



ZPRAVODAJ CENTRUM



Máte nápad,
jak vylepšit
své okolí?

www.nasobvod.cz

Podějte svůj návrh
do participativního
rozpočtu včas

Strana 5



Pasování
prvnáčků

Strany 6 a 7



Ostravská
muzejní noc

Strana 12

ČERVENEC / SRPEN 2021

www.moap.cz

Tátafest všem tátům a jejich rodinám za odměnu



Všem přítomným otcům přišla osobně popřát na Tátafest také starostka městského obvodu Zuzana Ožanová (na fotografii druhá zprava), náměstek primátora města Ostravy Zbyněk Pražák (vlevo) a za pořadatele se zúčastnila také Edita Kozinová, ředitelka Rodinného a komunitního centra Chaloupka (vpravo).

V neděli 20. června se na Masarykově náměstí sešly celé rodiny, aby zde oslavily v rámci jubilejního 10. ročníku Tátafestu Den otců. Akci, na kterou Rodinné a komunitní centrum Chaloupka připravilo tentokrát slavnostnější program, provázelo nádherné slunečné počasí. Popřát všem tátům přišla osobně i starostka

městského obvodu Zuzana Ožanová. „*Tento svátek doslova vybízí k zamyšlení nad tím, jak významná je role otců v našich rodinách, jak důležitý je dobrý táta pro zdravý vývoj dítěte i pro jeho budoucí život ve vlastní rodině. A je moc dobře, že můžeme touto cestou alespoň trochu poděkovat všem tatínkům, kteří chtějí být svým dětem dobrým rodičem,*“ řekla starostka.

Tátafest je neformální happening pro řádné, neřádné i mimořádné táty, konaný u příležitosti Dne otců každoročně třetí neděli v červnu. Tento takřka celosvětově uznávaný svátek má své kořeny v USA, a to díky ženě, která chtěla vzdát hold svému otci, který ji spolu se čtyřmi sourozenci po smrti matky vychoval. V Česku se slaví Den otců neformálně od roku 2007.

Rodinné a komunitní centrum Chaloupka, které tuto akci v Ostravě pořádá, zasvětilo Tátafest významnou měrou také kampani Dejme dětem rodinu. Ta má za cíl najít nové pěstouny pro děti, které nemají to štěstí žít ve vlastních rodinách.



*Milé čtenářky,
milí čtenáři,*

příchodem léta ulice ožívají. Jak banálně by tato věta zněla, pokud bychom neměli zkušenosti roku minulého. Je tedy potěšující vidět opět ulice plné zahrádek a venkovních posezení. Ještě více těší fakt, že se objevují zahrádky nové, na nových místech, a tím nám signalizují návrat obchodníků a jejich hostů k zvyklostem, které k létu samo sebou patří.

I když tento fakt dává naději na lepší příští, nesmíme se nechat uchlácholit a podlehnout zdání, že to nejhorší je za námi. Tak jak maratonský běžec ví, že mnohdy jsou nejtěžší poslední metry před cílem, tak stejně my nesmíme zapomenout, že živnost a obchod všeobecně právě nyní dohání těžké ztráty způsobené útlumem měsíců minulých.

Proto si vás, drazí obyvatelé Moravské Ostravy a Přívozu, dovoluji v tomto úvodníku poprosit o laskavost. Již dlouho nebylo tak důležité podpořit místní obchod nákupem jako v dnešních dnech. Dohnat ztráty bude trvat našim živnostníkům ještě nějaký čas. A proto každá koruna, kterou pustíte do oběhu právě u nich, pro ně má veliký význam. Já sám jsem se rozhodl letošní léto strávit, v rámci čerpání dovolené, v našem městě a jeho okolí. Chci navštívit místa a zákoutí, na která mi obvykle nezbývá ve všedním shonu čas. Vám všem, kteří to také tak cítíte a dle toho konáte, velmi děkuji.

A jedna dobrá zpráva na závěr. Říká se, že komu se nelení, tomu se zelení. Je mi potěšením oznámit, že velké úsilí úřadu realizovat rekordní investiční rozpočet v minulém roce, a to i přes nepříznivé okolnosti roku 2020, ušetřilo obvodu prostředky v řádu milionů korun. Pokud bychom investice posunuli a realizovali teprve nyní, byly by náklady s ohledem na dnešní rostoucí ceny stavebního materiálu a prací všeobecně mnohem vyšší. Štěstí přeje připraveným.

Přeji vám tedy příjemné a na vše „připravené“ léto.

*David Witosz,
místostarosta*

▪ **Zveme vás na Den seniorů a zájezdy pro seniory. Více na straně 2.**

▪ **Navštivte naši radnici v rámci Ostravské muzejní noci. Bližší informace přinášíme na straně 12.**

▪ **Užijte si Léto v Komenského sadech a Rozmarné slavnosti. Podrobnosti k oběma akcím naleznete na straně 9.**

OKÉNKO PRO DŘÍVE NAROZENÉ...

Přijďte s námi oslavit Den seniorů

V pondělí 27. září 2021 v Domě kultury Ostrava společně oslavíme svátek, který je u příležitosti Mezinárodního dne seniorů věnován našim rodičům a prarodičům. Můžeme přivítat celkem 900 účastníků ve třech bžích (10.00, 13.30 a 17.00 hodin). Pro všechny hosty bude přichystáno občerstvení, malý dárek a zejména koncert Martina Chodúra, který je sestaven jako „Pocta velkým českým a slovenským hlasům“. Koncert bude doplněn vystoupením taneční školy Jakuba Mazúcha. Programem bude provázet moderátor Radek Erben.

Senioři (65 let a více) s trvalým bydlištěm v obvodu Moravská Ostrava a Přívoz si mohou od 16. srpna v úředních hodinách vy-

zvednout vstupenku zdarma na informacích v budově úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz, nám dr. E. Beneše 555 (bývalá Česká spořitelna).

Akce bude probíhat v souladu s platnými opatřeními s ohledem na aktuální epidemickou situaci (průběžné informace budeme zveřejňovat na webu úřadu www.moap.cz v sekci Aktuality, dále na Facebooku obvodu a také prostřednictvím služby Mobilní rozhlas). Bližší pokyny budou předány také se vstupenkou.

Mezinárodní den seniorů si svět připomíná každoročně 1. října od roku 1998. Právě toho dne byl totiž Organizací spojených národů a jejím tehdejší generálním tajemníkem Kofi Anna-

nem vyhlášen rok 1999 Mezinárodním rokem seniorů. Den seniorů je oslavou všeho, co společnosti přináší staří lidé.

Den seniorů je spolufinancován z rozpočtu Ministerstva práce a sociálních věcí, NDT Obec přátelská rodině a seniorům 2021 - projekt „MOaP přátelský seniorům 2021“ a z rozpočtu Moravskoslezského kraje - projekt „Podpora volnočasových aktivit seniorů v MOaP v roce 2021, číslo smlouvy (01852/2021)“



Oblíbené zájezdy pro seniory jsou zpět!

Senioři (starší 65 let) s trvalým bydlištěm v obvodu Moravská Ostrava a Přívoz se mohou přihlásit na jeden z těchto zájezdů:

Čtvrtek 29. července: Exkurze do společnosti Marlenka (návštěvnícké centrum, výroba medových dortů, ochutnávka). Přihlašování na zájezd je možné od pondělí 12. července v úředních hodinách.

Středa 25. srpna: Prohlídka zámku Hradec nad Moravicí, Arboretum Nový Dvůr. Přihlašování na zájezd je možné od pondělí 2. srpna v úředních hodinách.

Pátek 10. září: Přecherpací elektrárna Dlouhé Stráně, v případě dostatečného času krátká

procházka Karlovou Studánkou. Přihlašování na zájezd je možné od pondělí 16. srpna v úředních hodinách.

Platí nutnost mít zakryté dýchací cesty během cesty v autobusu a před zájezdem se prokázat buď certifikátem o očkování, negativním testem, či dokladem o proděláním nemoci covid-19.

Průběžné informace o podmínkách účasti, s ohledem na aktuální pravidla související s ochranou proti covid-19, budeme zveřejňovat na webu úřadu www.moap.cz v sekci Aktuality, dále na Facebooku obvodu a také prostřednictvím služby Mobilní rozhlas. Bližší pokyny budou předány také s přihláškou.

Přihlásit na zájezd zdarma se můžete na informacích v budově úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz, nám dr. E. Beneše 555 (bývalá Česká spořitelna). Každý senior se bude letos moci zúčastnit jednoho zájezdu.

Zájezdy pro seniory jsou spolufinancovány z rozpočtu Moravskoslezského kraje - projekt „Podpora volnočasových aktivit seniorů v MOaP v roce 2021, číslo smlouvy (01852/2021)“.



RADNICE INFORMUJE

Aktuality z obvodu

Sledujte naše webové stránky včetně videozpravodajství TV Polar a TV Fabex a také Facebook! Na všech těchto informačních kanálech vás informujeme o aktuálním dění v našem obvodu. Název facebookové stránky je Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz a odkazy na obě regionální televize najdete na hlavní straně webových stránek www.moap.cz.

Mobilní rozhlas

Chcete být varováni před krizovými situacemi, jako je hrozba povodní, požárů, náledí, sněhových kalamit, výpadků elektrické energie, mít přehled o uzavírkách a důležitých tématech obvodu? Využijte aplikaci Mobilní rozhlas na stránce www.moap.mobilnirozhlas.cz, do níž je registrace zcela zdarma. Více informací naleznete na Facebooku obvodu.

Mobilní Rozhlas

ZDARMA

si stáhněte mobilní aplikaci na www.MobilniRozhlas.cz/aplikace

Verze pro iOS:



Verze pro Android



ČERVENCOVÉ UZAVÍRKY KOMUNIKACÍ V NAŠEM OBVODĚ

| Ulice | Úsek komunikace | Doba uzavírky (stavebních prací) | Investor | Druh uzavírky | Stavba (práce) |
|---------------------|---|----------------------------------|--------------------------|---------------|------------------------------------|
| Sadová | Vítězná – koupaliště Sareza | do 6. září | Statutární město Ostrava | | rekonstrukce vodovodu a kanalizace |
| Hlučinská | most přes řeku Odru | do 31. prosince | Moravskoslezský kraj | úplná | oprava mostu |
| Úprkova – Na Náhonu | Úprkova, Palackého, Jaroňkova, Hlučinská, Na Náhonu | do 30. září | SMP – Služby, s.r.o. | | rekonstrukce plynového vedení |
| Denisova | před křižovatkou s ul. Poděbradovou | do 31. října | Dopravní podnik Ostrava | úplná | rekonstrukce ředitelství DPO |
| Havlíckovo nábřeží | lávka k hradu – ulice Kostelní | do 17. září | Statutární město Ostrava | | rekonstrukce komunikace |
| Havlíckovo nábřeží | Na Hradbách – Kostelní | do 12. července | Statutární město Ostrava | | rekonstrukce komunikace |

Z rozpočtu městského obvodu bylo v roce 2020 proinvestováno rekordních 129 mil. Kč

Zastupitelé na svém zasedání 21. června 2021 schválili závěrečný účet našeho městského obvodu za rok 2020.

Loňský rok se opět nesl ve znamení velkých investic. V roce 2020 jsme proinvestovali o 24 mil. korun více než v roce 2019. Prakticky všechny investiční akce se podařilo v daném období dokončit. Podobně jako v předchozím roce, téměř polovinu z celkového kapitálového rozpočtu ve výši 129 milionů Kč tvořily **investice do základních a mateřských škol** (63 mil. Kč). Další významná část investičních prostředků směřovala do **rekonstrukcí bytových domů a nebytových prostor** (47 mil. Kč). V neposlední řadě byla dokončena **další etapa revitalizace sídliště Fifejdy** (12 mil. Kč).

Hospodaření skončilo se ziskem

Hospodaření našeho obvodu skončilo ziskem (rozdíl mezi výnosy a náklady) ve výši **75 668 tis. Kč**, tj. o 16 572 tis. korun více než v předchozím roce.

V investicích covidového roku 2020 jsme překonali rok 2019

Městský obvod jako vždy hospodařil s vyrovnaným rozpočtem. **Rozpočtované příjmy** dosáhly výše **537 818 tis. korun**, z toho **daňové příjmy** byly ve výši 43 681 tis. korun, **ostatní příjmy** ve výši 148 600 tis. korun, **kapitálové příjmy** ve výši 1 862 tis. korun a přijaté dotace ze státního rozpočtu, rozpočtu kraje a města ve výši 336 095 tis. korun.

Celkové **rozpočtované výdaje** byly ve výši **537 818 tis. Kč**, z toho činily **běžné výdaje** 408 915 tis. korun, tj. o 26 664 tis. korun méně proti roku 2019 a 128 903 tis. korun **kapitálové výdaje**, tj. o 23 922 tis. korun více proti loňskému roku. Největší částky běžných výdajů byly použity na provoz, údržbu a správu majetku. Do **mateřských a základních škol** za rok 2020 směřovala částka ve výši 46 800 tis. korun,

příspěvkové organizaci **Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava** městský obvod poskytl neinvestiční příspěvek 14 324 tis. korun a **Technickým službám Moravská Ostrava a Přívoz** 85 692 tis. korun. Proti schválenému, resp. upravenému rozpočtu se nám podařilo snížit běžné výdaje o více než 7 %.

Volné prostředky si obvod ponechá v rezervě

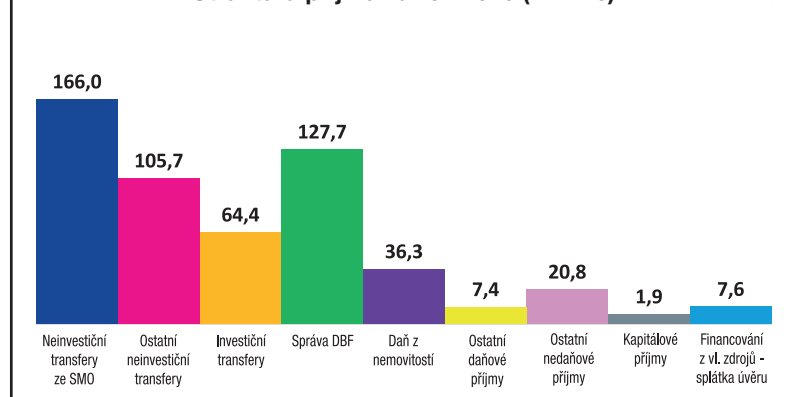
Stav finančních prostředků městského obvodu k 31. 12. 2020 byl 125 983 tis. korun. Finančním vypořádáním vůči státnímu rozpočtu a městu Ostrava se zvýšil o 809 tis. korun na 126 792 tis. korun.

Ze zůstatku této částky bylo zapojeno do schváleného rozpočtu na rok 2021 celkem 86 875 tis. korun, volné prostředky k použití v letošním roce činí 39 917 tis. korun. Obvod si je zatím ponechá v rezervě k případnému pokrytí negativních dopadů epidemie COVID-19.

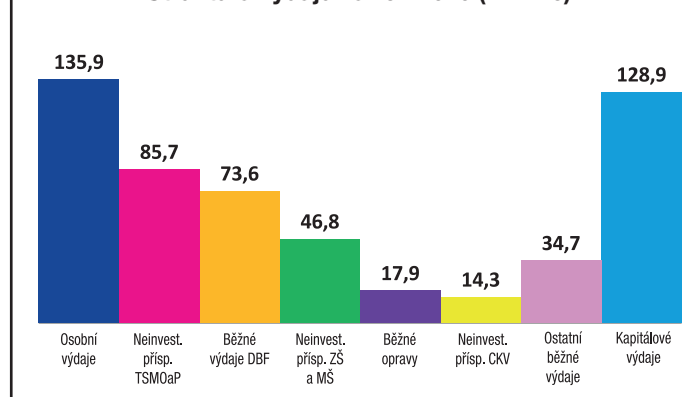
Valentina Vaňková, místostarostka

| Příjmy v mil. Kč | | Výdaje v mil. Kč | | | |
|---|---------------|--|---------------|--|---------------|
| celkem | 537,82 | celkem | | | 537,82 |
| | | běžné výdaje | 408,92 | kapitálové výdaje (investice) | 128,9 |
| Příspěvek na výkon státní správy (stavební úřad, matrika, atd.) | 18,59 | Místní správa (ODPA 6171 – nákladové položky - mimo investic) | 116,80 | Investiční dotace poskytnuté | 2,94 |
| Dotace ze SMO | 181,59 | Silnice a ostatní pozemní komunikace (oprava a údržba - mimo investic) | 15,60 | Silnice a ostatní komunikace – investiční akce | 1,54 |
| Ostatní dotace | 93,27 | Školství (příspěvky na provoz MŠ a ZŠ) | 46,80 | Investice do mateřských a základních škol | 62,50 |
| Příjmy z hazardu | 42,65 | Účelové dotace poskytnuté | 2,12 | Bytové a nebytové hospodářství – investiční akce | 46,98 |
| Daň z nemovitostí | 36,32 | Údržba a správa majetku (správa bytů, nebytů, ostatní majetek) | 71,49 | Ostatní investice | 14,94 |
| Nájemné a jiné hospodaření s majetkem | 152,95 | Splátky a daně (odvod DPH) | 1,48 | | |
| Místní a správní poplatky | 7,66 | Ostatní běžné výdaje | 154,63 | | |
| Splátka úvěru | -2,75 | | | | |
| Ostatní příjmy | 7,55 | | | | |

Struktura příjmů za rok 2020 (mil. Kč)



Struktura výdajů za rok 2020 (mil. Kč)



Centrum oživí další bytový dům. Investorem Vojanky je ostravská společnost

V centru města, na nároží Vojanovy ulice a Smetanova náměstí, vyroste moderní bytový dům s komfortním bydlením a prostory pro služby a obchody. Dům postaví společnost Promet Group na pozemku, jehož prodej soukromému investorovi schválilo květnové Zastupitelstvo města Ostravy. S prodejem souhlasil také náš městský obvod, který měl původně část pozemku ve své správě. Dlouhé roky v této lokalitě chátral nevzhledný objekt, který byl loni zbourán. Nová Vojanka bude mít za sousedy hned několik významných budov a institucí, jako jsou Divadlo Antonína Dvořáka, Divadlo loutek, univerzitní kampus Palace nebo památkově chráněný objekt Domu knihy.

O projektu Vojanky jsme si povídali se zástupkyní investora **Denisou Materovou (DM)**, členkou představenstva společnosti Promet Group.

Proč jste se rozhodli stavět v dané lokalitě?

DM: Jsme skupina, která vznikla a působí v Ostravě, odkud je i řízena. Za dobu našeho fungování jsme se s našimi podnikatelskými aktivitami rozrostli po celém Moravskoslezském kraji a zapustili jsme kořeny také v jiných částech České republiky i Evropy. Velmi nás těší, že kraj, město i centrální obvod podnikají kroky k zvelebení centra, o nichž věříme, že navrátí „život“ do srdce Ostravy, tak jako tomu je například v Brně či Olomouci. Naše volba stavět právě tady a ucházet se o pozemek s naším projektem pramení jednak z toho, že jsme v této lokalitě doma, a také z toho, že se chceme na revitalizaci města podílet i svými vlastními silami.

Kdo je autorem projektu, který uspěl mezi nabídkami dalších čtyř investorů?

DM: Je to Ing. Arch. Petr Lichnovský, který pro nás mimo jiné připravil také projekt rekonstrukce objektu v centru na ulici Velká (bývalý MIOR), pro nějž plánujeme kompletní rekonstrukci. Po jejím dokončení se stane novým sídlem naší skupiny. (Ing. Arch. Petr Lichnovský získal v uplynulých letech několik ocenění města Ostravy Stavba roku a Dům roku – pozn. red.)

Jak se rodila budoucí podoba šestipodlaž-



Vizualizace bytového domu.

ního objektu, v němž budou kromě bytů také komerční prostory pro obchod a služby v přízemí?

DM: Hodně parametrů pro návrh bylo daných, jako například specifikace podle výběrového řízení, anebo dispozice pozemku, kde zkrátka může vzniknout ideálně kostka, aby byl zachován rozumný poměr užitné plochy a „hluchých“ míst. Zastávali jsme nicméně názor, že návrh musí zapadnout do vzhledu blízkého okolí. Inspirace pramenila mimo jiné také ze vzhledu Divadla loutek Ostrava, které je krásným počinem, a navíc k němu máme jako rodina Materova kladný vztah, protože bylo často cílovou destinací za kulturními zážitky mého dětství.

Jak budou koncipovány samotné byty?

DM: Náš návrh počítá s celkem 26 bytovými jednotkami, a to převážně v konfiguraci 2+1, což je nejoblíbenější varianta bydlení. Připravujeme ale také variantu 3+1 či naopak menší byty 1+1. U dispozice jednotlivých pater se náš tým v čele s panem architektem zaměřil na to, aby každý byt měl dostatek světla a ideálně také větší či menší lodžii. Přistupujeme totiž k projektu, jako kdybychom si bydlení vytvářeli sami pro sebe, a věříme, že to je ta správná ces-

ta. Samozřejmostí jsou parkovací místa v podzemním podlaží a nájemní prostory pro služby, kterým bude věnována část přízemí. S ohledem na budoucí vzhled okolí domu včetně velkého pohybu studentů by se nám velmi zamlouvala například kavárna či bistro. Samozřejmě může dojít k úpravám. Nyní jsme ve fázi, kdy zjišťujeme veškeré náležitosti, které se týkají i sousedů, příjezdové cesty nebo dispozice budoucího vzhledu ulice Pivovarská. Vše bude samozřejmě probíhat v souladu a koordinaci s městem, jako původním zadavatelem soutěže.

Lidé, kteří bydlí v centru, mají velmi často problém poblíž svého bytu zaparkovat...

DM: Parkovací místa vnímáme jako zásadní parametr a snažíme se zajistit, aby jich byl v objektu dostatek pro všechny bytové jednotky.

Co můžete prozradit k časovému harmonogramu realizace?

DM: Určitý čas si vyžádá převod pozemku a splnění podmínek města Ostravy. Jsme připraveni začít se stavbou, jakmile na projekt, který je již ve fázi dalšího zpracovávání, získáme stavební povolení. Počítáme s tím, že samotnou stavbu pak provedeme do 15 měsíců od jejího zahájení.

Jak podle Vás nový bytový dům ovlivní celkovou podobu této části centra?

DM: Jako zajímavý vidíme vzhled budoucího náměstí, které v tomto místě vznikne. Posunutí ulice Pivovarská vytvoří prostor pro náměstí, v jehož centru se bude vyjímat památný strom platan. Jeho okolí obepne právě projekt Vojanova a naše budoucí sídlo skupiny Promet Group na ulici Velká. Jsme přesvědčeni, že centrum Ostravy včetně starších objektů čekají „lepší zítřky“ a těší nás, že se na této proměně můžeme podílet.



Současný stav prostoru, v němž bude postaven bytový dům Vojanka a kde vznikne nové náměstí s památným platanem.

Rozvíjejme náš obvod společnými silami

Občané městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz mají již podruhé možnost se aktivně zapojit do zvelebování místa, v němž žijí.

Zájemci mohou přihlašovat své investiční i neinvestiční projekty na zvelebení centrálního obvodu až do 16. července 2021 na webových stránkách www.nasobvod.cz. Podat projekt je velmi jednoduché, stačí mít nápad.

Máte nápad?

My ho zrealizujeme!

„Po kontrole všech formálních a realizačních podmínek pak rozhodnou o osudu jednotlivých projektů sami občané v hlasování, které proběhne stejným systémem jako loni, a to během září a října,“ vysvětluje Rostislav Řeha a doplňuje: „Realizovány budou projekty od nejúspěšnějšího, podle výsledků hlasování, až do vyčerpání finanční částky, která je pro tento ročník určena. Vítězné projekty budou zveřejněny v listopadu a stanou se součástí návrhu rozpočtu městského obvodu na rok 2022.“ Odpovědi na většinu otázek spojených se zpracováním návrhů jsou k dispozici v online semináři pro navrhovatele, který je ke zhlédnutí na www.nasobvod.cz. Video návod na vyplnění formuláře je na stejném webu pod formulářem.

Loňské projekty již brzy zvelebí náš obvod

Na realizaci loňských vítězných návrhů se intenzivně pracuje a lidé se již v září budou moci

Rozhodněte sami, kam bude investován milion korun!

těšit z nového pítka na Kuřím rynku, které zde bude instalováno.

Další dva projekty – hřiště na petanque a zahrada pro nevidomé v Bezručově sadu a komunitní park Jindřich se připravují. „Snažíme se vše vyřešit tak, aby stavba tohoto projektu navazovala na dokončenou realizaci Bezručova sadu a byla by zahájena v září nebo v říjnu. Vznikne zde hřiště na petanque o rozloze 3 x 12 m s pískovým povrchem a dvěma lavičkami pro hráče a zahrada pro nevidomé,“ dodává



Na nové záhony se občané mohou těšit i v komunitním parku Jindřich.

Vizualizace zahrady pro nevidomé v Bezručově sadu.

Jan Horák, koordinátor participativního rozpočtu. Na podzim dojde také k vybudování komunitního parku Jindřich, kterou budou zajiš-

ťovat pracovníci Technických služeb Moravská Ostrava a Přívoz. www.nasobvod.cz

-lh-

Díky novele zákona konečně mizí odstavená auta z centra Ostravy

Odstavená auta s propadlou technickou kontrolou a autovraky v ulicích trápí spoustu obcí a měst v celé republice. Úředníci i městská policie byli ve většině případů na majitele odstavených aut krátkí. Změnu přinesla až loňská novela zákona o pozemních komunikacích s návrhem pocházejícím od starostky Moravské Ostravy a Přívozu Zuzany Ožanové. Nově nyní stačí více než půl roku propadlá technická kontrola a úředníci mohou jednat.

Vozidla s propadlou technickou kontrolou může obvod odtáhnout

„Zákon definoval známky autovraku tak přísně, že nebylo takřka možné tato dlouhodobě zaparkovaná vozidla na parkovacích místech nijak odstranit, obce byly bezmocné. Parkování na parkovišti, a to ani to dlouhodobé není protiprávní,“ popisuje dřívější stav starostka městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Zuzana Ožanová a pokračuje: „Proto jsem navrhla novelu, kde se nově upravují podmínky a vozidla, která nemají platnou technickou kontrolu více než 6 měsíců, může město či obec odtáhnout. Vše jsem dopředu probírala i s Mi-



nisterstvem dopravy ČR, abychom tuto problematiku uchopili co nejlépe a vyřešili ji co nejjednodušším, ale účelným způsobem. A to se podařilo, což jsem ráda. Novela byla loni schválena a vraky z ulic alespoň u nás v centru Ostravy postupně mizí.“

Ekologická likvidace je pro majitele vozidla jednoznačně výhodnější

Zákon si relativně rychle osvojili i občané, kteří často sami upozorňují na tato vozidla, protože parkovacích míst zejména v centru Ostravy je nedostatek. „Tato novela v praxi funguje

velmi dobře. Jakmile zjistíme, že vozidlo splňuje podmínky pro odtažení, pošleme majiteli výzvu, aby do dvou měsíců vozidlo odstranil. Pokud majitel na výzvu nezareaguje, přistupujeme k odtažení vozidla na naše odstavné parkoviště v areálu Technických služeb Moravská Ostrava a Přívoz. Tam si může majitel automobil do tří měsíců vyzvednout za podmínky, že uhradí poplatek za odtažení ve výši 1500 korun a poplatky za uskladnění vozidla, které se mohou vyšplhat až na 18 tisíc korun. V případě, že si majitel vozidlo nevyzvedne, může obvod přistoupit k dražbě nebo likvidaci vozu,“ popisuje, jak novela funguje v praxi Jiří Vozňák, vedoucí odbor investic a místního hospodářství Moravské Ostravy a Přívozu.

Tato novela funguje v praxi velmi dobře.

Jen v loňském roce bylo díky novele odstraněno z ulic v centru Ostravy kolem třiceti vraků, letos se již řeší dalších zhruba 14 dlouho stojících automobilů. Majitelé, kteří se chtějí vyhnout poplatkům za odtažení a uskladnění, mohou vozidlo nechat zdarma ekologicky likvidovat firmou. Ta jim dokonce zaplatí za šrot.

Mateřské školy se slavnostně rozloučily s předškoláky

V průběhu června bylo ve všech 13 mateřských školách obvodu Moravská Ostrava a Přívoz pasováno na školáky celkem **345 dětí**. Slavnostních akcí se zúčastnili také zástupci obvodu, kteří dětem předali nejen knihu Cestovatelské pohádky, ale i pamětní listy, které školákům budou připomínat krásná léta strávená v mateřské škole. Novinkou byla letos skládací vlaštovka, prostřednictvím níž děti symbolicky oficiálně vzletly směrem do škol.

Vlaštovky dětem ukázaly směr

„Loučení s mateřskou školou je pro děti obrovským životním milníkem. Proto chceme, aby měly na tento den památku. Opět jsme vybrali krásnou dětskou knihu od autorek Jitky Severinové a Stanislavy Korcové, kterou ilustroval Adolf Dudek. Ten nám také namaloval pamětní list a vytvořil rovněž symbol odchodu dětí do školy – skládací vlaštovku. Tu na každé akci všichni předškoláci nejen poskládali, ale také společně vyslali do vzduchu – směrem do dalšího života. A my jim všichni ze srdce přejeme, aby i ve škole měli spoustu nádherných a nezapomenutelných zážitků po boku nových kamarádů,“ vysvětluje místostarostka Alena Pataky, která společně se starostkou Zuzanou Ožanovou pasovala předškoláky v Mateřské škole Šafaříkova.

Rodiče mohou vybírat ze 13 mateřských škol

Mateřské školy městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz v současnosti navštěvuje **1083 dětí**, a po květnovém jednotném on-line zápisu prostřednictvím portálu předškolního vzdělávání města Ostravy jsou **poslední volná místa už jen v MŠ Repinova**. Rodiče mohou před zápisem vybrat pro své dítě mateřskou školu doslova na míru. Všechny se totiž orientují nejen na zdravý životní styl a ekologické aktivity,



Starostka Zuzana Ožanová (vlevo) a místostarostka Alena Pataky (třetí zleva) pasovaly předškoláky v MŠ Šafaříkova.

ale nabízejí i různé bonusy jako klub nadaných dětí, předmatematickou činnost, nadstandardní pohybové aktivity, výuku angličtiny, umělecké zaměření a další. Nechybí ani specializované třídy pro děti s vadami řeči nebo dokonce pro děti se SVP – autismem.

Opravy budov i zahrad se realizují postupně

Městský obvod každoročně vyčleňuje ze svého rozpočtu nemalou částku na rozvoj mateřských škol, úpravy zahrad i postupnou rekonstrukci jednotlivých mnohdy historických budov. „V letošním roce projde největšími opravami MŠ Blahoslavova, kde bude opravena fasáda, původní okna budou vyměněna za dřevěná dvoufalcová s trojsklem a budova

získá i nové dřevěné vstupní dveře a také novou střešní krytinu. Zároveň zde bude tepelně izolováno podkroví i stropy pod terasami. Na tuto opravu jsme získali dotaci z Operačního programu Životní prostředí, spolupodílí se taky SMO. Opravy čekají také budovu MŠ Dvořákova, kde budou odstraněny praskliny v konstrukci budovy a zároveň dojde k úpravám, které zamezí jejich další tvorbě,“ dodává Miroslava Rychtáříková, vedoucí odboru strategického rozvoje, školství a volnočasových aktivit.



Místostarosta Rostislav Řeha předal předškolákům z MŠ Varenské pamětní listy i knihy Cestovatelských pohádek.

Přisaháme na psí uši
a na kočičí svědomí,
že budeme hodní žáci,
nikdy žádní poškoláci.

Učit se pilně budeme,
protože pětky nechceme!

Tak přísaháme!

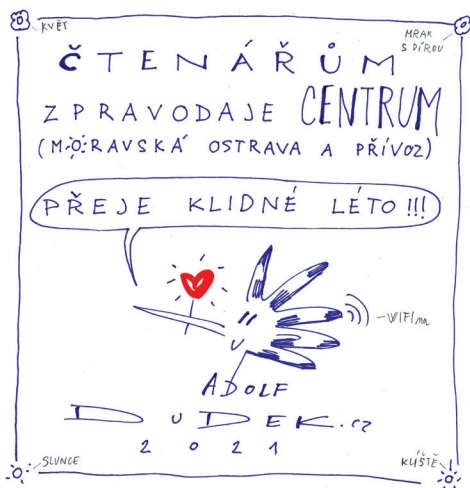


Použití vlaštovek se všem dětem velmi líbilo.

„Zájem dětí mě doslova dobíjí energii a dává mi pocit, že má moje práce smysl,“ říká ilustrátor Adolf Dudek

Adolf Dudek, ilustrátor, který už jako dítě vyrůstal s tužkou v ruce, je nejen autorem kreseb v knize Cestovatelských pohádek, kterou dostali předškoláci obvodu Moravská Ostrava a Přívoz společně s pamětním listem na rozloučenou, ale stojí i za vytvořením symbolické vlaštovky.

„Byla to taková pěkná náhoda. Vlaštovka vznikla víceméně z obrázku, který jsem namaloval právě pro pamětní list. Jsou na něm děti sedící na papírové vlaštovce a vylétají z dětského prostředí mateřské školy nahoru k obloze, kde na ně čeká budoucnost ve formě školy. Když jsem tento obrázek namaloval, konzultoval jsem ho jako vždy se svou rodinou. A protože dcera má děti ve školce, zajímalo mě, jestli by se jí tento obrázek líbil, jestli by ho jako maminka pro své dítě chtěla. A dcera měla krásný postřeh. Řekla, že se jí vlaštovka moc líbí i proto, že v době, kdy děti jdou do škol, vlaštovka-ptáček odlétá. A jakmile řekla slovo odlétá, hned jsem dostal nápad, že by mohla symbolizovat „odlet“ dětí z mateřinek do škol. Navrhl jsem tvar skládací vlaštovky, potiskli jsme ho logem obvodu a nápad byl na světě. Zároveň jsem zjistil, že vlaštovka je u dnešních dětí opět v kurzu nejenom tím, že si ji rády skládají, ale líbí se jim i to, jak létá. Je skvělé, že se nám společně s obvodem podařilo vymyslet něco, co tu možná ještě nebylo a co hlavně vykouzlí úsměv na tvářích dětí,“ říká Adolf Dudek, rodák z malebného města Poličky na Vysočině, který s kreslením začal už jako malý chlapec.



V ničem jiném jsem nevyňikal

„Kreslil jsem snad odjakživa, vlastně jsem svět vnímal přes kresbu. V ničem jiném jsem nevyňikal, jen v kreslení. A tak jsem si moc přál, aby to jednou bylo moje povolání, i když jsem tenkrát vůbec netušil, jakým způsobem k tomu dojít,“ pokračuje dnes již známý ilustrátor, který po studiu potravinářské průmyslovky v Pardubicích byl velitelem telefonní ústředny, konstruktérem, ale i studentem na konzervatoři. Od



Adolf Dudek (vlevo) dokáže děti svými kresbami a programem parádně pobavit.

roku 1991 se rozhodl pro magický svět bytí „na volné noze“ a spolu s rodinou zakotvil v Beskydech ve Frenštátu pod Radhoštěm.

První kniha byla pro mě splněním dětského snu

Adolf Dudek ilustroval přes 130 knih, jeho obrázky najdete i v mnoha časopisech a dalších projektech. Je tvůrcem mnoha log mateřských i základních škol, pro města namaloval několik map, vytvořil nejrůznější postavičky na obaly potravinářských výrobků a další. Více než 18 let také pravidelně navštěvuje děti v mateřských školách i na akcích v kulturních domech a veselým způsobem je učí kreslit, aby si našly cestu ke knihám. První kniha s jeho ilustracemi vyšla v roce 1992... „Na to se nezapomíná. Byla to kniha s názvem Abeceda a já tam měl 32 celobarevných ilustrací. Když jsem ji viděl poprvé ve výloze knihkupectví, bylo to pro mě jako splnění dětského snu. Pamatuji si, že jsem si pak s touto svou první knihou vlezl do postele a dlouho jsem se kochal těmi ilustracemi a vybavoval si, jak ty ilustrace vznikaly. Každému bych přál tak nádherný pocit, jaký jsem v té chvíli zažíval,“ pokračuje Adolf Dudek, který v současnosti přesný počet knih, pro které již vytvořil své ilustrace, ani nezná. „Už je moc nepočítám, není to pro mě podstatné. Podstatné je, že jsem schopen si ilustracemi vydělat a užítit sebe i rodinu, že mě to stále baví a dětem se moje práce líbí.“

Děti jsou neuvěřitelnou studnicí nápadů

Inspiraci každý umělec hledá jinde. Adolf Dudek má v podstatě hned dva nevyčerpatelné zdroje – prvním je příroda a druhým jsou děti mateřských škol a prvního stupně základních škol. „Setkávám se s nimi hodně při svých pořadech a jsou neuvěřitelnou studnicí nápadů.“

Ony vždy tím svým dětským pohledem klasicky nastaví zrcadlo jiným směrem a někdy se nestačím divit, co vymyslí,“ pokračuje Adolf Dudek, kterého zároveň velmi těší zájem dětí. „Je neuvěřitelné, že v době, kdy mohou na PC nebo v televizi vidět spoustu věcí, jsou u vytržení, když mě vidí kreslit a často ani po hodině a půl nechtějí skončit. Děti jsou úžasnými kritiky. Zvláště ty malé. Když se jim něco nelíbí, začnou se bavit, odcházejí a dají svůj nezáměrně jasně najevo. Ale když je zaujmete, vydrží třeba i hodinu koukat na váš program. A to je něco neskutečného. To je to, co mě dobíjí energii a dává pocit, že má moje práce smysl.“

Nová kniha, mapy i medvídek Bobo a zajíc Fofa

A na čem aktuálně Adolf Dudek pracuje? „Teď jsem například domaloval mapu letního areálu na Bílé, aby se zde i děti dobře orientovaly. Dodělal jsem ilustrace do nové knihy říkadél pro ostravské nakladatelství Bookmedia a na bobové dráze Čeladná jsem kromě loga ztvárnil hlavní postavičky medvídko Boba a zajíc Fofa, které děti provázejí, když sem s rodiči přijedou,“ dodává ilustrátor, z jehož obrázků číší hlavně radost.

-lh-



Pamětní listy i papírová vlaštovka s návodem na její složení z dílny Adolfa Dudka.

Dostávám spoustu dopisů a e-mailů od lidí, kteří byli na mém vystoupení nebo mají mé knihy. Jedno takové ocenění jsem si ale musel vytisknout a mám ho pověšené doma v ateliéru. Je tam napsáno: „Díky moc za úsměvy a slzy smíchu, které kouzlíte na tvářích dětí a dospělých. Je to vzácné.“

KOUZLO OKAMŽIKU

Tančící mosty v centru Ostravy

Soubory baletu a operety/muzikálu Národního divadla moravskoslezského připravily na pátek 4. a sobotu 5. června doslova originální podívanou na nábřeží řeky Ostravice v centru Ostravy s názvem Tančící mosty. Pokud jste jejich vystoupení nestihli, podívat se můžete alespoň na pár fotografií z této skvělé akce.



Foto: Serghei Gherciu



NÁZORY ZASTUPITELŮ

Uplynulý rok změnil téměř vše. Změnil i naše myšlení a po koronaviru vidíme věci jinak. Co platilo, už nyní platit nemusí. S ústupem pandemie a rozvolňováním vládních opatření se život začal pomalu vracet do normálnějších kolejí. Vidíme kolem sebe pulzovat život tak, jak jsme byli zvyklí. Děti se vrátily do školy a téměř letní počasí nám zvedlo náladu. Ostravané si zvykají na „normální“ život.

Ale k tomuto normálnímu životu patří i rekonstrukce, objížďky a dopravní uzávěry. Do konce roku si těchto patálií občané Ostravy užijí do sytosti. Tato omezení budou nepříjemná, ale ve srovnání s nouzovým stavem, malicherná.

Využijme čas, strávený čekáním v kolonách, přemýšlením o nás a naší budoucnosti.

Jiří Hurta, KSČM

Vážení čtenáři,

informace a zprávy, které se ke mně dostávají z radnice, mě nijak netěší. Jednou z priorit hnutí Ostravak bylo oživení centra města. Postupnými drobnými krůčky jsme dospěli k tomu, že o cent-

rum měli opět zájem podnikatelé – zrodily se zde různé zajímavé podniky, které přitáhly zpět do centra návštěvníky. Tehdejší vedení obvodu, v čele s hnutím Ostravak, toto vše podporovalo tím, že v centru města organizovalo nebo podporovalo různé společenské, kulturní i sportovní akce, které zde nalákaly další lidi a podnikatelé měli nové zákazníky. Kruh se uzavřel, ale bylo třeba jej stále podporovat ze strany radnice. Bohužel nyní vnímám, že současné vedení tuto snahu nemá. Jak jinak si vysvětlit, že radnice omezuje akce v samotném centru – chyběly Velikonoce, oslavy Dne dětí, letní celoprázdninová akce Písek v centru nejprve změnila svůj charakter a nyní se přesouvá už do tak přečpaných Komenských sadů. V novinách se dočítáme, jak vedení radnice hází klacky pod nohy místním podnikatelům. A to zcela neoprávněně, co spoustu let fungovalo a šlo, najednou nejde. Vedení tak pouze ukazuje svou sílu moci a nelidskosti. Je to hodně smutné a výmluvy na covid na mě nepatří. Protože všechno jde, když se chce!

*Krásné prázdniny a čas dovolených přeje
Petra Bernfeldová a Ostravak, hnutí občanů*

Čadící budou promítat na náměstí

Filmové léto pod širým nebem, které na veřejná prostranství řady měst přivázejí projekční vozy Kinematografu bratří Čadíků, už má své pevné místo v prázdninovém programu Klubu Atlantik. Kinematograf letos přijede se čtyřmi snímky a promítne je od **24. do 27. srpna** na Masarykově náměstí. Dva z nich získaly Českého lva: prvním je animovaný film pro děti **Mlsné medvědí příběhy**, druhým **Šarlatán**, strhující životopisné drama inspirované skutečnými osudy léčitele Jana Mikoláška. Milovníci komediálního žánru určitě ocení ztřeštěnou francouzskou komedii **Co jsme komu zase udělali?**, či rodinný film **Dolittle**.

Užijte si léto plné zábavy v Komenského sadech



Jeden z největších městských parků v České republice a oblíbená výletní lokalita Ostravanů je jako stvořená pro lenošení i aktivní odpočinek. Vzrostlé stromy nabízejí za slunného počasí tolik vyhledávaný stín a travnaté plochy lemované lavičkami lákají k příjemnému posezení. Do přírodního areálu Komenského sadů jsme zasadili letošní prázdninový program. Přijďte relaxovat s celou rodinou a zúčastnit se aktivit, které budou situovány do prostoru v blízkosti busty J. A. Komenského u pěší lávky na slezskostravský Kamenec.

Děti ani dospělí se nudit nebudou

Léto v Komenského sadech odstartovalo prvního července cirkusovými atrakcemi, které si užily hlavně děti. I v dalších prázdninových dnech bude podstatná část programu věnována našim nejmenším, spolu s nimi si ovšem přijdou na své i jejich „dospěláci“. Všechny pořady jsou totiž interaktivní a malí i velcí účastníci při nich využijí své tvůrčí a mnohdy i pohybové dovednosti. A nač se mohou letos těšit? S oblíbeným ilustrátorem dětských knih Adolfem Dudkem si zahrají na malíře, díky cestovatelskému kreslení poznají život a zvyky v jiných zemích. Při loutkovém představení se

na chvíli stanou loutkoherci a v divadelní dílně poznají, s čím si jejich vrstevníci hráli za časů jejich babiček. Dále je čeká Bublínkohraní, Hlavolamolámání, Expedice do neznáma, párty s tancem a soutěžemi, zábavná „školní“ etiketa a mnoho dalších aktivit, při nichž zažijí spoustu legrace...

V atmosféře lázeňské kolonády

V loňském roce jsme v Komenského sadech obnovili hudební setkání, jejichž tradice sahá do dob altánů a hudebního pavilonu. Nádech lázeňských kolonád vnesou promenádní koncerty do zelené oázy v centru Ostravy také letos. První z nich se odehrál už před začátkem prázdnin, další zaplní tři nedělní odpoledne v červenci a v srpnu. **Acustrio v čele s ostravským písničkářem Václavem Fajfrem** (11. 7.) nabídne pohodovou akustickou muziku s využitím kontrabasů a heligonky. Ostravská kapela **Jaro, vedená frontmanem Jaroslavem Korbelem**, oživí 25. 7. letní atmosféru svou tvorbou s alternativními prvky indie popu propojenými elektronikou. Osmičlenné uskupení s převahou dámské sekce **Krackhouse Family** (8. 8.) se na pódium v Komenského sadech vrací po vřelém přijetí publika v loňském roce s novými pís-

němi, ale stejným nadšením jako minulé léto. Kapela si dala za úkol park naplnit vibrující taneční energií. Promenádní koncerty budou pokračovat i v září. 5. 9. se okolí pěší lávky na Kamenec rozezní hudbou a zpěvem domácí kapely **Botanyk**, která hraje výrazné zapamatovatelné melodie s českým textem, míchající prvky popu, folku a rocku. Sezónu završí 19. 9. populární multižánrová kapela **Šuba Duba Band** z Frýdku-Místku. Obě hudební formace určitě zvednou z laviček alespoň na chvíli i ty nejzarytější odpůrce tanečních kroků. Všechny koncerty začínají v 15 hodin.

Léto v Komenského sadech pořádá městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz prostřednictvím Centra kultury a vzdělávání a jeho středisek Gama a Klub Atlantik. Podrobný program na jednotlivé dny až do 19. září najdete na stejnojmenném **facebookovém stránce**.



Rozmarné slavnosti s nádechem první republiky

Poslední srpnovou neděli (29. 8.) se velká část areálu Komenského sadů navrátí do časů před zhruba sto lety. Rozmarné slavnosti se letos ponosou v duchu (a s názvem) Mámení první republiky. Nedělní odpoledne v parku a na nábřeží Ostravice tak bude složeno z dobových střípků z hudby, tance, gastronomie, módy, sportu a dalších aspektů života předěšlých časů, které si často připomínáme s velkým nádechem nostalgie.

Na návštěvníky všech věkových kategorií bude čekat například exhibice siláka Strongmana, jízda na bicyklech s Klubem českých velocipedistů, výstava hraček a kočárků, rybaření, vodácká půjčovna loďek, vodácká školička a další vodní radovánky. Nebude chybět dobově populární sportovní vyžití jako je pétanque a badminton, řetízkový kolotoč a kolotoč na ruční pohon pro nejmenší děti. O hudební vystoupení se postarají Famózní Klimkovičky Pjenice, zpěvák Zby-

něk Terner s kapelou a s repertoárem plným jazzových a swingových melodií, či vokální kvintet SPAK. Určitě potkáte také flašinetáře, uniformovanou četnickou hlídku nebo dobové hasiče s historickou stříkačkou. Za pestrým programem, kterým bude provázet herec Národního divadla moravskoslezského Jiří Sedláček, nebude pokulhávat ani gastronomie. Návštěvníci si budou moci vychutnat čerstvě mletou kávu, zákusky či koláče, čepované pivo z lokálních minipivovarů či různé pivní pochutiny.

„Prvorepublikovou atmosféru lázeňské promenády v parku a na nábřeží doplní dámy a gentlemani z historických spolků v dobových kostýmech,“ prozrazuje starostka Zuzana Ožanová. „Těšíme se, že nám ji pomůžete dotvořit i vy, pokud doma či v šatnících svých babiček a prababiček najdete hezký kousek dobového oděvu nebo zajímavý klobouk a vydáte se v něm užít si rozmarné odpoledne,“

zve návštěvníky starostka. Lidé, kteří na akci dorazí v dobovém kostýmu, si mohou užít malou odměnu - zapůjčení loďky zdarma.

Více k programu na **facebookové stránce Rozmarné slavnosti řeky Ostravice**.



Výtvarné umění zakleté v nenápadné kráse obyčejných věcí

Až do 30. července můžete ve výstavní síni Sokolská 26 zhlédnout díla malířky a grafičky Marie Blabolilové. Jsou zajímavá i tím, že autorka při své tvorbě využívá netradiční materiály a techniky: staré linoleum a malířský váleček. Linolea svým vzorem i stupněm sešlapání určují, co na nich bude. Marie Blabolilová vytahuje z plochy předem daného vzoru okem grafika zahlédnutou realitu. Krajina, Kristus, květinový vzor záhonu, dekor konvičky, schody... a také kočky, kachny, ovce či lesní zvířata, s odkazem na básnickou sbírku Jakuba Demla „Moji přátelé“.

„Staré lino, které Marie používá, se dnes již dávno nevyrobí, a standardně sehnat je nejde,“ říká kunsthistorička Lucie Šiklová, která spolu s kurátorem Milanem Weberem výstavu připravila. „Ale přátelé a známí o Mariině potřebě vědí, a vždy, když někdo z nich na takové lino narazí, ať už při různých rekonstrukcích starých chalup, bytů, vyklízení půd, nebo i na smetišti, je pro Marii zachráněná a předá,“ dodává. „Nálezy samosebou ubývají, ale Marie má našťásti pár svých věrných dodavatelů“. Také díky nim můžeme nyní na Sokolské obdivovat obrazy Marie Blabolilové, které vznikly v posledních letech.



Autorka při instalaci výstavy na Sokolské 26 s kurátorem Milanem Weberem.

Minikino už hraje každý den

Artové Minikino se v době uzávěrky zpravodaje ještě nevrátilo k původní kapacitě diváků v hledišti, ale dobrou zprávou je, že už hraje každý den. A to v plném nasazení dvou a více filmů. V červenci ještě budou dobíhat některé zajímavé tituly, které kino nestačilo promítnout v období kulturních omezení, a také si můžete užít filmové „Francouzské léto“. V srpnu už na diváky čeká celá řada novinek a opravdu bude z čeho vybírat. Jen namátkou ze slovensko-české tvorby: **Muž se zaječima ušima** režiséra Martina Šulíka se před uvede-

ním do českých kin dočkal světové premiéry na festivalu v polské Varšavě, odkud si odvezl hned dvě ocenění. Rodinný příběh jednoho dne v režii Miry Fornay **Žáby bez jazyka** si vysloužil dvě nominace na Českého lva za loňský rok. Umění v kině bude reprezentovat například portrét mecenášky Peggy Guggenheim ve filmu **Posedlost uměním**, která proměnila své jmění a dokonalý vkus v jednu z nejzajímavějších uměleckých sbírek. Vyčerpávající program na oba prázdninové měsíce najdete na www.minikino.cz.

Novou sezónu v Parníku zahájí Peter Lipa



Možnost znovu přivítat své příznivce v době postcovidové využil Klub Parník už před prázdninami, tu „pravou“ koncertní sezónu ovšem zahájí až začátkem září. Je až symbolické, že ji bude svým vystoupením otevírat nejvýznamnější osobnost slovenské jazzové scény, Peter Lipa. Právě on pokřtil pódium v Parníku před pětadvaceti lety, v roce 1996, kdy Klub začal svou koncertní činnost. Její současný restart po vynucené několikaměsíční přestávce se bude datovat dnem **2. září 2021**, v 19 hodin opět **zahraje a zazpívá Peter Lipa Band**.

www.klubparnik.cz

Férová snídaneň podpoří dobrou věc

V sobotu 17. července se připojíme k celostátní akci na podporu fair trade, spravedlivého obchodu, který dává lidem ze zemí Afriky, Asie a Jižní Ameriky šanci uživit se vlastní prací za důstojných podmínek. Vezměte deky, jídlo, pití a přijďte i se svými nejbližšími **mezi desátou a dvanáctou hodinou do Komenského sadů posnídat pod širým nebem**. Výběrem potravin místních a regionálních výrobců podpoříte také jejich produkci. Piknik v pohodové rodinné atmosféře proběhne na travnaté ploše v okolí busty J. A. Komenského. Pro velké i malé připravilo Centrum kultury a vzdělávání doprovodný program v podobě discgolfu, parkouru a kytarového koncertu. Nenechte si ujít ani výstavu, která vás seznámí s pěstováním kávy a její cestou k nám, spotřebitelům. Víte, že v loňském roce vypil každý obyvatel České republiky v průměru téměř 11 espress připravených z férové suroviny?

Prázdninové vycházky Klubu Atlantik

S průvodcem Vladimírem Šmehlíkem se v létě můžete vydat hned na dvě vycházky: ta první, červencová (9. 7.) povede po stopách polských obyvatel našeho města od doby, kdy se v průmyslové metropoli začali usazovat. Seznámí vás také s polským úhlem pohledu na Ostravu i s příběhy slavných polských osobností. Druhá, srpnová vycházka (18. 8.) začne v Šilheřovicích (kam se dopravíte linkovým autobusem) a od tamního zámku bude pokračovat naučnou stezkou přes pás vojenských pevností Černým lesem až do ostravského Koblouva k zastávce trolejbusu.

Pod kloboukem s Lenkou Kocierzovou se poslední červencovou sobotu (24. 7.) můžete vypravit na procházku kolem řeky Ostravice.

Hodinu a místo srazu všech vycházek najdete na www.klubatlantik.cz.

Dřevo ožije v ruce řezbářů

Do Komenského sadů se přesune také Řezbářské sympozium, které mělo svou úspěšnou premiéru v loňském roce. Tématem letošního druhého ročníku bude „Rodina“. Během dvou dní (3. a 4. září) bude vytvářet skupina profesionálních řezbářů z celé České republiky svá díla pomocí motorových pil s následným dořezáváním. Sympozium a otevřenou řezbářskou dílnu zpestří speed-carving (rychlořezba s hodinovým limitem) a dětská řezbářská dílnička, kde si děti budou moci vyrobit malé dárečky z přírodního materiálu.

Představujeme barevnou MŠ Blahoslavovu

Mateřskou školu Blahoslavovu, která ve stejnojmenné ulici sídlí již od roku 1965, znají mnozí jako barevnou školu – každá ze čtyř tříd zde má svou barvu, stejně jako roční období, která nás rok co rok provázejí. Historická vila, v níž se mateřská škola nachází, nabízí příjemné rodinné prostředí, a v minulosti zde svá dětská léta trávil dokonce i známý český tenista Ivan Lendl. O tom, co vše mateřská škola nabízí, jsme si povídali s její ředitelkou **Zuzanou Stanovskou**.

„Přejeme si, aby naše mateřská škola byla pro děti barevným světem fantazie, her a poznání. V mateřské škole děti prožívají první objevy, silné dojmy a poznatky. Proto se držíme principu, že dítě by mělo být při tom – mít možnost vidět, slyšet, dotýkat se a prožívat! Tomuto cíli jsou přizpůsobeny i naše aktivity, skrze které si děti prožijí dovednosti, znalosti, postoje a návyky, které jim předáváme. Vždy vycházíme z toho, co již děti znají, co je obklopuje, co je jim blízké – rodina, příroda a pohyb. Každé dítě by mělo být rozvíjeno v souvislosti s jeho jedinečností, vzhledem ke svému věku a individuálním možnostem. Chceme, aby se děti naučily žít ve skupině svých vrstevníků, aby poznaly sílu kamarádství a pocít, že patří tam, kde ho mají rádi. Naším nejdůležitějším partnerem je rodina – rodiče, prarodiče, sourozenci. Naší prioritou je mít stále otevřené dveře, vzájemně komunikovat, vtahovat rodiče do vzdělávacího procesu a chodu naší mateřské školy.“

Jaká je kapacita mateřské školy a co vše se zde nachází?

„Maximální kapacita školy je 81 dětí. Máme zde čtyři třídy, které jsou laděny do barev – modrá, zelená, žlutá a červená. Třídy jsou vybaveny moderními metodickými pomůckami a kvalitními hračkami. Na jejich častém obměňování a modernizaci stále pracujeme. Zapojujeme se do různých projektů, které nám toto umožňují. Máme pestrou nabídku enviro



programů. Vedeme děti ke vztahu k přírodě a její ochraně – chováme ježky, želvičky, mravence. Uvědomujeme si i význam polytechniky. Máme zde tělocvičnu a infrasaunu a nově jsme zařídili prostory pro práci s keramikou a pořídili keramickou pec, abychom ještě více obohatili dětem vzdělávací nabídku. Součástí školy je také velmi příjemná školní zahrada. Příhodná je i blízkost parku. Samozřejmostí je i školní jídelna, která dětem nabízí bohatou a zdravou stravu s pestrým výběrem ovoce a zeleniny.

Vedeme děti ke vztahu k přírodě a její ochraně

Naše mateřská škola nabízí mimo jiné snížený počet dětí ve třídách, který více umožňuje individuální péči o dítě. V každé třídě máme 15 až

22 dětí, o které pečují celkem osm učitelů, lektor anglického jazyka, školní asistentka a další zaměstnanci.“

K jakým změnám v mateřské škole došlo v posledních letech a co chystáte v nejbližší době?

„Za nejvýznamnější změnu považuji navýšení počtu učitelů a přítomnost kvalitní lektorky i školního asistenta, kteří významně zkvalitňují výchovně vzdělávací proces a psychosociální pohodu dětí. Podařilo se nám zařadit výuku angličtiny a dovybavit mateřskou školou interaktivními tabulemi a tablety. Co se týká plánů, již brzy nás čeká celková rekonstrukce budovy, na kterou se moc těšíme. Modernizaci a obohacení jak z estetického, tak funkčního hlediska si zaslouží také oblíbená školní zahrada, abychom mohli v rámci ŠVP vhodně spojit teorii s praxí, zprostředkovat učení prožitkem, kde budou děti moci zapojit všechny své smysly. Zahrada je sama o sobě zdrojem různých zvuků, vjemů, vůní a barev, které se děti naučí bezděky poznávat. Proto zde chceme vybudovat nová pěstičská, pozorovací centra, umožnit dětem hrát s vodou.“

Čím je vaše mateřská škola specifická?

„Hodně se u nás hýbeme. Uvědomujeme si důležitost pohybu, rozvoj hrubé motoriky, fyzické zdatnosti a obratnosti ve vývoji dítěte. Pravidelně proto zařazujeme pohybové chvílky během dne. Ve velké míře využíváme prostor vlastní tělocvičny. Navíc všechny děti procházejí tenisovou přípravkou, a to i proto, že jsme školka, kterou dříve navštěvoval Ivan Lendl. V rámci odpoledních kroužků nabízíme základy atletiky, výtvarky. Rádi bychom nabídli i logopedický kroužek či judo nebo aktivity zaměřené na přírodu.“



Zuzana Stanovská, ředitelka MŠ Blahoslavova, vystudovala gymnázium, sociální pedagogiku, sociální práci, speciální pedagogiku pro vychovatele a přirozeně předškolní pedagogiku. „Od studijních let mě zajímala a bavila práce s lidmi i dětmi. Zajímala mne problematika marginálních skupin a aktivně jsem se zabývala problematikou náhradní rodinné péče ve všech jejích podobách. Práce s dětmi mě doslova přitahovala. I proto jsem prošla řadou institucí v rámci studií,“ vysvětluje svůj zájem o tuto profesi Zuzana Stanovská, která po studiích začala působit v preprimární pedagogice.

„Praxi jsem nabývala řadu let jako učitelka mateřské školy a před čtyřmi lety jsem využila možnosti a získala post ředitelky v MŠ Blahoslavova. Tato práce mě dokáže zcela pohltit, naplnit, ale také vyčerpat. Denně se zabývám běžným provozem školy, vedením učitelského sboru, řeším pracovní právní záležitosti i případné problémy s dětmi a celou řadu dalších věcí. Je to časově i obsahově náročná profese, přesto ji mám velmi ráda. Mou motivací každého dne jsou samotné děti a fakt, že se ráda učím novým věcem,“ dodává Zuzana Stanovská, která potřebnou energii nabírá doma v rodinném kruhu se svými dětmi a nejbližšími.

Ostravská muzejní noc nejen pro muzea

Nenechejte v sobotu 28. srpna od 17 do 24 hodin si ujet večerní, zábavnou a poznávací cestu za ostravskou kulturou. Čekají vás tvůrčí dílny, koncerty, divadla, prohlídky výstav, přednášky a mnoho dalšího. Slavnostní zahájení festivalu Ostravská muzejní noc, jehož téma je letos Svět v obrazech, se uskuteční před budovou Nové radnice na Prokešově náměstí v 17.30 hodin.

Do letošní Ostravské muzejní noci se hodně institucí zapojí s venkovním programem mimo svá sídla, týká se to například Národního památkového ústavu a Národního zemědělského muzea a dalších. Dopravní podnik Ostrava opět nasadí mezi muzejní linky i historická vozidla. Kvůli rekonstrukci však nebude mít program v dílnách DPO v Martinově, jak tomu bývalo v minulých letech. Další institucí, která se zapojí, je také Klub Atlantik. Na odpoledne (16.30) připravil výtvarný workshop pro děti, v němž se nebudou klást meze fantazii, s názvem Zuby, drápy, šupiny. Večer bude ve dvou vstupech (v 18 a v 19 hodin) následovat krátká beseda s kulturním redaktorem a editorem Martinem Jirouškem o jeho antologii hororu Fialoví d'áblí. Účastníci provede historii kontraverzních autorů spjatých s Ostravou a vyprávějících o jejich mystériích a záhadách, kteří nejsou součástí veřejných knihoven a je-



V rámci Ostravské muzejní noci budou moci návštěvníci nahlédnout i do Hasičského muzea města Ostravy.

jích knihy patří k nedostupným sběratelským raritám.

Program si však chystají také Ostravské muzeum, Galerie výtvarného umění v Ostravě, Dům umění, Radnice města Ostravy, Radnice obvodu Moravská Ostrava a Přívoz, Český rozhlas Ostrava, PLATO, Hasičské muzeum města Ostravy, Antikvariát a klub Fiducia, Výtvarné centrum Chagall, Muzeum a Galerie Mlejn,

Galerie Jáma 10, Důl Michal, Knihovna města Ostravy, Janáčkova filharmonie Ostrava, Tyflo-Centrum Ostrava a nováčkem festivalu je Studio G.

Vstupné se ten večer neplatí. Pro přepravu mezi institucemi můžete využít muzejní autobusové linky zdarma. Kompletní program naleznete od poloviny července na www.ostravskamuzejninoc.cz a na Facebooku.

Prohlédněte si unikátní výstavu

Až do konce srpna si zájemci mohou prohlédnout jedinečnou výstavu Ostravského muzea **Děkuji za park**. Výstava prezentuje historii a přírodní bohatství 19 ostravských parků, z nichž většina je registrována jako významný krajinný prvek. Popisuje podrobně i ty nejstarší parky jako jsou Komenského sady, Masarykův sad nebo Sad Jožky Jabůrkové, ale i nově založené, např. Hrabovjanka nebo Koupark v Radvanicích. Klenotem mezi zámeckými parky je Třebovický park s památnými stromy. K zajímavostem patří parky vzniklé na býva-



Sad Milady Horákové leží na místě původního židovského hřbitova. Foto hřbitova před rokem 1984.

lých hřbitovech, haldovém odvalu, v pískovně, v nivě potoka, lesoparky chránící zdroj pitné vody a další.

„Panely s parky jsou propojeny QR kódem s virtuálními prohlídkami. Na každém panelu je mapa se zakresleným parkem, kterou nám vyhotovilo oddělení GIS Magistrátu města Ostravy. Některé historické fotografie poskytli Archiv města Ostravy. V přírodovědné části jsou podrobněji zpracovány cizokrajné dřeviny, invazní hmyz, hmyz vázaný na dutinové stromy, pobytové znaky, které upozorňují v parcích na výskyt ptáků či drobných savců. Ptáci, drobní savci i ryby jsou k vidění nejen na fotografiích, ale i v dioramatu,“ popisuje zajímavosti této výstavy Jiřina Kábrtová, ředitelka Ostravského muzea.

Zvláštní propojení tvoří vystavení vzorků z fytopaleontologických sbírek Ostravského muzea s otisky listů dřevin, které se vyskytovaly v minulých geologických dobách a v určitých formách přežily do současnosti (jinan, dub apod.). Připravena je i místnost pro bádání, kde si mohou malí i velcí návštěvníci prohlédnout a „osahat“ přírodniny, projít se po smyslovém chodníčku. Upoutávkou na výstavu jsou hmyzí hotely a ptačí budky v podloubí při vstupu do muzea.

Výstava Děkuji za park je završením několikaletého projektu pracovníků a spolupracovníků Ostravského muzea, který se skládá z online prezentací, videí a ankety.

Ostravská muzejní noc otevře dveře i naší radnice

Přijďte si užít Ostravskou muzejní noc také k nám, na radnici Moravské Ostravy a Přívozu. V sobotu 28. srpna můžete od 17 do 21 hodin nahlédnout do historické budovy bývalého bankovního domu na náměstí Dr. E. Beneše. Tato budova byla postavena v roce 1928 jako jedna z nejvýznamnějších realizací architekta Karla Kotase.

Připravený program se bude odehrávat nejen v budově, ale také před úřadem, kde bude nainstalován stan s malováním a drobnými soutěžemi pro děti. Od 17 a 18 hodiny je před radnicí naplánováno vystoupení dětí z Nízkoprahového zařízení pro děti a mládež Společně – Jekhetane, které zatančí street dance, hip hop i tradiční romské tance. A zatímco venku se bude tančit, uvnitř začne v 18 a následně i v 19.30 hodin komentovaná prohlídka radnice a blízkého okolí s oblíbenou průvodkyní Lenkou Kocierzovou.

A otevřena bude v tento ten i dvorana úřadu, kde dříve sídlila knihovna. Zde mohou návštěvníci zhlédnout výstavu fotografií studentů Lidové konzervatoře Ostrava, kteří tvoří pod vedením Jakuba Kožiala. V 19.00 a ve 20.30 hodin zde přednese pásmo klasických i populárních písní člen opery NDM Sergej Zubkevič. Ve dvoraně se budete moci setkat také se starostkou Zuzanou Ožanovou.

OSTRAVSKÝ DIVADELNÍ ARCHIV!!!

„Tatínek byl pro mě velkou personou a majákem i v dospělosti,“ říká Kateřina Herková, dcera šéfdirigenta Vladimíra Brázdy

V pátek 6. srpna uplyne dvacet let od úmrtí klavíristy, skladatele a dlouholetého šéfdirigenta ostravské operety Vladimíra Brázdy (1920–2001). Byl významnou osobností českého hudebního divadla a jeho neobyčejná muzikálnost, muzikantská paměť a cit pro operetní žánr se staly legendárními. Jím nastudované inscenace měly vždy vysoký standard a velká obliba ostravské operety byla ze značné části jeho úspěchem. Dirigoval a hudebně nastudoval nespočet baletů, operet a muzikálů nejen v Ostravě a na českých scénách, ale také v zahraničí, například v londýnské Covent Garden (1968) nebo ve Státní opeře v Drážďanech (1980). Pro televizi natočil řadu hudebních pořadů.

S jeho dcerou **Kateřinou Herkovou** jsme proto na tatínka zavzpomínali v krátkém rozhovoru.

Jak těžké či lehké bylo být dcerou Vladimíra Brázdy?

„Já jsem měla vždycky z tatínka ostych. On byl velká osobnost, maminka byla také přísná a já jsem byla taková upozaděná. V mládí jsem i lehce zadržávala a měla problém mluvit na veřejnosti. Toužila jsem studovat dramaturgii a tatínek mi na to řekl: Prosím tě, dramaturgů je na každém kroku, myslíš, že se o tebe budou rvát?! Na klavír jsem hrála devět let, trápila se, a on pak přišel domů, zahrál to se svou genialitou a bylo... A když chodil na moje předehrávky, to byl teprve stres. Maminka mu už potom raději neříkala, kdy je mám. Byl opravdu přísný a měl velké nároky na všechny. Bezvadný byl ale o prázdninách, které jsme trávili na Vranovské přehradě. Byla to skvělá společnost, Jan Pacl, šéf operety, ředitel divadla Hamšík, Kobrovi, Liběna Astrová, zpěvák Oldřich Pika, Karel Šíp... A tam byl tatínek úžasný. Já jsem tam byla navíc jediné dítě, tak se mi všichni věnovali.“

Nicméně během roku se rodina spíš přizpůsobovala jemu, je to tak?

„To ano, během roku to byl fofr. Když jsem šla ráno do školy, tak to on ještě spal, pak měl zkoušku a po obědě jel na nějaké vystoupení



Všichni jí říkali „malá Káča“



Foto: Archiv NDM

nebo do televize a večer představení. Domů chodil až po desáté, a to jsem už zase spala já. A byly doby, kdy dirigoval i dvacet pět představení měsíčně.“

Co máte po tatínkovi a v čem jste naprosto jiná?

„Tatínek byl charakter. Když něco slíbil, tak neexistovalo, aby to nesplnil, co řekl, to platilo. Chodil vždy včas a byl nesmírně zásadový. Taky nenáviděl pomluvy, v životě nám doma neřekl žádný divadelní drb. Byl prostě tak vychovaný a byl na něj spoleh. A to mám po něm. Nenávidím lži, falešné lidi, chodím přesně. Taky uměl pět jazyků, němčinu měl z domu, ve škole se učil angličtinu, latinu a řečtinu a díky hudbě se domluvil i italsky. Ty jazyky jsem zdědila, hudbu ale ne, neumím ani zpívat. Mám některá jeho gesta a teď po něm přebírám i tu společenskou roli – když je nějaká oslava, tak se ráda ujmu slova. To jsem dřív nedělala, až po tatínkově smrti, když jsem konečně vystoupila z jeho stínu. A taky jedna taková perlička – tatínek se uměl hrozně rychle obléct. Chystali jsme se třeba do divadla, my s maminkou jsme se česaly a líčily, a on byl pořád v županu. Už bylo půl sedmé a on pořád nic. A najednou byl za minutu ve smokingu – tak to mám taky po něm. Když jsem šla dnes za vámi, tak mi manžel říká: Já ti to budu stopovat, ty už jsi rychlejší než Vlád'a (smích).“

Pochopila jsem ze vzpomínek jeho i ostatních, že to byl optimista a člověk se smyslem pro humor. Zažila jste jej někdy zoufalého, na dně?

„A víte, že ne? Jemu se totiž všechno dařilo. A to je asi také to, co mi dal. Optimismus. On

byl spokojený člověk, všechno mu klapalo. A věcmi se moc netrápil. Když se o něčem nechtěl bavit, nechtěl to řešit, tak jen utrousil své typické: Otoč list!“



S tatínkem na oslavě jeho osmdesátin.

Klavír, tedy černé a bílé klávesy, byl jeho každodenním společníkem. Viděl věci černobíle, tedy bez kompromisů?

„Asi ano. On měl tu svoji genialitu a všechno nejen v divadle, ale i doma se tomu muselo přizpůsobit. Prostě buď ano nebo... Proto pro mě zůstal velkou personou a majákem i v dospělosti. A i když jsem si nedovedla představit, že bych s ním řešila nějaké intimní nebo emocionální věci, na to byla maminka. Když jsem ale potřebovala poradit, tak jsem šla za ním. Měl totiž nadhled. Až umřel, tak jsem si uvědomila, jak moc mě ovlivnil. Ve všem. Moc mi a celé rodině chybí.“

*Ptala se Alice Taussiková,
foto na straně z rodinného archivu*

Národní divadlo moravskoslezské zahájí novou sezónu slavným muzikálem

Sezóna s pořadovým číslem 103 začne v největším divadle v Moravskoslezském kraji slavným muzikálem West Side Story s hudbou Leonarda Bernsteina. První představení bude 19. srpna a pak divadlo nabídne ještě tři další srpnové večery s dílem, které pro NDM režíroval Jiří Nekvasil. „První premiéru sezóny jsme dali také na srpen – 25. srpna uvidí diváci v premiéře drama Cyrila Gelyho Diplomacie. Den není vybrán náhodně – bude to 77 let, kdy proběhl v jednom pařížském hotelu rozhovor švédského diplomata a německého generála, jehož výsledkem mohla být záchrana francouzské metropole před zničením. Rozkaz vydal sám Hitler; ale dnes už zřejmě nikdo na 100 % neprokáže, zda

jej nebylo možné provést, nebo zda je záchrana opravdu dílem oné konverzace. Drama nabídne pouze v šesti večerech od srpna do října,“ přiblížil ředitel NDM Jiří Nekvasil s tím, že všechny soubory divadla od konce roku 2020 zkoušely novinky tak, aby je mohly divákům nabídnout už v první polovině nové sezóny. Lze tedy už nyní vybírat ze 13 premiérových titulů pro období srpen až prosinec 2021, celkově bude v sezóně připraveno 23 nových inscenací.

„Během září se těší na diváky všechny soubory. Opera nabídne divadelní premiéru Pucciniho Tosky a slavnostní premiéru Hubičky, činohra komedii Goldoni po ostravsku aneb Sluha dvou pánů, balet připravuje pohádkové-

ho Korzára,“ přiblížil Jiří Nekvasil poprázdňovou nabídku novinek. Kompletní informace o celé sezóně jsou na webu www.ndm.cz. Divadlo pochopitelně dává do prodeje takový počet vstupenek, jaký dovolují aktuální opatření.

Kolonáda – cykloorienták Ostravou

V sobotu 28. srpna ožijí Komenského sady akcí Kolonáda – cykloorienták Ostravou, který realizuje Kulturně sportovní spolek Elegant. Jednotlivci i týmy si mohou projet od 12 do 17 první „cykloorienták“ Ostravou ve dvou trasách podle náročnosti. Každý účastník obdrží mapu, na stanovištích budou připraveny kvízy, jízda zručnosti, výstavy, jízda na vysokém kole a workshopy. V cíli bude probíhat další doprovodný program a každý úspěšný účastník obdrží pamětní list a svou upomínkovou fotografii z Kolonády. Akce je určena pro všechny věkové kategorie, jednotlivce, týmy, a hlavně rodiny s dětmi. Po trase bude pro účastníky zajištěn kompletní servis i pitný režim. O doprovodný program se postará Swingová kolonáda od 15 do 19 hod. Více informací a registrace na www.elegantspolek.cz.



První premiérou sezóny bude drama Diplomacie s Tomášem Jirmanem a Františkem Strnadem v hlavních rolích. Foto: Radovan Šťastný



HISTORICKÉ PUTOVÁNÍ CENTREM S NPÚ

Trojhalí nebo též Dvojhalí a hala elektrárny koksovna Karolina



Trojhalí Karolina. Foto: Roman Polášek

Jednou z nejvýraznějších technických památek v katastru Moravské Ostravy je takzvané Trojhalí. Nachází se na jižním okraji území zvaného Karolina, nedaleko od stejnojmenné zastávky městské hromadné dopravy.

Ještě v 80. letech minulého století představovala zmíněná lokalita velkou průmyslovou enklávu v samotném srdci Ostravy, která jako by byla součástí knih Julese Verna nebo filmů Karla Zemana. Tehdejší plány počítaly s plošnou asanací. Památkové péči se aspoň podařilo prosadit

zachování dvou industriálních objektů, tak zvaného Dvojhalí a haly elektrárny zdejší koksovny. Starší a menší hala elektrárny koksovny Karolina, postavená roku 1905, jejíž podélné průčelí je patrné z třídy 28. října, představuje architekturu na pomezí historismu a nastupující secese. Kombinace červených a bílých cihel v režném zdivu vtiskuje objektu rytmus, segmentově zaklenutá okna prosvětlují jednoduchý prostor otevřený do krovu s kovovou nosnou konstrukcí. Sousední Dvojhalí, tedy elektrocentrála III nedaleké Žofinské huti, postavená ve dvou fázích, a to v letech 1907 a 1917–1920, dokládá tendenci k vytvoření rozsáhlého krytého prosvětleného prostoru na pomezí secese a expresionismu. Dvouoludní stavba z ocelové nýtované konstrukce, vyzdívaná režným cihelným zdivem, je prosvětlená velkými okny a skleněnými pásy v mansardové střeše. Budovu po stranách zdůrazňují dvojice segmentových štítů. V současné době objekt slouží jako zastřešené náměstí, určené k nejrůznějším veřejným akcím, koncertům, uměleckým instalacím

nebo sportovním utkáním.

Konverzi těchto technických památek pro nové funkční využití v podobě architektonického spojení obou hal a vytvoření zázemí pro různé aktivity, vyjádřené novým názvem Trojhalí, navrhl na základě rozhodnutí zastupitelstva v roce 2010 pražský AP Atelier architektka Josefa Plesketa (1952). Trojhalí se společnou novou železobetonovou základnou v suterénu zmíněných památek slouží veřejnosti od slavnostního otevření v červenci 2014. Až tedy budete zase někde číst, že památkáři způsobili nějakou komplikaci, vzpomeňte si, že jen díky úsilí památkové péče zůstaly zachovány mnohé historické stavby, bez nichž by Ostrava byla tuctovým městem bez minulosti.

Martin Strakoš, ostravské pracoviště
Národního památkového ústavu



NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV

ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V OSTRAVĚ



POŘÁD SE TU NĚCO DĚJE

Muzeum jde do ulic

Až do 30. srpna se můžete potkat v ulicích Ostravy s outdoorovou výstavou Ostravského muzea s názvem **Muzeum jde do ulic**, která už od začátku května postupně putuje po 10 městských obvodech. Výstava představuje jak Ostravské muzeum a jeho výstavy, expozice či zvonkohru, tak nejzajímavější objekty z projektu Děkuji za park. Závěr tvoří informace o druhé ročníku komentovaných cyklovýletů Do sedel. Více na www.ostrmuz.cz.



Sousedské slavnosti roku 2021

Rodinné a komunitní centrum Chaloupka se chystá tento rok již potřetí uspořádat podzimní akci **Zažít Ostravu jinak**, tentokrát si k tomu vybralo ulici Zahradní. Ulice bude zavřená, auta vyparkovaná, místo nich ulice ožije stánky, hudbou a aktivitami pro děti a dospělé. Pokud máte nějaký nápad, jak by se dal vylepšit ži-

vot ve městě nebo jen chcete poznat sousedy, upéct bábovku a být součástí akce, kontaktujte prosím organizátora Barboru Brusovou na 603 281 708. Určitě spolu něco vymyslíme, akce je o nás, sousedech, vzkazuje organizátorka. Akce se uskuteční díky dotaci MSK z projektu „Rozvoj MA21 v MOaP v roce 2021.



Dny umění nevidomých

Vernisáží fotografií Václava Fanty bude v **pondělí 23. srpna** v Knihovně města Ostravy (u Sýkorova mostu) slavnostně zahájen festival **Dny umění nevidomých na Moravě**. V průběhu večera se účastníci budou moci zaposlouchat do tónů hudby v podání nevidomé flétnistky Evy Blažkové. Více na www.kmo.cz.

Trénování paměti

Máte pocit, že v poslední době hodně zapomínáte? Zdá se vám, že už toho neudržíte v paměti tolik jako dříve? Nemusíte se bát – pokud budete svůj mozek pravidelně trénovat, zjistíte, že jste schopni toho zvládnout i mnohem více. Pomoci vám v tom mohou kurzy, které na podzim plánuje Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě. Pokud si nejste jisti, zda je pro vás trénování paměti to pravé, můžete navštívit letní bezplatné ukázkové lekce, které se budou konat **ve středu**

14. července. Stačí se předem zaregistrovat na webu www.svkos.cz. Kromě běžných kurzů se budou konat i specializované semináře, např. pro studium cizích jazyků. Více informací získají zájemci na oravova@svkos.cz.

Fotosoutěž

Během prázdnin pořádá Knihovna města Ostravy **fotografickou soutěž Amerika v Česku**. Vyfoťte ve svém okolí nebo při cestách po ČR místo, zkrátka cokoli, co vám připomíná USA nebo má se Spojenými státy souvislost. Více o soutěži a jejích podmínkách naleznete na <http://www.kmo.cz/www/cz/fotograficka-soutez/>.

Výstava francouzské umělkyně

Ostravská městská galerie PLATO otevřela v polovině června **výstavu Lili Reynaud-Dewar Beyond the Land of Minimal Possessions**. Jedná se o filmovou hororovou komedii o složitých uměleckých tématech, gentrifikaci a emancipaci, kterou umělkyně natočila se svými studenty v poušti texaské Marfy. Výstava trvá do **3. října** a je součástí celoročního cyklu Ó a ach, krása, ruina a strach. Vernisáž se uskuteční jako součást zahájení celé druhé části společně s díly Kris Lemsalu Malone, Taus Makhachevy a Lenky Klodové **ve středu 14. července**.



RADNICE INFORMUJE

Blíží se volby do Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR

Ve dnech 8. a 9. října 2021 se uskuteční volby do Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky.

Voličské průkazy pro volby do Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky

• Úřad městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz oznamuje občanům trvale hlášeným v tomto obvodu, kteří se ve dnech voleb nebudou zdržovat v místě trvalého pobytu, že mohou již nyní požádat o vydání voličského průkazu

pro volby do Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky. Voličské průkazy budou vydávány na oddělení matriky a ohlašovny našeho úřadu, adresa náměstí Dr. E. Beneše 555/6 (vestibul radnice, přepážky č. 10 a 11). Občané si je mohou vyzvednout počínaje dnem **23. září 2021** vždy v **pondělí a ve středu od 8.00 do 11.30 hodin a od 12.30 do 17.00 hodin a ve čtvrtek od 8.00 do 11.30 hodin a od 12.30 do 14.00 hodin**.

• O voličský průkaz může volič požádat i písemně nebo elektronicky prostřednictvím datové schránky nejpozději však **do 1. října 2021**. Písemná žádost o vydání voličského průkazu zaslaná poštou musí být opatřena úředně ověřeným podpisem voliče. Osobně je pak možné o vydání voličského průkazu žádat až **do 6. října 2021 do 16 hodin**. Voličský průkaz bude předán přímo voliči nebo osobě, která se prokáže plnou mocí k převzetí voličského průkazu s úředně ověřeným podpisem žadatele. Úřad na požádání voliči průkaz také zašle, a to do vlastních rukou na adresu uvedenou v žádosti.

• Předložení voličského průkazu a dokladu totožnosti opravňuje občana, aby byl ve dnech voleb zapsán do výpisu ze zvláštního seznamu voličů v jakémkoliv volebním okrsku na území České republiky, popřípadě zvláštním volebním okrsku v zahraničí.

• Více informací k volbám do Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky naleznete na www.moap.cz v sekci „Volby 2021“ a podrobnější informace k uvedené problematice vám budou poskytnuty na tel. čísle **599 442 856** nebo **599 442 857**.



