, studuje v našem ob-

vodu nebo mu prostě jen na centru Ostravy záleží,“ zve k hlasování širokou veřejnost místostarosta David Witosz. „Aktuální stav vítězné lokality následně zhodnotí Ostravská univerzita, která na základě výsledků připraví studii možností využití. K přípravě studie budou použity minimálně 2 participativní metody (např. dotazníkové šetření, mentální mapování, veřejné projednání aj.). Výsledná studie vítězné lokality bude zveřejněna na webových stránkách Náš obvod

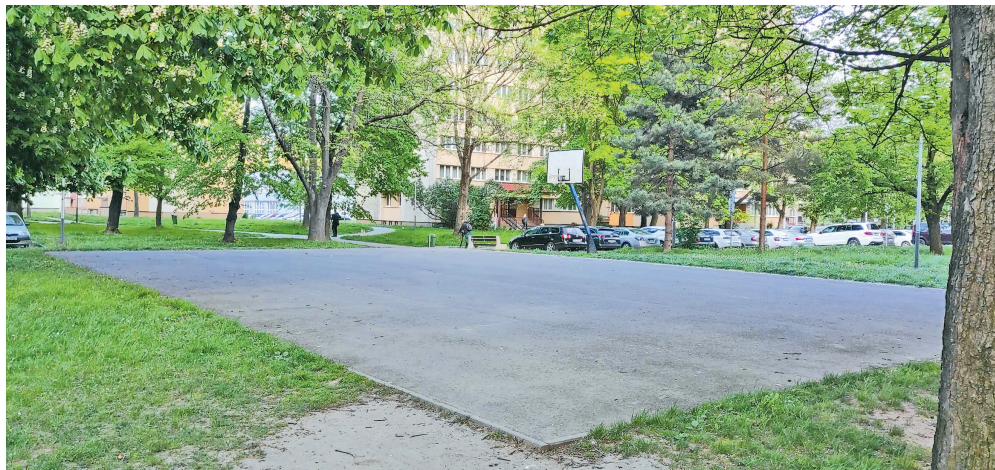
a předána jako podklad vybranému projektantovi pro přípravu projektové dokumentace. Projektant na základě všech podkladů a případně i dalších vlastních šetření v lokalitě vypracuje projektovou dokumentaci,“ dodává místostarosta. Finanční částka vyčleněná z rozpočtu městského obvodu pro přípravu a realizaci projektu ve vítězné lokalitě v roce 2024 činí 1 440 000 Kč. Rozhodněte sami, která lokalita projde proměnou!

Partyzánské náměstí

Partyzánské náměstí má v současné době velmi neutěšenou podobu, plochy jsou zde výrazně zvlněné, staré chodníky jsou v důsledku růstu kořenů vzrostlých stromů popraskané a zničený a zastaralý je i zdejší mobiliář. Je zde hodně vzrostlých stromů, některé z nich jsou suché. Lokalita by si zasloužila obnovit zpevněné plochy, upravit a oživit zeleň a vyměnit starý mobiliář za nový tak, aby zde vzniklo příjemné místo nejen k procházkám, ale i k posezení.



Místostarosta David Witosz ukazuje na popraskané chodníky na Partyzánském náměstí.



U sportovního hřiště v lokalitě Šalamouna je nutné zvýšit bezpečnost dětí.

Sportovní hřiště v lokalitě Šalamouna

Navrhovatelka by ráda zvýšila bezpečnost dětí při využívání tohoto hřiště, které je ve velké blízkosti vozovky. Míče často končí ve vozovce a ohrožují tak nejen projíždějící auta, ale především životy dětí, které pro míče vybíhají přímo do vozovky. Problémem je i zastaralé a možná i nedostatečně vybavení tohoto hřiště. Prioritou je doplnit oplocení ze strany od vozovky a zvýšit bezpečnost dětí na hřišti. Zároveň by lokalitě prospěla celková revitalizace. Hřiště by potřebovalo vyměnit a doplnit basketbalové koše, vyměnit hrací povrch za umělý sportovní pryžový, případně i přidat hrací brány například na fotbal, i lavičky a koše.

Lokalita v ulici Jílová

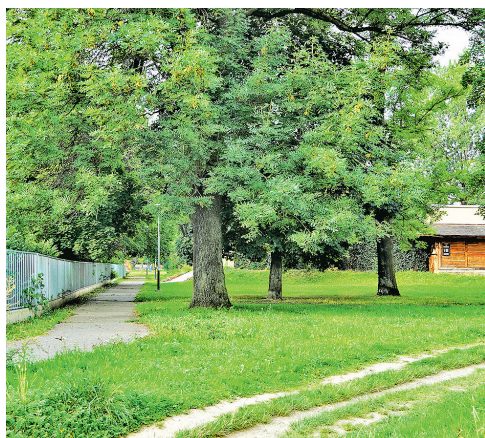
Seskupení ulic Jílová, Spodní a Vaškova je opomíjená lokalita odříznutá od zbytku města silnicemi s vytíženým provozem. Chybí zde jakékoliv občanské vybavení ve veřejném prostoru kromě stále přeplněných kontejnerů. Není tady ani jedna květina, nejsou tady lavičky. Děti si hrají na ulici, v prostoru mezi garážemi a na ilegálních skládkách. Současný veřejný prostor je nefunkční z hlediska trávení volného času. Lokalitě by prospělo vybudovat zde jednoduchý víceúčelový prostor pro krátkou rekreaci, plochu pro komunitní akce, vystoupení apod. Tato plocha bude volně navazovat na umělecký objekt, jež se svou mnohoúrovňovou formou stane zároveň hledištěm, místem pro posezení a odpočinek a místem pro workshopy s dětmi. Víze zahrnuje i recyklaci již použitých materiálů všude tam, kde to bude možné.



V ulici Jílové by mohla vzniknout funkční, stabilní a strukturovaná zóna pro trávení volného času, odpočinku a setkávání se s širokým sousedstvem, nejen s nejbližšími sousedy a rodinou.

Ulice Engelmüllerova (vedle ZŠ Nádražní)

Lokalita je zastíněna vzrostlými stromy a je průchozí ze sídliště směrem k ulici Nádražní, kde se nacházejí zastávky městské hromadné dopravy. Navrhovatelka by preferovala vytvoření odpočinkové zóny, která by zde mohla vzniknout v případě doplnění mobiliáře, úpravy zpevněných povrchů a doplnění zeleně. Úpravou by mohla projít také současná zeleň v lokalitě. Místo by tak nebylo jen průchozím, ale vybízelo by k zastavení a odpočinku.



Doted' pouze průchozí lokalita v ulici Engelmüllerově by v budoucnu mohla vybízet k odpočinku.

Dětské hřiště Mánesova

Stávající hřiště Mánesova, které využívají i děti z okolních mateřských škol, je v hrozném stavu, je na něm vidět, že zde dětem slouží již dlouho, chybí dokonce i houpačky. Je to jediné hřiště v blízkém okolí a zasloužilo by si opravit a vyčistit. Prospěla by mu i změna trávy na



Dětské hřiště v ulici Mánesova by zasloužilo vyčisti, opravit a doplnit hrací prvky.

jiný vhodný povrch, přidání houpaček, případně dalších hracích prvků pro děti. Vhodné by bylo i umístění kamer, aby zde městská policie mohla hlídat dodržování pořádku.

Mecnarovského sad

Mecnarovského sad se nachází v sociálně vyloučené lokalitě v zadním Přívozu. Přestože je zde velký prostor s potenciálem pro využití k trávení volného času rodin s dětmi, tak zde nejsou žádné prvky pro děti. V parku se nenacházejí ani lavičky, kde by se mohli místní obyvatelé setkávat. Děti proto tráví svůj čas pobíháním po ulicích, což je pro ně nebezpečné. Toto místo má velký potenciál pro vybudování dětského hřiště s houpačkami, průlezkami, skluzavkami, pískovištěm, workoutovým hřištěm a zároveň i pro vybudování odpočinkové zóny s lavičkami a mobiliářem pro místní obyvatele. Lidé by se zde mohli setkávat, sbližovat,

utuzovat své vztahy, děti potkávat se svými kamarády a spolužáky.



V Mecnarovského sadu by mohlo vzniknout místo, kde by svůj volný čas mohly trávit všechny generace, tj. děti, rodiče i prarodiče.

Hlasování spuštěno!

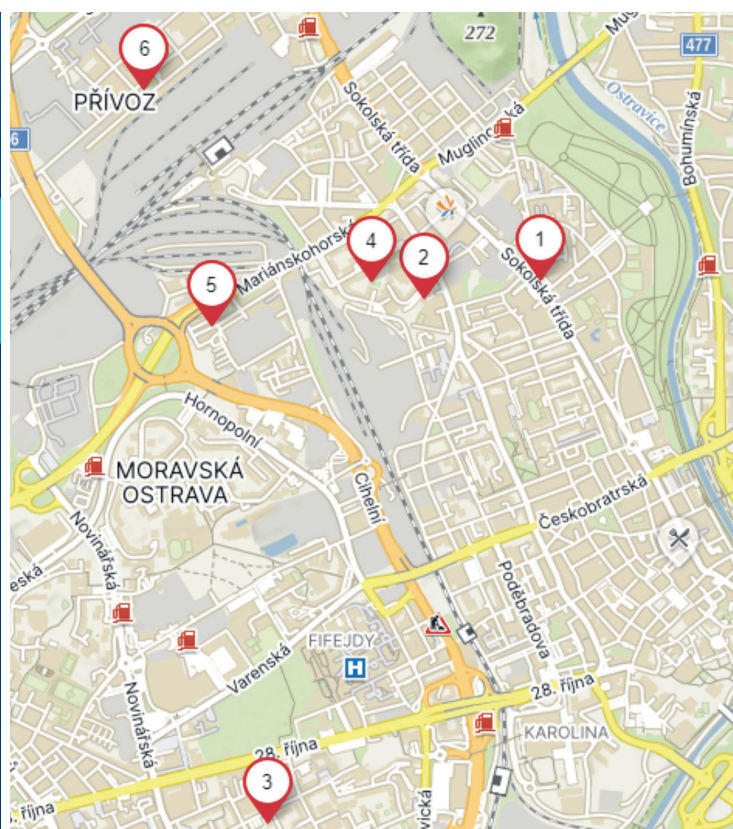
Rozhodněte, které nápady občanů zrealizujeme a zlepšíme tak danou lokalitu v našem obvodu.

Hlasovat můžete až do **30. 9. 2023** na stránkách <http://hlasovani.nasobvod.cz>

www.nasobvod.cz

NÁŠ OBVOD
participativní rozpočet

OSTRAVA!!!
MORAVSKÁ OSTRAVA
A PŘÍVOZ



- 1 Partyzánské náměstí
- 2 Ul. Engelmüllerova (vedle ZŠ Nádražní)
- 3 Sportovní hřiště na Šalamouně
- 4 Dětské hřiště Mánesova
- 5 Lokalita ul. Jílová
- 6 Mecnarovského sad

Vydejte se s námi v září po stopách hornictví v Moravské Ostravě a Přívozu

Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz se aktivně připojil k víkendové akci **Fajront – setkání hornických měst a obcí**, která bude zahájena v **pátek 8. září** v Dolní oblasti Vítkovic. V sobotu bude bohatý program pokračovat v Radniční restauraci, v Divadélku pod věží a následně i v katedrále Božského Spasitele, odkud se po mši všichni účastníci vydají ve slavnostním průvodu Hornická paráda směrem ke Slezskoostravskému hradu, kde budou slavnosti pokračovat. „Připravili jsme putovní výstavu na hornické téma s názvem **Po stopách hornictví v Moravské Ostravě a Přívozu**, jejíž součástí bude i separátní výstava výtvarných děl žáků základních škol s názvem **Kanárek v dole**,” říká starosta Petr Veselka.

V centru města bylo v minulosti hned několik uhelných dolů

Putovní výstava **Po stopách hornictví v Moravské Ostravě a Přívozu**, kterou si mohou návštěvníci prohlédnout na různých venkovních prostorách v centru, shrnuje prostřednictvím historických i současných fotografií činnosti uhelného hornictví na území dnešního městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz.

„*Těsná koexistence důlních závodů a městského urbanismu, bytové a veřejné zástavby na území centrálního obvodu, byla naprosto specifická a z dnešního pohledu až fantastická. Doly se svými povrchovými objekty a těžními věžemi i sekundární prvky jako dopravní lanovky, koksovny, se staly běžnou a samozřejmou součástí historického centra města Ostravy,*“ vysvětluje autor Ondřej Durczak. Na výstavě budou na fotografiích a v doprovodných textech představeny doly z území městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz – **Antonín, Hlubina, Jindřich, Jiří, Karolina, Šalomoun, František, Odra (Oderka)**. Současně návštěvníci uvidí i další neoddelitelné motivy uhelného hornictví centra Ostravy – **dělnické kolonie, koksovnu Karolinu, dopravní lanovku, haldu dolu František, Hornickou polikliniku,**



Důl Žofinka. Foto B. Hlačka, sbírka Zdeňka Wludyky

Horní školu, Hornický dům, obchodní dům Horník, zábavní park Tivoli, sochy a reliéfy odkazující k důlní činnosti apod. Všechny fotografie budou doprovázeny populárně-naučnými texty a komentáři.

Výstavu Po stopách hornictví v Moravské Ostravě a Přívozu si můžete prohlédnout hned na několika místech v obvodu

Putovní výstava, kterou kompletně připravil pedagog Slezské univerzity v Opavě Ondřej Durczak, bude instalována na nosičích Galerie venku v měsíci září. V době konání setkání hornickým měst budou nosiče s fotografiemi umístěny na náměstí Dr. E. Beneše, v polovině září se pak následně přestěhují na náměstí Svatopluka Čecha, kde budou vystaveny až do konce měsíce.

Voliéra s harckými kanárky v Přívozu je jediná v kraji

Součástí výstavy bude i prezentace historie harckých kanárků spjatých s hornictvím, je-

jichž voliéra v Přívozu funguje již od roku 1959 (jediná voliéra tohoto typu v kraji). Záměrem je především zviditelnění této části historie a její připomenutí mladším generacím, jak důležitou roli kanárčí při těžbě sehrávali. I proto proběhl s vybranými základními školami obvodu projekt, jehož výstupem jsou výtvarná díla dětí. „*Už na jaře jsme oslovili školy a požádali je o zapojení. Žáci 6. a 7. tříd měli za úkol připomenout prostřednictvím své kresby důležitost harckých kanárků, kteří byli neodmyslitelnými pomocníky v důlních šachtách, a zachraňovali životy horníků. Všechna výtvarná díla jsou celé září vystavena v 1. patře naší radnice, nejlepší práce jsou součástí venkovní putovní výstavy,*“ vysvětluje starosta.

Z historie hornictví v centru Ostravy

V knize Zrození metropole: Ostrava ve fotografiích padesátých a šedesátých let 20. století od autorů Ondřeje Durczaka a Jiřího Siostrzoneka se píše, že v Dole Hlubina, na jehož produkci navazovala výroba železa v Žofinské huti, se těžilo v letech 1863–1991. V tomto dole došlo v roce 1960 k jedné z největších důlních tragédií v historii OKR. Při výbuchu metanu zde zahynulo 54 horníků a další tři byli zraněni. Exploze byla způsobena zkratem na otevřeném elektrickém svítidle, což zavinil zřejmě elektrikář, který opravoval lampu pod napětím a bez kontroly metanu v daném místě.

Žofinská huť, lidově nazývána Žofinka, vznikla v roce 1873 jako druhý a ve své době taky největší vysokopecní závod v Ostravě, dodnes se dochovalo jen Trojhalí. Bezprostřední umístění Žofinské huti u centra města přinášelo výrazné ekologické dopady. Například v roce 1966 činila exhalace 1600 tun prachu. Ostrava byla v roce 1960 údajně druhým nejprašnějším městem na světě. V tomto roce také spadlo na metr čtvereční 1020 gramů popílku.



Výtvarná díla žáků ZŠ na téma kanárků v dole jsou celé září vystavena v 1. patře radnice MOaP.

Studio G je otevřeno novým nápadům, lidem i formám

Znáte Studio G – nové profesionální činoherní divadlo v centru Ostravy, které působí v prostorách na rohu Chelčického a S. K. Neumanna? My vám ho dnes prostřednictvím rozhovoru s ředitelem divadla Vladislavem Georgievem a uměleckou šéfkou a jeho manželkou Miroslavou Georgievovou představíme.

Kdy vaše divadlo vzniklo a co bylo hnacím motorem pro jeho vznik?

Miroslava Georgiová: Divadlo jsme založili v roce 2019 a navázali tak na práci Staré arény pod vedením Pavla Gejguše. Ten u nás stále působí jako kmenový režisér. Cílem bylo vybudovat kulturní scénu, ve které se budou setkávat začínající umělci i profesionálové, kteří budou společně tvořit bez limitů. A to se nám daří. Vytvořili jsme místo setkávání, které je otevřeno novým nápadům, novým lidem, novým formám. Divadlo jsme otevřeli v roce 2020 a záhy jsme ho kvůli covidu zase zavřeli. Tím pádem máme za sebou teprve první celou sezónu a teď vstupujeme do druhé.

Čím je Studio G specifické?

Miroslava Georgiová: Určitě tím, že nemáme stálý soubor herců, ale hostují u nás herci ze všech profesionálních severomoravských divadel. Dáváme příležitost i studentům Janáčkovy konzervatoře, kteří tak získávají zkušenosti z divadelní praxe. Pracují u nás známí, ale i začínající režiséři a nově se na tváři Studia G podílí i Norbert Závodský, současný dramaturg činohry NDM. Umělci u nás mají prostor, aby sami vyjádřili to, co jim leží na srdci, co chtějí říct. Hodně se zaměřujeme na autorské divadlo s jednoduchými scénografiemi. Nezapomínáme ani na dětské diváky.

Vladislav Georgiev: Nabízíme umělecké příležitosti umělcům z různých divadel a ta divadla zase pomáhají nám. Když potřebujeme, můžeme zkoušet v jejich prostorách, zapůjčují nám kostýmy, světla. Zapojují nás do svých festivalů jako je Ostravar, Dream Factory a další. Spolupracujeme i s festivalem židovské kultury Templfest a pod hlavičkou City Church nabízíme setkávání věřících lidí. Naše prostory propůjčujeme na akce různým organizacím, studentům, ale třeba i městu.



Miroslava Georgiová, Vladislav Georgiev a Jakub Georgiev v inscenaci Hordubal (režie: Pavel Gejguš). Foto: Martin Popelář

Pro koho je váš repertoár určen?

Miroslava Georgiová: Hrajeme pro všechny věkové kategorie. Máme například moc krásné pohádky, jako je Bílý tesák a odhozené srdce nebo Haló, Jácíčku, která je určená pro malinké děti, ale užívají si ji i dospělí. Mladí lidé často navštěvují inscenace textů, které jsou součástí maturitních otázek, jako je Mannon Lescaut nebo inscenace Peklo jsou ti druzí a Hordubal.

Vladislav Georgiev: Poutavý je i příběh inscenace Zakázanou krajinou, kterou připravili Pavel Gejguš s dramaturgyní Markétou Bockovou, a kterou hrajeme doslova naopak. Diváci sedí na jevišti a my hrajeme na elevaci a vytváříme tak iluzi putování po tibetských horách.

Můžete nám popsat zázemí divadla?

Miroslava Georgiová: Z ulice zahlédnou naši návštěvníci nejdříve stylovou divadelní kavárnu, kde mimo jiné probíhají nejrůznější přednášky, vernisáže, koncerty, workshopy a na své si zde mohou přijít i milovníci poezie při pravidelných autorských čteních. Kavárnu vede naše dcera působící v Cirku La Putyka. Za kavárnu se pak skrývá divadelní sál pro 65 diváků vybavený světelnou i zvukovou technikou a rozebiratelnou elevací.

Vladislav Georgiev: Jsou zde i dvě velké šatny pro herce a prostor pro uskladnění kostýmů a rekvizit a kulis. Perličkou je, že na jeviště nám vedou dveře ze šaten, z kavárny, ale i z ulice, a ještě navíc výtah ze sklepa. V někte-

rých inscenacích se tak stává, že herci obíhají venkem domovní blok a překvapují diváky tím, že vstupují na jeviště z ulice.

Na co se diváci mohou těšit v nadcházející sezóně?

Vladislav Georgiev: Peter Gábor připravuje inscenaci hry Molly Sweeney od Briena Friela a chystáme se oprášit a přezkoušet inscenaci Za horizont na náměty C. S. Lewise, kde je nádherně propojen příběh knih Rady zkušeného ďábla a Plavba Jitřního poutníka. Inscenaci jsme nazkoušeli v roce 2019 a zahráli jsme ji jen jednou.

Miroslava Georgiová: Letos se chceme více soustředit i na Vánoce a obnovit adventní setkání a večery při svíčkách, punči a perničcích u nás v divadle. Pro děti budeme hrát inscenaci Půjdem spolu do Betléma. A v novém roce chystáme novinky, které ještě nechceme prozrazovat.

Jak zvládáte provoz divadla?

Miroslava Georgiová: Studio G podporuje městský obvod MOaP, město Ostrava, Moravskoslezský kraj i ministerstvo kultury, ale pořád je to málo. Umělci na volné noze to v dnešní době nemají vůbec jednoduché. Náš realizační tým dělá vše zadarmo, přesto si nemůžeme dovolit zaplatit hercům, režisérům a ostatním umělcům smysluplnou odměnu. Jsme ovšem moc rádi, že Géčko máme, a věříme, že si najde místo v srdcích nejen ostravských diváků!

www.studiog.cz

Mezi třemi Řediteli roku 2023 je i ředitelka MŠ Varenská 2a



Titul **Ředitel roku 2023** náleží třem pedagogům, kteří výjimečným způsobem řídili školy

V loňském školním roce vznikla nová anketa Ředitel školy, nominace k ocenění ředitelů mohl podat kdokoliv (jak laická, tak odborná veřejnost) a město Ostrava v rámci ankety každoročně ocení ty nejlepší. Nejinak tomu je i letos.

na území města. **Mezi vítězi je i Stanislava Korcová, ředitelka MŠ Varenská, která je na území městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz.**

„Toto ocenění je pro mě především zpětnou vazbou, že svou práci dělám dobře. Přijímám ho s velkou radostí, ale i obrovskou pokorou. Velmi si toho vážím!“ říká Stanislava Korcová jejíž doménou je práce s nadanými dětmi a rozvíjení jejich talentu. Seznam realizovaných projektů školy by byl velmi dlouhý, škola dokonce vydává vlastní metodické materiály. Od

nástupu Stanislavy Korcové na pozici ředitelky v roce 2017 se škola změnila nejen po stránce materiálního vybavení, ale i veškeré aktivity cílené k dětem a rodičům nabraly zcela zásadní obrát. Filozofii školy je nabízet různorodý bohatý program všem dětem prostřednictvím doplňkových programů, které jsou automaticky zahrnuty ve vzdělávacím programu. Jedná se například o seznamování s angličtinou, pohybové lekce, systematickou práci s dětmi s povinnou předškolní docházkou nebo dětmi s vyšším potenciálem v intelektové oblasti.

Svatováclavský jarmark podtrhne symbol české státnosti

Den české státnosti letos připadne na čtvrtek 28. září. Toto datum je svátkem sv. Václava, patrona Čech a Moravy, jednoho z tradičních symbolů českého státu. Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava (CKV) připravilo tradičně na tento den velkolepý Svatojáclavský jarmark na náměstí Svatopluka Čecha v Ostravě-Přívoze. To vše s finanční podporou městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz.

„Cílem této akce je přiblížit dobu svatého Václava pomocí netradičních atrakcí a i letos máme bohatý program, který návštěvníky přenesou do doby konce 10. století. Jarmark potrvá od 10:00 do 18:00 hodin,“ sdělila Šárka Dopřívová, dramaturgyně CKV.

Náměstí Svatopluka Čecha zaplní dílny dobových řemesel, zvířata, kejklíři, vlajkonoši, sokolníci, pouliční umělci i šermíři. Své umění předvedou i lazebníci, alchymisté a věštkyně, nebude chybět ani siloměr, střelnice, pranýř nebo katovna. Pro děti budou připraveny historické kolotoče.

„Svatováclavský jarmark nás díky dobovým kulisám, kostýmům a hercům doslova vtáhne do minulosti. Věřím, že nejen příjezd knížete s družinou, ale i spousta ukázek dobových řemesel, a především kouzelná historická atmosféra náměstí Sv. Čecha, návštěvníky jistě nadchnou. Přeji všem příjemnou zábavu,“ zve širokou veřejnost na Svatojáclavský festival starosta Petr Veselka.

Ve 14:00 hodin přijede na náměstí kníže Václav se svou družinou. Při této příležitosti se bude v přilehlém chrámu Neposkvrněného početí Panny Marie sloužit tradiční mše. Děni na náměstí bude doprovázet historická hudba a zájemci si mohou prohlédnout stánky s řemeslnými výrobky a užít si občerstvení z dílny regionálních výrobců. Vstup na akci je zdarma.

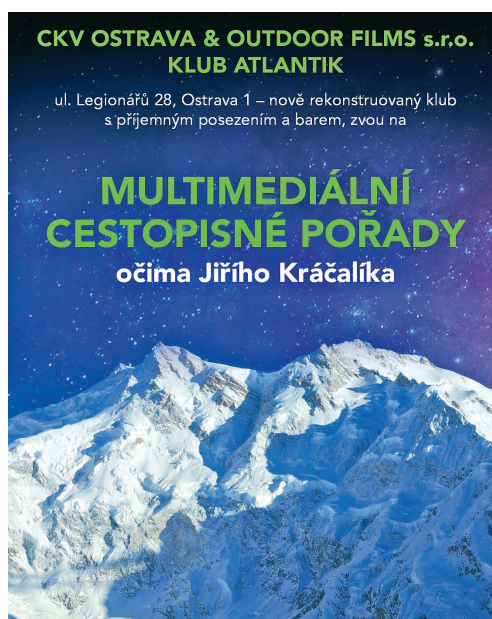


Na Svatojáclavském jarmarku nechyběli v loňském roce bubeníci.



Na své si přijdou dospělí i děti.

Nabídku Klubu Atlantik rozšířila hudba a cestování



Cestovatelské přednášky vás přenesou do zajímavých míst.

Do Klubu Atlantik Centra kultury a vzdělávání Moravská Ostrava (CKV) se v loňském roce přestěhovalo Česko-japonské kulturní centrum, které zájemcům nabízí kurzy japonštiny, workshopy i přednášky. Nabídku pro návštěvníky obohacují také multimediální cestovatelské přednášky i workshopy Janáčkovy filharmonie Ostrava (JFO).

Propojení Česko-japonského kulturního centra s Janáčkovou filharmonií Ostrava už nabídlo publiku v Atlantiku první společný projekt s názvem „Ohlédnutí za turné Janáčkovy filharmonie Ostrava (JFO) po Japonsku“. „Spojení japonské kultury a hudby v podání našich špičkových umělců přináší do Atlantiku další rozměr, kterým už zcela pokrýváme kulturní potřeby návštěvníků. Aktivita v Parníku, Minikině, vile Hanse Ulricha, Výstavní síni Sokolská26 a Atlantiku nyní nabízejí opravdu celé žánrové spektrum, včetně mimoškolního vzdělávání a edukace,“

sdělila Marcela Mrózková Heříková, ředitelka CKV.

Janáčkovy filharmonie Ostrava přesunula do prostor Klubu Atlantik i workshopy pro školy i pedagogy, kteří tento předmět učí. „V klubu Atlantik se budou konat také pravidelná setkávání u hudby pro seniory doplněná o přednášky hudebních publicistů a muzikologů nebo o besedy s hráči Janáčkovy filharmonie Ostrava, případně s hosty sezóny,“ uvedl ředitel JFO Jan Žemla.

Dalším lákadlem pro návštěvníky Klubu Atlantik jsou cestovatelské přednášky a besedy. Zájemci si mohou 21. září užít například cestovatelskou přednášku horolezce, cestovatele, fotografa a publicisty Jiřího Kráčalíka s názvem „Pákistán/Nanga Parbat – trekking“. V dalších měsících pak mohou opět s Jiřím Kráčalíkem, díky jeho multimediálnímu pořadu, navštívit například Srí Lanku nebo Kyrgyzstán.

„Klub Parník je moje dospívání,“ říká zpěvačka Vladivojna La Chia

Vladivojna La Chia je výrazná zpěvačka, textařka a skladatelka. Začínala jako zpěvačka a spoluautorka skupiny Banana, poté se vydala na sólovou dráhu. Na české scéně působí od roku 2002 a natočila kolem patnácti alb a filmových soundtracků. Pravidelně komponuje hudbu pro divadlo, audioknihy a film. Napsala a složila alternativní operu Šípková Lulu a 18. srpna vyšlo její EP ANTIHRDINKY. Začátkem letošního září koncertovala s kapelou Tepe a září a se svou kamarádkou zpěvačkou Sylvii Bee v Klubu Parník.

Co se vám vybaví, když se řekne „ostravský klub Parník“?

„To je moje dospívání. Hrála jsem tam s Bananou, 4triem, sólově. Zažila jsem tam toho hodně. Jednou po koncertě jsem na baru potkala Laca Decziho, který mě jen tak ze srandy pozval další den, ať si s nimi zazpívám ve Frýdku. Pak jsem s nimi odjela zbytek turné po Česku a Slovensku. Na koncertě Mariana Vargy jsem prožila úplnou extázi a musela si lehnout pod stůl.“

Kdo Vás vlastně přivedl k hudbě?

„Těžko říct, úplně prvopočátky jsou v Mariánských Horách, kde jsem prožila zásadní část dětství. U nás doma hrálo všechno možné od Led Zeppelin po Pražský výběr.“

Pamatujete si na svůj první koncert? Jak probíhal?

„To si pamatuju docela přesně. Hrála jsem s punkovou kapelou První vpředu U Krokodýlího ocasu na Stodolní. Neměli jsme předtím žádnou zkoušku, takže jsem celou dobu improvizovala a pak dva týdny nemohla mluvit. Bylo mi čtrnáct a zpívala jsem vlastní řeči 'Vladivojnostinou.' Hrávali jsme různě po klubech, sklepeních, na vernisážích a v bytech. Myslím, že v tu dobu jsem pochopila, že tohle bude moje cesta.“



Foto: Archiv Vladivojny La Chia

Vy už ale poměrně dlouho píšete vlastní texty, jaká témata vás baví?

„To je různé, na posledním albu 'Tam v hluboké tmě tepe a září' jsem rozvíjela jemnou erotickou tematiku. Předtím jsem se pět let věnovala zhudebňování básní lágerní básničky Anny Barkovové. V metalové kapele Vladivojsko mě zase bavilo hrát si se společenskou kritikou a horory. Nicméně v textech mě obecně baví hrát si tak trošku ve stylu magického realismu a pak takové jemné fórky skryté mezi řádky.“

Kromě skládání a zpěvu se věnujete i malování. Kde můžeme vidět vaše kresby?

„K poslednímu albu jsem vytvořila sérii grafik (suchá jehla) a teď spíše kreslím, když mám čas. Ukázky svých prací mám na svých stránkách.“

Prozrad'te něco o svém nejnovějším projektu.

„V srpnu, konkrétně 18., mi vyšlo EP ANTIHRDINKY, ze série Scenica Musica, což je scénická hudba složená pro představení Nora Pavla Gejguše pro Národní divadlo Moravskoslezské, a Marii Antoinettu v režii Janky Ryšánek pro Šaldovo divadlo v Liberci. Ke každé ženě jsem vytvořila dvě kompozice, které by zároveň měly fungovat jako takový jemný soundtrack k jejich duši a osudu. I když se jedná o ženy z jiného století, obě spojuje to, že byly vedeny a vychovávány k tomu, aby zdobily a plodily. Jiná cesta pro ně neexistovala a to mi přijde fascinující.“

Se svou přítelkyní máte dceru Žofku, která se narodila v prosinci 2021. Jaký je život vytížených umělkyně s dítětem? Jak to zvládáte?

„Je to rozhodně život barevný a náročný. Je třeba hledat balanc, což je dlouhá cesta, ale snad už jsme ho na chvíli našly (smích).“

Do Klubu Parník se nastěhovala natrvalo Janis Joplin

Stěny Klubu Parník zdobí od začátku září devět velkoformátových obrazů karikaturisty, výtvarníka a ilustrátora Václav Šípoše s vyobrazením hudebních legend. Mezi nimi kralují například Janis Joplin, John Lennon, Joe Cocker nebo Jimi Hendrix. Výtvarník tyto obrazy původně namaloval pro Džínový ples Centra kultury a vzdělávání Moravská Ostrava (CKV).

Obrazy na ples mají rozměry od jednoho do tří metrů a vytvoření počátečních skic výtvarníkovi netrvalo déle než tři minuty. „Byla to radost, s žádnou z postav jsem neměl problém. Nejlépe se mi malovala Janis Joplin, jako by mi skočila do skici sama. Nikdy předtím jsem si ji nekreslil, hrabal jsem se na internetu a v jejích fotkách,“ říká výtvarník Václav Šípoš.

„Když mi bylo asi patnáct, koupil jsem si v sedmdesátých letech v porubském Supra-



Foto: Archiv CKV

phonu desku Janis Joplin. Úplně mě odvárila. I kapela mi tak zvláště rezonovala. A tu desku mám dodnes: Janis sedí vysmátá na Harley přes celou obálku. Zrovna když jsem ji začal skicovat, běžel o ní v rádiu pořad a poté v televizi dokument o jejím životě. Měla totiž zrovna výročí. Dnes by jí bylo osmdesát let,“ dodává Václav Šípoš.

Vernisáž obrazů se v Parníku konala spolu s koncertem Vladivojny La Chia, kapely Tepe a září a Sylvie Bee. „Bylo nám líto tyto skvělé obrazy, které měly u návštěvníků plesu velký ohlas, využít jenom pro jedinou akci. Proto jsme se rozhodli, že hudební legendy s originálním ztvárněním do Klubu Parník jednoznačně patří a návštěvníkům stylově dokreslí klubovou atmosféru,“ sdělila Marcela Mrózková Heřiková, ředitelka CKV.

Přijďte do Komenského sadů na Den zdraví

Po úspěchu z let minulých se můžete i tento rok těšit na tolik oblíbenou akci s názvem Den zdraví. Přípravy jsou již v plném proudu a vy se tak můžete těšit na opravdu bohatý program. Přijďte v úterý 12. září mezi 14. a 18. hodinou do Komenského sadů do části u restaurace Dáma Pyková!

Těšit se můžete například na ukázkou sanitky zdravotnické záchranné služby, základy první pomoci, informace o nabídkách preventivních a screeningových programů, ukázky kompenzačních pomůcek, bezpečnost silničního provozu, měření tlaku a cukru v těle, workshop rehabilitačního oddělení, ukázkou canisterapie, pro nejmenší děti bude připravena nemocnice pro medvídky a mnoho dalšího.

Tento oblíbený festival pořádá městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz společně s Krajským úřadem Moravskoslezského kraje. Jedná se o pravidelnou osvětovou akci, jejímž cílem je podpořit zájem občanů o zdraví a zdravý životní styl. Akce je organizována v rámci projektu „Rozvoj MA21 v MOaP v roce 2023“, který je finančně podpořen Moravskoslezským krajem.

OSTRAVA!!!
MORAVSKÁ OSTRAVA
A PŘÍVOZ



213
RBP



Den zdraví

12. 9. 2023
14–18 hod.

Ostrava | Komenského sady
(u restaurace Dáma Pyková)

ukáзка sanitky Zdravotnické záchranné služby MSK | základy první pomoci | nemocnice pro medvídky | ukázky kompenzačních pomůcek | správná výživa a zdravý životní styl | bezpečnost silničního provozu | canisterapie | workshop rehabilitačního oddělení a další ...

Výstava v Národním zemědělském muzeu

ŽIVOT NA ZAHRADĚ

22. a 23. 9. 2023
9.00–18.00 hod.

ČESKÝ ZAHRÁDKÁŘSKÝ SVAZ
Prezentace slovenských a polských zahrádkářů

Spoluvystavovatelé: SZAŠ Ostrava, SZO santpaulia, ČSV
Vstupné 80 Kč | do 15 let zdarma

Za finanční podpory Moravskoslezského kraje. Výstava se koná pod záštitou Petra Veselky starosty městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz.

- Ochutnávky
- Odborné poradenství
- Občerstvení
- Mykologická poradna
- Doprovodný program
- Drobný prodej rostlinného materiálu
- 12. ročník Mezinárodní soutěže dětí v zahradnických dovednostech v pátek 22. 9. 2023
- V rámci výstavy prohlídka expozic muzea a výstavy Zemědělství 4.0

Přijďte podpořit naše fotbalisty!

Srdečně vás zveme na domácí utkání jednoho z nejstarších klubů v Ostravě, který byl založen roku 1919. TJ Unie Hlubina letos začíná druhou sezónu v divizi a potřebuje vaši podporu! V sobotu 23. září 2023 od 15.30 hod. vyzve FK Jeseník, o týden později 7. října 2023 v 15 hod. půjde do bitvy s Bílovcem. Navštivte nový stadion s ikonickým výhledem na Dolní Vítkovice a zažijte jedinečnou atmosféru divizního fotbalu v centru Ostravy. Více informací najdete na našich stránkách www.uniehlubina.cz nebo na sociálních sítích. Těšíme se na vaši podporu!

POZVÁNKA NA DOMÁCÍ UTKÁNÍ

TJ UNIE HLUBINA

JESENÍK
So 23. 9. 2023 | 15:30

BÍLOVEC
So 7. 10. 2023 | 15:00

Ostrava se opět stane centrem nejen evropského loutkářství

Jsou to téměř 4 roky, co se v Ostravě naposledy konal mezinárodní loutkářský festival Spectaculo Interesse, jeden z největších v České republice. Letos si však diváci jeden z největších tuzemských loutkářských festivalů opravdu užijí, a to **od 1. do 6. října 2023**.

Do Ostravy dorazí 23 souborů a divadelních uskupení, které se zúčastní hlavní a soutěžní části festivalu. Divadelní produkce se budou odehrávat ve Studiu G, v Trojhalí Karolina, na Janáčkově konzervatoři, v galerii Plato a samozřejmě na obou scénách v Divadle loutek Ostrava. Doplní je pak bohatá studentská sekce a off program, který oživí ulice města, podobně jako tomu bylo během předchozích ročníků festivalu. Během letošního ročníku uvidí diváci projekty, které vznikly v čase od roku 2019, tedy v posledních 5 letech.

Hlavní program festivalu odstartuje **1. října v 17 hodin na hlavní scéně Divadla loutek Ostrava** unikátním koprodukčním představením Divadla Drak a Bratislavského bábkového divadla Kašpárek a zbojník. Hned první představení festivalu tak symbolicky překročí hranici dvou států a pohraje si s tématem hranic, které tematizuje ve svém vizuálu letošní ročník festivalu. Ještě předtím však začne studentský i off program před samotným divadlem. Na ten naváže hodinové představení na Masarykově náměstí, ve kterém budou figurovat obří nafukovadla vznášející se nad hlavami diváků i světelná show. Produkce na náměstí je naplánovaná na **18:45 hodin** a je pro všechny účastníky zdarma.

V dalších dnech pak diváky čeká řada zajímavých produkcí. Divadelní uskupení Plexus Polaire z Francie přiveze originální adaptaci slavné upířské legendy **Drákula**. Divadlo

Continuo vystoupí s představením **Hic sunt dracones** odehrávajícím se v magickém světě představivosti. Slovinské Lutkovno gledališče Ljubljana zase přiveze objektově-hudební kabaret na motivy pohádky Hanse Christiana Andersena s názvem **Darkroom (česky Temná komora)**.

Mezi nejzajímavější inscenace letošního Spectacula Interesse bude bezesporu patřit představení **360° Virtual Puppetry: Král duchů**, které odehraje Puppentheatre Zwickau z Německa. Diváci dostanou na představení speciální brýle podporující virtuální realitu,

opustí díky nim jakoukoli dosud známou perspektivu v loutkovém divadle a ocitnou se ve světě virtuální reality. Připravena jsou i **představení pro nejmenší diváky**, a to už od 1 roku.

Dramaturgie festivalu během 14. ročníku posílí také doprovodnou linii, která se rozroste o tematické diskuse, důležitá bude také studentská sekce a v doprovodném programu festivalu se ale objeví také filmové projekce. Pořadatelem přehlídky je od roku 1995 Divadlo loutek Ostrava.

www.dlo-ostrava.cz



V roce 2013 použili herci na náměstí i velký jeřáb.

21. ročník Mezinárodního festivalu outdoorových filmů

Do XXI. ročníku Mezinárodního festivalu outdoorových filmů bylo přihlášeno 1228



Cena pro vítězné snímky MFOF.

amatérských a profesionálních filmů z celého světa. Nejvíce filmů přišlo z Indie, Íránu, USA, Francie, Itálie nebo Brazílie. Zajímavé dokumenty a snímky došly také z Andorry, Islandu, Lucemburska nebo Sýrie. Do soutěže bylo vybráno 30 filmů a dokumentů různé stopáže kategorie A – dobrodružný a extrémní sportovní filmohorský a horolezecký film, kategorie B – horský a horolezecký film, kategorie C – dobrodružný vodní sportovní film a kategorie D – cestopisný film.

Slavnostní zahájení XXI. ročníku Mezinárodního festivalu outdoorových filmů proběhne **18. října** v Domě kultury Poklad v Ostravě-Porubě s bohatým kulturním programem. Poté budou festivalové filmy k vidění v cca 15 českých a polských městech.

Život a práci slovenských horských vůdců nám ukáže P. Barabáš v dokumentu **Horský vůdce**. R. Hatiar v dokumentu **Nechťný autoportrét** vzpomíná na neštěstí při výstupu do žlabu Velkého Mlýnára a ve druhém

dokumentu **Štítová stěna** zachycuje pokus zdolat východní stěnu Mlýnáríka slovenskými horolezci. Lezci se mohou těšit na dokumenty z prostředí Yosemite (**Darkest before Dawn**, rež. A. Eggermont), kaňonu Verdon (**Overhang**, rež. L. Costes a M. Bourgeois) nebo Chamonix (**Aiguille du Midi**, rež. G. Kerezov, S. Dimitrov). S paraglidisty v Pákistánu se pokusíme překonat světový rekord (**Air Karakoram**, rež. A. Girard) a v Patagonii vzlétneme z majestátní hory Cerro Torre (**Cerro Torre Climb & Fly**, rež. M. Heller). Také příznivci potápění a sjezdu řek se mají na co těšit. S olympijským vítězem V. Hradilkem sjedeme Gangu (**Vávrova výzva**, rež. M. Vrbický), budeme se potápět na nádech v Pacifiku (**Mexico 2022 Freediving**, rež. S. Jägerová) nebo pojedeme na canyoning (**Canyoning Ticino 2020**, rež. P. Kubát).

Vyhlášení nejlepších filmů a předání cen se uskuteční v přímém televizním přenosu TV NOE v sobotu 9. prosince 2023.

KOUZLO OKAMŽIKU

Centrum Ostravy má za sebou úžasné prázdninové dny plné her, zábavy a veselí. Na pestrý program lidé mohli narazit hned na několika místech od Komenského sadů až po Černou louku. Připraveny byly více než dvě desítky kulturních akcí od divadel přes koncerty až po tančírny. Nechybělo ani letní kino v rámci festivalu Léto v centru – společného projektu centra PANT, Černé louky a Minikina. Pro milovníky kávy a historie připravilo CKV v srpnu oblíbenou akci První republika s vůní kávy se spoustou dobových artefaktů. V průběhu letních měsíců se Komenského sady linuly také tóny hudby, a to hlavně při nedělních promenádních koncertech. Zavzpomínejte spolu s námi nad fotografiemi z akcí Trhy, co se hledají, Folklor bez hranic, První republika s vůní kávy a z letního kina na toto vydařené léto.



Starosta Petr Veselka (uprostřed) a místostarostky Valentina Vaňková (vlevo) a Alena Pataky (vpravo) se na akci První republika s vůní kávy řádně připravili.



Letní kino přilákalo na Černou louku spoustu návštěvníků.



Účastnice festivalu Folklor bez hranic roztančily ulice Ostravy.



Na akci První republika s vůní kávy vystoupilo několik hudebníků.



Tanečnice z Kostariky na Folkloru bez hranic.



Trhy, co se hledají.



Na Trzích, co se hledají, bylo k zakoupení spoustu dobrot.



Počasí Trhům, co se hledají, přálo.



Stylové oblečení k první republice patří.



Festival Oslavy bylin.



Starosta Petr Veselka (vpravo)na Mezinárodním setkání jízdních policíí.



Akce První republika s vůní kávy měla bohatý kulturní program

POŘÁD SE TU NĚCO DĚJE

SHF slaví 20 let

Největší mezinárodní festival tzv. staré a duchovní hudby v ČR letos proběhne ve dnech 5.–28. září a nabídne 23 projektů, mezi nimiž bude i balet v kostele, barokní opera s loutkami, a především koncerty světově uznávaných interpretů v chrámech celého Moravskoslezského kraje.

„Prvních dvacet let je v lidském životě zcela zásadním obdobím a podobně je tomu i v případě našeho festivalu. Za dobu existence Svatováclavského hudebního festivalu jsme v celém Moravskoslezském kraji zrealizovali více než 1200 koncertů, kterými jsme se nezapomenutelně zapsali do kulturní mapy tohoto regionu,“ uvádí ředitel SHF Igor Františák. Jubilejní 20. ročník nese podtitul „the best of SHF“ a bude přehlídkou jedinečných projektů i osobností duchovní, komorní a staré hudby napříč festivalovou historií. Osm koncertů se uskuteční přímo v centru Ostravy. V katedrále Božského Spasitele tradičně proběhnou slavnostní zahajovací a závěrečný koncert (5. 9. – Brahms: Německé requiem / 28. 9. – Janáček: Glagolská mše, Fiala: Stabat mater), evangelický Kristův kostel rozezná barokní Collegium 1704 s vynikajícími sólisty (6. 9. – Ohňostroj vokální virtuozity), PKF – Prague Philharmonia s temperamentní mezzosopranistkou Isabelle Druet (15. 9. – Berlioz / Ravel: Barvy Francie), mimořádný crossover Dana Bárty s Robertem Balzar Triem a Filharmonii Brno (20. 9.), nebo světově uznávaní interpreti Sitkoveckij &

Bartoš (24. 9.). Nejstarší ostravský kostel sv. Václava rozpojuje Pražský komorní balet se Zemlinského kvartetem a Igorem Františákem, kdy podtrhnou hudební poetiku „pozdního divocha“ Leoše Janáčka (16. 9.).

Více na www.shf.cz

Klub Kreativ pro dospělé

Lidová konzervatoř a Múzičká škola Ostrava nabízí výtvarně rukodělný obor pro dospělé. Tvořivá setkávání budou probíhat každou druhou a čtvrtou středu v měsíci v čase od 16:30 do 18:30 hodin. Kreativní středa je koncipována jako výuka, která se koná 2x za měsíc a dopřává tak větší volnost oproti činnosti každý týden. Pod vedením Taťany Rekové se ocitnete ve světě výšivky, výtvarné aboriginal techniky, vyzkoušíte si relaxaci formou zentagle kreslení, chybět nebude tkaní, nit'ování, háčkování a pletení, práce s papírem, tisk v vlastnoručně vyrobenými razítky, modelování, textilní aplikace a jednoduché šití.

Josef Trojan jako Hamlet

Novou sezónu u Bezručů zahájí 22. září Shakespearova nejslavnější tragédie **Hamlet**. Ten se do Divadla Petra Bezruče vrátí po 24 letech, tentokrát optikou dnešní společnosti. Režie a výrazné autorské úpravy se ujme slovenský režisér **Dodo Gombár**: „Vždycky jsem byl přesvědčený, že je Hamlet krásný text, který volá po aktuálním výkladu a nenechává člověka lhostejným. Ale až postupem času jsem si

uvědomil, že je to jeden z mála textů, ke kterému se můžete vracet pravidelně a rozklíčovat nanovo jeho šifry. Ta hra mě skutečně nepřestává fascinovat,“ uvádí.

Titulní roli ztvární **Josef Trojan**. Půjde zatím o jeho nejvýraznější divadelní roli vůbec: „Každý v sobě máme Hamleta. Někdo víc, někdo méně. Někdo o něm ví a někoho teprve překvapí, až se ozve. Je důležité mít v sobě Hamleta, ale ještě důležitější je ho umět držet na uzdě,“ dodává herec.



Zkouška inscenace Hamlet u Bezručů.
Foto Jiří Zerzoň

SOCIOPOINT
MOŽNOSTI EXISTUJÍ

800 700 650
bezplatná linka



„Zůstala jsem sama, často mi bývá smutno. V novinách jsem viděla kontakt na SOCIOPOINT, tak jsem tam zašla. Dali mi adresy na kluby seniorů v okolí mého bytu. Netušila jsem, kolik možností existuje.“
Věra, 84 let

SOCIOPOINT!!!

SeniorOVA akademie

Městská policie Ostrava vytvořila přednášky a aktivity pro seniory na rozšíření a upevnění informací v oblasti prevence kriminality. Program povedou zkušení a proškolení strážníci městské policie, ale také externí školitelé. Nebudou opomenuta témata osobního bezpečí, teorie taktiky a sebeobrany či bezpečnost v silničním provozu. Součástí projektu nejsou jen vzdělávací besedy, ale také programy s odpovídajícími úseky za pomoci motorického cvičení, her a exkurzí na vybraná pracoviště MPO.

Preventivní přednášky budou probíhat vždy v úterý **od 5. 9. 2023 do 5. 12. 2023 od 14 hodin.**

V případě zájmu se obraťte na e-mail: info@mposrava.cz. Uveďte prosím telefonní číslo a kontaktní osobu. Následně budete na uvedeném telefonním čísle kontaktováni a pracovník městské policie s vámi doladí další podrobnosti. Pokud se chcete dozvědět více informací neváhejte a kontaktujte pracovníka na tel. 720 735 125.

Projekt je financován z dotace Statutárního města Ostravy a z dotace Ministerstva vnitra.

Poradna radí bezplatně

Poradna Charity Ostrava poskytuje odborné sociálně-právní poradenství zaměřené na rodinné právo, sociální zabezpečení, bydlení, zaměstnání, majetkoprávní vztahy, dluhovou problematiku, spotřebitelské právo atd. Zájemci o poradenství nemusí uvádět žádné osobní údaje, služby jsou bezplatné a dostupné lidem starším 18 let. Konzultace poskytujeme na níže uvedených kontaktech: Poradna Charity Ostrava, tel.: 599 526 906, 731 625 767, email: poradna@ostrava.charita.cz.

Chybí vám nějaké informace ve zpravodaji? Chcete novou rubriku?

Pošlete nám své připomínky a náměty na e-mail: tiskove@moap.ostrava.cz.

Den rodin v Trojhalí Karolina



EWA FARNA

DEN RODIN
S OTEVŘENÝM SRDCEM
ANEŽ SPOLU RUKU V RUCI

23. 9. 2023
TROJHALÍ KAROLINA

HLAVNÍ PROGRAM
13:00 Zahájení
13:10 Vystoupení dětí z Dětského Domova
13:35 Vystoupení skupiny TŘESK
14:20 Žongléros Ansámbl
15:00 EWA FARNA
17:20 Žongléros Ansámbl
18:10 Cirkus trochu jinak
+ DOPROVODNÝ PROGRAM
Změna programu vyhrazena

VSTUP ZDARMA

DEJME DĚTEM RODINU

QR kód: 

Akce se koná pod záštitou náměstka hejtmána Moravskoslezského kraje Jiřího Navrátila.

Moravskoslezský kraj dejmedetemrodinu.msk.cz

Moravskoslezský kraj zve širokou veřejnost na benefiční akci **Den rodin s otevřeným srdcem aneb Spolu ruku v ruce**, která se uskuteční dne **23. září v Trojhalí Karolina v Ostravě od 13 hodin.**

Těšit se můžete na koncert EWY FARNE, hudební vystoupení kapely Třesk, novocirkusové show jak pro nejmenší, tak i větší návštěvníky pod vedením Žongléros Ansámbl, vystoupe-

ní Cirkusu trochu jinak s názvem Cirque Teen Academy, a také na bohatý doprovodný program.

V rámci akce bude předán symbolický šek s finanční podporou dvou projektů svépomocných skupin sdružujících pečující o blízkého člena rodiny s postižením a dále ocenění v oblasti náhradní rodinné péče. Vstupné na akci je ZDARMA.

VOLNÉ NEBYTOVÉ PROSTORY K PRONÁJMU



Aktuální nabídka bytů k pronájmu na www.nemovitostimoap.cz

AKTUÁLNÍ NABÍDKA VOLNÝCH NEBYTOVÝCH PROSTOR

30. dubna 3060, 3059/4,6 – kancelář 226,38 m²
Českosobotská 1805/32 – sklad 52,89 m²
Českosobotská 1888/14 – sklad 83,90 m²
Chelčického 616/12 – ordinace - 152,10 m²
Maroldova 2992/3 – prodejna 17,70 m²
Na Jízdárně 2895/18 – kancelář 19,62 m²
Na Jízdárně 2895/18 – kancelář 39,56 m²
Nádražní 1325/18 – restaurace 419,94 m²
Nádražní 1325/18 – kancelář 122,39 m²
Nádražní 1110/44 – kancelář 162,66 m²
Nám. Republiky, podchod – prodejna 37,35 m²
Nám. Republiky 2112/2 – restaurace 289 m²
Puchmajerova 1799/9 – prodejna 109,84 m²
Senovážná 2109/1 – klubovna 84,65 m²
Senovážná 2110/3 – klubovna 82,55 m²
Tyršova 1795/25 – prodejna - 50 m²
U Tiskárny 539/2 – 54,30 m²

BLIŽŠÍ INFORMACE A PROHLÍDKY

Bc. Martina Voláková
T 702 018 267
E martina.volakova@moap.ostrava.cz
W www.nemovitostimoap.cz



OSTRAVA!!!
MORAVSKÁ OSTRAVA
A PŘÍVOZ