



ZPRAVODAJ CENTRUM



Pokračujeme
v úpravách našich
sídlíšť Fifejdy II
a Šalamouna
Strana 4



Letní
příměstské
tábory
Strana 12



Ostravské muzeum
cítel je jediné
svého druhu
v Evropě
Strana 13

ČERVEN 2021

www.moap.cz

Léto i Rozmarné slavnosti proběhnou v Komenského sadech

Tradiční letní akce našeho obvodu letos mění místo svého konání. Jak prázdninové aktivity, které probíhaly na Masarykově náměstí, tak rozmarné slavnosti spojené s řekou Ostravicí se přestěhují do Komenského sadů. V jednom z největších městských parků v České republice připravujeme s naší příspěvkovou organizací CKV pro návštěvníky bohatý kulturní a relaxační program.

Proč k této změně dochází? Jedním z důvodů je stále nejistá epidemická situace. Rozsáhlý areál parku nám umožní mnohem lépe zajistit dostatečné rozestupy mezi jednotlivými atrakcemi či stánky, a zamezit situacím, v nichž se na jednom místě koncentruje velké množství lidí. Město navíc připravuje rekonstrukci Masarykova náměstí, jejíž rozsah a časový harmonogram zatím neznáme, a chceme se vyhnout snížení komfortu pro účastníky letního programu, pokud by rekonstrukce začala už o prázdninách. Z multifunkčního hřiště stávajícího v létě na náměstí se nyní budou radovat děti ze ZŠ Gebauerova, odloučené pracoviště Ibsenova, kterým už slouží nově rekonstruovaná budova.

Oblíbené Léto na Masarykáči proto nahradí **Léto v Komenského sadech**, jejichž parková úprava je jako stvořená pro trávení volného času a odpočinek. „Park je velmi oblíbeným místem Ostravanů i návštěvníků, poskytuje velkorysé prostory pro rozmanitý program a v parném létě kýžený stín,“ říká místostarostka Alena Pataky. A program bude opravdu bohatý – od loutkových

divadelních představení pro děti, různých soutěží a interaktivních vystoupení až po pohybové a sportovní aktivity. Nebude chybět ani pokračování řezbářského symposia, letní kino bratří Čadíků a proměnádní koncerty. Léto začne už 1. července veselým průvodem klaunů, bubenickou show a cirkusovými kousky, program potrvá až do 9. září.

Do Komenského sadů rovněž přesouváme **Rozmarné slavnosti řeky Ostravice**, původně plánované na 26. červen 2021. Vedle již zmíněné nejisté epidemické situace je dalším důvodem změny rozsáhlá rekonstrukce Havlíčkova nábřeží a přilehlých lokalit, v nichž se akce tradičně koná. Rozmarné slavnosti připravujeme až na poslední srpnovou neděli (29. 8.), s ohledem na stále postupující rozvolnění vládních opatření pro hromadné akce. Jejich pestrý program bude uzpůsoben novému místu a nazvali jsme jej **Mámení první republiky**. „*Ponese se v prvorepublikové atmosféře umocněné dobovými kostýmy, hudebním doprovodem plným jazzových a swingových melodií i nabídkou gastronomických zážitků,*“ říká starostka Zuzana Ožanová. „*Projekt Rozmarných slavností v původní podobě však rozhodně neopouštíme, počítáme s ním v plném rozsahu v příštím roce,*“ dodává starostka.

Podrobný program obou akcí zveřejníme na webových stránkách našeho obvodu i CKV, na Facebooku, a také v příštím vydání zpravodaje.

Těšíme se na letní setkání v Komenského sadech!



*Milé čtenářky,
milí čtenáři,*

měsíc květen se nesl v duchu krásných slunečných dní, které prostrídaly deště a bouřky. Věřím však, že šlo o symbolické blýskání na lepší časy. Postupně došlo k uvolnění některých protiepidemických opatření, děti se nám vrátily do škol a začala také ožívat kultura. I městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz prostřednictvím Centra kultury a vzdělávání Moravská Ostrava chystá na prázdniny několik akcí, které dozajista zpestří život Ostravanům i návštěvníkům z okolí.

Od dubna do poloviny května naše pracovní skupiny projednávaly výsledky hospodaření školských zařízení obvodu a Centra kultury a vzdělávání. U příspěvkových organizací došlo v roce 2020 v důsledku pandemie koronaviru ke snížení neinvestičních příspěvků na běžné výdaje v celkové výši zhruba 5 467 tis. Kč. Školy však i přesto ukončily své hospodaření s kladným hospodářským výsledkem. Podařilo se jim také získat několik dotací. Z města Ostravy putovalo 400 tis. Kč do MŠ Dvořákova na projekt ZVÍDÁLEK – Klub nadaných dětí, z rozpočtu Moravskoslezského kraje 200 tis. Kč na financování modernizace pracovního prostředí na ZŠ Gebauerova atp. Navzdory ztíženým podmínkám realizovaly školy i řadu aktivit a projektů.

Úspěšně proběhly i dubnové a květnové zápisy do mateřských a základních škol, které se letos vzhledem k epidemické situaci konaly bez osobní přítomnosti dětí a rodičů. Na 13 našich mateřských školách byl pilotně odstartován jednotný zápis prostřednictvím portálu předškolního vzdělávání statutárního města Ostravy. K předškolnímu vzdělávání bylo podáno celkem 579 žádostí. V tuto chvíli však ještě není o konečném počtu přijatých dětí rozhodnuto, předpokládá se, že jich bude asi 333. Do 1. tříd základních škol bylo pro školní rok 2021/2022 zapsáno 461 žáků. V řešení jsou však stále odklady školní docházky.

Pevně doufám, že následující školní rok proběhne již v běžném režimu s přítomností žáků a dětí. Komunikace a sociální kontakty jsou v tomto věku velmi důležité a mnohá navázaná přátelství pak přetrvávají až do dospělosti. Přeji vám krásné slunečné léto plné odpočinku a radosti.

Alena Pataky, místostarostka



Starostka Zuzana Ožanová v Komenského sadech, v nichž se letos uskuteční většina letních akcí centrálního obvodu.

CO DĚLAT, KDYŽ...

Sociální služby přizpůsobené individuálním potřebám a schopnostem

Dotaz: Co dělat, když se nedokážu orientovat v systému sociálních služeb a potřebuji pomoc při výběru vhodné sociální služby?

S touto otázkou se můžete obrátit na sociální pracovnice oddělení sociální péče odboru sociálních věcí Moravské Ostravy a Přívozu, které vám poskytnou základní i odborné poradenství v oblasti orientace v systému sociálních služeb v případě, že jste se ocitli v nepříznivé sociální situaci a potřebujete informace, které přispějí k jejímu řešení. Příčiny vzniku nepříznivé sociální situace jsou velmi různé, a proto také existuje velmi pestrá škála druhů sociálních služeb.

Sociální pracovnice vám pomohou při výběru vhodné sociální služby vzhledem k vašim individuálně určeným potřebám a schopnostem. Pomoc zahrnuje mimo jiné i výběr vhodné služby při zvládnutí běžných úkonů péče o vlastní osobu, při zajištění stravy, při zajištění bydlení, pomoc při zajištění chodu domácnosti, vzdělávací a aktivizační činnosti, zprostředkování kontaktu se společenským prostředím, sociálně terapeutické činnosti a pomoc při uplatňování práv a oprávněných zájmů. Cílem sociálních služeb je mimo jiné

i zlepšení nebo zachování fyzické a psychologické soběstačnosti osob, poskytování služeb v zájmu klientů a v náležitě kvalitě.

Sociální pracovnice vám mohou zajistit a zprostředkovat kontakty na jednotlivé sociální služby, které mohou být poskytovány formou terénní, ambulantní nebo pobytovou. Pomohou vám i při vyplnění žádosti o jednotlivé služby v případě potřeby. K hlavním cílovým skupinám patří senioři, rodiny s dětmi,

jednotlivci, zdravotně postižené osoby, osoby propuštěné z výkonu trestu odnětí svobody atd.

Odkaz na vyhledávání jednotlivých sociálních služeb: <https://socialnisluzby.ostrava.cz/>

Kontakt na jednotlivé sociální pracovnice vám poskytne vedoucí oddělení sociální péče Bc. Jana Holásková, tel. 599 442 656, mobil 725 926 531, e-mail: holaskova@moap.ostrava.cz

Senior Express opět na cestách

Patříte k dříve narozeným? Pak jsou následující informace určeny právě vám. Již několik týdnů je znovu obnovena taxislužba pro seniory – Senior Express. Ta zde funguje již čtvrtým rokem, v uplynulých měsících byla však z důvodu pandemie způsobené onemocněním COVID - 19 pozastavena.

O přistavení taxi na dohodnuté místo může požádat každý senior či seniorka ve věku nad 70 let s trvalým bydlištěm v našem městském obvodu nebo osoba se zdravotním postižením. Za jednu jízdu tam a zpět včetně čekací doby do 15 minut senior zaplatí 20 korun, ces-

tuje-li v rámci našeho obvodu, mimo obvod je to 40 korun.

SENIOR EXPRESS!!!

+420 720 735 361

Objednávky přijímáme
v pracovních dnech
od 8:00 do 11:30

OSTRAVA!!!
MORAVSKÁ OSTRAVA
A PŘÍVOZ



RADNICE INFORMUJE

Zveme vás na zastupitelstvo

V pondělí **21. června od 15 hodin** se koná zasedání zastupitelstva městského obvodu. Schůze se bude konat v zasedací místnosti č. 306 Nové radnice (Prokešovo náměstí 8). Program a materiály naleznete na www.moap.cz. Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz přenáší jednání zastupitelstva on-line, virtuálně tak může být u rozhodování zastupitelů každý, kdo chce mít informace o dění v centrálním obvodu Ostravy. Předchozí jednání zastupitelů jsou již zveřejněna na www.youtube.com, na kanálu centrálního obvodu.

Aktuality z obvodu

Sledujte naše webové stránky včetně videozpravodajství TV Polar a TV Fabex a také Facebook! Na všech těchto informačních kanálech vás informujeme o aktuálním dění v našem obvodu. Název facebookové stránky je Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz a odkazy na obě regionální televize najdete na hlavní straně webových stránek www.moap.cz.

Pošta u kavárny Elektra je dočasně uzavřena

Od konce května je pobočka České pošty Ostrava 39 v ulici Umělecké 305/1, poblíž kavárny Elektra, dlouhodobě dočasně uzavřena. Do doby otevření nové pobočky v obchodním centru Nová Karolina bude posílen provoz pobočky Ostrava 1, v ulici Poštovní, kde si klienti, kteří mají sjednanou výhradu odnášky, případně změnu ukládací pošty, mohou po dobu uzavření pobočky 39 vyzvedávat své zásilky, a to od pondělí do pátku od 7 do 19 hodin nebo v sobotu od 8 do 12 hodin. Stejně tak zde budou ukládány také zásilky poste restante.

Posílen provoz bude taktéž na pobočce Ostrava 2 v ulici Wattově u Hlavního nádraží, která bude poskytovat své služby v pondělí a ve středu od 10 do 12 hodin a od 13 do 18 hodin, v úterý, ve čtvrtek a v pátek od 8 do 12 hodin a od 13 do 16 hodin a v sobotu od 8 do 12 hodin.

Zpravodaj patří do schránky

Nenašli jste zpravodaj Centrum ve své schránce, nebo naopak jste ho zahlédli položený na místě, kde nepatří? Informujte nás o tom, ať vše můžeme napravit. A to prostřednictvím e-mailu tiskove@moap.ostrava.cz.

ČERVENOVÉ UZAVÍRKY KOMUNIKACÍ V NAŠEM OBVODĚ

Ulice	Úsek komunikace	Doba uzavírky (stavebních prací)	Investor	Druh uzavírky	Stavba (práce)
Nádražní	Chopinova – Mariánskohorská	do 6. června	DPO	úplná	rekonstrukce sdružené zastávky Náměstí Sv. Čecha
Hlučinská	most přes řeku Odru	do 31. prosince	Moravskoslezský kraj	úplná	oprava mostu
Hrušovská	Sadová – U Parku	do 30. června	Veolia Energie ČR, a.s.	úplná	oprava horkovodu
Denisova	před křižovatkou s ul. Poděbradovou	1. května až 31. října	Dopravní podnik Ostrava	úplná	rekonstrukce ředitelství DPO
Havlíčkovo nábřeží	lávka k hradu – ulice Kostelní	10. května až 17. září	Statutární město Ostrava	úplná	rekonstrukce komunikace

Kvůli opravě bude frekventovaný most v Ostravě-Přívoze ve směru na Hlučín až do konce roku uzavřen

Ředitelství silnic a dálnic ČR realizuje opravu historicky významného mostu na silnici I/56 spojující Přívoz a Petřkovice. V období od 31. května až do konce roku 2021 tak projde rekonstrukcí jedna z nejdůležitějších spojnic ve směru na Hlučínsko, což samozřejmě znamená také komplikace v dopravě.

Investorem stavby za 18 milionů korun je ŘSD, městský obvod Moravská Ostrava a Pří-

voz do tohoto záměru nemůže zasahovat.

Kompletní oprava spočívá dle ŘSD v obnově protikorozní ochrany ocelových konstrukcí, dále bude vyměněn mostní závěr, který po letech služby netěsní a nebrání protékání vody. Na mostě byla zjištěna nefunkční hydroizolace, což je předpoklad pro nadstandardní četnost tvorby výtluků a podobných poruch vozovky. Dosluhují také například izolační části. Harmo-

nogram prací rovněž počítá s provedením sanace spodní stavby.

Objízdné trasy při uzavírce mostu

Most u Outlet Areny Moravia bude v době opravy úplně uzavřen, průjezd mají zajištěna pouze vozidla Dopravního podniku Ostrava, příměstských autobusových linek a složek IZS. Chodci a cyklisté se však přes opravovaný most dostanou. Obousměrný společný provoz chodců a cyklistů je veden vždy po nedotčené polovině chodníku opravovaného mostu. Cyklisté ale musejí sesednout z kola a z hlediska bezpečnosti v tomto prostoru vést kolo vedle sebe.

Objízdná trasa pro osobní vozidla je vedena po silnicích I/56 – ul. Hlučínská, II/647 – ul. Muglinovská a ul. Bohumínská, III/01135 – ul. Stará cesta a ul. Koblovská, a III/46611 – ul. Hlučínská. Konkrétně přes Muglinov, Hrušov, Koblov a čtvrť Petřkovice.

Objízdná trasa pro nákladní vozidla je vedena po silnici III/0581 – ul. Slovenská, dálnici D1, silnicích I/11 – ul. Rudná, II/465 – ul. Opavská, místní komunikaci ul. Bedřicha Nikodema, silnicích II/469 – ul. 17. listopadu, Porubská, Celní, silnici I/56 – ul. Ostravská a ul. Markvartovická. Konkrétně přes Přívoz, Svinov, Poruba, Krásné Pole, Plesná, Pustkovec, obec Děhylov, město Hlučín, obec Ludgeřovice a městskou část Ostrava-Petřkovice.

Objízdné trasy jsou vyznačeny v obou směrech jízdy. Více na www.kraje.rsd.cz



Připravujeme strategický plán rozvoje našeho obvodu

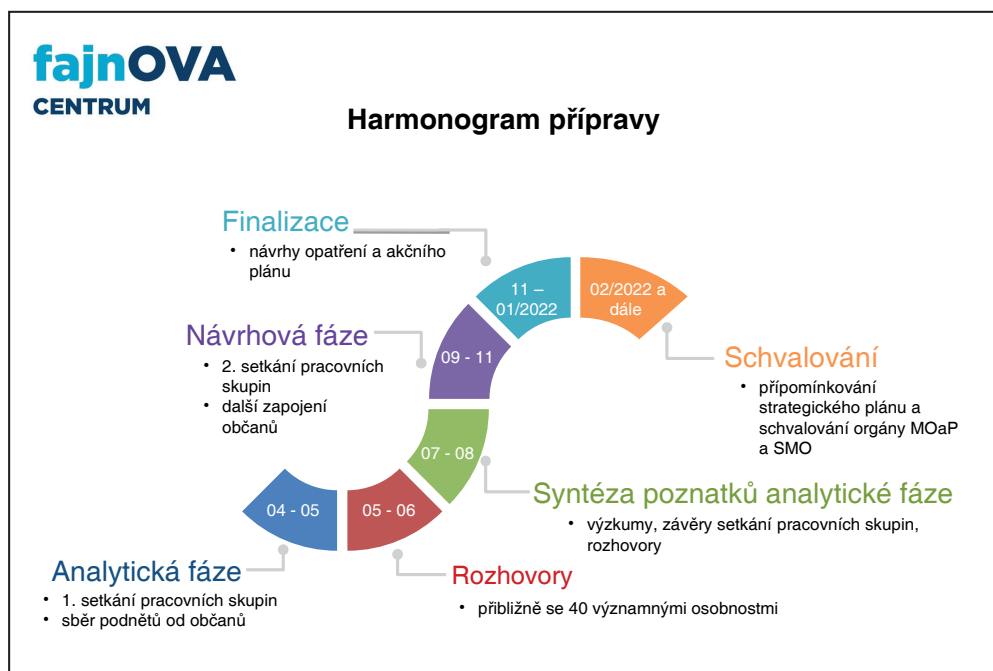
fajnOVA CENTRUM

Centrální obvod chystá ve spolupráci s Ostravskou univerzitou Strategický plán udržitelného rozvoje městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz na roky 2022–2027. Jde o důležitý dokument, který určuje směr a priority dalšího rozvoje našeho obvodu. „Strategický plán bude vycházet a navazovat na strategický plán ‘velké’ Ostravy fajnOVA, proto budeme při jeho komunikaci používat značku fajnOVA CENTRUM. Měl by zahrnovat informace nejen o tom, co náš obvod pálí, ale zejména to, kde má potenciál k rozvoji a jak k jednotlivým rozvojovým cílům dojít. Celý proces přípravy bude trvat takřka rok,“ říká starostka obvodu Zuzana Ožanová a dodává, že řešitelský tým navrhuje soustředit se při tvorbě plánu na bydlení a kvalitu života v centru, na komunitní a udržitelný rozvoj s důrazem na sociální začlenění a vzdělávání a na specifickou problematiku městského obvodu, který je nedílnou součástí centra Ostravy.

Do tvorby tohoto dokumentu je v rámci pra-

covních skupin a rozhovorů zapojena řada odborníků i osobností města Ostravy. Pravidelných setkání se účastní nejen zástupci městského obvodu, města a kraje, ale i zástupci významných firem a institucí.

Důležitým podkladem pro zpracování strategického plánu budou informace a náměty získané od vás, občanů. **Své podněty a nápady proto můžete již nyní zasílat na e-mail: SPMOaP@osu.cz.**



Pokračujeme v úpravách našich sídlišť Fifejdy II a Šalamouna

V letošním roce bude městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz pokračovat v dalších etapách regenerace sídlišť Šalamouna a Fifejdy.

Nové chodníky, mobiliář, cyklostezka i parkovací místa

Již šestá etapa regenerace sídliště Šalamouna je rozdělena na část A a B. Letošní úpravy v hodnotě zhruba 15 milionů korun bez DPH se týkají části A, kterou bude od července realizovat společnost Jankostav. „Stavební práce budou probíhat hned na třech úsecích stávajících komunikací,“ vysvětluje Jiří Vozňák, vedoucí odboru investic a místního hospodářství a pokračuje: „První se týká ulice Hornických učňů, druhá ulice Na Jízdárně od ulice Dr. Malého po ul. Gajdošovu, včetně spojovací pěší komunikace mezi těmito ulicemi a třetí bezejmenné komunikace ve tvaru obráceného písmene „T“ u sportovního areálu.“

Během zhruba čtyř měsíců zde budou upraveny trasy stávajících chodníků, místních komunikací a zpevněných ploch včetně jejich šířkových i výškových úprav. Budou provedeny také přeložky veřejného osvětlení včetně umístění nových stožárů, opravy a nová umístění čekají také kanalizační vpusti, přípojky a chráničky podzemního vedení. „Přibude zde cyklostezka, nový mobiliář, a sídliště se dočká rovněž terénních a sadových úprav. Jsme rádi, že se podaří vybudovat také další potřebné parkovací plochy. V ulici Na Jízdárně vznikne 32 nových parkovacích míst, z toho dvě ZTP, a na bezejmenné ulici před sportovním areálem vznikne 25 stání, z toho dvě vyhrazená pro ZTP,“ doplňuje místostarostka Valentina Vaňková s tím, že investiční akci podpořilo 5 milionů korun také město Ostrava.

Zmíněné stavební práce si vyžádají postupně



Další části sídlišť Šalamouna a Fifejdy II čeká regenerace. Foto: Ilustrační

uzavírky ve třech etapách, a to v 1. etapě v ulici Hornických učňů, ve 2. etapě v bezejmenné ulici před sportovním areálem, a ve 3. etapě v ulici Na Jízdárně a v části spojovacího chodníku s ulicí Gajdošova.

Na Fifejdách vznikne nové dětské hřiště

V plném proudu jsou také přípravy na regeneraci sídliště Fifejdy II v hodnotě zhruba 8,6 mil. korun bez DPH, zhruba 4,4 mil. korun bude čerpáno z dotace ze Státního fondu podpory investic. Stavební práce by podle předpokladu mohly začít také v červenci a potrvají 100 kalendářních dnů. Jde o pokračování VII. etapy – části A a XI. etapy – části A, které již byly zhotoveny a nyní jsou na řadě části B obou etap regenerace tohoto sídliště.

„Opravovat a stavět se bude na území kolem ulic Ahepjukova a Gen. Janouška. Postupně

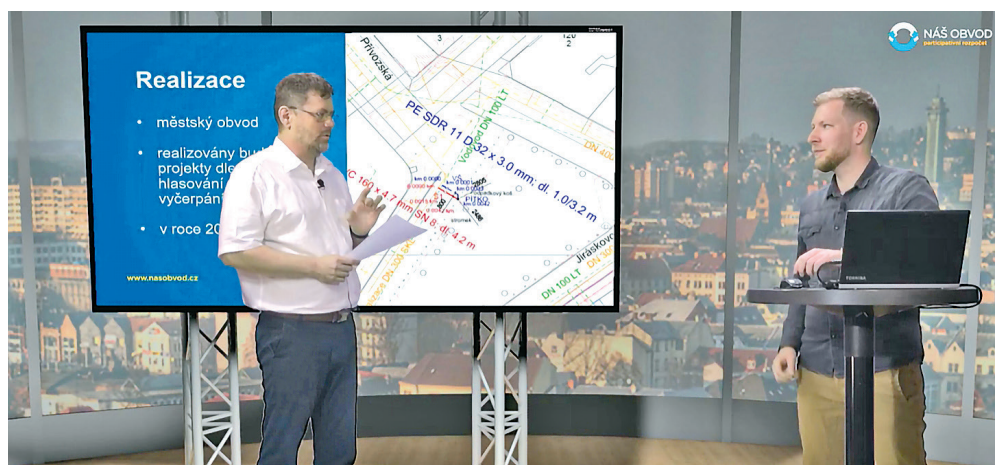
zde budou opraveny nebo nově vybudovány komunikace pro pěší a rekonstrukci čeká i veřejné osvětlení,“ vysvětluje Jiří Vozňák a pokračuje: „Součástí stavby jsou i sadové úpravy, doplnění laviček, odpadkových košů nebo kontejnerových stání, a především vybudování nového dětského hřiště.“

Regenerace Fifejdy II

- 1652 m² chodníků
- 167,6 m² dětské hřiště (pískoviště, pružinové houpadlo, houpadlo pro dva, herní sestava a přesýpadla)
- 25 nových sloupů veřejného osvětlení
- 29 nových stromů
- 7 nových keřů
- 7 laviček a 3 lavičky pro jednu osobu
- 7 odpadkových košů
- 1 stojan na kola
- 3 kontejnerová stání (2× 6 nádob a 1× 4 nádoby)

NÁŠ OBVOD

On-line seminář pro navrhovatele participativního rozpočtu



Místostarosta Rostislav Řeha (vlevo) společně s projektovým manažerem Janem Horákem vás provedou seminářem pro navrhovatele.

Až do 16. července mohou lidé, kteří zde žijí, pracují, studují nebo jinak tráví většinu svého času, přihlašovat své investiční i neinvestiční projekty na zvelebení centrálního obvodu do již druhého ročníku participativního rozpočtu. Jeden člověk může podat i více projektů, je však důležité, aby splňovaly nejen formální náležitosti, ale především byly v souladu s pravidly participativního rozpočtu. Pokud si nevíte rady, podívejte se na on-line záznam semináře pro navrhovatele, kde se dozvíte bližší informace k pravidlům a získáte i odpovědi na nejčastější otázky. Celý seminář naleznete na: <https://participace.mobilnirozhlas.cz/nasobvod/faq/>. Video návod na vyplnění formuláře je na webu www.nasobvod.cz, pod formulářem.

444 dní Nové Vagonky: stamilionové investice do výrobního zázemí a stovky nových pracovních míst

V únoru loňského roku odstartovala Škoda Vagonka sídlící v našem obvodu dvouletý ambiciózní projekt dvojnásobného rozšíření a modernizace výrobního zázemí i počtu zaměstnanců. Po 444 dnech, které uplynuly v květnu, se Nová Vagonka mimo jiné může pochlubit největším portálovým obráběcím centrem v Evropě, špičkovou lakovnou i stovkami nových pracovníků. Díky stamilionovým investicím se ve Vagonce zvýší výroba nových vlaků až o dvě třetiny oproti současnosti.

Ostravské milníky

Zatímco loni oslavila Vagonka 120 let od svého založení v Butovicích u Studénky, na letošní rok připadá kulaté výročí jejího působení v Ostravě. Prvním pracovním dnem „ostravské“ Vagonky se stal 1. březen 2001. Již brzy po tomto datu byla zahájena montáž elektrických dvoupodlažních jednotek řady 471, dnes známých pod názvem City Elephant. Jejich výroba začala již ve Studénce, naplno se ale rozjela právě v Ostravě. Postupně výrobní haly Vagonky opustilo 83 třívozových souprav. Poslední z nich, pojmenovaná jako „Jaruška“, byla předána do provozu na nádraží ve Svinově v říjnu 2013. Za zmínku určitě stojí, že v letech 2004 až 2006 Vagonka realizovala výrobu 16 motorových vozů s označením Dm12, které byly určeny pro náročný trh a drsné klimatické podmínky Finska. V roce 2005 se Vagonka stala součástí skupiny Škoda Transportation ze skupiny PPF a portfolio vyráběných kolejových vozidel se rozrostlo například o elektrické jednotky RegioPanter a InterPanter, Siemens vlaky pro České dráhy, nejnověji pak o nízko-podlažní vlaky pro Lotyšsko a vozy pro metro ve Varšavě.

Největší v Evropě

Symbolem dalšího rozvoje společnosti Škoda Vagonka a jejího silného postavení na trhu je projekt Nová Vagonka, v jehož rámci společnost během dvou let celkově proinvestuje jednu miliardu korun. Realizace probíhá více než úspěšně, mimo jiné letos v lednu Vagonka zprovoznila největší portálové obráběcí centrum v Evropě. Jde o unikátní stroj za zhruba 100 milionů korun, díky kterému může Vagonka obrábět obří nadrozměrné hliníkové díly. Celkem 360 tun vážící zařízení o délce padesát a šířce deset metrů slouží k výrobě podsestav



Montáž dvoupodlažní jednotky push-pull pro Moravskoslezský kraj. Bude jezdit na trati Ostrava - Frýdek-Místek - Frýdlant nad Ostravicí - Frenštát pod Radhoštěm.

hrubých staveb železničních vozidel pro zákazníky v tuzemsku i v zahraničí. Před výstavbou centra se v Ostravě vyrobilo zhruba 50 hrubých staveb ročně, s novým centrem se firma dostane až na počet 250.

Špičková lakovna

4. května byla slavnostně uvedena do provozu nová lakovna. Týdně umožní nastříkat plochy vagonů o rozloze fotbalového hřiště a ročně nabídne kapacitu až 120 vlakových skříní, což je proti dosavadnímu stavu nárůst o dvě třetiny. Celkem osm pracovišť je navrženo jak pro vozy evropského charakteru, tak i pro vozy určené na východní trh, a nechybí ani účelné i ekonomicky úsporné technické zázemí. Z dalších realizovaných investičních akcí lze jmenovat například zprovoznění svařovacího automatu a přípravky pro další tři svařovací linky. „Výrazně zvyšujeme naše výrobní kapacity. Budeme tak moci kromě vlastních zakázek pracovat i na dalších projektech v rámci skupiny Škoda Transportation,“ říká Martin Bednarz, generální ředitel a předseda představenstva společnosti Škoda Vagonka. Tím však projekt rozšíření Vagonky nekončí: „Nejvýznamnější investice do technologií se nám podařilo završit, přesto však budeme dále investovat do zvýšení produktivity a efektivity výroby, bezpečnosti práce, ekologie (zateplení

a úspornější osvětlení), digitalizace apod.“ odává Martin Bednarz.

Atraktivní zaměstnavatel

Rozšíření výrobních prostor a nových technologií jde ruku v ruce s navyšováním počtu pracovních míst. Do „přestěhované“ ostravské Vagonky přešlo před dvaceti lety ze Studénky 346 zaměstnanců a zhruba padesátka z nich zůstala svému mateřskému podniku věrna dodnes. Před zahájením projektu v loňském roce Vagonka zaměstnávala kolem 500 pracovníků, k dnešnímu dni zde našly uplatnění další čtyři stovky nových vagonářů. Ani tento počet 900 zaměstnanců není finální... „Koncem roku chceme rozjet další svařovací linku a montáž nových vozů, pro tyto činnosti plánujeme přijmout minimálně stovku lidí,“ uvádí Martin Bednarz. O tom, že je Vagonka a potažmo celá skupina Škoda Transportation dobrou volbou pro zahájení či rozvoj pracovní kariéry, svědčí i skutečnost, že Škoda Transportation nedávno získala prestižní ocenění Nejatraktivnější zaměstnavatel v České republice v sektoru výroba Randstad Award 2021.

lk



Pohled do jednoho z boxů nové lakovny.

„Vlak“ pro 50 tisíc cestujících

Za uplynulých dvacet let bylo ve výrobních halách Vagonky, které se nacházejí především v Moravské Ostravě a částečně ve Vítkovicích, vyrobeno více než 200 železničních souprav, samostatných vozů a vozových skříní. Délka všech vozidel, sprážených do jednoho vlaku, přesahuje 15 kilometrů. Pro ilustraci: v takovém dlouhém vlaku by se najednou svezlo více než 50 tisíc sedících pasažérů. V současné době se s produkty Škody Vagonka, začleněné do skupiny Škoda Transportation (patří do skupiny PPF), můžeme setkat na kolejích Česka, Slovenska, Finska, Litvy, Ukrajiny, Německa, Polska a brzy i Lotyšska a Estonska.

Terénní práce 2021

Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz získal neinvestiční dotaci z programu Podpora terénní práce pro rok 2021 Úřadu vlády České republiky na realizaci projektu „Terénní práce 2021“. Do tohoto programu je městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz zapojen již od roku 2011 a jak ukázaly zkušenosti z minulých let, práce terénního pracovníka je pro městský obvod důležitá. Jeho hlavní náplní je práce v terénu s lidmi a rodinami ze sociálně vyloučených skupin obyvatel, kterým pomáhá v oblastech

bydlení, zprostředkování práce, vzdělání, zdraví, prevence kriminality. Terénní pracovník mimo jiné pomáhá klientům odboru sociálních věcí s hledáním vhodného bydlení, spolupracuje s výchovnými poradci, řediteli škol a rodiči a dbá na řádnou osvětu vzdělání dětí ze sociálně vyloučených skupin, spolupracuje s úřadem práce a agenturami zprostředkujícími práci, pomáhá rodičům hledat vhodné lékaře pro nezletilé děti, atd.

Celkové náklady projektu činí 462 tisíc korun,

neinvestiční dotace z Úřadu vlády je ve výši 300 tisíc korun. Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz projekt spolufinancuje částkou 162 tis. Kč. Projekt je realizován za finanční podpory Úřadu vlády České republiky a Rady vlády pro záležitosti romské menšiny.

Úřad vlády České republiky



Obecně prospěšné práce v obvodu MOaP VIII

Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz získal dotaci ve výši 48 tisíc korun z rozpočtu města Ostravy na realizaci projektu „Obecně prospěšné práce v obvodu MOaP VIII“ za účelem zabezpečení prevence kriminality pro rok 2021. Projekt umožňuje alternativní výkon trestu odsouzených osob prostřednictvím obecně prospěšných prací. Akce je realizována prostřednictvím Technických služeb MOaP, které mají dohodu s Probační a mediační službou v Ostravě. Klienti probační a mediační služby se zasadí o udržování čistoty a pořádku na území obvodu – údržba a úklid veřejných prostranství, budov a komunikací.

OSTRAVA!!!

Environmentální centrum – radost z poznání a Badatelský koutek

Základní škola a mateřská škola Ostrčilova získala dotaci z Integrovaného regionálního operačního programu ve výši takřka 2,5 milionu korun na vybudování dvou učeben, prostřednictvím nichž budou vytvořeny podmínky pro badatelsky orientované zájmové vzdělávání, které přirozeně rozvíjí zvědavost, logické myšlení a kreativitu žáků. Učebny budou mít za cíl rovněž zatraaktivnit přírodovědné předměty jako je přírodopis, chemie, zeměpis, fyzika a v neposlední řadě i matematika. Modernizací učeben a jejich vybavením dojde k propojení přírodních věd a prací s digitálními technologiemi.

V současné době škola připravuje výběrové řízení na realizaci celého projektu, v rámci něhož by mělo vzniknout Environmentální centrum pro

žáky druhého stupně, které by rozvíjelo vědomosti a dovednosti pomocí praktických zkušeností. Žáci se zde budou učit vytvářet hypotézy a teorie, plánovat postupy a ověřovat vše pomocí pokusů. Dále vyhodnocovat své výsledky, formulovat závěry a prezentovat je před ostatními studenty. Tím vším by žáci rozvíjeli důležité dovednosti využitelné i v dospělosti a tyto kompetence: přírodní vědy a práce s digitálními technologiemi. Učebna pro první stupeň je nazvána Badatelský koutek. Ten by měl v žácích rozvíjet přirozenou zvědavost, podněcovat chuť zkoumat nové věci a učit se novým poznatkům.

Název dotačního programu: Integrovaný regionální operační program, Číslo projektu: CZ.06.2.67/0.0/0.0/16_066/0016146

Otevřená hřiště v MOaP VI

I v roce 2021 centrální obvod a statutární město Ostrava transferem podporuje otevření školních hřišť pro veřejnost. Na provoz otevřených hřišť získal městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz transfer z rozpočtu statutár-

ního města Ostravy za účelem zabezpečení prevence kriminality pro tento rok ve výši 229 tisíc korun. Tyto finance budou využity na platy správců hřišť. Do projektu „Otevřená hřiště v MOaP VI“ je zapojeno pět základních škol

– Gajdošova, Matiční, Nádražní, Ostrčilova a Zelená a tři mateřské školy – Blahoslavova, Hornická a Varenská.

OSTRAVA!!!

Provozní doba hřišť

Škola	Období otevření	Provozní doba všední dny	Provozní doba všední dny (červenec, srpen)	Provozní doba víkend/svátky
MŠO, Hornická	od 17. 5.–říjen (červenec, srpen zavřeno)	16.00–19.00	zavřeno	10.00–12.00, 13.00–19.00
MŠO, Varenská	září–říjen	16.00–18.00	zavřeno	zavřeno
MŠO, Blahoslavova	květen–říjen (červenec, srpen zavřeno)	13.00–17.00	zavřeno	zavřeno
ZŠO, Gajdošova	červen–srpen	15.00–18.00	15.00–18.00	zavřeno
ZŠO, Matiční *	červenec–srpen	10.00–18.00	10.00–18.00	víkendy: zavřeno svátky: 10.00–18.00
ZŠO, Zelená	červen–říjen	červen: 16.30–19.00 září, říjen: 16.30–18.00	16.30–19.00	září, říjen: 9.00–18.00 červen, srpen: 9.00–19.00
ZŠO, Nádražní	17. 5. – 14. 10. (červenec a 1. polovina srpna zavřeno)	pondělí, středa, čtvrtek 15.00–18.00	pondělí, středa, čtvrtek 15.00–18.00 (otevřeno pouze od 18.–30. 8.)	zavřeno
ZŠaMŠO, Ostrčilova	10. 5.– říjen (červenec, srpen zavřeno)	16.00–19.00 (říjen: 15.00–18.00)	zavřeno	zavřeno

* hřiště u školní budovy na ulici 30. dubna 20, Ostrava.

Ostravské děti se po návratu do mateřských a základních škol mohou věnovat také dopravní výchově



Foto zdroj: Městská policie Ostrava

Výuku a výcvik začínajících cyklistů letos znovu pro žáky mateřských, základních a speciálních škol připravilo město Ostrava. Využívána k ní jsou dopravní hřiště v Hrabůvce, Porubě a v Moravské Ostravě. Dopravní výchova se každoročně v Ostravě týká zhruba 8 tisíc dětí. Město do ní investuje téměř 370 tisíc korun.

Pro žáky třetích a pátých ročníků základních škol, kteří absolvují teoretickou výuku i praktický výcvik na dopravním hřišti v Hrabůvce, je výuka povinná. Čekají je tři vyučovací hodiny teorie, zahrnující základní pravidla provozu na pozemních komunikacích, význam a důležitost používání ochranných cyklistických přileb, povinné a doporučené vybavení kola. V praktické

části výcviku v rozsahu dvou vyučovacích hodin si děti procvičí hlavní prvky jízdy na kole, zastavení podle dopravních značek a světelné signalizace, i jízdu o jedné ruce.

Pro děti z mateřských škol a speciálních mateřských škol, ze školních družin i z prvních a druhých ročníků základních škol je určen projekt Semaferek, v rámci něhož mohou absolvovat výcvik na dopravních hřištích v Porubě a v Moravské Ostravě.



Foto zdroj: Městská policie Ostrava

Renarkon pomáhá závislým i jejich rodinám

Drogy jsou všude a Ostrava tohoto problému samozřejmě není ušetřena. Závislí, a to nejen na látkách, ale například patologičtí hráči, se objevují ve všech společenských vrstvách. Jednou z lokálních organizací, která se na tuto problematiku snaží reagovat, je Renarkon. Společnost, která poskytuje na území Ostravy odborné sociální služby určené lidem, kteří se ocitli v obtížné životní situaci v souvislosti s užíváním návykových látek, včetně alkoholu a léků, s hraním hazardních her, sázením či jiným závislostním chováním, a jejich blízkým, kteří jsou touto situací ohroženi.

„Na terapeutické centrum Renarkonu se může obrátit každý, a to od pondělí do pátku od 8 do 19.30 hodin a o víkendech od 8 do 16 hodin. Pracujeme zde nejen s experimentátory či jinak závislými, ale i s celými rodinami. Kromě terapeutického centra zde máme také terénní program a kontaktní centrum. Terénní pracovníci mění pravidelně jehly závislým na drogách, zároveň však poskytují poradenství a motivují klienty k léčbě. V Kontaktním centru si klienti mohou také vyměnit injekční materiál, umýt se či si dát čaj a polévku,“ popisuje služby Renarkonu ředitel Martin Chovanec

a pokračuje: „Výměnným servisem chráníme nejen klienty, ale celou ostravskou veřejnost před přenosem infekčních virových chorob, zvláště žloutenkou. Během jednoho měsíce vyměníme více než 20 tisíc kusů injekčních setů. Pokud bychom toto nedělali, skončily by tyto injekční stříkačky ve veřejném prostoru. Díky Centru primární prevence se zase mladiství dozvědí, že se jehly nemají vyhazovat, nýbrž postupovat touto cestou.“

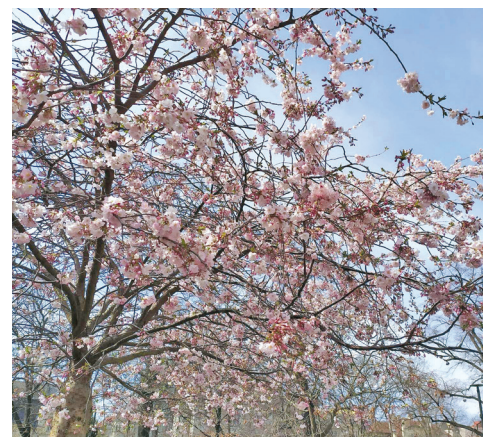
Téměř rok trvající pandemická situace vše ještě zhoršila. „Zjišťujeme, že klientů je stále více, a to nejen injekčních uživatelů návykových látek, ale i osob, které byly touto situací deprimovány a začaly více užívat léky, alkohol nebo trávit čas v on-line prostoru nakupováním, hraním her, sledováním sociálních sítí a podobně. Navíc díky rozhodnutí Ministerstva zdravotnictví o zákazu osobní přítomnosti žáků a studentů na školách a školských zařízeních, jsme museli zcela zrušit besední činnost ve školách a školských zařízeních. Na čas jsme proto své aktivity přesunuli do on-line prostředí, ale jsme rádi, že se situace uvolňuje a prevence se opět v prezenční formě vrací do škol,“ doplňuje Iva Valášková, zástupkyně ředitele.

Klientů, kterým Renarkon pomohl, je již celá řada. Za zmínku stojí například pětadvacetiletý Adam, který v minulosti navštěvoval místní gymnázium a před sebou měl studium na vysoké škole. Jako dítě však vyrůstal s tatínkem a absencí mámy, kterou navštěvoval jen někdy o víkendech a o prázdninách, vynahrazovala babička. Adam byl živé dítě, ve škole dosahoval dobrých výsledků a v kolektivu byl oblíbený. S přicházející pubertou přišly ale i první problémy, otec hodně pracoval na směny a s babičkou si přestával rozumět. A aby byl pro spolužáky zajímavější, začal brát z domova alkohol a nosil ho ven a posléze i do školy. Na střední školu odcházel už jako frajirek, který kouří, příležitostně pije a na toto balí holky. K cigaretám se posléze přidala i marihuana, která začala způsobovat ztrátu pozornosti při vyučování a jeho studijní výsledky se začaly pozvolna zhoršovat. Jednou při shánění marihuany mu dealer nabídl také tvrdou drogu, a to pervitin. Ten sice v první chvíli odmítl, ale po smrti otce, který si sám vzal život v souvislosti s alkoholem, k pervitinu sáhl. V drogách viděl únik z reality a mohl na chvíli ulevit své bolesti. Navíc měl díky dědictví dostatek peněz a začal se rozjíždět kolotoč závislosti. Tehdy poprvé navštívil Renarkon, a sice v doprovodu své matky. Tu situace syna velice trápila, ale věděla, že na pomoc sama nestačí a potřebuje odborníky. Pracovníci Terapeutického centra v Ostravě se s Adamem domluvili na ambulantní léčbě, kam průběžně docházel a absolvoval terapie. Po čase se mu zlepšil i vztah s matkou a babičkou. Na vysokou školu sice nenastoupil, zato však sehnal dobrou práci a v budoucnu by si rád vzdělání doplnil.

📷 KOUZLO OKAMŽIKU

Rozkvetlé centrum vybízí k procházkám

I když na sebe jaro letos nechalo dlouho čekat, přišlo. A jako každý rok rozzářilo i náš obvod snad všemi barvami, které doslova lákají k procházkám. Projděte se rozkvetlým centrem prostřednictvím fotografií Adolfa Horsinky a Hany Lajčíkové společně s námi.



NÁZORY ZASTUPITELŮ

Vážení čtenáři,

ač máme teprve červen, tak každoročně v tomto období za nás již probíhaly přípravy na Vánoce. Vypisovalo se výběrové řízení na stánkaře, připravoval se kulturní program, přemýšleli jsme, čím novým Vánoce ozvláštíme, jakou novou výzdobou okrášíme nejen centrum. Když jsem pátrala, co letos – i s ohledem na covidové loňské Vánoce, tak jsem se k mému údivu dozvěděla, že nové vedení městského obvodu předalo celou organizaci vánočních trhů kanceláři primátora. Brečet se mi chtělo... Osm let jsme se snažili vánoční trhy v centru Ostravy pozvednout na vyšší úroveň. Ve spolupráci s městem jsme mohli každoročně doplnit novou vánoční výzdobu, měli jsme připraveno další rozšiřování a propojení s významnými místy v centru. Dle ohlasů lidí, nejen z Ostravy, si myslím, že se nám vše dařilo. Skvěle fungovala spolupráce lidí z úřadu městského obvodu, zaměstnanců technických služeb a Centra kultury a vzdělávání. Ano, bylo s tím hodně práce, protože sotva vánoční trhy skončily, bylo třeba připravovat ty další. Ale ta práce nás bavila a odměnou byly ohlasy nejen návštěvníků, ale i stánkařů a umělců. Takové naše vypiplané děcko to bylo. A teď ho paní

starostka Ožanová poslala po vodě. Ale asi se není čemu divit, jeden a půl dne v týdnu v práci – na radnici městského obvodu, to se fakt stihnout nedá. Tak budu jen doufat, že město bude pokračovat v naší nastolené práci dál a třeba se s naším návratem do vedení obvodu vrátí i organizace trhů městskému obvodu Moravská Ostrava a Přívoz.

Petra Bernfeldová, Ostrava, hnutí občani

Všichni máme zájem na tom, aby vánoční trhy vzkvátaly a byly každým rokem hezčí a hezčí. Po nástupu do funkce jsem se zajímala o finanční rozpočet na vánoční trhy. Žádný souhrn a přehled neexistoval. Detektivní práci jsme zjistili skutečné výdaje. Zjistili jsme, že se spoléhalo na neisté peníze z grantu města na kulturní program, spoléhalo se na to, že možná budou peníze na rozšíření vánoční výzdoby, spoléhalo se na to, že Sareza zaplatí kluziště.

Dále jsme zjistili, že v rozporu se zákonem byl provozován v pěší zóně vláček. Jeho vagónky, přepravující především děti, přitom nesměly být na komunikacích provozovány a předchází vedení to vědělo. Kdo by pak byl zodpovědný v případě nehody? Připomeňme si nehodu obdobného vláčku v ZOO Ostrava v roce 2018.

V roce 2020 jsme dokázali v omezených podmínkách pandemie zorganizovat důstojné vánoční trhy, přestože mnoho měst zcela upustilo od jejich pořádání. Podařilo se nám také zvýšit atraktivitu akce nádherným velkým vyhlídkovým kolem, z něhož mohli návštěvníci ještě lépe vnímat adventní atmosféru.

Vedení obvodu si je však vědomo skutečnosti, že se nejedná jen o nějaké lokální trhy, nýbrž o trhy v centru krajského města. Museli jsme najít možnost, jak dál trhy posunout a rozvíjet. Nejprve se prověřovala možnost předat pořádání vánočních trhů agentuře, avšak tato možnost se ukázala jako riziková. Přesun organizace trhů na město, které disponuje výrazně většími zdroji než městský obvod, se jeví jako správné řešení. Již nyní město navýšilo rozpočet na vánoční trhy o více než 5 milionů korun. Samozřejmě stále bude trvat spolupráce s městem. Budeme se finančně podílet na rozmístování výzdoby, stavbě stánků či úklidu, a to v částce více než 2 milióny korun.

Jedná se o trhy s celoměstským dopadem, které by navíc měly mít celoregionální význam. Více nám záleží na akci samotné než na prisvojování si zásluh v rámci politického boje

Zuzana Ožanová, hnutí ANO 2011

Představujeme Mateřskou školu Lechowiczovu

Typizovanou třípavilonovou budovu Mateřské školy Lechowiczova 8 s prostornou zahradou naleznete na sídlišti Fifejdy, nedaleko centra Ostravy. Svou činnost zahájila Lechowiczka, jak jí zde rádi říkají, 1. září 1980. Loni by tedy oslavila své čtyřicáté výročí, kdyby to situace dovolila. O odložených oslavách, ale i o běžném životě v této mateřské škole jsme si povídali s její ředitelkou Šárkou Královou.

Co mateřskou školu vystihuje nejvíce?

„Naše mateřinka je plná dětí a zaměstnance jejich práce baví. Nikomu zde nechybí nadšení, humor a dobrá nálada, která nám pomáhá zvládat různé záladné situace. Nyní například používání respirátorů při práci s 25 švitořícími dětmi. Pro učitele není problém připravovat a realizovat nejrůznější zábavné, sportovní nebo kulturní akce pro děti i rodiče. Naše kuchařky zvládají nejen výborně navařit zdravá jídla, ale také připravit potřebné dietní stravování. Do přípravy všech akcí, které v mateřské škole pořádáme, se rády zapojují i naše paní uklízečky.“

Kolik máte tříd a zaměstnanců?

„Celkem 125 dětí je rozděleno do pěti tříd – Sluníčko, Hříbek, Květinka, Kočička a Motýlek – a pečuje o ně 22 zaměstnanců. V prosinci 2014 získala naše mateřinka titul Fakultní instituce Ostravské univerzity. Díky tomu spolupracujeme na projektech zaměřených na vzdělávání se studenty preprimární pedagogiky, kteří u nás mohou vykonávat praxi a docházet na náslechy. Od školního roku 2017/2018 se dětem ve třech třídách pravidelně věnuje, kromě učitelů, také rodilá mluvčí, která přirozeným způsobem začleňuje bilingvní vzdělávání zaměřené na angličtinu do všech činností dětí v průběhu dne.“

Máte v mateřské škole i nějaké další aktivity pro děti?

„Každý rok připravujeme řadu zájmových



1/ Snímek z 80. let zachytil budovu mateřské školy a její okolí.

2/ A takto vypadá MŠ Lechowiczova dnes.

a doplňkových volnočasových aktivit, jen nyní je samozřejmě situace jiná. Jakmile to však opět epidemická situace dovolí, budou mít děti možnost navštěvovat Atletickou školku, Taneční školičku, Hopsálka, plavání a keramiku. Svou činnost rozjede i náš Pěvecký sbor Cvrčci, který pravidelně vystupuje na akcích mateřské školy a svým vystoupením spolu s Taneční školičkou pravidelně přináší radost také obyvatelům Domova pro seniory Iris. Velmi si považujeme rovněž spolupráce s rodinou. Těší

nás, že rodiče společně s dětmi i s námi rádi tráví volný čas. Věříme, že tomu tak bude i po covidové době, která společná setkání výrazně omezuje.“

Jak je mateřská škola vybavena?

„Díky zapojení do dotačních programů statutárního města Ostravy zaměřených na rozvoj bilingvního vzdělávání a talent managementu je mateřská škola průběžně vybavována učebními pomůckami. V loňském školním roce jsme se začali více věnovat rozvoji čtenářské gramotnosti. Plánujeme dovybavit školní zahradu čtenářským koutkem s knihobudkou. Rádi bychom zastřešili opravenou terasu u třídy Motýlek a v budoucnu zde vytvořili venkovní učebnu, do které by bylo možné přecházet rovnou ze třídy. Věříme, že brzy nastane čas na pořádání sboroven s naší skvělou mentorkou Alexandrou Bajgarovou, která nám v uvedené oblasti poskytuje konzultační a metodickou pomoc.“

A co odložené oslavy 40. výročí mateřské školy?

„Mrzí nás, že jsme si toto krásné výročí nemohli připomenout společně s dětmi a rodiči třeba na zahradě naší mateřské školy, ale snad k tomu budeme mít brzy příležitost. V rámci projektu 'Výročí slavíme, na školku myslíme' jsme připravili video, které nám, veřejnosti, a hlavně bývalým zaměstnancům připomene, jak šel čas. I na něm je vidět naše strategie, že práce by měla lidi bavit, neměla by být ochuzena o nadšení i smysl pro humor. Odkaz na zmíněné video najdete v rubrice Aktuality na webu naší mateřské školy: www.mslechowiczova.com.



Šárka Králová vystudovala SPgŠ v Havířově a poté obor Učitelství pro mateřské školy na PdF UP v Olomouci. Pracovala v mateřské škole v Karviné, kde také bydlí. Ředitelkou Mateřské školy Lechowiczova je od ledna 2018. „Svého rozhodnutí nelituji,“ říká Šárka Králová. „Do práce dojíždím. Díky tomu mám možnost vidět Ostravu z jiné pozice než starousedlík. Jsem nadšená z toho, jak se město rozvíjí a mám radost i z dotačních programů podporujících vzdělávání dětí už od mateřské školy. Pracuji v mateřské škole, která již před mým nástupem využívala inovativní prvky ve vzdělávání dětí, a to mě těší. Stejně jako to, že můžeme využívat například krytý bazén ZŠ Gen. Píky, který je jen pár kroků od nás. Léty přicházím stále více na to, že strašák, kterému je potřeba se vyhnout, má jméno POHODLNOST a 'zakopaný pes' bývá v komunikaci. Jsem ráda, že pracuji s týmem podobně smýšlejících a stejně nadšených lidí jako já,“ pokračuje ředitelka, která do Ostravy jezdí nejen do práce, ale i za kulturou. „Mám ráda výstavy v galeriích a zaujal mne zvuk varhan v Katedrále Božského Spasitele, určitě půjdu na koncert varhanní hudby. Líbí se mi programová nabídka scén Divadla Mír, Divadla Petra Bezruče a společnosti PANT. V Ostravě mám i svou oblíbenou čokoládovnu, cukrárnu a kavárnu,“ popisuje místa, kam ráda chodí, Šárka Králová, které k její pozitivní náladě přispívají i pravidelný pohyb. „Kondici si snažím udržovat norskou chůzí a celoročním otužováním. V Karviné je k uvedenému účelu hned několik vhodných míst. K chůzi si ráda vybírám zámecký park a k celoročnímu koupání lokalitu Darkovského moře, patřím mezi 'Karvinské tučňáky',“ dodává s úsměvem.

Svět viděný v rastru: výstava děl grafičky a malířky Marie Blabolilové na Sokolské 26

S postupným rozvolňováním protiepidemických opatření v kultuře se příznivcům výtvarného umění znovu otevírá Výstavní síň Sokolská 26. Centrum kultury a vzdělávání (CKV) v jejích prostorách představí tvorbu významné české grafičky a malířky Marie Blabolilové. Soubor obrazů z posledních let, které z velké části dosud nebyly vystaveny, nese název „Moji přátelé“.

Návrat k malbě

Marie Blabolilová patří ke generaci zavedených autorů české výtvarné scény, na níž se uplatňuje již téměř půlstoletí. Prezentace jejích děl tak obohatí program Výstavní síně Sokolská 26, který se v poslední době začal více zaměřovat na mladé tvůrce. Autorka však vystudovala Akademii výtvarných umění v Praze již na přelomu šedesátých a sedmdesátých let, kde ji inspiroval zejména malíř a grafik Jiří John. Po absolvování se její doménou na dlouhý čas stala především grafika. K malbě včetně barev se Marie Blabolilová naplno vrátila až po roce 1989, kdy do ní, stejně jako v dřívější grafické tvorbě, zapojila princip rastru. „Vidí svět v rastru. Jde lesem a kmeny se jí řadí do spořádaných zástupů, koruny stromů v sadě tvoří pravidelný vzor, květiny na záhoně se skládají do pestrého ornamentu, z protějšího domu vystupuje křížová struktura okenních rámců,“ uvádí kunsthistorička Lucie Šiklová v úvodním slově k výstavě, kterou pro síň Sokolská 26 spolu s jejím dvorním kurátorem Milanem Weberem připravila.

Její přátelé

S uplatňovanými principy mřížky a rastru souvisí také využití netradičních podkladových materiálů a technik, jako jsou vzorované linoleum a malířský váleček. „Stará linolea svým vzorem i stupněm sešlapání určují, co na nich bude, a malířka vytahuje z plochy předem daného vzoru okem grafika zahlédnutou realitu“ (Lucie Šiklová). Právě práce z posledních let realizované na linoleu budou k vidění na Sokolské 26. Název výstavy odkazuje na sbírku katolického kněze a básníka Jakuba Demla „Moji



Akrylový obraz na linoleu Dvě kočky z roku 2019.

přátelé“, vydanou v roce 1913. Stejně jako on Marie Blabolilová nachází nejprostší přátele v přírodě. Vedle osamělého schodiště či misek a jazýčků vah tak zachycuje odkvetlé pamplišky nebo květiny uvadající ve váze. K ikonickým kočkám, kachnám, labutím nebo kanáru v kleci se nově přidávají i ovce, kozy či lesní zvířata. Její přátelé.

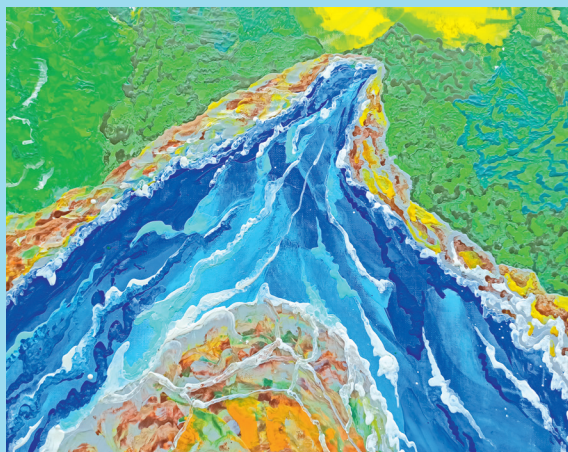
V Ostravě potřetí

„Autorku považuji za výraznou osobnost české výtvarné scény s původním a přesvědčivým programem; vychází ze střídavého a soustředěného pozorování okolního světa. Její solitérní tvorbu sleduji se zájmem a respektem už více než čtyřicet let,“ říká kurátor Milan Weber. Během té doby uspořádala Marie Blabolilová více než 70 samostatných výstav a účast na těch kolektivních dosahuje počtu několika set.

V minulém režimu zažila ale také časy, které jejímu výtvarnému umění příliš nepřály. I díky tomu se Marie Blabolilová stala rovněž respektovanou restaurátorkou nástrojných a nástěnných maleb, především v církevních objektech. V Ostravě jsme se s tvorbou autorky, která žije a pracuje v Praze a v Kublově u Berouna, zatím příliš často nepotkávali, pomineme-li prezentaci na chodbě ZŠ Gajdošova v roce 1997 a před 13 lety výstavu v galerii Magna. Je zastoupena ve sbírkách desítek veřejných galerií, převážně však svou grafickou tvorbou. Jeden čárový lept najdeme i v ostravské Galerii výtvarného umění. Za grafickou tvorbu získala mnohá ocenění, mimo jiné prestižní Cenu Vladimíra Boudníka.

Výstava v síni Sokolská 26 bude k vidění od **9. června do 30. července**, vždy ve všední dny od 8 do 17 hodin.

IK



ÚTĚK DO PŘÍRODY

Výstavou (po úspěšném cyklu výstav za sklem tentokrát už v interiéru) nastroval svůj „postkovidový“ program také Klub Atlantik. V červnu představuje tvorbu mladé výtvarnice Kateřiny Fabiánové, která používá převážně techniku enkaustiky - maluje horkým voskem za pomoci enkaustické žehličky. Vosk v obraze nanáší v několika vrstvách, čímž vytváří strukturální malbu a umožňuje tak obrazy vnímat i jiným než jen vizuálním smyslem.

Autorka, která v „civilním“ povolání pracuje jako učitelka na střední škole, se pro svá díla inspirovává cestováním po okolí i vzdálených zemích, kde zaznamenává krajinu kolem sebe a vyhledává místa zaplavená klidem a harmonií. Série vystavených obrazů vznikla za poslední rok, který jí volnost cestování neumožnil, a díla jsou tak „útěkem do přírody“ míst, která touží navštívit.

Parník opět vyplouvá na hudebních vlnách, vítejte na palubě

Klub Parník zareagoval na možnost opětovného konání kulturních akcí okamžitě. Za dodržení přísných protiepidemických opatření se v jeho prostorách uskutečnil už 25. května koncert **5P Luboše Pospíšila spojený s křes-tem CD Ostrava Live!!!**. CD vzniklo ve spolupráci s dramaturgií Klubu Parník před dvěma lety a původně měl jeho křest proběhnout loni v květnu. Proč k tomu nedošlo, všichni víme...

Pokud to aktuální epidemická situace dovolí, návštěvníky čeká v červnu několik koncertů. Na 3. 6. je připraven večer v režii hudebních osobností **Michala Žáčka** (mj. hraje s Richardem Müllerem) a **Romana Dragouna**, zaměřený na jejich tvorbu a produkci. 11. června bude Parník místem **soutěže ve zpěvu frankofonní písně**, kterou pořádá ve spolupráci s Alliance Française a s finanční podporou městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. Svůj talent mohou projevit děti a mládež jako sólisté i skupiny ve třech kategoriích do dvanácti, devatenácti a nad devatenáct let. Večer 16. června bude patřit **produkcí Jaroslava Erbena** s kapelou a ponese se ve znamení jazzu, swingu, filmových melodií a známých evergreenů. 24. června se představí skvělý houslista a matador českého bigbitu **Honza Hrubý**, tentokrát v akustickém triu se zpěvákem, klávesistou a

kytaristou Ondřejem Fenclem a hráčem na keltskou harfu Seanem Barrym.

Poslední červnový večer (30. 6.) návštěvníci Parníku stráví se stálíci české hudební scény, legendární kapelou **FUTURUM**.

www.klubparnik.cz



Dobrá zpráva z Minikina: hrajeme!



Po mnohaměsíční odmlce, kdy Minikino za diváky chodilo domů prostřednictvím živých streamů, se jeho komorní sál opět otevírá veřejnosti, byť stále za přísných hygienických opatření. Snímky z filmového plátna si opět můžete vychutnat při pravidelných večerních představeních, v rámci Filmového klubu, Kina senior, a kino hraje i pro ty nejmenší.

V červnu pro Vás má Minikino také několik „lahůdek“: skupina z Rokenrolové síně slávy Bon Jovi se dostává na plátna kin po celém světě v novém unikátním koncertu **Bon Jovi from Encore Nights**. Práva k jeho uvedení získalo i Minikino a připravilo pro své diváky šest projekcí. V druhé polovině června pak na návštěvníky čekají **Dny evropského filmu**, které letos vstupují do 28. ročníku. Minikino mimo jiné promítne životopisný portrét slavného německého filmaře RW Fassbindera *Enfant Terrible* od Oskara Roehlera, nebo letošní finalisty ocenění LUX Audience Award - filmy *Chlast* a *Corpus Christi*.

Tým Minikina se těší na „live“ setkání se svými diváky. Červnový program je k dispozici na www.minikino.cz.

Vycházky za poznáním a přednáška

Klub Atlantik připravil na červen dvě vlastivědné vycházky. První z nich bude Pod kloboukem a na konci letošního zvláštního školního roku připomene **budovy škol v Moravské Ostravě**, z nichž některé jsou starší než sto let. S Lenkou Kocierzovou se účastníci projdou kolem škol v ulicích Nádražní, Ostrčilova, 30. dubna, Žerotínova, Poděbradova... Sraz je v sobotu 19. 6. v 15 hodin na tramvajové zastávce Křižíkova.

Druhá vycházka (byla původně plánována už na leden) je zařazena do programu Senior na cestách a povede do sousedního obvodu, do



Historický pohled na kostel Panny Marie Královny (zdroj: Wikipedie)

historie i současnosti **Mariánských Hor**. Vladimír Šmehlík v roli průvodce účastníky seznámí s příběhem malé poddanské vsi, která vyrostla v samostatné město, a provede je hornickými koloniemi, zdejšími chrámy i zajímavou galerií ukrytou v objektu bývalého učiliště na ulici Fráni Šrámka. Dozvíte se, odkud pochází název Mariánské Hory, které vlastně vůbec nejsou horami. Sraz je 25. 6. ve 13 hodin na tramvajové zastávce Dům Energetiky.

Kromě vycházek zve Klub Atlantik ještě na jednu dlouhou cestu, a to doslova: 24. 6. v 18 hodin je na programu přednáška cestovatele Ivo Petra (seznámit se s ním můžete také na YouTube a Spotify v podcastu *Dejme hlavy dohromady*) s názvem **Carretera – nejkrásnější silnice světa?** Carretera Austral se v délce více než 1 200 kilometrů táhne divokou přírodou hor, jezer, ledovců a pralesů v severní Patagonii v Chile. Projet tuto horskou cestu je úžasným výletem, s Ivo Petrem se nám to podaří aspoň zprostředkovaně.



Klub Atlantik zahájí sezónu proměnádních koncertů

Kulturu opět vrací do našich životů také Klub Atlantik. V prvním červnovém týdnu promítne snímky Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů o lidských právech **Jeden svět**. Hned tím úvodním je nový časosběrný dokument Heleny Třeštíkové *Anny* zachycující šestnáct let života ženy, která si ve čtyřiceti šesti letech začne přivydělávat jako pouliční prostitutka. Pokud vám projekce unikne v Klubu Atlantik, film můžete v pozdějších termínech zhlédnout také v Minikine.

Sezónu letošních **proměnádních koncertů v Komenského sadech** otevře 27. června v 15 hodin sympatická kapela **Dozing Brothers** ze Svitav, která se k nám vrací po vřelém přijetí v loňském roce. V jejím repertoáru najdeme soulové melodie, funky i současné populární písně v nápaditých aranžích. V kapele hraje prim saxofon, kromě tradičních nástrojů uslyšíte i ukulele a zpěvačku s hlasem jako zvon. Koncert proběhne u busty J. A. Komenského (u lávky na slezskoostravský Kamenec).

Světově proslulý, famózně lokální, neuvěřitelně chytrý a hlavně **klubový bude další kvíz** plný záhadných otázek a prokletě složitých odpovědí. Je připraven pro soutěžní týmy na 30. června a jako obvykle jím bude provázet Vladimír Šmehlík.

Červnový program najdete na www.klubatlantik.cz.

Nevíte, jak zabavit dítě v prázdninových dnech? Přihlaste ho na některý z příměstských táborů!

Přestože je červen, otazníků kolem dovolených je, s ohledem na opatření v souvislosti s onemocněním covid-19, spousta. Kam můžeme vyrazit na dovolenou a za jakých podmínek? Mohou naše děti jet na tábor? S tím vám neporadíme ani my. Přinášíme vám však alespoň nabídku příměstských táborů místních organizací a klubů.

Spousta příměstských táborů i letní kemp

Středisko volného času v Ostrčilově ulici v Moravské Ostravě si připravilo více než bohatou nabídku příměstských táborů pro děti. A jsou zde připraveni doslova na všechno. Vzhledem k nepředvídatelné epidemiologické situaci má u každého turnusu dvě programové varianty – standardní a variantu Covid. Prioritou je vždy standardní program. V případě přísných epidemiologických opatření (např. doporučení omezení používání hromadné dopravy či uzavření památek a atrakcí apod.) přistoupí SVČ k programu Covid příslušného turnusu tábora. Novinkou je i to, že si rodiče mohou zvolit, zda dítě bude mít tábor se stravou, to znamená s teplým obědem, nebo bez stravy (tj. nosí si s sebou svoji vlastní). Doplňkový pitný režim je zahrnut u obou variant.

Nabídka příměstských táborů střediska volného času je tak bohatá, že zde všechny ani nevyjmenujeme, ale děti můžete hlásit na standardní všeobecné turnusy, na tábor **mrňousků, divadelní, výtvarný, florbalový, in-line bruslení, biologický, tábor olympijských her, youtuberský a filmový, pohybový workoutový, stolního tenisu a vodácký**. Kapacita 28 turnusů příměstských táborů zahrnuje téměř 600 míst. Celou nabídku táborů najdete na <http://www.svcoo.cz/primestske-tabory-dokumenty-ke-stazeni-program>.



Foto zdroj: Tábory DOV



Foto zdroj: Ostravská městská galerie PLATO

Táborové akce pro děti, rodiče i prarodiče!

BVÚ – Centrum pro volný čas, jedna z nejstarších organizací působící v oblasti smysuplného využití volného času pro různé cílové skupiny na území Městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz, nabízí **letní pobytové tábory**, ale i **příměstské tábory** nebo **zážitkový příměstský tábor Staň se pilotem**. Pořádá také **tábornické vikendy pro rodiny s dětmi, minitábor nejen pro prarodiče a vnučata či mezigenerační vikendy** a další aktivity. Pro menší děti zde funguje pravidelný Dětský klub, a naopak Senior klub pořádá aktivity pro dříve narozené. Všechna střediska této organizace pořádají celou řadu aktivit jak pro děti a mládež, tak pro celé rodiny s důrazem na mezigenerační soužití. Navštivte stránky www.bvu.cz, kde najdete bližší informace ke všem výše zmíněným akcím a aktivitám.

Neotřelé a rozmanité příměstské tábory v Dolních Vítkovicích

Stejně jako minulý rok, tak i letos proběhnou v areálu Dolních Vítkovic letní tábory. Chytrou zábavu si ve **Velkém Světě Techniky a Malém Světě Techniky U6** užijí děti všech věkových kategorií – **od předškoláčků až po teenagery!**

Děti jsou na prvním místě, proto neklademe meze dětským přáním a fantaziím. Každoročně lektori a animátoři Světa Techniky připravují rozmanitá táborevá témata a přichází s neotřelými koncepty. I tento rok mohou rodiče s dětmi vybírat hned z několika táborevých témat. Na jednom z táborů se děti stanou **superhrdiny Avengers**, na dalším se vydají na putování **dobou ledovou**, nebo se budou muset proplížit do Mordoru a zničit **Prsten moci!** Letos je připraveno i několik **konceptně unikátních táborů**. Malí umělci se mohou vyřádit na **Art Campu**, na **IT hrátkách** se děti naučí programovat roboty a tábor **Klapka – kamera** – akce děti naučí finty, jak natočit skvělé video. Ani pro předškolní děti nemusí být léto nuda! Malí předškoláci se mohou těšit na **Amoskův**

táboráček. Rok od roku se tábory v Dolních Vítkovicích těší čím dál větší oblibě! Začínalo se s pár dětmi a dnes si táborové dobrodružství v industriálním areálu užije několik stovek dětí!

Rozhýbejte vaše děti zábavnou formou!

Lenořily vaše děti po celý rok, kdy nemohly navštěvovat školu ani kroužky? Rozhýbejte je hravou formou! Přihlaste je na **HopJump příměstský tábor** v největším trampolínovém parku v Ostravě! **Čtyři patra trampolín a zábavy v Dolních Vítkovicích!** Děti se budou nejen skvěle bavit, ale naučí se i něco nového. Zlepší svou fyzickou kondici a rozvinou kreativitu. HopJump nabízí šest termínů pro děti od 6 do 14 let. Tábory budou probíhat od pondělí do pátku od 8 do 16 hodin (děti si můžete vyzvedávat až do 18 hodin) pod vedením zkušených instruktorů. Stravování je zajištěno (2x svačinka, oběd, pitný režim samozřejmostí).

Více informací a pokyny k platbě naleznete na stránkách www.hopjump.cz. Kapacita tábora je omezena. Pokud by se akce z důvodů protivirových opatření neuskutečnila, vrátíme plnou částku zpět na účet odesílatele.

PLATO v létě odlehčí rodinám a podpoří pedagogy

Ostravská městská galerie PLATO připravila dětské letní **příměstské tábory Kreativ Kemp a Art Kemp**. Jako odlehčení rodinám i letos nabízí navíc **tři celodenní „hlídací“ workshopy Děcko All Inclusive**. Na letní akce si zájemci mohou rezervovat místo přes www.plato-ostava.cz.

Art Kemp pro děti od 12 až 14 let se koná v termínu od 16. do 18. srpna. Experimentovat a tvořit v galerii, a v přírodě budou i mladší děti od 7 do 11 let ve dvou turnusech Kreativ Kempu, a to od 19. do 23. července a od 2. do 6. srpna. Jako odlehčení rodinám po měsících domácího vyučování galerie nabízí tři červené celodenní workshopy v termínech 8., 13. a 27. července Děcko All Inclusive zaměřené na malbu, kresbu a sochu.

Na citeru se hrávalo jak v mramorových palácích, tak i v roubených horských chaloupkách...

Ostrava se jako jediná ve střední Evropě může pochlubit veřejnou expozicí o historii citer, která je svým rozsahem možná největší na světě! Ještě donedávna se toto muzeum citer, které založili v roce 2003 manželé Jan a Eliška Folprechtovi, nacházelo ve třetím poschodí krásné historické budovy na Masarykově náměstí s číslem popisným 37. Letos se však Citerárium přestěhovalo do přízemí tohoto domu, do stavebně upraveného bývalého restauračního sloupového sálu někdejšího hotelu Gambrius o rozloze 200 m², vybaveného dvěma obřími křišťálovými lustry. Návštěvníci zde mohou zhlédnout **165 historických, ale i novodobých citer a jejich příslušenství**, dalších zhruba čtyři sta nástrojů je uloženo v depozitáři. Zdejší zřejmě největší archiv převážně staré citerové notové literatury na světě čítá **zhruba 8 tisíc partitur**.



Jan Folprecht, zakladatel jediné veřejné expozice citer ve střední Evropě, která je svým rozsahem možná největší na světě, návštěvníky rád provede novými prostory upraveného bývalého restauračního sloupového sálu v přízemí domu č. p. 37 na Masarykově náměstí.

Úžasné historické ale i novodobé exponáty

„V muzeu si návštěvníci mohou prohlédnout předchůdce citer, ale i více než sto let staré nástroje, včetně různých rarit jako je akordová citera na principu flašinetu nebo šlapací harmonium, které je vlastně citerou, a další. Nástroje jsou seřazeny nejen podle stáří, ale i výrobci – dalo by se říct, že až na výjimky, zde takřka každý nástroj má jiného výrobce,“ popisuje svou sbírku její majitel Jan Folprecht, který se o citery zajímá více než padesát let a je to jeho největší životní koníček.

Citerárium, místo k prohlídce, ale i k posezení

„Součástí expozice je i vyhrazený prostor pro klubové schůzky našeho citerového klubu Radegast, který je jediný v Ostravě, a jehož členové se schází pravidelně každé úterý,“ pokračuje pan Folprecht. „Setkání se může účastnit i omezený počet hostů, kteří mohou naši hru na citery poslouchat. Máme ale i mnoho nahrávek nejruznějších citerových koncertů na CD, kazetách i gramodeskách, které si zájemci také mohou poslechnout. A nechybí zde ani prostor pro studium notové i citerové knižní literatury. V minulosti k nám často jezdil studovat noty například pan Wilhelm Neubauer z Vídně

a vzniklo zde i několik diplomových prací studentů nejen z Ostravské univerzity a ostravské konzervatoře Leoše Janáčka, ale i mnoha dalších studentů z celé České republiky.“

Kobza, šajholt nebo citera?

Citery se používaly již od starověku. Původní forma lidových trscích citer byla a je rozšířená po celém světě a v každé zemi má svůj originální název a tvar. Na Valašsku se tomuto nástroji říkávalo kobza, v Německu šajholt a v dalších zemích Evropy hummel, langspil, kantele, langleik nebo jen maďarská, francouzská citera atd. Na začátku 19. století však došlo k velké proměně jednoduché lidové formy v drnkací koncertní citeru, která tak zažívala velký boom. Na citeru hrávala dokonce i císařovna Alžběta Bavorská, známá jako Sisi.

České země stály u rozmachu citer

„Ve starověku i ve středověku se pod pojmem citera rozuměl často jakýkoli drnkací nástroj – psaltérium, chrota, ala, loutna, kytara apod.,“ vysvětluje Jan Folprecht a pokračuje: „A je pravda, že české země stály u zrodu rozmachu citer. Na konci 19. století byla citera u nás a v celé střední Evropě rozšířena asi tak jako dnes kytara. Byla považována za normální součást českého instrumentáře. Dokonce v této době bez nadsázky platilo, že chtěla-li se urozená slečna dobře vdát, musela umět hrát na citeru,“ doplňuje pan Jan, rodák z Prahy, který si svou první citeru koupil jako student pražské ČVUT v ostravském bazaru nedaleko Masarykova náměstí, a to i přesto, že netušil, k čemu tento nástroj slouží a jak se na něj hraje. Vše se ale změnilo ve chvíli, kdy zavítal na setkání českých citeristů v Příbrami v roce 1985 a začal sám s hrou na citeru.

„V té době neexistovaly žádné český psané knihy nebo sborníky o citerech, vše jsem musel pracně dohledávat, a přitom jsem se seznámil s mnoha výrobci citer i umělci, kteří na ně hráli, a začal jsem sbírat jednotlivé zajímavé exponáty,“ doplňuje Jan Folprecht. Ten nakonec



Citera je drnkací nástroj s plochým trupem. Hraje se na ni vsedě u takzvaného rezonančního stolu, na němž spočívá. K citeře je nezbytným doplňkem úložný kufřík k přenášení. Podle tvaru vyklenutí korpusu lze rozlišovat citery kruhovitě vyklenuté, hruškovitě vyklenuté, elipsoidně vyklenuté a nevyklenuté.

sám vydal několik knih o citerech.

Proč citery upadly v zapomnění?

„S rozpadem Rakousko-Uherska a se vznikem Československa se české etnikum pod vlivem národnostních emocí náhle a nečekaně zřeklo citer, neboť v nich začalo spatřovat jeden ze symbolů „rakušáctví“. Německé etnikum u nás ale nemělo důvod se citer zříkat, hrálo na ně dál, a proto se po druhé světové válce citery staly pro české etnikum podruhé negativním symbolem, tentokrát sudetoněmecké zrady. České etnikum se jich zřeklo a německá kulturní tradice zanikla vysídlením Němců,“ dodává Jan Folprecht, v jehož muzeu návštěvníci na vlastní oči uvidí, jak mimořádně bohatá byla kulturní minulost citer u nás.

Do muzea po zavolání

Muzeum, které mělo dříve své otevírací hodiny a průvodce, který návštěvníky zahrnul mnoha zajímavými informacemi i historkami, je v současné době otevřeno jen po telefonické dohodě. „Důvody jsou finanční. Už přes deset let celou expozici financuji sám bez jakéhokoli příspěvku města nebo kraje a je to finančně náročné. Proto nyní zájemce provázím sám jen po telefonické dohodě,“ dodává Jan Folprecht.

Také citery měly svého Paganiniho. Byl jím Johann Petzmayer. Byl první, jenž odhalil hudební možnosti citery a svou mistrovskou hrou zavedl tento nástroj do světa komorních hudebních nástrojů. Hrál před evropskými knížaty, králi i před císařem Františkem Josefem. A byl-li Petzmayer nazýván otcem cite-ry, pak knížeti Maxmiliánovi Bavorskému, který se s Petzmayerem velmi sblížil, přísluší titul protektor citery. Nebyl totiž jen vynikajícím citeristou, ale i citerovým komponistou. Prvním známým českým citeristou byl pak František Dvořák, otec Antonína Dvořáka.



Snímek Maxmiliána Bavorského při hře na citeru z knihy Jana Folprechta Citera v Čechách, na Moravě a ve Slezku.

Ó, jak mocné kouzlo má, ta citera čarovná. Jak jí struny záčnou znít, počne moje duše snít.

Kníže Maxmilián Bavorský

Před jedenácti lety byl položen základní kámen přístavby Divadla loutek

V červnu 2010 byl položen základní kámen přístavby budovy Divadla loutek Ostrava, kde vznikl druhý hrací prostor – alternativní scéna. A o necelý rok později, 20. května 2011, byla budova slavnostně otevřena. Pětipodlažní přístavba má tvar do výšky protažené krychle, nebo – jak říkají její tvůrci – podobu věže u baziliky. Navrhl ji tým architektů Petr Hájek, Gabriela Minářová a Bronislav Stratil, z nichž první dva aktéři stáli u zrodu původní budovy divadla dokončené v roce 1999 a krátce na to ověčené titulem Dům roku. I přístavba získala Dům roku, a to v roce 2011.

Na alternativní scénu pro až 80 diváků navazuje venkovní amfiteátr se 100 místy, cukrárna, kanceláře a unikátní loutkový orloj. Každý den se od 8 do 20 hodin v dvouhodinových intervalech otevírá galerie šesti pohádkových postav. Z lipového dřeva je v životní velikosti (každá má na výšku 180 cm) vyřezal Pavel Skorkov-



Na fotografii je přístavba Divadla loutek Ostrava.

ský podle návrhu výtvarníka Tomáše Volkmera. Dřevěné loutky se před zraky přihlížejících návštěvníků dvě a čtvrt minuty pohybují za zvuku hudby Vlastimila Ondrušky.

Alternativní scéna divadla poskytuje ostravským loutkářům prostor pro inscenace komorního typu, kdy mohou mnohem více zapojovat do děje malé diváky. Díky tomu vznikla např. pohádka Mráček a Mračon pro děti od 2 let, nebo unikátní interaktivní inscenace Bato a Lato, která zve nejmenší diváky od půl roku do 2 let. Celkem bylo na alternativní scéně uvedeno 24 inscenací. Tato scéna je využívána také pro oblíbené tvořivé dílny, workshopy, semináře a každý týden se na ní setkává i Dětské studio DĚS, které při DLO působí.

Venkovní amfiteátr a alternativní scéna jsou každé léto hojně využívány v rámci festivalu PIMPRLÉTO a své místo samozřejmě mají i v rámci mezinárodního festivalu SPECTACULO INTERESSE.

-Im-

Ostravský divadelní archiv

Divadlo loutek otevírá venkovní amfiteátr

A právě amfiteátr přivítá v červnu po několikaměsíčním nuceném uzavření své první diváky! V neděli 6. června bude na programu pohádka **Hrnečku, vař!** Aneb **Dvě pohádky o hrnečku**. V loutkové inscenaci se potkávají dvě jednoduché pohádky, **Hrnečku, vař!** a **O kouzelném hrnku**, a potěší ty nejmenší diváky od 3 let. Sobota 12. června bude patřit rockovému divadlu pro děti, co nemá rády špenát! Představení s názvem **Malá Mína zmlsaná plné písniček** pobaví a zvedne ze židlí děti i jejich rodiče. V neděli 13. června

se na jevišti amfiteátru zabydlí pejsek Haryk z pohádky **Fuj je to! Malá Mína zmlsaná** bude dětem hrát a zpívat i v neděli 20. června. Poslední červnový víkend odstartuje v sobotu 26. opět pohádka **Hrnečku, vař!** a na neděli 27. června je přichystaná opravdová lahůdka – **Koncert písniček z Divadla loutek!** Součástí akce bude i křest nového zpěvníčku, který bude možné na místě i zakoupit.

Všechna představení začínají vždy v 17 hodin. Vstupenky jsou k zakoupení na webu www.dlo-ostrava.cz.

HISTORICKÉ PUTOVÁNÍ CENTREM S NPÚ

Vila Františka Grossmanna v Moravské Ostravě



Grossmannova vila, foto Roman Polášek, 2009.

Areál vily stavitele Františka Grossmanna (1876–1933), nacházející se mezi třídou 28. října a ulicí Na Zapadlém, představovala ve své době nejluxusnější příklad individuálního bydlení na území Moravské Ostravy. Sestával ze samotného domu, zahrady a přidružené stavby, v níž byly kanceláře stavební firmy a byty.

Pro výraz celku byl příznačný důraz na dekorativnost i moderní technické vybavení. Vilu na obdélném půdorysu propojuje podloubí se sousedním objektem. Dominantní pozici zaujímá samozřejmě vila s vysokou střešou, završenou vyhlídkovou vížkou. Jednotlivá průčelí domu mají odlišný ráz daný použitými prvky. Směrem k jihu je to cylindrický rizalit s figurálními reliéfy s motivy putti, k západu rizalit se zahradním vchodem a s trojúhelníkovým štítem, a k severu nároží zdůrazněné věžovou nástavbou s komolou oplechovanou helmicí. Dochovaná původní okna jsou v přízemí opatřena dekorativními kovovými mřížemi a v patře okenicemi.

Dispozice vily se původně rozvíjela kolem schodišťové haly s hlavním schodištěm do patra, avšak v poválečném období vzala hala i část interiérového vybavení za své. V některých místnostech se přesto dochoval původní dřevěný vestavěný nábytek, keramické reliéfy

nebo vitráže v oknech, vše v pojetí art déco. Vila stavitele Františka Grossmanna představuje nejceněnější ostravský příklad dekorativismu počátku 20. let minulého století. Samotný F. Grossmann spáchal v domě spolu se svou manželkou v roce 1933 sebevraždu vzhledem k velkým finančním problémům, takže dům musel být následně prodán. Naposledy v něm fungovala mateřská škola nebo školní družina. Již více než jedno desetiletí je však bez využití. Připravuje se památková obnova domu a přílehlé zahrady, ale zatím není jasné, zda město Ostrava dům prodá či obnovu provede na své náklady.

Martin Strakoš, ostravské pracoviště
Národního památkového ústavu



NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV

ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVNÍŠTĚ
V OSTRAVĚ

Aréna, stejně jako další kulturní organizace, konečně zas přivítá diváky

V červnu se budou moci diváci konečně vrátit do hlediště Arény, která bude pod vlivem hygienických opatření ještě komornější než kdy dosud. K vidění bude především nejdéle zkoušený titul v historii divadla, kterým se stala Shakespearova nejkratší tragédie **Machbeth**. V režii uměleckého šéfa KSA Ivana Krejčího se v titulní roli představí Michal Čapka a dle slov dramaturga Arény Tomáše Vůjtky se lze těšit na „alžbětinské drama, v němž není nouze o vraždy ani o duchaplné promluvy, a v němž se místy objeví i humor – byť poněkud černý“. Prokletou skotskou hru bude možno v červnu navštívit celkem třikrát, a to 2., 7. a 9. června od 18.30 hodin.

Krom nejnovější shakespeareovské inscenace se v červnu na jeviště Arény vrátí již sousedská tragikomedie **Kočka v oreganu** (1. června), černá komedie **Zabiják Joe** (4. června), šesti- ce vyšinutých mikrokomedii **Komiks** (14. 6.) a erotikou protknutý **Zlatý osel**, kterého čeká 21. června poslední repríza a 22. června derniéra. Proto by ti, kdo tuto osobitou divadelní adaptaci „antického dekameronu“ doposud neviděli, rozhodně neměli promarnit svou poslední příležitost.

Jelikož ve svém divadelním sále může Komorní scéna Aréna za stávajících podmínek nabídnout divadelní zážitky jen vskutku omezenému počtu diváků, rozhodla se s nepřízní



Poslední příležitost vidět Zlatého osla budou mít diváci 21. a 22. června. Foto: Roman Polášek

osudu bojovat „výletem do přírody“. Aréna tak na tři dny opustí svůj útulný domov v centru Ostravy a vydá se na dalekou pouť až do míst, kde bývaly hluboké lesy... a kde dnes stojí Letní kino AMFI, které se od 17. do 19. června stane pro Arénu přechodným divadelním útočištěm. Ve čtvrtek 17. a v pátek 18. června se pod širým porubským nebem odehrají dvě představení italské renesanční komedie **Mandragora**, sobotní večer 19. červ-

na pak bude věnován undergroundové poezii ruského básníka Igora Cholina a lze očekávat silný undergroundový hudebně-divadelní zážitek v podobě mimořádného živého uvedení **Cholinových choven**.

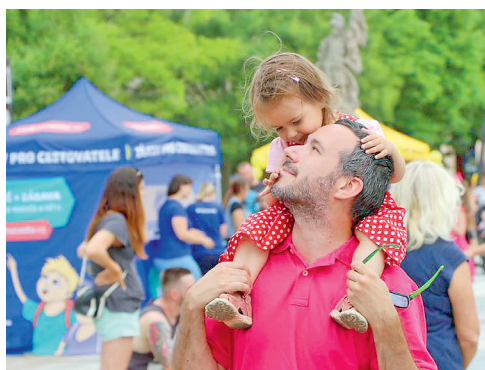
Veškeré další informace ohledně vstupu, aktuálně platných opatření i obchodních podmínek v souvislosti s počasím jsou dostupné na webových stránkách divadla www.divadloarena.cz.



POŘÁD SE TU NĚCO DĚJE

Oslava otců

V neděli 20. června oživí centrum Ostravy tradiční TÁTAFEST, oslavující všechny tatínky v rámci Dne otců. Akce, která slaví své 10. výročí, pořádá Rodinné a komunitní centrum Chaloupka. Návštěvníci se proto mohou těšit na slavnostnější ráz programu. „Po náročném roce s náročnými podmínkami jsme rádi, že můžeme oznámit konání TÁTAFESTu. Je to jedinečná akce pro rodiny s dětmi, protože se zaměřuje právě na tatínky. Ti jsou velmi důležitou součástí rodiny.“ říká ředitelka Rodinného a komunitního centra Chaloupka Edita Kozinová. Akce je podpořena městem Ostravou v rámci projektu FAJNA RODINA a záštitu nad ní převzala mimo jiné i starostka městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Zuzana Ožanová.



Tradiční Týden prvňáčků

Všechny pobočky knihovny města Ostravy pořádají od 21. do 26. června 2021 již tradiční „Týden prvňáčků“. Letošní 14. ročník se koná kvůli pandemii COVIDU 19 s tříměsíčním odkladem, ale ani tak zájci prvních tříd neprijdou zkrátka. Při návštěvě knihovny získají nejen registraci do knihovny na jeden rok zdarma, ale také svou první čtenářskou legitimaci, vyberou si svou první knížku a získají tak své první čtenářské zážitky.

Do sedel!

- komentované vyjížďky za historií, kulturou a přírodou Ostravy.

Již druhý ročník komentovaných vyjížďek za historií, kulturou a přírodou Ostravy s názvem Do sedel se bude konat od května do října letošního roku. Kulturně sportovní spolek **Elegant** připravil deset krásných tras s různými tématy, např. Od parku k parku, Od divadla k divadlu, Od katedrály k dřevěnému kostelíku, Od kavárny k vinárně a mnohá další. Na trasách bude provázet účastníky moderátor, který vyjížďku doplní poutavým výkladem na několika zastaveních. Každý cyklista obdrží brožurku s cennými informacemi doplněnými historickými fotografiemi, jejíž obsahovou část připravuje Ostravské muzeum. Vyjížďky jsou pro účastníky zdarma. V případě špatného

počasí nebo nepříznivé pandemické situace budou k dispozici interaktivní mapky vyjížďek s audio nahrávkami k jednotlivým zastavením, doplněné o historické fotografie. Účastníci si tak budou moci trasy projet sami, pustit komentář a objevovat historii, přírodu i překrásné příběhy Ostravy.

Kompletní informace o trasách, náročnost, mapky, počet km, informace o vstupech a doprovodném programu a registraci na vyjížďky najdete na www.elegantspolek.cz.

Přívozká knihovna láká

Od 3. do 29. června mohou návštěvníci knihovny v Přívozu v ulici náměstí Sv. Čecha zhlédnout výstavu dětí z MŠ Šafaříkova Člověk v přírodě aneb Příroda očima dětí. Po celý červen pak mohou dospělí soutěžit v on-line literárním kvízu **Srdcovka**, děti z MŠ a 1. a 2. tříd ZŠ v **pohádkových on-line kvízech** a pro děti 3. až 5. tříd jsou připraveny kvízy na téma **Ve světě bakterií**. Ve čtvrtek 17. června se pak od 13 do 15.30 hodin uskuteční **workshop**, v rámci něhož budou účastníci sadit voňavé bylinky ve dvoře knihovny. A v noci z pátku 25. června na sobotu 26. června bude **Noc s Andersenem**, dobrodružný večer plný záhad, soutěží a zábavných úkolů. Tento rok na foglarovské téma. Pro registrované čtenáře knihovny.

INFORMUJEME

Pozvánka na veřejné
projednání

Velký vnitroblok mezi domy ulice Ahepjukovy dostane novou atraktivnější tvář. K jeho výsledné podobě budou moci přispět i občané této lokality.

„Prostranství mezi panelovými domy chceme upravit tak, aby se stalo atraktivnějším sídlištním prostředím, ve kterém mohou občané všech generací rádi trávit každodenně svůj volný čas,“ nastínil místostarosta Rostislav Řeha. Městský obvod zde plánuje realizaci další etapy postupné regenerace celého sídliště Fifejdy II. Občané budou mít možnost se seznámit s ideovým záměrem úprav a mohou sdělit své přání a názory na budoucí podobu lokality na plánovaném veřejném projednávání Regenerace sídliště Fifejdy - IV. etapy. To se uskuteční ve čtvrtek 17. června v 16.30 hod v bývalých prostorech KZ Gama u ZŠ Gen. Píky.

Rozmístění kontejnerů

Seznam míst, kde budou velkoobjemové kontejnery přistaveny, je pouze orientační. Z důvodu momentálního stavu v daný den (parkující vozidla, stavební práce aj.) mohou být kontejnery přistaveny v nejbližším možném okolí uvedené adresy. Velkoobjemové kontejnery jsou rozváženy v době od 7 do 14 hod. a odváženy následující den rovněž v těchto hodinách.

21. 6. Ahepjukova 2, 3, 4, 6 19, 29, Bozděchova 14, Cingrova 7, Českobratrská 61–63, Garážní 18, Gen. Píky 16, 17.

22. 6. Gen. Píky 1A, 1B, 3, 26, Gen. Janouška 1, 3, 10, Hornopolní 20, 35, 43, 51, 53.

23. 6. Josefa Brabce 1, 11, 15, 25–27, 43–45, Janovského 4, 43, Lechowiczova 2, 13, 19, Varenská 36, Oskara Motyky 2–4.

24. 6. Senovážná 1–7, 14, Sládkova 4–6, 16, 26, Varenská 6, 16, 26–28, 32–34, Lechowiczova 31, Na Fifejdách 13.

Další rozmístování bude v červenci 2021.

Hledáme posily
do hospicových služeb

Charita Ostrava nabízí pracovní uplatnění pro zdravotní sestry v Mobilním hospici sv. Kryštofa a v lůžkovém Hospici sv. Lukáše – zařízení pro lidi v terminálním stádiu života. Předpokládaný termín nástupu: ihned nebo dle dohody. Podrobnější informace na webu: <http://ostrava.charita.cz/volna-mista/>.

Naučme se po sobě uklízet, bude se
nám všem tady lépe žít

Omezení pohybu osob mezi okresy, uzavření sportovišť, divadel, kin, obchodů a restaurací – to vše mělo vliv na zvýšený pohyb lidí v místech bydliště. Nejčastějším útočištěm se staly městské parky, které jsou zejména v pěkném počasí hojně navštěvovány i běžně, ale i ostatní místa, která nabízejí posezení nebo stíny stromů. Oblíbenými se staly i oblasti s výdejními okénky, kde si lidé mohli zakoupit kávu či jídlo a pít s sebou v plastových obalech. Zvýšený pohyb lidí se však, bohužel i v dnešní době, stále pojí se zvýšeným nepořádkem. A ten pracovníci Technických služeb Moravská Ostrava a Přívoz zaznamenali jak v parcích, tak i na sídlištích.

„V centru, zvláště v místech s vyšším pohybem lidí, uklízejí metaři našich technických služeb denně na ranní i odpolední směně, a to včetně víkendů. Od pondělí do pátku provádějí tento úklid i na všech sídlištích,“ vysvětluje



Za nepořádek nejen v Komenského sadech, ale i ostatních částech města, zodpovídá každý z nás, uklízejme po sobě. Zdroj: Deník

místostarosta David Witosz s tím, že přes týden uklízí v městském obvodu okolo 50 až 60 metařů, z toho 20 pracovníků vykonávajících veřejně prospěšné práce a 5 klientů probační služby, a o víkendech pak 13 až 15 pracovníků ve směnném provozu. „Konkrétně v Komenského sadech jsou koše vyváženy třikrát týdně v odpoledních hodinách, a to v úterý, ve čtvrtek a v sobotu. Celkem máme v obvodu okolo 600 odpadkových košů! V pátek navíc ve všech parcích probíhá i strojní čištění samosběrným vozem. Dalo by se tedy očekávat, že nejen přes týden, ale i při sobotní procházce bude všude víceméně uklizeno. Bohužel, fenomén doby „COVIDOVÉ“, kdy si lidé kupují jídlo a pítí ve výdejních oknech zabalené do jednorázových obalů, které ihned po konzumaci odhazují, si vybírá svou daň. Uvedená fotka ilustruje přesně tuto situaci. Bohužel to, co je zachyceno na snímku, může být i stav hodinu nebo dvě po úklidu nebo vysypání košů, kdy neukáznění spoluobčané nevyhledají prázdný koš na jiném místě parku a ukládají odpad mimo místa k tomu určená. U laviček je situace obdobná. Měli bychom se zamyslet nad skutečností, zda něčí lenost odnést odpadky o několik metrů dále k prázdnému koši, má obvod vyvažovat zvýšením počtu pracovníků,“ dodává místostarosta.

Kromě běžného úklidu zajišťují pracovníci Technických služeb Moravské Ostravy a Přívoz pravidelný rajónní úklid, mytí všech laviček a některých prosklených zastávek, pravidelné opravy mobiliáře, výměnu písku v pískovištích, kdy jen letos bylo navezeno přes 300 tun nového písku, výsadbu květin, keřů i stromů a péči o ně, a další činnosti.

VOLNÉ PROSTORY K PRONÁJMU

VOLNÉ NEBYTOVÉ PROSTORY

28. října 106/18 – prodejna 38,4 m²
30. dubna 2938/3 – prodejna 77,95 m²
30. dubna 3060, 3059/4,6 - kanceláře 226,38 m²
Českobratrská 1805/32 – sklad 52,89 m²
Nádražní 1325/18 – ordinace 191,87 m²
Nádražní 1265/24 – prodejna 21,75 m²
Nádražní 615/30 – prodejna 70,92 m²
Nádražní 651/82 – prodejna 70,92 m²
Nám. Republiky, podchod – prodejna 37,35 m²
Tyršova 1823/12 kanceláře – 282,90 m²
Tyršova 1823/12 – prodejna 95,80 m²
Výstavní 2593/1 – prodejna 149,29 m²

OSTRAVA!!!
MORAVSKÁ OSTRAVA
A PŘÍVOZ

BLIŽŠÍ INFORMACE
A PROHLÍDKY

W www.nemovitostimoap.cz
E makler@moap.ostrava.cz
T 720 966 853

Aktuální nabídku volných bytů
a nebytových prostor naleznete na
www.nemovitostimoap.cz.

