



ZPRAVODAJ CENTRUM



Zkolovali
jsme dům
U Tiskárny

Strana 3



Sad
Dr. M. Horákové
čeká proměna

Strany 4 a 5



Sociální služby
poskytované
obvodem

Strana 6 a 7

BŘEZEN 2023

www.moap.cz

I letos chystáme celou řadu akcí pro dříve narozené



Starosta Petr Veselka a místostarostka Valentina Vaňková osobně blahopřejí jubilantům na oslavě v Parníku.

V březnu čeká seniory první letošní zájezd, a to do Brna, kde si účastníci budou moci užít komentovanou prohlídku vily Tugendhat a jejího okolí. Přichystáno je však ještě dalších pět zájezdů a samozřejmě i celá řada kulturních akcí určených právě pro dříve narozené.

„Každoročně chystáme mnoho nejrůznějších aktivit pro seniory, z nichž nejoblíbenější je podzimní oslava **Dne seniorů** s kulturním programem a pohoštěním, na kterou se hlásí až 900 zájemců, a také **akce pro jubilanty v Parníku**. Obnovili jsme i **blahopřání jubilantům nad 90 let**, s nimiž si domlouváme individuální schůzky, které jsou vždy velmi srdečné. Žádané jsou rovněž již zmíněné **zájezdy pro seniory**. V letošním roce chystáme v květnu výlet na hrad Sovinec s plavbou elektroloďi po Slezské Hartě, v červnu procházku po levandulovém poli v Bezděkově s následnou návštěvou Olomouce. Zavítáme také na zámek Čechy pod Kosířem s filmovou expozicí Jana a Zdeňka Svěrákových nebo do Karlovy Studánky, kam dorazíme z výletu k rozhledně Cvilín v Krnově. Poslední zájezd bude patřit **Vánocům ve Valašské dědině v Rožnově pod Radhoštěm**,“ popisuje jen část aktivit pro seniory z centrálního obvodu starosta Petr Veselka. Obvod zve seniory také na různé **koncer-**

ty a divadelní představení, na promítání do minikina nebo na kulturní akce v Parníku.

U domů s pečovatelskou službou v ulici Gajdošova a Dobrovského provozuje centrální obvod kromě jiného i **kluby seniorů**, které jsou určeny nejen obyvatelům těchto domů, ale i široké veřejnosti. „Klub seniorů Dobrovského má nově rekonstruovanou místnost pro zhruba 20 lidí a v ulici Gajdošova mohou seniory využívat místnost pro 40 až 50 osob. Oba kluby jsou velmi aktivní, a kromě každodenního posezení u kávy a stolních her organizují i další akce, jako jsou nejrůznější přednášky, jarní a vánoční koncerty, sportovní odpoledne s grilováním, tradiční smažení vaječiny na zahradě. V klubech však bývá veselo, např. i u oblíbené společenské hry Bingo nebo u velikonočního či vánočního tvoření,“ vysvětluje Alena Antoszyková, vedoucí odboru sociálních věcí.

Seniory mohou po celý rok využívat i služeb Senior Expressu!!! Podrobné informace jsme zveřejnili v minulém vydání zpravodaje Centrum. Dříve narozeným, ale i lidem se sníženou soběstačností, nabízí obvod mimo jiné i širokou škálu pečovatelských služeb, včetně odlehčovací služby. Více informací se dočtete na stranách 6 a 7 tohoto vydání.



Milé čtenářky,
milí čtenáři,

v září minulého roku proběhly komunální volby, díky nimž jsem nastoupil jako místostarosta do vcelku rychle rozjetého vlaku našeho městského obvodu. Jako nový místostarosta jsem se musel urychleně zorientovat v nově nabytých gescích, tedy v gescích životního prostředí, komunálních služeb a veřejných zakázek.

Jedním z prvních úkolů, kterými jsem byl pověřen, byla účast na jednání komise k soutěži na revitalizaci sadu Dr. Milady Horákové. Po dlouhých diskuzích si myslím, že se nám povedlo vybrat návrh, který bude moc hezkým způsobem doplňovat v budoucnu zrekonstruovaný dům kultury s koncertním sálem, bude sloužit občanům, a hlavně z hlediska údržby bude dlouhodobě udržitelný. Ten prostor a hlavně lidé, kteří jej využívají, si to prostě zaslouží, současný stav totiž není hodný našeho města. O tom, který návrh zvítězil, a jak to všechno bude vypadat, se můžete dočíst dále ve zpravodaji.

V tomto roce nás toho čeká opravdu hodně, a to nejen v oblasti investic, ale i v oblasti „běžné“ údržby městského obvodu. Z větších investic bych rád vypíchnul investici do energetických úspor technických služeb, kdy podle propočtů nám investice do fotovoltaické elektrárny a výměny kondenzačních kotlů ušetří ročně bezmála půl milionu korun. Tyto peníze pak budeme moct použít na investice do techniky, na opravy komunikací nebo na údržbu či výsadbu zeleně. Budeme je tedy vynakládat mnohem efektivněji a ku prospěchu všech.

Vzhledem k tomu, že jaro je doslova za dveřmi a teploty se postupně budou zvyšovat, čekají naše technické služby opravy cest a chodníků. Výtluků je po zimě v našem obvodu opravdu hodně. Čeká nás také obnova stromů na náměstí Monsignora Šrámka z pravé strany katedrály Božského spasitele. Budeme zde vysazovat javory, které nejenže v místě zlepší tepelný komfort v letních měsících, ale zároveň zkrášlí centrum, na podzim totiž začnou „hrát“ krásnými barvami. V Komenského sadech vysadíme další jarní cibuloviny a ve spolupráci se studenty střední zahradnické školy vysadíme letničkové záhony a také květiníky, které následně umístíme na sloupy veřejného osvětlení.

Věřím, že tyto změny budete sledovat a budou se vám líbit.

Petr Kuš, místostarosta

Vstupte do včelího města, které je od poloviny února k vidění ve Dvoraně radnice

V úterý 14. února dopoledne byla za účasti místostarostky městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Aleny Pataky a ředitelky Centra kultury a vzdělávání Moravská Ostrava Marcely Mrózkové Heřikové slavnostně otevřena hravá galerie Dvorana na náměstí Dr. E. Beneše, která se proměnila v dřevěný labyrint

včelího úlu. Při zahájení akce zazpíval dětský pěvecký sbor Dvořáček a publikum, které tvořily především děti z mateřských škol, bylo nejen doprovodným programem, ale především včelím úlem doslova nadšeno.

Zcela ojedinělá interaktivní a vzdělávací výstava s názvem Včela – Cesta do včelího města

přibližuje včelu medonosnou a její životní cyklus i princip fungování včelího společenstva. Úchvatné prostředí s dřevěnými kulisami nabízí zvukové i vizuální efekty, dobrodružství i zábavu.

Návštěvníci zde mohou procházet velkým dřevěným labyrintem a plnit jednotlivé úkoly: hledat s baterkou ve včelím úlu vetřelce a zloděje, kartáčovými pantoflemi vyčistit včelí komnatu, postavit z kostek katedrálu, v níž mohou ukrýt královnu, připravit pyl jako krmení pro včelí miminka nebo na včelím gramofonu zahrát vlastní „bzzzonátu“. Na konci cesty včelím městem návštěvníci vstoupí do chrámu samotné královny, která má připraveno malé překvapení. Celým příběhem provádí zájemce lektor, stolní hra nebo pracovní list. Součástí výstavy je i luční kavárna nebo obchůdek se včelími sladkostmi a drobnými dárečky.

Výstavu, která zde bude až do 31. srpna 2023, můžete navštívit od úterý do pátku od 15 do 19 hodin, v sobotu od 10 do 18 hodin, v neděli pak od 14 do 18 hodin. V dopoledních hodinách pracovního týdne je vyhrazena školám. Ty se mohou objednávat prostřednictvím tel. č. 602 525 566 nebo e-mailu: produkce@ckv-ostava.cz.



Děti z okolních mateřských škol, které se zúčastnily slavnostního otevření výstavy, včelí město naprosto zaujalo.



RADNICE INFORMUJE

Květnový zájezd pro seniory

Městský úřad Moravská Ostrava a Přívoz pořádá v úterý 2. května 2023 zájezd pro seniory na hrad Sovinec a na Slezskou Hartu. Přihlašovat se můžete od 12. dubna od 8 hod. na informacích v přízemí radnice.

Zájezdů městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz se mohou účastnit zájemci ve věku od 65 let s trvalým bydlištěm v obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. Každý senior se může přihlásit v roce 2023 pouze na jeden zájezd, na další zájezdy se může hlásit jako náhradník – tj. pokud není vyčerpaná kapacita, jsou volná místa poskytnuta náhradníkům podle pořadí přihlášení. V uplynulém roce se dostalo většinou na všechny zájemce, včetně náhradníků.

Prolistujte si zpravodaj Centrum i v mobilu

Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz zveřejňuje od ledna nově zpravodaj Centrum také v chytré verzi na Mobilním Rozhlasu. Jde o soubor, kterým se můžete prolisťovat stejně jako v běžných novinách, dá se v něm lehce vyhledávat a hlavně máte zpravodaj stále u sebe. Přečtěte si, co je u nás nového.

Aktuality z obvodu

Sledujte naše webové stránky včetně videozpravodajství TV Polar a TV

Fabex a také Facebook! Na všech těchto informačních kanálech vás informujeme o aktuálním dění v našem obvodu. Název facebookové stránky je Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz a odkazy na obě regionální televize najdete na hlavní straně webových stránek www.moap.cz.

Mobilní rozhlas

Chcete být varováni před krizovými situacemi, jako je hrozba povodní, požárů, náledí, sněhových kalamit, výpadků elektrické energie, mít přehled o uzavírkách a důležitých tématech obvodu? Využijte aplikaci Mobilní rozhlas na stránce www.moap.mobilnirozhlas.cz, do níž je registrace zcela zdarma. Více informací naleznete na Facebooku obvodu.



Úřad městského obvodu
Moravská Ostrava a Přívoz

Spojovatelka MOaP (v úředních hodinách): 599 442 999

Spojovatelka magistrát: 599 444 444

www.moap.cz

ÚNOROVÉ UZAVÍRKY KOMUNIKACÍ V NAŠEM OBVODĚ

Ulice	Úsek komunikace	Doba uzavírky (stavebních prací)	Investor	Druh uzavírky	Stavba (práce)
Pivovarská	mezi ul. Muzejní a Dlouhá	do 31. 8.	Sdružení BBB Nové Lauby	úplná/ objízdna trasa	rozšíření staveniště po dobu realizace stavby bloku Nové Lauby.

Informace jsou uvedeny k datu redakční uzavěrky zpravodaje Centrum.

Dům U Tiskárny prošel velkorysou rekonstrukcí a čeká na své první nájemníky

Zhruba před třemi lety se vedení radnice Moravské Ostravy a Přívozu rozhodlo připravit projekt na záchranu kulturní památky – bytového domu U Tiskárny 2. Budova byla prázdná více než 10 let a chátrala. Koncem května loňského roku proto započala náročná rekonstrukce tohoto nárožního tříposchodového bytového domu, který se nachází v Přívoze nedaleko náměstí Svatopluka Čecha. Ve středu 15. února byl dům U Tiskárny za přítomnosti primátora Ostravy Tomáše Macury a vedení radnice Moravské Ostravy a Přívozu slavnostně otevřen.

„Od začátku jsme věděli, že půjde o finančně velmi náročnou akci. Rekonstrukce stála zhruba 21 mil. korun s DPH, z toho 9 mil. korun



Byty jsou připraveny k pronájmu formou standardního výběrového řízení, viz nemovitostimoap.cz.

s DPH přispělo město z fondu na opravu bytových jednotek, za což bychom rádi poděkovali. Dům je však naším kulturním dědictvím, o které je nutné pečovat. A kdo jiný, než městský obvod by měl jít při péči o své svěřené památky pří-



Nárožní dvoupatrový dům od neznámého autora, který byl postaven patrně záhy po roce 1900 v jihoovýchodním ohybu bloku, má historizující novobarokní bohatě zdobené průčelí.

kladem všem ostatním. Věříme, že tento kulturní skvost dá Přívozu nový elán, aby se tato část Ostravy i nadále komunitně rozvíjela a stala se i takzvaně dobrou adresou,“ popisuje tuto velkou investiční akci místostarosta David Witosz, který se osobně slavnostního otevření domu zúčastnil.

Velkorysou rekonstrukci, při níž byl dům opraven od sklepa až po střechu, prováděla společnost Substav Invest. V domě byla



Rekonstrukcí prošlo také podkroví.

vybudována nová plynová kotelna a nové je zde takřka vše – elektroinstalace, ústřední topení, zdravotní technika, fasáda, okna, dveře i střecha, včetně klempířských prvků. Repasovány byly také původní výkladce i rolety, aby se zachoval historický ráz domu. Sanací prošel i místní dvorek, který byl upraven. V tuto chvíli je zde připraveno celkem 6 opravených bytů, 3 v každém patře, které ve výběrovém řízení čekají na své nájemníky, a tři nebytové prostory – galerie a klub.



Slavnostního přestřížení pásky se ujali zleva: místostarosta MOaP David Witosz, starosta Petr Veselka, primátor Tomáš Macura a náměstkyně primátora Zuzana Bajgarová.

Sad Dr. Milady Horákové se po proměně stane důstojným partnerem nového koncertního sálu

V srdci parku vznikne prosvětlený prostor s altánem pro kulturní a společenské aktivity, obnoví se vodní prvek, přibude promenáda a ovocný sad. To jsou jen některé z prvků vítězného návrhu krajinářsko-architektonické soutěže na proměnu sadu Dr. Milady Horákové, jehož autorem je ateliér míza architekti.

Porota vybrala z osmi návrhů ten vítězný

Soutěž o návrh nové podoby druhého největšího ostravského parku zná svého vítěze. Z osmi návrhů porota vybrala řešení ateliéru míza architekti. Návrh vyzdvihuje přednosti současného parku a nenásilně do něj doplňuje nové prvky. Jedním z nich je například altán umístěný na louce za budoucí novostavbou koncertního sálu, který umožní rozšíření akcí Janáčkovy filharmonie a kulturního domu do venkovního prostoru. Konat se zde mohou i jiné události, celá louka tak poslouží jako univerzální místo pro společenské aktivity.

Nová podoba parku je v souladu s jeho historií i potřebami veřejnosti

„Porota ocenila zejména celistvost a kvalitu návrhu, včetně funkčního propojení parku s okolím, které umožní, aby se území stalo živou, pulsující a zároveň ke klidu vybízející součástí města. Pozitivně také hodnotila, že se návrh nesnaží konkurovat novostavbě koncertního sálu, naopak jí přirozeně poskytuje zázemí příjemně reprezentativní městské zahrady. Autoři také výborně zohlednili všechna specifika parku, ať už se jedná o jeho historii, množství uměleckých děl, které se v něm nacházejí, nebo dnešní stav rostlinstva,“ uvedl předseda poroty, krajinářský architekt Petr Velička.

Návrh zvítězil i z pohledu dlouhodobé udržitelnosti

Jedním z porotců soutěže byl i místostarosta



Přibude zde ovocný sad, promenáda a obnoven bude i vodní prvek.

městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Petr Kuš, jehož úkolem bylo projekty hodnotit z pohledu údržby zeleně. „Vítězem se stal návrh, s nímž jsou spojeny jedny z nejnižších nákladů na údržbu zeleně, což je skvělé i z pohledu dlouhodobé udržitelnosti. Návrh je jakýmsi kompromisem architektonické hodnoty a celkové hospodárnosti. Jsme rádi, že se podařilo vybrat návrh, který splňuje nejen funkční a estetické faktory, ale díky němuž se v dlouhodobém horizontu nebudou nijak výrazně navyšovat náklady v souvislosti s údržbou,“ doplnil Petr Kuš.

Vzniknou zde i městské pokojíčky

K současnému dětskému hřišti bude umístěna kavárna s toaletami. Nově založený ovocný sad oddělí herní zónu od zbytku parku. Další herní a odpočinkové prostory s posezením, které autoři nazývají „městskými pokojíčky“, vzniknou na okraji sadu podél městské třídy 28. října. Směrem dovnitř se park rozvolňuje v zelenou krajinu protkanou pěšími stezkami. Trasa cyklostezky vedené skrz park bude upravena, čímž bude zajištěno funkční a bezkolizní propojení od ulice Varenská k třídě 28. října. V území bývalého židovského hřbitova jsou navrženy úzké ztrácející se pěšiny, které kopírují některé trasy původní cestní sítě. Připomínají tak historii tohoto místa a jeho pietní význam.

Park nabídne atraktivní místo pro trávení volného času

„Naším cílem je kultivovat park do moderní podoby a vytvořit další kvalitní veřejné prostranství pro procházky, odpočinek i aktivní trávení volného času. Jsem ráda, že vítězný návrh ve velké míře respektuje již existující stromy a šetrně je doplňuje. Obnovu zeleně pečlivě plánuje do několika etap. Pro zpevněné plochy budou použity přírodní a trvalé materiály, umožňující vsakování dešťové vody, která poslouží jako přirozené zavlažování,“ uvedla náměstkyně primátora Kateřina Šebestová.

Výstava
soutěžních návrhů

PROMĚNA SADU DR. MILADY HORÁKOVÉ

vernisáž 29. 3. 2023 v 17 hod
výstava 30. 3. – 24. 5. 2023

MAPPA Za výlohou
Nádražní 17, Ostrava



K proměně parku se mohli vyjadřovat občané i na veřejném projednávání

Sad Dr. Milady Horákové se rozprostírá ne-daleko historického centra Ostravy mezi ulicemi 28. října a Varenská a je jednou z nejdůležitějších zelených ploch ve městě. V blízkosti se nachází řada institucí, které veřejnost často využívá či navštěvuje, a brzy zde vyrostou další významné budovy. Současný stav parku však jeho významu neodpovídá, proto město Ostrava ve spolupráci s městským obvodem Moravská Ostrava a Přívoz rozhodlo o jeho proměně v park celoměstského významu. Jeho revitalizaci uvítá i veřejnost, což potvrdily výsledky dotazníkového průzkumu a veřejného setkání s občany organizovaného ateliérem MAPPA začátkem roku 2022.

Návrhy musely odpovídat mnoha hlediskům

Soutěž o návrh na proměnu sadu byla vyhlášena na konci června 2022 jako užší jednofázová. Ze 14 přihlášených týmů vybrala porota na



Místostarosta Petr Kuš při prohlídce současného stavu Sadu Dr. Milady Horákové.

Ocenění pro vítězné i ostatní týmy

Vítězný ateliér míza architekti spolu s první cenou obdrží 700 tisíc korun. Mladý tým ateliéru tvoří Tomáš Mínavi a David Zatloukal,

spoluautorkou návrhu je Hana Tomašíková, na návrhu spolupracovala také Klára Lanžhotská.

Na druhém místě se umístil návrh architektů Jakuba Kopce, Michaly Marcinové, Vladimíra Sitta a Barbory Hrmové (500 tisíc korun) a na třetím návrh architektů Jakuba Chvojky a Marka Holána (300 tisíc korun). Porota také rozhodla o udělení odměny za podnětný návrh autorům Maximu Turbovi, Radce Špičákové, Janě Strachotové a Michalu Mihalčíkovi (50 tisíc korun). Ostatní týmy, včetně odměněného, získaly 150 tisíc korun jako náhrady za kvalitně odvedenou práci na soutěžních návrzích. Všechny splnily požadované zadání a umožnily tak dvoudenní odbornou diskuzi poroty o tom, co by mělo být pro toto místo a jeho uživatele největším přínosem.

Předpokládané náklady na realizaci proměny parku jsou **250 mil. Kč bez DPH**. Začátek realizace se odhaduje na rok 2026. Nejbližšími kroky jsou nyní podpis smlouvy s vítězem soutěže a příprava projektové dokumentace. S novou podobou sadu se veřejnost může blíže seznámit na výstavě soutěžních návrhů, kterou pořádá ateliér MAPPA ve svém prostoru Za výlohou od 30. 3. do 24. 5. Zahájena bude vernisáží 29. 3. v 17 hodin. Na květen pak ateliér k výstavě plánuje doprovodné akce.



Sad nabídne spoustu místa k hrám a k posezení.

základě zasláných portfolií 8, které do 15. 12. 2022 pracovaly na soutěžních návrzích. Hodnocení návrhů probíhalo ve dnech 19.–20. 1. 2023.

Porota byla složená z nezávislých odborníků, zástupců města Ostravy a městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. Zasedli v ní krajinářští architekti Petr Velička, Jana Pyšková a Iva Seitzová, architekti Jitka Ressorová a Jindřich Nový, a historik Jakub Ivánek. Závislou část poroty reprezentovali náměstkyně primátora Kateřina Šebestová, radní městského obvodu Rostislav Řeha a ředitel MAPPA Ondřej Vysloužil. Přizváni byli zástupce Církve bratrské Tibor Mahrik, zástupkyně Židovské obce Alena Ševčíková, místostarosta centrálního obvodu Petr Kuš či odborníci na dopravu, ze- leň a údržbu. Návrhy hodnotili z hlediska urbanisticko-krajinářsko-architektonické kvality, hospodárnosti, ekonomické přiměřenosti a udržitelnosti.



Nebudou chybět ani klidná místa určená k relaxaci.

Dochází vám síly? Nečekejte, že pomoc přijde sama. Požádejte o ni!

Jen málokdo přemýšlí nad tím, že by jednou mohl být nesoběstačný, odkázaný na pomoc druhých. Nikdo z nás si nepřeje být nemocný nebo slabý, a tak si tuto možnost nepřipouštíme, dokonce ani ve chvíli, kdy už nám opravdu docházejí síly. Cítíte, že máte problém zajít si nakoupit, uklidit si, či si zajet k lékaři? Nevládáte péči o sebe sama? Máte ve svém okolí někoho, kdo už nemá sílu na běžné denní úkony? Nečekejte, že pomoc přijde sama. Požádejte o ni!

Pečovatelky docházejí za klienty do jejich domovů

Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz nabízí svým občanům v rámci odboru sociálních věcí pečovatelskou i odlehčovací službu.

„*Pečovatelská služba je zde poskytována více než 30 let a nyní ji využívá zhruba 170 klientů. Naše pečovatelky docházejí za klienty do jejich domovů nebo do domů s pečovatelskou službou, které máme dva – v ulici Gajdošova a Dobrovského,*“ vysvětluje Jana Kielarová, sociální pracovnice. „*Nabízíme celou řadu úkonů, z nichž si každý může objednat ty, které potřebuje. Nejčastěji lidem pomáháme s osobní hygienou, s úklidem, s podáváním jídla a pití, s nákupy a s doprovázením k lékaři. Tyto i další řadu úkonů děláme v souladu se zákonem 108/2006 Sb., o sociálních službách. Celou nabídku i s ceníkem naleznete na stránkách www.moap.cz v sekci sociální služby.*“

O klienty pečujeme 365 dnů v roce

Pečovatelská služba je určena pro klienty od 27 let s trvalým pobytem v městském obvodu Moravská Ostrava a Přívoz, kteří mají sníženou soběstačnost z důvodu věku, chronického onemocnění nebo zdravotního postižení. Celkem **17 pečovatelek pracuje 365 dnů v roce**, a to od pondělí do pátku od 7 do 19 hodin a o víkendech a svátcích od 7 do 15.30 hodin. Jen v roce 2022 poskytly služby klientům v hodnotě zhruba 2,1 mil. korun.



Pokud si klient domu s pečovatelskou službou objedná a zaplatí pomoc s nákupy, úklidem nebo osobní hygienou, docházejí pravidelně pečovatelky i sem.

„*V průměru klient zaplatí za naše služby měsíčně 1100 Kč. Jde o průměrné číslo. Některý klient platí i několik tisíc, jiný třeba jen 200 korun. Záleží, jaké služby si u nás objedná,*“ navazuje Alena Antoszyková, vedoucí odboru sociálních věcí.

Pomoc můžete žádat pro sebe nebo pro své blízké

Jak taková pomoc vypadá v praxi? „*Když se dozvíme o člověku, který naši pomoc potřebuje, navštívíme ho a domluvíme se na rozsahu pomoci. Pak už pečovatelky chodí za klientem pravidelně v dohodnuté dny a hodiny. Například pan František nás oslovil, když mu onemocněla manželka. Byla imobilní a on neměl sílu se o ni plnohodnotně postarat. Přál si však ji mít co nejdéle doma. Objednal si zpočátku jen pomoc s osobní hygienou u manželky a pomoc s úklidem. Později jsme mu nosili i nákupy a pomáhali mu čím dál více se ženou. Její stav se však postupně natolik zhoršil, že muse-*

la být převezena do zdravotnického zařízení. Pan František byl vyčerpaný a unavený a fakt, že zůstal doma sám, situaci vůbec nepomohl. Takže péči, kterou jsme poskytovali dříve jeho ženě, jsme nabídli jemu. Nosili jsme mu nákupy a pomáhali s úklidem. Během let, jak panu Františkovi ubývaly síly, jsme mu pomáhali více a více. Pan František tak mohl díky naší péči strávit ještě spoustu let doma, což si přeje většina z nás,“ popisuje, jak mohou pečovatelky pomoci, Jana Kielarová.

Nikdo si nepřejeme být nesoběstačný, počítejme však dopředu i s touto možností

„*Lidé si neuvědomují, že oni sami nebo jejich blízcí se mohou stát méně soběstačnými i ze dne na den. Že by měli myslet na případné řešení situace např. umístěním v domově pro seniory a podat si žádost v době, kdy problémy přicházejí, ale člověk je ještě relativně zvládá. Všem vysvětlujeme, že je lepší přijít na řadu dříve a domluvit se na odložení nástupu do zařízení, než být v situaci, kdy nejsme schopni se o sebe nebo o svého blízkého postarat a nemáme ho kam umístit,*“ pokračuje Alena Antoszyková. Také dodává: „*Když se s lidmi bavíme na téma nesoběstačnosti, namítají: To se ale nestane. Tak se jich ptáme: Ale co když se to stane? Nikdy bychom se neměli stydět říct si o pomoc a zaplatit si pečovatelské služby nebo podat žádost o pobyt v domově pro seniory, pokud cítíte, že to potřebujeme.*“

Cítíte, že nemáte dostatek sil se o sebe postarat? Nebo víte o člověku ve vašem okolí, domě nebo v rodině, jehož zdravotní stav či věk ho omezují natolik, že je odtržen od světa a je závislý na pomoci zvenčí? Neváhejte a zavolejte na 599 442 644 nebo 724 067 385. Případně nás navštivte v ulici Nádražní 110/970.



O zahradu klienti pravidelně pečují a zvelebují ji. Slouží nejen k odpočinku a relaxaci, ale konají se zde i grilovačky a různá setkání.

Nepleťte si dům s pečovatelskou službou s domovem pro seniory

Sociální služby jsou zajišťovány také ve dvou domech s pečovatelskou službou (DPS), jeden v ulici Gajdošova 39, který má celkem 94 bytů, a druhý s 18 byty v ulici Dobrovského 53. Dům Gajdošova má 48 bytů 1+1 a 46 bytů 2+1, dům Dobrovského má jen jednopokojové byty.

„Jde o běžné nájemní bydlení, jehož výhodou je bezbariérový přístup do domu, byty bezbariérové nejsou. Domy mají zahrady, které si zdejší obyvatelé rádi zútluňují, a kde probíhá spousta zajímavých a hojně navštěvovaných akcí, jako

Ráda bych poděkovala všem pracovnícím odboru sociálních věcí, oddělení sociálních služeb, za to, že svou práci dělají srdcem, což je v této oblasti největší devizou. S naprostou profesionálním přístupem pečují takřka nepřetržitě o naše občany, kteří potřebují jejich pomoc. Nosí jim nákupy, pomáhají s úklidem, s jídlem nebo hygienou, ale často jim pomohou už jen tím, že přicházejí s úsměvem a chutí si popovídat. Děkuje.

Alena Pataky, místostarosta



Loňské podzimní brigády na zahradě domu s pečovatelskou službou v ulici Gajdošova se zúčastnila také místostarosta Alena Pataky (na fotografii jediná stojí).

jsou grilovačky nebo smažení vaječiny a další. Jsou zde i kluby seniorů zřízené městským obvodem. Kluby mohou využívat jak senioři zde bydlící, tak i další občané obvodu,“ vysvětluje Jana Honová ze sociálních služeb. Klub seniorů při DPS Dobrovského má kapacitu společenské místnosti 20 míst, klub Gajdošova pak 40 až 50 míst. Klíče mají k dispozici členové klubu, kteří se zde scházejí třeba jen tak na kávu nebo hrají společenské hry. Zajímavé akce pro seniory zde pořádá i městský obvod – pravidelně zde promítá filmy Minikino, hraje se zde Bingo a další.

Senioři se scházejí i na velikonoční a vánoční tvoření, narozeninové oslavy apod.

„Důležité je vědět, že byty poskytujeme lidem, kteří jsou alespoň částečně soběstační a pečovatelskou službu zde poskytujeme pouze na objednání a klient si jednotlivé úkony platí. Výhodou těchto domů jsou částečná bezbariérovost, útulné zahrady a komunita věkově blízkých lidí,“ dodává Jana Honová.

Sociální služby jsou hrazeny z dotací MPSV, městským obvodem Moravská Ostrava a Přívoz a od klientů.

Péče o blízkou nesoběstačnou osobu je náročná, odpočiňte si

Součástí sociálních služeb, které poskytuje městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz svým občanům a v tomto případě i klientům jiných obvodů a měst, je odlehčovací služba.

Průměrný věk klientů, kteří využívají odlehčovací službu, je zhruba 77 let.

„Odlehčujeme rodině, která si potřebuje odpočinout od nepřetržité péče o blízkého člověka. Je nám jedno, jestli rodinní příslušníci, kteří si službu objednají, chtějí odjet na dovolenou, řešit své zdravotní problémy nebo jen tak ležet na gauči s knihou v ruce a odpočívat. Neptáme se na důvody, jen pomáháme. Ubytovat u nás mohou své blízké na jeden den a maximálně na 180 dnů. V průměru u nás klienti stráví 36 dnů,“ vysvětluje Alena Antoszyková s tím, že

v loňském roce zde poskytli pobyt celkem 57 osobám.

Odlehčovací služba Moravské Ostravy a Přívozu sídlí v domě s pečovatelskou službou v ulici Gajdošova 39 a má kapacitu 10 lůžek, z toho dva pokoje jsou jednolůžkové. Jeden dvoulůžkový pokoj je pak zcela bezbariérový. „O klienty zde pečuje 365 dnů v roce, 7 dnů v týdnu a 24 hodin denně celkem 8 pečovatelek. Na rozdíl od pečovatelské služby, kdy docházíme za klienty domů jen v určité hodiny, zde pečujeme o klienty nepřetržitě a účtujeme pobytovou taxu 435 Kč/den plus úkony, které pro klienta vykonáváme. Měsíční pobyt tak vychází zhruba na 11 tisíc za jídlo a ubytování, dalších v průměru 7 tis. Kč zaplatí klient za úkony. Součástí našich služeb není ale zdravotní péče, ta je zajišťována externě, a to na základě objednávky praktického lékaře klienta,“ doplňuje Jana Kielarová.

Rezervujte si termíny pobytu na odlehčovací službě telefonicky: 599 442 643, 724 305 639 nebo nás navštivte osobně v ulici Nádražní 110/970.



Odlehčovací služba v ulici Gajdošova 39 nabízí čtyři dvoulůžkové a dva jednolůžkové pokoje.

Děkujeme...

Rádi bychom vyjádřili velké poděkování za příkladnou péči o naše dvě babičky (Martu Tomečkovou a Marii Klímkovou) v odlehčovací zařízení na Gajdošově ulici v Ostravě v roce 2022. Starali jsme se doma o naše více než osmdesátileté maminky sami, ale postupem času už nebylo možné je nechávat doma samotné. Začali jsme se tedy zajímat o možnosti umístit naše maminky na krátké pobyty v nějakých zařízeních, kde by se o ně postarali.

Kolegyně v práci nám doporučila odlehčovací zařízení, ve kterém mívala svého otce. Už po prvním pobytu jsme byli nadšení, babičky byly spokojené, bylo o ně všestranně postaráno a my jsme si mohli bez obav užít relaxační pobyty v maďarských termálech. A tak jsme několik let využívali služeb odlehčovacího zařízení na Gajdošově ulici v Ostravě. A když se stav babi Tomečkové zhoršoval, postarali se nám zde o ni jako o ležícího pacienta dlouhodoběji.

Rádi bychom poděkovali všem pracovnícím tohoto odlehčovacího zařízení za vysoce profesionální péči a lidský přístup, a zároveň i paní Kunzové, vedoucí oddělení, se kterou jsme vždy vyřizovali všechny nutné písemné formalities. Vždy budeme doporučovat toto zařízení všem, kdo bude mít potřebu využít těchto služeb, protože není nic důležitějšího než si moci odpočinout s pocitem, že o naše blízké je opravdu dobře postaráno.

Tomečkovi, Maslonkovi

Výstavba polyfunkčního domu VÁCLAV je zahájena

Na Kostelním náměstí, v samém srdci historického jádra Ostravy, vzniká moderní stavba doplňující městský blok. Má své místo v těsné blízkosti centrálního Masarykova náměstí a nejstaršího kostela sv. Václava. Na místě, které dlouhá léta sloužilo jako parkoviště, začala v listopadu loňského roku první etapa stavby polyfunkčního domu Václav – přípravné práce a archeologický výzkum. Rezidenční a kancelářský dům bude stát na ploše 4 424 m² a nabídne byty, kancelářské prostory i komerční jednotky. Developerem projektu za 300 mil. korun je česko-slovenská skupina Antracit, generálním dodavatelem realizované etapy ostravská stavební společnost HSF System.

Objekt vyrostě do roku 2026

První etapa této stavby dále zahrnuje přeložku veřejného osvětlení a vodohospodářské stavby. Výstavba samotného objektu by měla začít v roce 2024. Předpokládaný termín dokončení projektu je v roce 2026. „Polyfunkční dům je moderní budova, která těsně sousedí s nejstarším ostravským kostelem. Hmotu objektu citlivě respektuje hlavní vstup kostela,“ říká Jan Hašík, jednatel developerské skupiny Antracit.

Projekt Polyfunkční dům VÁCLAV na Kostelním náměstí v centru Ostravy nabídne 16 bytových jednotek na celkové ploše 1 333 m² včetně 76 parkovacích míst, prémiové kancelářské prostory na celkové ploše 2 492 m² a obchodní prostory na celkové ploše 599 m².

V souladu s okolní zástavbou

„Vzhledem k okolní zástavbě bude celý polyfunkční objekt členěný do menších a výškově odstupňovaných částí tak, aby jeho vzhled odpovídal přirozené různorodosti okolní zástavby



Pohled na polyfunkční dům Václav z ulice Zeyerovy.

v centru města,“ doplňuje Tomáš Kosa, místopředseda představenstva stavební společnosti HSF System.

Proluka na Kostelním náměstí v centru Ostravy je jádrovou oblastí, která je určená k zástavbě rezidenčními nebo administrativními objekty nebo prostory určenými pro občanskou vybavenost. Polyfunkční dům vyrostě na místě vzniklém asanací původních městských domů a napojí se na stávající a navrhovanou infrastrukturu.

„Podporujeme soukromé investice v centru Ostravy, které mají smysl,“ říká místostarostka MOaP Valentina Vaňková. „Nejde nám jen o kvalitní a funkční architekturu, i když i tato

strana mince je pro nás velmi podstatná, protože centrum je výkladní skříň našeho města,“ pokračuje místostarostka. „Polyfunkční domy a další stavby přinášejí významnou přidanou hodnotu všem Ostravanům: nové možnosti bydlení, nové služby v komerčních částech budovy, parkovací místa pro jejich obyvatele a uživatele... A u větších investic, kdy jsou součástí objektu třeba právě malé obchůdky, v neposlední řadě také nová pracovní místa. Privátní investice hrají při rozvoji centra nezastupitelnou roli.“



V listopadu loňského roku zde byly zahájeny přípravné práce a archeologický výzkum. Stavební práce by měly započít v roce 2024.

Za architektonickým návrhem polyfunkčního domu stojí Arkos s.r.o. Informace o projektu jsou k dispozici na webu www.vaclav-ostrava.eu.

Lukáš Klapil



Místostarostka Valentina Vaňková ukazuje na vizualizaci domu.

Kostelní náměstí se nachází na místě, kde se od založení města nacházel tzv. farní okrsek, tedy místo přímé duchovní správy. Již od středověku zde fungoval dodnes stojící kostel sv. Václava, hřbitov a fara se školou. Proto zde v uplynulých letech proběhlo už několik archeologických výzkumů. Nalezeny zde byly různé historické předměty jako například pánev, mísa, cedník, poháry, džbán, kachle s různými motivy, mince, kříž ze dřeva a mosazi, ale i kosterní ostatky a další.

U budovy Telepace se dokonce nachází zhruba 3 metry dlouhý a 4 metry vysoký úsek hradební zdi, část původní kamenné zdi z 15. století mohou návštěvníci spatřit i v nově rekonstruované Farské zahradě. Další zbytky městské hradby, které procházejí přímo budovou Telepace, byly velmi šetrně zapracovány také do projektu rekonstrukce budovy Telepace.

Panenko bez tváře reprezentují různé kultury

V úterý 14. února se místostarostka Alena Pataky zúčastnila workshopu v KC Liščina s názvem **Panenko bez tváře**, který organizovala ostravská společnost Vzájemné soužití. Akce se zúčastnil také významný host – radová kanadské ambasády Kimberly Phillips.

„Každá vyrobená panenka reprezentuje určitou kulturu a vyjadřuje solidaritu s původními obyvatelkami Kanady, jejich rodinami a komunitami. Příběh těchto panenek je dlouhý a iniciovala ho Asociace žen z řad původních obyvatel Kanady (NWAX), jejímž cílem je zvýšit povědomí o pohřešovaných a zavražděných kanadských ženách a dívkách z řad původních obyvatel a uctít jejich památku. Byla založena na základě projektu umělkyně Glorie Larocque. Každá panenka představuje jednu ženu: babičku, matku, dceru, sestru, tetu či milovanou kamarádku. V Kanadě je celá řada těchto panenek vystavená na ministerstvu v Ottawě,“ vysvětluje příběh panenek ředitel Vzájemného soužití Kumar Vishwanathan.



Workshopu Panenko bez tváře se zúčastnila také místostarostka centrálního obvodu Alena Pataky (vlevo), radová kanadské ambasády Kimberly Phillips (uprostřed vedle překladatele Michaela Vlčka) a ředitel Vzájemného soužití Kumar Vishwanathan (vpravo).

Ostrava se chce přiblížit cyklisticky vyspělým zemím

Městský ateliér prostorového plánování a architektury (MAPPA) ukázal, jak by v Ostravě měla vypadat budoucnost cyklistické dopravy. Na setkání s veřejností koncem listopadu minulého roku zástupci ateliéru diskutovali s přítomnými o návrhu nové koncepce rozvoje cyklistické dopravy, kterou MAPPA již několik měsíců zpracovává.

Stezky a ochranné cyklopruhy pro cyklisty

Ostrava aktuálně prověřuje zřízení 5 396 m nové cyklistické infrastruktury, část se již projektuje. V nejbližších letech by se do realizace nebo do provozu měly dostat částečně stezky a částečně ochranné cyklopruhy v ulici Pře-

myslovců nebo v ulici Pivovarské, dále stezky v ulici Vítkovické či v ulici 28. října u DKMO nebo pěší zóna s povoleným pohybem cyklistů na Havlíčkově nábřeží. Pro zlepšení spojitosti sítě město plánuje další úseky komunikací dočasně upravovat změnou dopravního značení jako např. ochrannými jízdni pruhy pro cyklisty v ulici Výškovické.

Cyklisté se necítí na vozovkách společně s auty bezpečně

„Největší zábranou pro to, aby lidé ve větší míře začali používat k cestám po městě kolo, je obava z pohybu v provozu společně s auty,“ říká Tomáš Zetek z MAPPA, který se věnuje participaci s veřejností. Potvrzují to odpovědi

Ze 100,5 km stezek pro rekreaci, které mají sloužit primárně pro rekreaci (vedou méně zastavěnými oblastmi a spojují město s okolní krajinou a dalšími sídly), má Ostrava postaveno 72,5 km. I do nich však hodlá dále investovat.

respondentů dotazníkového průzkumu zaměřeného na cyklistickou dopravu, který MAPPA provedla v květnu 2022.

Připravují se změny pro cyklisty v ulici Sokolské i Varenské

Architekti městského ateliéru MAPPA iniciovali také diskuzi s projektanty o přemístění vyhrazených jízdni pruhů z vozovky do přidruženého prostoru formou dělené stezky pro chodce a cyklisty v ulici Sokolské. „Dělené stezky by měly být pro cyklisty jednosměrné, proto je potřeba vyřešit komfortní přesun z jedné strany ulice na druhou. Věříme, že se to podaří a cyklisté a řidiči aut se na této frekventované silnici nebudou vzájemně ohrožovat,“ říká radní pro oblast dopravy Roman Tietz. „Míst, která vyžadují různé úpravy a změny, aby zde mohli cyklisté jezdit, je v našem obvodu opravdu hodně. Snažíme se proto ve spolupráci s městským ateliérem MAPPA i s městem konzultovat dopředu také chystané rekonstrukce vozovek, nyní jde například o Varenskou, kde se budou doplňovat dělící ostrůvky. Architekti navrhuji v rámci této opravy vytvořit přejezdy pro cyklisty. Projekt by měl též vyřešit křížení s nástupištěm MHD a napojení na stávající cykloinfrastrukturu v křižovatkách Varenské s ulicemi Novinářská a Hornopolní,“ dodává Roman Tietz.



Koncepce navrhuje opatřit 261,7 km ostravských ulic, kde automobily jezdí 50 km/h, oddělenými, stavebně řešenými cyklostezkami.

Hlava v oblacích a nohy na zemi

Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava, pod které spadá Klub Parník, Klub Atlantik, Minikino, hravá galerie Dvorana a výstavní síň Sokolská 26, vede od února 2022 Marcela Mrózková Heřiková.

Celý život se vlastně pohybujete v oblasti kultury. Můžete zmínit, kterými profesemi jste prošla?

„Dělala jsme moderátorku v Českém rozhlasu, dramaturga v České televizi, dramaturga a úpravu dialogů v dabingu a osmnáct let jsem měla malou televizní firmu. Byla jsem i lektorkou a pedagožkou v oblasti komunikace a médií, ředitelkou filmových festivalů a moderátorkou mnoha dalších akcí od esoterických po folklorní.“

Která z nich Vás bavila nejvíce?

„Miluju kontakt s lidmi a jejich příběhy, takže mne baví moderování a rozhovory s různými osobnostmi. Ale v poslední době jsme se našla i v manažerské práci, ta je také o lidech. Musíte je poznat a pak dosadit ty správné na správná místa, vytvořit jim podmínky, aby je práce bavila, a pak už jen sledovat, jak jsou úžasní.“



Ředitelka CKV Marcela Mrózková Heřiková.

V loňském roce jste se stala ředitelkou CKV. Kam byste chtěla jednotlivá zařízení posunout?

„CKV bylo dle mého rozdrobeno, a až na výjimky v něm chyběli profesionálové. Téměř všichni byli vedoucí něčeho, ale vedli sami sebe. Chtěla jsem, aby jednotlivá zařízení začala spolupracovat a aby byly úkoly rozděleny dle kompetencí.“

Jakou cestou se bude ubírat vyhlášený Klub Parník?

„Chceme, aby se více otevřel všem generacím i žánrům, které jsou do takového prostoru



Foto z vernisáže výstavy Hajdylucionation Petra Hajdyly (vpravo) ve výstavní síni Sokolská 26.

vhodné. A také, aby kulturní zážitek doplnila důstojná gastronomie. Budeme také spolupracovat s Janáčkovou filharmonií Ostrava na edukačních koncertech, ale zatím jednáme, zda budou v Klubu Parník či Atlantik.“

Koho byste nejraději v Parníku viděla?

„Jako mého vysněného umělce? Třeba Radůzu, Vítkovo kvarteto nebo Krausberry. Je jich mnoho. Ale kolega dramaturg Dominik Beneš je jiná generace a má zase své priority. Ale daří se nám docela si sny plnit.“

Co v současné době nabízíte návštěvníkům v jednotlivých zařízeních?

„Minikino promítá vyváženou směs komerčně úspěšných filmů a artovek, výstavní síň Sokolská 26 zdobí výstava Petra Hajdyly a Dvoranu zaplnila ojedinělá interaktivní a vzdělávací výstava Včela – Cesta do včelího města. Parník pak nabízí vše od divadelního představení Pimplat pro mateřinky, přes cizojazyčné pořady, až po koncerty a besedy pro dospělé.“

Jak funguje hravá galerie Dvorana, která se nachází přímo v prostorách radnice Moravské Ostravy a Přívozu?

„Dvorana nám byla svěřena v květnu 2022 jako multifunkční prostor. Rozhodli jsme se, že zatímco na Sokolské zůstanou výstavy umění v čisté podobě, Dvorana bude hravou galerií, vhodnou převážně pro interaktivní výstavy v prostoru. Přesně taková je třeba současná Včela: Dvorana se pomocí dřevěných prvků změnila ve vnitřek včelího úlu, ve kterém děti i dospělí poznají život a úkoly včel a mohou si je vyzkoušet. Dále připravujeme výstavu rekvizit, kostýmů a dalších věcí z filmové pohádky Když draka bolí hlava, následovat by měl kouzelný Malý princ Elišky Podzimkové.“

Jaká je nová koncepce klubu Atlantik?

„Ve spolupráci s Česko-japonským kulturním centrem se dramaturgicky zaměříme na život a tradice odlišných kultur. Jan Kudla už nyní provozuje výuku japonštiny a workshopy. My zase připravujeme cyklus cestovatelských přednášek, besed a workshopů a natáčení rozhovorů s cestovateli pro Český rozhlas.“

Co je podle Vás při vedení kulturního zařízení nejvíce potřeba?

„Asi lásku ke kultuře, která drží hlavu v oblacích. A pak také trochu toho racionálního myšlení, které zase drží nohy na zemi.“

(koc)

Marcela Mrózková Heřiková se celý profesní život věnuje komunikaci, kultuře a pedagogice. Ještě v 80. letech pracovala na ObKS Ostrava 1 jako referent zájmové umělecké činnosti, v listopadu 1989 odchází na „volnou nohu“ a pracuje jako herečka a autorka divadélka pro děti. V roce 1989 nastupuje jako moderátorka ČRo Ostrava, v roce 1992 je přijata na post dramaturgyně České televize. V roce 1994 pomáhá rozjízdit s Petrem Šiškou, Dagmar Misařovou, Jiřím Bastou a dalšími Kabel Plus a poté UPC. Od roku 1998 pracuje také jako dramaturg a úpravce dialogů v dabingu. V roce 2000 zakládá Fabex TV, v roce 2007 pak Perseu, jehož předsedkyní je dodnes. Učila také studenty VŠB–TUO obor ekonomická žurnalistika a mediální komunikaci ve škole AHOL.

Výstavní síň v Ulrichově vile v centru slaví 30 let

Výstavní síň Sokolská 26 slaví **30 let od svého otevření**. Za tu dobu se tady vystřídalo **více než 200 výstav**. Výstavní síň provozuje ve vile Hanse Ulricha v centru Ostravy městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz prostřednictvím své příspěvkové organizace Centrum kultury a vzdělávání (CKV).

Zakladatel galerie jí zůstal věrný dodnes

Sokolská 26 je dnes bezesporu galerií soudobého výtvarného umění s nejdelší dobou trvání mezi těmi, které v Ostravě vznikly po roce 1989. Začátky byly více než skromné – pro prezentaci uměleckých děl byla v sídle CKV vyčleněna nejdříve jedna místnost. „Při

tehdejších omezených technických, prostorových a finančních možnostech bylo rozhodující v bývalých kancelářských místnostech začít realizovat program, který přesáhne regionální úroveň, a následně v něm vytrvat,“ vzpomíná galerista, kurátor a publicista **Milan Weber, který stál v roce 1993 u zrodu nové výstavní síně a jako kurátor jí zůstal věrný dodnes**. Stejně jako výstavní síň i on letos slaví své významné životní jubileum, a to 80 let.

Počet výstav postupně roste

Prvním autorem, jehož tvorbu galerie na Sokolské představila, byl Stanislav Kolíbal, rodák

z Orlové a absolvent ostravského gymnázia. Byla to jeho první samostatná výstava na severu Moravy, a to i přesto, že již v té době vystavoval v evropských i amerických metropolích. Hned druhým jménem v dlouhém seznamu výtvarných umělců byl přední český sochař, malíř a grafik Karel Nepraš. A seznam začal růst... Postupně přibývaly výstavy zahraničních umělců, protože galerie chtěla představit svému publiku i významné české autory, kteří žili a tvořili v zahraničí. Do povědomí ostravské veřejnosti se tak dostal například malíř Jan Kotík, který žil od roku 1969 v tehdejší Západním Berlíně.

Galerie pro dospělé, ale i školáky a studenty

Dramaturgie výstavní síně, vytýčená při jejím vzniku, zůstala po celá léta beze změn. Galerie uvádí do ostravského a regionálního kulturního života výrazné umělecké osobnosti, které vytvářejí a naplňují pojem soudobé výtvarné umění. Zároveň se otevírá také novým podnětům a novým médiím v uměleckém světě. Výstavní plán Sokolské oslovuje nejen dospělé návštěvníky, ale programem galerijních animací k jednotlivým výstavám učí vnímat umění školáky a studenty.

Narozeninové oslavy této galerie provázely nejen jazzový koncert, ale také vernisáž výstavy Hajdylucination, která ve výstavní síni bude k vidění do 6. dubna.

www.sokolska26.cz



Milan Weber stál v roce 1993 u zrodu nové výstavní síně a jako kurátor jí zůstal věrný dodnes.

Parník pluje i ve folkových vlnách

Ostravský klub Parník byl v podobě, jakou známe dnes, otevřený v roce 1996. Stal se prostorem, kde koncertovaly špičky zahraniční i české hudební scény, a stálíci ostravské klubové scény. V počátcích se program zaměřoval na jazzovou muziku, postupně přidal i koncerty jiných žánrů. V současné době posiluje folkovou linku.

„Chodí k nám široké spektrum návštěvníků, kterým chceme nabídnout co nejširší hudební zaměření, a proto pracujeme také na folkové nabídce,“ říká **Marcela Mrózková Heřiková, ředitelka CKV**.

Folkové koncerty na další měsíce se už připravují pod taktovkou externího poradce Parníku pro folkovou linku: Milana Kaplana. „Parník je i v současnosti významným hudebním klubem a jako takový by měl mít i folkovou linku. Já osobně bych rád, aby v něm každý čtvrtek hrály folkové hvězdy z Ostravy a ostatních míst Česka. Nemyslím si, že by na to měl být jen jeden dramaturg. Naopak dnes vím, že je více pohledů na folkovou scénu lepší,“ míní **Milan Kaplan**.

V březnu budou folkovou scénu v Parníku reprezentovat například koncerty Ondřeje Fencle a Hromosvodu nebo kapela Acoustic Irish.

„Přál bych klubu hlavně nepřerušovanou

čtvrteční řadu s hvězdami, bardy nebo i začínajícími interprety z různých oblastí folkového žánru a různých koutů země. Už se to rozjele, a teď bych se rád podělil o dramaturgický

prostor s dalšími, kteří folkovou scénu znají, a navíc mají Parník rádi,“ dodává **Milan Kaplan**.

www.ckv-ostrava.cz



V březnu v Parníku zahraje Ondřej Fencel s kapelou Hromosvod.

Norbert Lichý jako Alfred Hitchcock

Na poslední březnový den je v Divadle Petra Bezruče plánována premiéra autorské inscenace Štěpána Gajdoše s názvem Lekce Hitchcock.

Hra inspirovaná setkáním dvou režisérů Alfreda Hitchcocka (Norbert Lichý) a François Truffauta (Ondřej Brett) odhaluje zákulisí Hitchcockova přístupu k vyprávění příběhů a k práci s divákem, s jeho očekáváním, s napětím.

Svémi postupy Hitchcock inspiroval několik generací filmových tvůrců. Co když se ale tyto principy přesunou ze stříbrného plátna na divadlo? Diváci v kině mohou během filmu křičet, smát se, usínat, nebo z kina dokonce odejít – s filmem a postavami v něm to ani nehne. Herec na jevišti ale může slyšet každý vzdech či zakašlání. Jak moc může reakce diváka ovlivnit vývoj představení? Jak moc může změnit příběh, který chtějí autoři vyprávět?

Premiéra 31. března v 18:30 hodin v Divadle Petra Bezruče



Norbert Lichý a Ondřej Brett na vizuálu inscenace.

Foto: Petr Hrubeš



POŘÁD SE TU NĚCO DĚJE

Počátky lyžníků v Beskydech

Až do 2. dubna můžete navštívit výstavu v Ostravském muzeu s názvem Počátky lyžníku v Beskydech, která představuje historii zimních sportů v Beskydech, technický vývoj lyží, skokanské můstky a jejich legendy, obnovené řemeslo výroby a expedice na jasankových lyžích za polární kruh, telemark a závody na historických ski v současnosti.



Malá velká čarodějnice

Divadlo loutek Ostrava připravilo pro své diváky další příběh letošní sezóny, který dokazuje, že není malých hrdinů. Tentokrát si přijdou na své milovníci světa čar a kouzel. Těšit se můžou na nevšední příběh o malé čarodějnické holce, která se v průběhu jednoho roku promění k nepoznání. **Malá čarodějnice Otfrieda Preusslera**, německého spisovatele, není v Divadle loutek uváděná poprvé, diváci ji mohou znát také z legendárních večerníčků, které ilustroval Zdeněk Smetana. Dramatizaci pro loutky

vytvořil v tomto případě umělecký šéf divadla Václav Klemens, který zároveň titul i režiruje. Hluboké studium čarodějnických věd začalo v Divadle loutek v lednu, premiéra se chystá na pátek 3. března 2023.

Janáčkův festival láká

Lístky na koncerty Mezinárodního hudebního festivalu Leoše Janáčka je letos lepší koupit si hned. Na návštěvníky totiž čeká od 1. června do 1. července několik jedinečných zážitků. V Ostravě a na dalších místech v našem kraji se setkají rozhlasoví filharmonici ČR a Norska, mistr violoncella Daniel Müller-Schott, klavírní virtuos světového formátu Christian Ihle Hadland a hvězdy české klasiky. A to třeba i Nikol Bóková nebo Terezie Kovalová, které si od klasiky „odbíhají“ do jiných žánrů. Celý program je k dispozici na: www.mhflj.cz/program/.



Jaká je cena bezpečí?

Téma letošního ročníku festivalu dokumentárních filmů o lidských právech **Jeden svět**

JEDEN SVĚT Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech

CENA BEZPEČÍ

23/3-31/3 2023
Ostrava

SAVE THE DATE

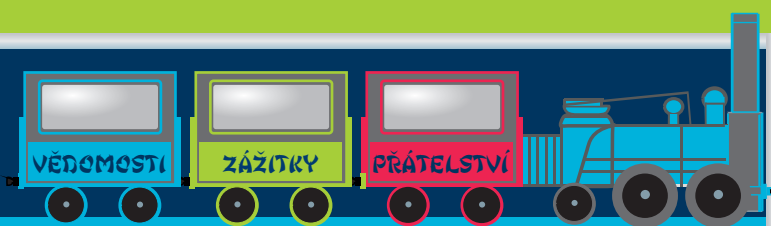
už nemohlo být aktuálnější. Už nějakou dobu se na nás valí jedna krize za druhou – válka na Ukrajině, inflace, energetická krize a v tuto chvíli lehce opomíjené změny klimatu, které se však dotýkají nás všech. Otázka tedy zní: Jakou cenu má pro vás bezpečí? A o tom bude dvacátý pátý ročník Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů o lidských právech **Jeden svět** v Ostravě, který se uskuteční **od 23. března do 31. března 2023**. Více na www.jedensvet.cz.

📷 KOUZLO OKAMŽIKU

Tématem letošního XIV. ročníku **Masopustu Ostrava**, který pořádá Ostravské muzeum ve spolupráci s Centrem kultury a vzdělávání Moravská Ostrava, bylo **Ostravsko v pověstech**. Oslavy konce masopustního období se uskutečnily v úterý 21. února na Masarykově náměstí. Od dopoledních hodin ožilo centrum města masopustním jarmarkem, kde nechyběla ani tradiční zabíjačka. V odpoledních hodinách čekal na návštěvníky bohatý kulturní program plný uměleckých vystoupení, tradičních scének a třesinkou na dortu pak byl masopustní průvod maškar.



Zápisy žáků do 1. tříd



datum	cílová stanice	odjezd
17. 4. 2023	ZŠO, Gajdošova 9, PO	12:00 - 16:00
18. 4. 2023		13:00 - 16:00
3. 4. - 4. 4. 2023	ZŠO, Gebauerova 8, PO odloučené pracoviště Ibsenova	12:00 - 15:00 08:00 - 12:00
25. 4. - 27. 4. 2023	ZŠO, Matiční 5, PO	12:00 - 17:00
3. 4. - 7. 4. 2023	Waldorfská ZŠ a MŠO, Na Mlýnici 36, PO	14:00 - 16:00
12. 4. - 13. 4. 2023	ZŠO, Nádražní 117, PO	12:00 - 16:30
25. 4. - 26. 4. 2023	ZŠ a MŠO, Ostrčilova 10, PO	08:00 - 16:00
3. 4. 2023	ZŠO, Gen. Píky 13A, PO	12:00 - 17:00
4. 4. 2023		12:00 - 16:00
19. 4. 2023	ZŠO, Zelená 42, PO	13:00 - 18:00
20. 4. 2023		13:00 - 16:00

**DOKLADY, KTERÉ JSOU
NUTNÉ K ZÁPISU**

- ♦ rodný list dítěte
- ♦ občanský průkaz zákonného zástupce
- ♦ pas u cizích státních příslušníků (potvrzení o rezidentství)
- ♦ písemné rozhodnutí o odkladu (pokud byl udělen)

OSTRAVA!!!
MORAVSKÁ OSTRAVA
A PŘÍVOZ

www.moap.cz

Roztančené sukně a rozzářené oči dětí i dospělých

Když na pódiu vystoupí děti, objeví se na tvářích diváků vždy úsměv. Když se k tomu přidá naškrobený kroj, pletené copy a pentle ve vlasech, pečlivě uvázaný šátek pod límcem malých tanečnicků, a rozezní se tóny cimbálové muziky, rozšíří se úsměv ještě víc. A takovou radost rozdává Dětský folklorní soubor Hlubinka, jehož mateřská základna je na Lidové konzervatoři a Múziké škole v Ostravě-Přívoze.

Hlubinka, jak se souboru zkráceně říká, vznikla v 60. letech minulého století. Založila ho tanečnice, choreografka, pedagožka, zakladatelka Souboru lidových písní a tanců Hlubina Zdena Kyselá. Po ní dětský soubor více jak třicet let vedla její dcera Kateřina Macečková, dnes je v rukou vnučky Barbory Vlčkové. Generační předávání tradic v rodině, která se oddala folkloru. A podobné to je i s malými tanečnickými. Často to jsou potomci tanečnicků současných či bývalých. Folklorní soubor je totiž

taky jedna velká rodina.

Hlubinka vystupuje na mnoha akcích v Ostravě i mimo ni. Umí si udělat i čas pro sebe, třeba formou krojovaného minibálu. V nejbližší

době děti čeká několik vystoupení (Masopust Ostrava 2023, 10. Havířský bál, jarní Vynášební Mařeny, Zpěváček 2023). Více informací na www.lkms.cz.



Krojovaný bál žáků tanečního oddělení Lidové konzervatoře.

Děkujeme našim pedagogům

Den učitelů se slaví většinou v každé věci jinak. V Česku se ale už déle než půl století slaví den učitelů 28. března, a to na výročí narození Jana Amose Komenského (28. 3. 1592). Chceme proto poděkovat všem učitelům našich mateřských a základních škol, ale také učitelům a trenérům nejrůznějších organizací, které na území našeho obvodu působí, za každodenní náročnou práci při výchově a vzdělávání dětí. Učitelská profese je doslova posláním a vyžaduje spoustu trpělivosti, kreativity i empatie. Lidé, kteří se rozhodnou jít tímto směrem, musejí tuto práci dělat nejen hlavou, protože zaujmout například dnešního teenagera není vůbec jednoduché, ale hlavně srdcem. Děkujeme všem pedagogům za jejich snahu, píli a trpělivost s dětmi.

Vedení městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz

Opravy komunikací u nás nejsou Popelkou

„Za poslední 4 roky jsme z běžných výdajů našeho rozpočtu opravili silnice a komunikace za 67,2 mil. Kč. Během revitalizace sídlišť

Fifejdy a Šalamouna jsme v letech 2019–2022 proinvestovali 89,1 mil. Kč,“ říká místostarostka Vaňková. Na sídlišťích dáváme do



Původní stav na ulici Křížikova před rekonstrukcí.



Zrekonstruovaná ulice Křížikova včetně chodníku. Akce původně v plánu rekonstrukcí nebyla, ovšem díky dobrému hospodaření v roce 2022 se jí podařilo zrealizovat.



Regenerace sídliště Fifejdy II - XII. Etapa.

pořádku nejen silnice a chodníky, ale provádíme i sadové úpravy, budujeme nová parkovací místa, obnovujeme veřejné osvětlení, lavičky, odpadkové koše a další mobiliář.

„S přispěním města Ostravy jsme v poslední době kompletně rekonstruovali ulice Vítězná, Blahoslavova, Sadová, Horova. Jednou z posledních investic do komunikací byla rekonstrukce chodníku a silnice na Křížikově ulici v úseku Slavičkova – Nádražní za 3,5 mil. Kč,“ dodává místostarosta Witosz.

Základem vyřešení problému jsou kompletní rekonstrukce komunikací, nikoli jen částečné opravy. A právě v tom je současná koalice úspěšná. Vezměme si kupříkladu 4 akce z posledních let. Regenerace sídliště Fifejdy v roce 2021 znamenalo 1650 m² zrekonstruovaných komunikací, v roce 2022 dokonce 3625 m². V té samé době regenerace sídliště Šalamoun v roce 2021 znamenala 5367 m² zrekonstruovaných komunikací, v roce 2022 dokonce 6677 m². „I přes nepříznivou situaci spojenou s různými omezeními kvůli covidu jsme dokázali v rámci jednoho roku realizovat dvě regenerace sídlišť současně,“ vyzdvihuje místostarosta Witosz.

V letošním roce počítáme v rozpočtu obvodu s částkou 7,8 mil. Kč na rekonstrukci chodníků ulic Arbesova, Zákřejsova a Šafaříkova, na vybudování parkoviště na ulici Gorkého máme připraveno 5,6 mil. Kč. V dalších číslech našeho zpravodaje se můžete těšit na zajímavosti o realizovaných významných investicích v našem obvodu za poslední rok.



NÁZORY ZASTUPITELŮ

Vážení čtenáři, v minulém čísle zpravodaje jsme se dočetli, jak městský obvod investuje do oprav obecních bytů. Je to jistě cesta správným směrem, kterou jsme nastavili v letech, kdy bytový odbor měla na starost tehdejší místostarostka a pozdější starostka Petra Bernfeldová a tyto investice generují vyšší příjmy městského ob-

vodu. Jsou však „plusem“ pouze pro vybranou skupinu lidí našeho obvodu (cca 12 % obyvatel našeho obvodu). Pro daleko větší množství lidí jsou větším přínosem investice do infrastruktury, veřejných prostor, chodníků, silnic, apod. Více než čtyři roky, kdy je ve vedení našeho obvodu hnutí ANO, SPOLU a Piráti, vnímáme, že

jsou právě tyto náklady podceňovány. Zejména investice týkající se oprav chodníků a silnic. Z našeho městského obvodu se postupně stává tankodrom, ať už pro pěší nebo řidiče. Pevně věříme, že stavu komunikací si všimá i staronové vedení a po zimě se pustí s vervou do oprav.

Zastupitelé za Ostravak, hnutí občanů

Darujte noc pod střechou

Chladná zimní období jsou velkým rizikem pro lidi bez přístřeší. Na využití sociálních služeb jim často schází prostředky. Darovat NOC POD STŘECHOU je možnost, jak pomoci se zajištěním bezplatného pobytu v noclehárně Charitního domu sv. Františka v Ostravě-Vítkovcích. Finanční podpora 50 Kč do této dárcovské výzvy umožní Charitě Ostrava zajistit 1 bezplatný nocleh pro potřebného člověka bez domova v Ostravě. Další informace na webu: <https://www.darujme.cz/projekt/1205658>. Děkujeme!



Krizová noclehárna

Charita Ostrava poskytuje různé sociální služby pro lidi bez domova celoročně, v zimním období kapacitu služeb dle potřeby navyšuje. V chladných dnech s teplotami pod 0 st. funguje dle potřeby bezplatné nízkoprahové zimní noční centrum – tzv. **krizová noclehárna**. Bezplatný nocleh pro ženy a muže bez přístřeší bude možný v Charitním domě sv. Benedikta Labre, Lidická 773/54 v Ostravě-Vítkovcích.

Pejskaři, nezapomeňte!

Do 31. března je nutné městskému obvodu uhradit místní poplatek ze psů evidovaných v městském obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. Platbu místního poplatku můžete provést bezhotovostním převodem na účet číslo na 19-923761/0100, prostřednictvím platebního portálu statutární města Ostrava, poštovní poukázkou nebo na pokladně městského obvodu s uvedením variabilního symbolu. Přesáhne-li poplatek výši jeden tisíc korun, můžete jej uhradit ve dvou splátkách, přičemž první je splatná do 31. března a druhá do 30. září. V případě dotazů, kontaktujte paní Svatavu Horkelovou, Dis. shorkelova@moap.ostrava.cz.

VOLNÉ BYTY

Aktuální nabídka volných bytů k pronájmu je dostupná na webu: <https://www.nemovitostimoap.cz/nemovitosti/byty-pronajem/>

OZO staví třídící linku a hledá nové zaměstnance

Na sklonku minulého roku zahájila ostravská odpadová společnost OZO Ostrava výstavbu **nové třídící linky na směsný komunální odpad**. Ta do budoucna zajistí odklon odpadů ze skládky a jejich materiálové nebo energetické využití. Nová třídící linka by měla být spuštěna do provozu kolem poloviny tohoto roku, a proto již nyní OZO začíná s náborem nových zaměstnanců. Celkem se bude jednat o 28 nových pracovních míst, jako jsou například elektrikář, strojník, obsluha lisu, obsluha drtiče, řidič vysokozdvizného vozíku nebo manipulační dělník, kteří budou pracovat v **areálu společnosti v Ostravě-Kunčicích**.

„Hlavní náplní nových pracovníků bude třídění a dotřídiování odpadů zejména v klimatizovaných kabinách,“ popisuje práci na nové

Petr Bielan, technický náměstek OZO Ostrava, a dodává: „Rád bych zdůraznil, že se jedná o stabilní, dlouhodobou a perspektivní práci v renomované odpadářské firmě, která chce a dokáže své zaměstnance za poctivou práci ohodnotit a nabídnout jim i řadu zaměstnaneckých benefitů a jistotu zaměstnání v této neisté době. Hledáme lidi, kteří chtějí nejen chodit do práce, ale kterým záleží i na tom, že svou práci pomáhají zlepšovat životní prostředí pro další generace.“

Více informací o obsazovaných pracovních pozicích najdou potenciální uchazeči o práci na nové třídící lince už nyní na webu ozoostava.cz v sekci Kariéra: <https://www.ozoostava.cz/kariera/volne-pozice>. Předpokládaný termín nástupu nových zaměstnanců je duben 2023.



VOLNÉ NEBYTOVÉ PROSTORY K PRONÁJMU



Poštovní 1118/10
prodejna, kancelář - 103,26 m²
www.nemovitostimoap.cz

AKTUÁLNÍ NABÍDKA VOLNÝCH NEBYTOVÝCH PROSTOR

30. dubna 3060, 3059/4,6 - kancelář 226,38 m²
Českoobrabská 1805/32 - sklad 52,89 m²
Českoobrabská 1888/14 - prodejna 280,90 m²
Maroldova 2992/3 - kancelář, prodejna 17,70 m²
Nádražní 1110/44 - kancelář 162,66 m²
Nádražní 542/148 - sklad 54,55 m²
Nám. Republiky, podchod - prodejna 37,35 m²
Nám. Republiky 2112/2 - restaurace 289 m²
Poštovní 1118/10 - prodejna, kancelář 103,35 m²
Senovážná 2109/1 - klubovna 84,65 m²
Senovážná 2110/3 - klubovna 82,55 m²

BLIŽŠÍ INFORMACE A PROHLÍDKY

Bc. Martina Voláková

T 702 018 267

E martina.volakova@moap.ostrava.cz

W www.nemovitostimoap.cz



OSTRAVA!!!
MORAVSKÁ OSTRAVA
A PŘÍVOZ