

# KULTURNÍ CENTRUM



Plastáci útočí  
v Divadle loutek  
Ostrava Strana 3



Světové taneční hity  
s DJ Lowou

Strana 3

## NEPROPÁSNEJTE

### Kulturpunkt



Geografické a kulturně-historické přednášky mapující geografii současných německy mluvících zemí, autorská čtení, projekce současného německého filmu, umělecké performance. Akcemi zaměřenými na kulturní výměnu mezi českým a německým prostředím naváže Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava na minulý ročník festivalu Der Kulturpunkt. Na úvod letošního, již 9. ročníku česko-německých dní v Ostravě se v Klubu Atlantik uskuteční vernisáž k výstavě fotografií spojená se dvěma nejnovějšími videoprojekty z dílny Maria Rotta. Rakouský audiovizuální umělec působící ve Vídni je aktivní v oblasti designu, architektury a módy, navrhuje pro známé světové značky (Nike, Renault) a spolupracuje s celou řadou rakouských institucí. Jeho umělecká díla mají silný vizuální charakter, umělec sází na digitální úpravu fotografií, tiskovou postprodukcí a optimalizací. Vernisáž, která se uskuteční 20. března, bude doprovázena tematicky laděným hudebním vystoupením.

## Renesanční masopust roztančí centrum Ostravy! Připojte se!

Masopustní veselí plné roztodivných masek i ukázek tradičních zvyků, jehož organizátory jsou pod hlavičkou městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz již tradičně Ostravské muzeum a Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava, ovládne v úterý 5. března centrum města už pojed-

nácté! Letošní ročník, který bude celý zahalen do doby renesance, začne již v 10 hodin dopoledne, kdy se zde otevrou stánky se zabíjačkovými a krajo- vými specialitami, punčem i koláči, chybět nebudou ani potulní kejklíři, flašinetář nebo pouliční divadlo. Hlavní program na jevišti vypukne v 15 hodin, v 16.30 hodin pak starostka centrálního obvodu Zuzana Ožanová slavnostně předá masopustní práva a veškeré masopustní veselí účastníkům maskárního průvodu. Ti o půl hodiny později vyjdou s hudebním doprovodem do ulic. Pokud tedy v tento den narazíte v centru Ostrava na veselé a tančící maskary, nedivte se a připojte se! Oslavte s námi masopust, jak se patří!

[www.ostrmuz.cz](http://www.ostrmuz.cz)



## Nejnavštěvovanější výstavou GVUO byla Černá země? Mýtus a realita

Galerie výtvarného umění v Ostravě (GVUO) připravila v roce 2018 celkem 23 výstavních projektů, v součtu je zhlédlo 101 146 lidí. V Domě umění v Ostravě se uskutečnilo 19 výstav a 255 doprovodných akcí, které navštívilo 88 468 osob. Další 4 výstavy uměleckých sbírek GVUO byly realizovány mimo Dům umění v Ostravě ve spolupráci s Domem umění v Opavě, Východočeskou galerií v Pardubicích a s Galerií Bielska BWA, jejich návštěvnost činí dohromady 12 678 osob.

„Rok 2018 byl pro GVUO zásadní v mnoha ohledech. Kromě toho, že se podařilo získat milionové částky na nákup nových uměleckých děl do sbírek GVUO, se tým kurátorů rozšířil o Yvonu Ferencovou a Jaroslava Michnu,“ říká Jiří Jůza, ředitel GVUO, a navazuje: „V roce 2018 jsme pokračovali v dramaturgickém plánu, který střídá výstavy klasického a současného umění. Rok 2019 bude v tomto ohledu zlomový. Velký prostor dostane současné umění. Koncem ledna jsme zpřístup-

nili výstavu DESET, současné německé umění ze sbírky Adam Gallery, a zahájili cyklus výstav ZISKY 2018 GVUO, v rámci něhož budeme prezentovat sbírkové předměty zakoupené v roce 2018 za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky. Jako první se veřejnost může na výstavě (KON)TEXTY Jána Mančušky seznámit se dvěma artefakty velmi známého konceptualisty,“ uzavírá Jůza.

V roce 2018 byla nejnavštěvovanější výstava regionálního umění s názvem

Černá země? Mýtus a realita. Do konce roku 2018 ji zhlédlo přes 11 500 návštěvníků. Na druhé příčce se umístila výstava Abstraction-Création / art non figuratif / 1932-1936 s 6 130 návštěvníky. Průměrná návštěvnost výstavních projektů v Domě umění činí 4 400 osob. Edukačních programů a tvůrčích dílen se uskutečnilo 235 a zúčastnilo se jich 3 257 osob, včetně dětí, dospělých i hendikepovaných osob. Více informací na [www.gvuo.cz](http://www.gvuo.cz).

## POŘÁD SE TU NĚCO DĚJE...

### Vycházky Pod kloboukem

Městský obvod prostřednictvím Centra kultury a vzdělávání Moravská Ostrava a Přívoz nabízí v rámci oživení centra komentované vycházky s průvodkyní Lenkou Kocierzovou. Při té březnové si připomeneme jednu z nejslavnějších žen naší historie, spisovatelku Boženu Němcovou. Za rok to bude 200 let od jejího narození. Možná uslyšíme už bzukot včel, které měla tak ráda její babička, protože snad už pokvetou kaštany, které rostou v tomto parku. Po Špálově ulici projdeme k ulici Arbesově. Nese jméno autora mnoha romanet. Ten má své náměstí se sochou v Praze na svém rodném Smíchově. Ale Svatopluk Čech má své náměstí u nás v Přívoze, na které dojdeme a najdeme „stín lípy“. Vycházku zakončíme v ulici největšího mecenáše českých umělců, Josefa Hlávky, kde si připomeneme nejen jeho činy, stavby a život, ale i další zajímavost Hlávkovy ulice. Víte, který z nositelů slavných jmen žil v Lítni? Který má bustu v Praze Na Příkopě a který v Panteonu Národního muzea? Kdo měl domek v Obrázkách a kdo zámek v Lužanech? Prozradí vám to výtvarnice Lenka Kocierzová, která vás těmito místy a malými příběhy provede.

Sraz 30. března v 15 hodin na zastávce tramvají Sad Boženy Němcové.

Cena 50 Kč. Více na [www.ckv-ostava.cz](http://www.ckv-ostava.cz) nebo tel. č.: 599 527 110.

### Výstavní síň Sokolská 26



Od 28. března až do 17. května bude v prostorách Výstavní síně v Sokolské ulici 26 ke zhlédnutí výstava v rámci 11. ročníku mezinárodního festivalu architektury, designu a umění ARCHIKULTURA 2019.

### Trénink paměti

Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě se prezentovala v průběhu listopadu a prosince výstavou knih a časopisů z vlastních fondů nazvanou Líná hlava, holé neštěstí, na níž prezentovala bohatou nabídku literatury vhodnou pro trénink paměti. Nezůstalo však jen u pasivní ukázky, jedna z knihovnic získala již v lednu akreditaci trenérky paměti 1. stupně, a tak na března přichystala pro zájemce ukázkovou lekci tréninku paměti. Akce proběhne ve čtvrtek 14. března od

16 hodin v rámci Národního týdne tréninku paměti. Možná zjistíte, že vaše paměť je na tom mnohem lépe, než si myslíte! Počet účastníků je omezen! Přihlásit se můžete na webových stránkách knihovny [www.svkos.cz](http://www.svkos.cz).

### Knihovna vítá nové občanky

Knihovna města Ostravy (KMO) rozšířila projekt S knížkou do života a připravila pro všechny děti narozené v roce 2019, s trvalým bydlištěm v Ostravě, milou pozornost. Jedná se o sadu materiálů, zahrnující mimo jiné leporelo s lidovými říkadly a krásnými ilustracemi Markéty Vydřové, průvodce prvním rokem společného čtení, poukaz na stažení audioknihy a dárkový poukaz, na základě něhož bude nově narozeným dětem vystaven speciální čtenářský průkaz do knihovny zdarma. V městském obvodu Moravská Ostrava a Přívoz budou dárkové sady rodičům předávány v průběhu roku na oficiálním Vítání občánků, ostatní si je mohou vyzvednout v jakékoli pobočce Knihovny města Ostravy. Projekt S knížkou do života je česká varianta mezinárodního projektu na podporu čtenářství Bookstart, který ve světě napříč kontinenty probíhá už více než čtvrt století. Letošní ročník projektu je realizován za finanční podpo-

ry statutárního města Ostravy. Více informací mohou rodiče získat na webových stránkách [www.kmo.cz](http://www.kmo.cz) a [www.sknizkoudozivota.cz](http://www.sknizkoudozivota.cz).

### Heda Gablerová

Divadlo Petra Bezruče uvede v polovině března premiéru autorské parafraze slavného dramatu Henrika Ibsena Heda Gablerová. Přípravuje ji česko-chilská autorka Anna Saavedra a Bezručí ji budou uvádět pod názvem Heda Gablerová: Teorie dospělosti. Anna Saavedra není ostravským divákům neznámá – v roce 2012 totiž napsala pro Národní divadlo moravskoslezské hru Kuřáčky, která se dodnes úspěšně uvádí. Tentokrát se spolu s režisérkou Jankou Ryšánek Schmiedtovou pustí do odhalování toho, co je na klasickém Ibsenově příběhu současného. Sny a bolesti mladé generace se totiž za tu dobu příliš nezměnily. A závěr zůstává stejný – hlavně z toho nezešílet! V titulní roli Hedy se představí Magdaléna Tkačiková, v dalších rolích se objeví Lukáš Melník, Markéta Haroková, Markéta Matulová, Vojtěch Johaník a Dušan Urban. Premiéra se uskuteční v pátek 15. března v Divadle Petra Bezruče. Více informací a termíny repríz najdete na webu divadla [www.bezrucuz.cz](http://www.bezrucuz.cz).



Foto: Představitelka titulní role Magdaléna Tkačiková.

(foto Petr Hrubeš)

### Syčák

Ostravské muzeum uvádí ve dnech 26. března, 24. dubna a 28. května cyklus setkání nad znovuobjevenými filmy ze 60. let 20. století. Křižovatky slezské kinematografie Syčák připravil a uvádí filmový kritik a publicista Martin Jiroušek. Filmové promítání s komentářem bude jistě lahůdkou pro milovníky klasického filmu.

Uvidět Ostravu plnou výkladních skříní, horníků, kteří se touží bavit, ocelářů, co rádi flámují, město nepohodlných existencí, dívek, které se rády spustí, také Ostravu na křižovatce dějin. [www.ostrmuz.cz](http://www.ostrmuz.cz)

## DIVADLO

## Charismatický Valmont nově tančí v Národním divadle moravskoslezském

Soubor Národního divadla moravskoslezského připravuje na 7. března premiéru velkého výpravného romantického baletu Nebezpečné známosti. Tanečníky do rolí vybíral a na nastudování osobně dohlíží autor choreografie, tanečník, baletní režisér a nynější šéf Polského národního baletu ve Varšavě Krzysztof Pastor. V Ostravě poprvé uváděné dílo je autorským počinem Krzysztofa Pastora a lotyšského skladatele Arturse Maskatse. Kostýmy ve stylu francouzského rokoka vytvořila polská výtvarnice Anna Kontek. Do Divadla Antonína Dvořáka je možné na novinku zajít také 9., 14. a 22. března.



Oba protagonisté baletní novinky před obrazem Václava Buchtelíka z cyklu Lež 1986, který bude až do 8. března vystaven v galerii ve foyer Divadla Antonína Dvořáka.

Foto: Martin Straka

cestou za svobodu. V obou inscenacích tančí mj. Stefano Pietragalla a Sawa Shiratsuki, kteří patří k oporám ostravského baletu.

[www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)

## KINO

## Nejúspěšnější loňské filmy i připomínka vily Tugendhat



Sklenný pokoj

Ve znamení Oscarů. Takový je počátek března v Minikině, které uvádí od 1. do 4. března deset nejlepších titulů pro dospělé i děti nominovaných v letošním roce na prestižní filmovou cenu. Oscarový týden nabídne snímek mexického režiséra Alfonse Cuaróna – Roma – navržený hned na deset sošek, včetně kategorie pro Nejlepší film. Snímek, který je autorovou vzpomínkou na dětství, bude v Minikině jako jediném z ostravských kin k vidění do 22. března. K dalším nominovaným snímkům, které uvede Minikino, patří filmy Favoritka s oscarovou herečkou Emmou Stone z prostředí anglického královského dvora v 18. století a Zelená kniha režiséra Petera Farrellyho (Něco na té Mary je) podle skutečného příběhu přátelství a o dvou zcela odlišných světech.

Karafiát a bonboniéra k MDŽ? Svůj ženský protějšek můžete pozvat i na Noční Minikino 8. března na promítání

blockbusterové novinky Captain Marvel. V rámci Minifestivalu tibetských filmů můžete 20. března zhlédnout celkem čtyři snímky zaměřené na tematiku State of Control, Home to Tibet, Kauza Tibet a Pawo.

V premiéře promítne Minikino i velmi očekávaný český snímek Sklenný pokoj o osudech rodiny podnikatele Viktora Landauera a v prostředí slavné brněnské vily Tugendhat, jež byla mistrovským dílem modernistické architektury. Snímek s mezinárodním hereckým obsazením, jehož premiéra je naplánovaná na 14. března, vznikl podle předlohy úspěšného bestselleru Simona Mawera a je dílem režiséra Julia Ševčíka (Masaryk 2016).

V neděli 24. března promítne Minikino dva snímky aspirující na Českého lva. Filmové drama Toman a lyrický snímek Hastrman.

[www.ckv-ostrava.cz](http://www.ckv-ostrava.cz)

## KONCERT

## Čistá esence renesančního jara

Probudte jaro i ve vaší duši. Zajížte neobyčejnou chrámovou atmosférou v originálním propojení hudby a videoartu a přijďte v sobotu 30. března v 19 hodin na koncert s názvem Čistá esence renesančního jara do kostela sv. Václava v Ostravě. Kresby světlem na oltářní obraz a unikátní mužská pěvecká dvojice Kchun nám budou průvodci Dantovou Božskou komedií. Koncert se koná v rámci cyklu Hudební výlety v Ostravě.

„Velkým okamžikem dějin křesťanství bylo zrození očištěnce. Toto třetí místo nemá zakotvení v Písmu, přesto se stalo součástí křesťanského myšlení, součástí představy o onom světě. – Čistota, očista, očištění se – význam těchto slov v křesťanské nauce středověku mě inspiroval k vytvoření koncertního programu, který jsem výmluvně nazvala Purgatio / Očištění,“ vysvětluje

Karin Raszková, výkonná ředitelka Svatováclavského hudebního festivalu, prostřednictvím něhož se koná i tento koncert. „K tématu očištěnce bylo již kousek, stačilo otevřít Božskou komedii Danteho a začít se do jeho veršů. Dante Alighieri (1265–1321), florentský básník, na kterého se často pohlíží jako na symbol středověku, vytvořil snad nejvznešenější obraz očištěnce, jaký lidský duch zrodil. Jeho ambicí bylo interpretovat hlas Boží. Komédie si nárokuje místo třetího Písma, jakéhosi apokryfního evangelia. Proto se stává kostrou tohoto slavnostního večera v kostele sv. Václava v Ostravě a povede nás tak jako Vergilius či Beatrice vedli Danteho po zajisté nesnadné cestě k ráji.

Předrodej vstupenek on-line na [www.shf.cz](http://www.shf.cz) a 30 minut před zahájením v místě konání koncertu.

[www.shf.cz](http://www.shf.cz)

# Mandragora rozkvetne v Aréně

Titulem, který inspiroval i název celé sezony 2018/2019 v Komorní scéně Aréna, je jedna z mála skutečně geniálních renesančních komedií, Mandragora Niccola Machiavelliho. Příběh o hloupém manželovi, který si v podstatě říká o to, aby byl klamán, u nás proslavil především Jiří Menzel, který hru režíroval v Činoherním klubu v roce 1965. Soubor Arény je díky svým hereckým kvalitám s Činoherním klubem často srovnáván, proto je logické, že dramaturgie sáhla po tak legendárním titulu. Komédie je podle Machiavelliho „zrcadlem soukromého života“, autor v ní však reflektuje stejný svět jako ve svých politických traktátech („Všichni lidé jsou špatní, dokud je nutnost nepřivede k tomu, aby byli dobří.“). Tam, kde se lidské zájmy střetávají s morálkou nebo náboženskými příkazy, musí se nakonec morálka i náboženství této zájmům přizpůsobit. Proto je Mandragora komedie velmi krutá a dvojaká. Co je k smíchu, je také k pláči. Lze v ní rozeznat mnoho motivů, převzatých zřejmě z Dekameronu. Její tehdejší ohlas byl veliký, a protože jde o komedii tak jedinečnou, hraje se s úspěchem



podnes. V překladu Jaroslava Pokorného a v režii Ivana Krejčího se můžete těšit na Simona Krupu, hostujícího Adama Langeru, Josefa Kalužu, Michala Čapku, Danu Fialkovou, Vladislava

Georgieva a Pavlu Dostálovou. Premiéra se uskuteční 16. března v 18.30 hodin.

[www.divadloarena.cz](http://www.divadloarena.cz)

## Kino, divadlo, přednášky, výstavy a besedy

**DŮM KULTURY MĚSTA OSTRAVY, a. s.**  
ul. 28. října 124/2556, 709 24 Ostrava-Moravská Ostrava,  
tel.: 596 489 111, 399 nebo [info@dkv.cz](mailto:info@dkv.cz), [www.dkmoas.cz](http://www.dkmoas.cz)

### Kino Art

- 1.–3. 3. v 16 a 19 hod. **Nedotknutelní**
- 4. 3. ve 14 hod. pro seniory **Úhoři mají nabito**
- 4.–6. 3. v 16 a 19 hod. **Úhoři mají nabito**
- 7. 3. ve 14 hod. pro seniory a v 16 a 19 hod. **KND Dobrý život sokola Bendy**
- 8. a 9. 3. v 16 a 19 hod. **Mrazivá pomsta**
- 11. 3. ve 13.30 hod. pro seniory **Marie, královna skotská**
- 11.–13. 3. v 16 a 19 hod. **Marie, královna skotská**
- 14. 3. ve 14 hod. pro seniory a v 16 a 19 hod. **KND Pasažéři**
- 15.–17. 3. v 16 a 19 hod. **Sklenný pokoj**
- 18. 3. ve 13.30 hod. pro seniory **Colette: Příběh vášně**
- 18. a 19. 3. v 16 a 19 hod. **Colette: Příběh vášně**
- 20. a 21. 3. v 17.30 a 19.30 hod. **Ozvěny MFOF**
- 22.–24. 3. v 16 a 19 hod. **Do boje**
- 25. 3. ve 14 hod. pro seniory **Ženy v běhu**
- 25.–27. 3. v 16 a 19 hod. **LOVENÍ**
- 28. 3. ve 14 hod. pro seniory a v 16 a 19 hod. **KND Cesta vede do Tibetu**
- 29.–31. 3. v 16 a 19 hod. **Sobibor**

### Koncerty a divadelní představení v DKMO

- 1. 3. v 18 hod. **Fanta Muser Tour**
- 2. 3. v 18.45 hod. **G. Donizetti: Dcera pluku**, přímý přenos z Metropolitní opery v New Yorku
- 7. 3. v 19 hod. **Irena Dousková: Hrdý Budžes**
- 10. 3. v 16 hod. **Pyšná princezna**
- 10. 3. v 15.45 hod. **Petr Iljič Čajkovskij: Spící krasavice**, záznam přenosu Bolšoj baletu z Moskvy
- 12. 3. v 19 hod. **Věra Martinová**
- 13. 3. v 19 hod. **Kamelot**
- 14. 3. v 19 hod. **4TET**
- 18. 3. v 18 hod. **Srí Lanka – ostrov čaje a slonů**
- 19. 3. v 19 hod. **Výběr z Besídek**
- 20.–21. 3. v 17.30 a 19.30 hod. **Outdoor Films: Ozvěny XVI. ročníku Mezinárodního festivalu outdoorových filmů 2018**
- 21. 3. v 19.30 hod. **Kavkaz–Bezengi: Malé Himálaje**
- 20. 3. v 19 hod. **K. Poláček, M. Vačkář, O. Havelka: Muži v offsidu**, 6. hra DP 18/19, skupina A
- 21. 3. v 19 hod. **Silné Reči**
- 22. 3. v 19 hod. **David Koller: Acoustic tour 2019**
- 24. 3. v 16 hod. **Jak se Honza učil čarovat**
- 25. 3. v 19 hod. **Vymítač Rock Opera Praha**
- 27. 3. v 19 hod. **Fabrice Roger-Lacan: Cravate club**
- 30. 3. v 16.45 hod. **R. Wagner: Valkýra**, přímý přenos z Metropolitní opery v New Yorku

### Výstavy v DKMO

- 1.–31. 3. **Výstava fotografií Radomíra Staňka**, vestibul

### OSTRAVSKÉ MUZEUM

Masarykovo nám. 1, 728 41 Ostrava

[www.ostrmuz.cz](http://www.ostrmuz.cz)

- do 3. 3. **Sopky v geologické historii Moravy a Slezska**
- 5. 3. **XI. masopust Ostrava 2019 – Znovuzrození v renesanci**
- 21. 3. – 31. 5. **Rezonance světla a tmy**, výstava o významu tmy pro světlo, o harmonii zvuků a snížení předsudků
- 26. 3., 24. 4., 28. 5. **Křižovatky slezské kinematografie: Sýček**, cyklus setkání nad znovuobjevenými filmy ze 60. let 20. století připravil a uvádí filmový kritik a publicista Martin Jiroušek, filmové promítání s komentářem bude jistě lahůdkou pro milovníky klasického filmu

### GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ V OSTRAVĚ

Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava

[www.gvuo.cz](http://www.gvuo.cz), tel.: 731 691 563, 596 112 566

### Výstavy

do 31. 12. 2019 **František Jureček – Alois Sprušil: Nová galerie v nové republice**, stálá expozice  
do 24. 3. **Deset**, současné umění ze sbírky Adam Gallery  
do 24. 3. **(KON)TEXTY** Jána Mančušky  
do 24. 3. **Josef Bolf: V noci**, výstava jednoho díla ze sbírky GVUO, dílo vybrala šéfredaktorka Bára Alex Kašparová

### Kulturní programy

- 6. 3. v 16 hod. **ŠEST**, prezentace studentů FU a PdF OU
- 7. 3. v 16.30 hod. **ZISKY 2018 GVUO: (KON)TEXTY Jána Mančušky**, komentovaná prohlídka výstavy
- 9. a 23. 3. od 15 do 18 hod. **sobotní dílny GVUO pro děti** od 3 do 6 let, vstupné 30 Kč
- 12. 3. v 16.30 hod. **Mnichovský astronomický sborník**, přednáška Marka Zágory
- 13. 3. v 18 hod. **Zvuk a ticho**, muzikoterapie
- 19. 3. v 16.30 hod. **DESET, současné německé umění ze sbírky Adam Gallery**, komentovaná prohlídka výstavy, vstup s platnou vstupenkou na výstavu
- 20. 3. v 19 hod. **Miman (N)**, koncert
- 21. 3. v 19 hod. **Literární čtvrtek: Milena Fucimanová a Divadlo Agadir** – scénické čtení
- 27. 3. v 16.30 hod. **Ferdiš Duša – grafik smutných duší**, přednáška Gabriely Pelikánové

## PLATO

Janáčkova 22 (bývalý Bauhaus), 702 00 Ostrava,

+ 420 702 206 099,

[info@plato-ostrava.cz](mailto:info@plato-ostrava.cz), [www.plato-ostrava.cz](http://www.plato-ostrava.cz)

### Výstavy

- Dočasné struktury 1 (knihovna, bistro, prodejna, dekor)**
- Dočasné struktury 2 (zahrada)**
- Dočasné struktury 3 (šatna, displej)**
- Dočasné struktury 4 (displej, dekor)**, část dekor se koná jen do 31. 3.
- od 7. 3. **Dočasné struktury 5 (kino, infopoint, displej)** do 26. 5. **Petr Písařík: Jméno kůže, 2018**

### Program

- Geolokalita PLATO**, trvalá expozice
- Každý čtvrtek od 15 do 16 hod. **Experimentální fyzika pro nejmenší**, kroužek pro děti 5–10 let, rezervace nutná
- 6. 3. v 19 hod. **Konstrukce dočasně se měnící sbírky – témata, akcenty a červené nitě**, projekce videofilmů
- 7. 3. v 18 hod. **Artist Talk s umělkyněmi Dočasných struktur 5**, prezentace
- 8. 3. v 19 hod. **Siksa. Stabat Mater Dolorosa (PL, 2018)**
- 10. 3. v 10 hod. **Dětské hry: Lehni, zakřič, skoč nebo uteč!**, workshop pro rodiny, rezervace na [info@plato-ostrava.cz](mailto:info@plato-ostrava.cz)
- 13. 3. v 18 hod. **Iva Javorská: Chceme odpovídající respekt a vyvážené vztahy**, přednáška
- 15. 3. v 19 hod. **Vienna Calling (ČR, 2018) a debata s režisérem Petrem Šprinclem**, kino-pátek
- 20. 3. v 18 hod. **David Fesl a Sláva Sobotovičová: Galerie/Gaffa/Galéra**, performance
- 22. 3. 19 hod. **Heidegger in Auschwitz (ČR, 2016) a Mokrá svatba (ČR, 2017)**, kino-pátek
- 24. 3. v 10 hod. **Návštěva z džungle aneb Dopolodne s papouškem Montym**, workshop pro rodiny, rezervace
- 27. 3. v 18 hod. **Karel Císař: Vzpomínky, předobrazy, opičeský krok**, přednáška

Pořádáte kulturní či jinou akci v obvodu Moravská Ostrava a Přívoz? Dejte nám o ní vědět.

Pište na adresu: [zpravodaj.centrum@seznam.cz](mailto:zpravodaj.centrum@seznam.cz).



## Janáčkova filharmonie zahraje světové taneční hity s DJ Lowou

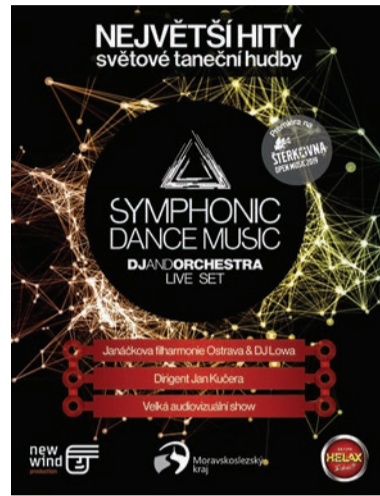
Janáčkova filharmonie Ostrava připravuje ve spolupráci s pořadatelem hudebního festivalu Štěrkvona Open Music zcela mimořádný projekt. Orchester zahraje společně se špičkovým DJem Lowou, ředitelem tanečního rádia Helax, který získal řadu titulů v oblasti technického DJingu. Na repertoáru budou mít během hodinu a půl trvajících energického setu největší hity světové taneční hudby. Například písně francouzského dua Daft Punk, amerického producenta Rogera Sanchezze či legendárních uskupení jako The Chemical Brothers či The Prodigy. Premiéra se uskuteční nejpozději v létě 2019 právě na festivalu Štěrkvona Open Music.

Projekt Symphonic Dance Music tedy přinese jedinečné propojení špičkového orchestru a DJského umění. Na pódiu se objeví na osm desítek umělců. Celkem se na projektu bude podílet víc než 110 lidí. Realizační tým zahrnuje nejen orchestr, pro tento účel speciálně sestavenou kapelu a pracovníky techniky a produkce. Připojili se k nim i odborníci na světelné a laserové efekty či autor projekce VJ Martin.

Role DJ se s chutí zhostil Lukáš Ščurek. Ředitel tanečního rádia Helax a zároveň jeden z nejvíce oceňovaných tuzemských DJs. „Vybral jsem pro projekt tři desítky kulturních skladeb světové taneční scény, které jsou dle mého úsudku tím nejlepším od 90. let. Z nich vytvoříme devadesát minut dlouhou audiovizuální show,“ vysvětlil DJ Lova. Dodal, že celý projekt bude doplněn o působivou laserovou show a projekce na obřích LED obrazovkách. Nové aranže pro Symphonic Dance Music připravuje Jan Lstibůrek. Baskytarista ze skupiny Tomáše Kluse na spolupráci kývl bez přemýšlení. Ani ředitel Janáčkovy filharmonie Jan Zemla se příliš nerozmýšlel, zda se s orchestrem do takového dobrodružství pustí. „Reagoval jsem pozitivně už na první podnět. Naše filharmonie v posledních letech má z podobných, ne úplně klasických projektů velké zkušenosti. Ještě nikdy jsme ale nespouštěli na pódiu s diskžokejem. Věřím ale, že se tento projekt zařadí mezi ty úspěšné a neskončí jen u jediného uvedení,“ řekl ředitel Zemla a dodal, že v minu-

losti už orchestr vystupoval například s Jaromírem Nohavicou, či Vojtou Dykem a B-Side Bandem.

Projekt bude mít premiéru nejpozději v červenci roku 2019 během festivalu Štěrkvona Open Music, který se uskuteční v malebném prostředí Hlučínského jezera v termínu od 25. do 27. července.



### KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY

Knihovna města Ostravy, pobočka Přívoz, nám. S. Čecha 7, Ostrava-Přívoz  
tel. č.: 599 522 114, 599 522 104

#### Oddělení pro dospělé:

do 29. 3. během půjčování: **Barevný svět očima dětí**, výstava výtvarných prací dětí z MŠ Křižíkova  
do 29. 3. během půjčování: **Čtenářská výzva**, výstava knih; inspirace k plnění Čtenářské výzvy

#### Oddělení pro děti a mládež:

do 29. 3. během půjčování: **Kvízová horečka**, každodenní kvízování v klubu K<sup>2</sup>  
do 29. 3. během půjčování: **Kouzelné čtení**, Albi tužka a produkty z edice Kouzelné čtení v klubu K<sup>2</sup>  
7. 3. během půjčování: **Hravé odpoledne**, hrajeme stolní, deskové a karetní hry  
14. 3. od 13 do 15 hod. **Máme rádi zvířata**, výtvarná dílna; výroba zvířat z papíru  
21. 3. od 13 do 15 hod. **Žirafí stádo**, výtvarná dílna; vyrábíme papírové žirafy  
28. 3. od 13 do 15 hod. **Nebojte se hadů**, výtvarná dílna; výroba papírových hadů

### KNIHCENTRUM.CZ

DŮM KNIHY KNIHCENTRUM.CZ  
Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava,  
tel. č.: 725 396 985, www.knihcentrum-ostava.cz

1. 3. v 15 hod. **Pavel Kolář a Renata Červenková: Labyrint pohybu**  
1. 3. v 16.30 hod. **Erik a Jakub Taberyovi: Opuštěná společnost**  
5. 3. v 18 hod. **Lenka Drastichová – Beseda o Islandu s průvodcem**  
7. 3. v 16 hod. **Miroslav Macek – Tři muži v automobilu**  
9. 3. v 15 hod. **Tvoření s edicí TOPP: Vyrábíme Jarní dekorace**  
12. 3. v 16 hod. **Tatána Míková a Pavel Karas: Když se blýská na časy**  
19. 3. v 18 hod. **Beseda o přehlídce jedinečných filmů 16. ročníku MFOF**, všichni účastníci obdrží slevu 1+1 ZDARMA na filmové bloky  
20. 3. v 16 hod. **Matěj Forman: Už se vaří, má panenka!**  
26. 3. v 16 hod. **Daniel Herman: Umíme se vyrovnat s vlastní minulostí?**, přednáška  
27. 3. v 16 hod. **Jeronym Klimeš: Smysl manželství dne**  
28. 3. v 16 hod. **Fedor Gál: Současný antisemitismus není jenom dílem antisemitů**, přednáška  
29. 3. v 19 hod. **Noc s Andersenem 2019 na téma: Po stopách přízraku Hanse Christiana Andersena**, tato zpoplatněná akce je vhodná pro děti od 6 do 11 let

### VĚDECKÁ KNIHOVNA

Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě  
Prokešovo náměstí 1802/9, 702 00 Ostrava  
www.svkos.cz, tel. č.: 596 118 881

1.–3. 3. knihovna se představuje na **Ostravském knižním veletrhu** na Černé louce.  
4.–31. 3. **Pavel Sznopka**, výstava kreseb  
5. 3. od 10 do 11 a od 13 do 17 hod. **Knihovnické lekce**, individuální informační lekce o službách knihovny  
6. 3. v 16 hod. **Prozřij Ameriku jako u pair**, přednáška  
14. 2. – 31. 3. **Umělecká škola Bauhaus, představitel a následovníci**, knižní výstava ke 100. výročí vzniku školy  
14. 3. v 16 hod. **Ukázková lekce tréninku paměti**  
20. 3. v 16.30 hod. **Richard Konkolski**, beseda o mořeplavectví, křest knihy **Galapágy – začarované ostrovy**  
26. 3. v 16 hod. **Deskohraní**, odpoledne s deskovými hrami  
29. 3. v 15 hod. **Práce s odborným textem**, individuální konzultace pro studenty SŠ, VOŠ a VŠ

### KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY

Knihovna města Ostravy  
28. října 2, 702 00 Ostrava  
www.kmo.cz, tel. č.: 599 522 521

#### Kulturní akce – Společenský sál

6. 3. v 16 hod. **Operní sirény na téma kouzlo dirigování**, Jakub Klecker, hudební ředitel opery NDM Ostrava, Jiří Habart a Filip Urban, studenti oboru dirigování, Eva Mikulášková, dramaturgyně opery NDM Ostrava.  
12. 3. v 16.30 hod. **Regionální úterky**, historicky první díl pořadu zaměřeného na regionální osobnosti  
19. 3. v 16 hod. **Cyklus Antika se nás stále dotýká**, přednáška Lubora Kasučana na téma Antika v knihovně  
21. 3. v 17 hod. **Klub české a anglické rétoriky Toastmasters Ostrava: Public Speaking and Presentation Workshop**  
20. a 27. 3. v 17 hod. **dva absolventské koncerty žáků** hudebních oborů ZUŠ E. Runda ve Slezské Ostravě  
4.–10. 3. **TÝDEN PRVNÁČKŮ: pasování žáků prvních tříd do stavu čtenářského**  
**Výstavy**  
4. 3. – 20. 4. **výstava fotografií krajiny Tibetu v rámci festivalu MOST PRO TIBET**, vernisáž výstavy proběhne v pondělí 4. 3. v 17 hod. v Galerii v pasáži  
7. 3. – 20. 4. **Luděk Konečný**, výstava akvarelů a obrazů ostravského výtvarníka, vernisáž výstavy proběhne ve středu 13. 3. v 17 hod. v prostorách společenského sálu

### ANTIKVARIÁT A KLUB FIDUCIA

Nádražní 30, 702 00 Ostrava  
tel. č.: 596 117 312, e-mail: info@antikfiducia.com  
Po–Pá: 10–18 hod.

5. 3. v 17.30 hod. **Ondřej Klimeš: Východní Turkestán v nové éře čínského autoritářství**, v rámci festivalu Pro-Tibet  
7. 3. v 18 hod. **stezka za Strakáč na náměstí Dr. E. Beneše**, happening na podporu cenné industriální stavby, přijďte se seznámit s argumenty, proč komín zachovat  
12. 3. v 18 hod. **Pavel Topáš Jasanský**, vernisáž výstavy ve Fotografické galerii Fiducia  
14. 3. v 19 hod. **WABI EXPERIENCE ● PÁTÍ NA SVĚTĚ ● ŠIMANSKÝ – NIESNER**, tři sestavy experimentující s odkazem folku a country v koncertu  
19. 3. v 18 hod. **Ostravsko po roce 1939 ve vzpomínkách pamětníků**, komponovaný pořad k 80. výročí vzniku protektorátu Čechy a Morava  
21. 3. v 18 hod. **POPO – poetické popelnice a křest nového čísla krásné Ostravy**, happening, sraz na náměstí Dr. E. Beneše.  
24. 3. v 10 hod. **Masky ze snů a fantazie**, dětský ateliér k masopustu a výstavě malířky Pavly Malinové  
28. 3. v 18 hod. **Debuty – Jan Škrob a Pavel Zajíc**, literární večer věnovaný výjimečným druhotním  
do 28. 3. **Pavla Malinová – Soptík surrealismu**, pokračování výstavy v galerii Dole

### NOVÁ AKROPOLIS

28. října 8, 702 00 Ostrava (u Sýkora mostu)  
tel. č.: 596 134 980, www.akropolis.cz

5. 3. v 19 hod. **Herkules**, přednáška  
6. 3. v 19 hod. **Filozofie pro život**, úvodní přednáška kurzu srovnávací filozofie a psychologie Východu a Západu, kurz zahrnuje 13 přednášek jednou týdně, vždy ve středu od 19 do 21 hodin, začíná 13. 3.  
12. 3. v 19 hod. **Florence Nightingalová**, cyklus přednášek: Ženy, které změnilý svět  
19. 3. v 19 hod. **Marie Curie-Sklodowská**, cyklus přednášek: Ženy, které změnilý svět  
26. 3. v 19 hod. **Elisabeth Kübler-Rossová**, cyklus přednášek: Ženy, které změnilý svět

### V CENTRU POZORNOSTI

#### V Divadle loutek půjde o záchranu planety, zaútočil na ni totiž plast

V pátek 15. února v 17 hodin proběhla na alternativní scéně Divadla loutek Ostrava premiéra nové inscenace s názvem **Plastáci útočí**. Dobrodružná fantasy pohádka v režii Pavla Gejguše je určena dětem od sedmi let a vypráví příběh s jasným poselstvím – přírodu je třeba chránit.

Kdysi modrá planeta se proměňuje ve vyprahlé plastové impérium ovládané Plastikem Všemocným. Čistá voda stále ubývá a světu hrozí zánik. Jedinou nadějí je poslední vodní krystal, který dokáže znečištěnou vodu vyčistit. Do jeho záchraně se proto pustí – s pomocí mladíka Vavřína, prototypu českého pohádkového Honzy – odvážná princezna Rebarbora. Dobrodružná pohádka **Plastáci útočí** inspirovaná sci-fi a fantasy filmy i knihami sice čerpá z aktuálních témat z oblasti ekologie, nesnaží se však být primárně edukativní. Příběh musí děti především bavit.

„Sáhli jsme tentokrát po tématu ekologickém, tudíž velmi ožehavém a aktuálním. Děti by však o plastovém nebezpečí, které světu hrozí, měly být pouče-



ny nenásilně, zábavnou formou – užijí si tedy spolu s hlavními hrdiny spoustu dobrodružství i legrace,“ popisuje dramaturgyně Daniela Jirmanová. Scénář napsal Marek Pivovar na základě rozšířeného námětu režiséra Pavla Gejguše. Loutky a scénu navrhla Iva Bartošová. Využila jak plast, především plastové lahve, tak přírodní materiály. Hudbu k inscenaci složil Tomáš Rossi. O dramaturgii se postarali Daniela Jirmanová a Marek Pivovar. Inscenace je kompletně loutková a loutky vodí Aneta Červená, Marian Mazur, Karel Růžička, Petr Sedláček a Lenka Sedláčková.

### Sbírka na obnovu Libušína



Noc z druhého na třetího března 2014 se do novodobé historie Valašska zapsala jako jedna z nejčernějších. Roz-

sáhlý požár zachvátil a těžce poškodil památnou budovu Libušína, navrženou legendárním architektem Dušanem Jurkovičem. Spontánní vlna veřejné podpory, jež se krátce po neštěstí vzedla, zasáhla celou Českou republiku. Jako jedna z prvních firem se zapojila Pražská mincovna, která oznámila razbu mimořádné pamětní medaile ve prospěch obnovy Libušína. Zájemci tak mohou přispět do sbírky na obnovu objektu Libušín na Pustevnách a zároveň **obdrží upomínkový předmět**. Medaili můžete jednoduše objednat na internetové adrese: [https://www.zlate-mince.cz/CRM\\_Dusan\\_Jurkovic\\_vytekova\\_medaille.htm](https://www.zlate-mince.cz/CRM_Dusan_Jurkovic_vytekova_medaille.htm)

### Pořady mají bavit a prohlubovat vazby

Spousta zábavy, soutěžení, ale i poučení pro zvidavé školáky nabídnou březnové komponované pořady Kulturního zařízení Gama. V rámci prvního s názvem **Otazníky** (4., 5., 27. a 28. 3.) si děti vyzkoušejí své vědomosti při kvízech v různých oblastech života a dění vůbec. Při dalším pořadu – **Pár přátel, jeden svět** (29. 3.) – budou žáci zábavným způsobem konfrontováni s různými pohledy na fungování světa i člověka s cílem pobavit, ale také prohloubit vzájemné vztahy a vazby mezi vrstevníky či dalšími spolužáky.

Pro všechny malé neposedy se souběžným duchem je určena série sportovních odpoledních aktivit, které se v KZ Gama konají 5., 12., 19. a 26. 3.

### MÍSTO S HISTORIÍ

#### Literární osobnosti (Moravské) Ostravy – Josef Kainar

Osud slavného básníka Josefa Kainara (1917–1971) zavedl na nějaký čas i do Ostravy – vždy, když projíždím vlakem Přerovem a dívám se na vybudované činžovní domy, které lemují přerovský vlakový koridor, vzpomenu si právě na Kainara, který v jednom z těch domů bydlel. Jeho tatínek totiž pracoval na dráze. Cestovatelské štrapáce Kainarovy rodiny začaly po nešťastné Josefově lase, po níž sám sebe postřelil revolverem do boku – následoval přesun do Olomouce, Hlučína, kde Kainar navštěvoval tamní gymnázium (jehož jméno dnes název gymnázia nese) a nakonec do Ostravy, kde jeho tatínek vykonával funkci přednosty dopravní kanceláře nádraží v Ostravě-Přívoze. Kainarova stopa v Ostravě nebyla rozhodně malá – hrával například v jazzové kapele, která vystupovala ve slavné kavárně Savoy, živil se ovšem také jako houslista a pracoval na ostravské pile. V rámci jeho ostravského pobytu vznikla také Kainarova vrcholná tvorba, kterou sebral do knihy **Nové myty** – sbírky snad toho nejlepšího (vedle Ortena a Bonna) z literární existen-

ciální tvorby, která u nás vyšla. Kniha je přeplněná jakoby vlastní odcizující tělesností, znervozňujícími svědky naší přítomnosti, lidskou nenasytostí a tajemstvím lidské existence a pobytu člověka na světě, což můžeme v koncentrované podobě vidět především ve slavné úvodní básni knihy **Střihali dohola malého chlapečka**. Básni, kterou jsme s nesmírným obdivem a zaujetím četli při studiích a rozebírali si jednotlivé metafory, kdy nás praštil přes oči verš: **A ono to zaznělo / Jako kus masa když pleskne o zem**. Další osudy zavedly Kainara do Brna a do Prahy, do kterých ostatně hojně jezdil při svém ostravském pobytu. Postupem času podlehl ve své tvorbě po únoru 1948 propagandistickému tlaku režimu, aby se později let vrátil se svými básnickými blues. Po srpnu 1968 krátce vedl jako předseda přípravný výbor nové spisovatelské normalizační organizace, krátce nato jej však postihl smrtelné infarkt.

Roman Polách,  
regionální oddělení KMO

## MORAVSKÁ OSTRAVA A PŘÍVOZ PŘIPRAVUJE:



03/2019

## CENTRUM KULTURY A VZDĚLÁVÁNÍ

www.ckv-ostrava.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 821

## Moravská Ostrava, příspěvková organizace

- 6 CERMAQUE**  
Pot a poezie, básně i intimní písně v podání písničkáře Jakuba Čermáka a violistky Julie Goetzové. Jakub Čermák je básník, režisér a písničkář. Jeho dvě předposlední alba byla nominována na cenu Anděl v kategoriích Alternativa a Folk. / 100 Kč
- 7 OSKAR PETR BAND Vzpomínka na Marsyas**  
Oskar Petr vyjádří na sérii koncertů věnovaných skupině, kterou spoluzakládal. Nenechte si ujít koncert skladatele a muzikanta, který složil Medvídka, Chci zas v tobě spát nebo Hříšná těla křídla motýlí. / 200 Kč
- 8 TRAMPSKO**  
Potlach v rockové jazzové klubu! Svět kamarádů, ohnů, chat, svítání u řeky, písniček, vyprávění, cestování a potkávání se. Tentokrát je to vlastně Oldies tečka za cestovatelskými Ozevňami, které byly Ostravě. / 120 Kč
- 12 Peter Lipa**  
Nezaměnitelný zpěvák, považovaný za největší osobnost slovenského jazzu s velmi osobitým vokálním projevem. V jeho repertoáru najdeme jak tradiční, standardy z oblasti swingu a moderního jazzu. / 380 Kč
- 13 Peter Lipa**  
Nezaměnitelný zpěvák, považovaný za největší osobnost slovenského jazzu s velmi osobitým vokálním projevem. V jeho repertoáru najdeme jak tradiční, standardy z oblasti swingu a moderního jazzu. / 380 Kč
- 14 Progres 2**  
Koncert legendární kapely, která se nesmazatelně zapsala do povědomí posluchačů a historie domácí rockové hudby. / 300 Kč
- 15 SPECIAL**  
Doprovodná skupina Věry Špinarové v letech 1982–1987. Special ve složení: Petr Němec – zpěv, Dáša Glatzová – zpěv, a původní členové kapely Pavel Králíček – klávesy, Andonis Cívopoulos – kytara, Karel Kolářská – baskytara, Jiří Bořuta – bicí. / 190 Kč
- 16 Hrdobci**  
Těšit se můžete na řádně proválený večer plný pověstných Hrdobčích taškařic. U vstupu jako vždy připraven Hrdobci uvítací líkér. / 222 Kč
- 17 AG Flek**  
AG Flek se čerstvě pyšní nominací na cenu Anděla v kategorii folk. V roce 2018 vydali nové studiové album s názvem Podnohama Zem. Blanka Táborská – zpěv, Ivo Viktorin – zpěv, klávesy, kytara, Karel Markytán – zpěv, kytara, fukací harmonika, Josef Šobán – zpěv, baskytara, Petr Hoffmann – akustické a elektrické kytary a Petr Ptáček – bicí. / 250 Kč
- 19 Tara Fuki**  
Dvě křehké dámy, dva sametové hlasy, dvě violoncella a zvukomalebná polština. Andrea Konstankiewiczová – violoncello, zpěv, hang a Dorota Barová – violoncello, zpěv. Nominace na cenu Jantar 2018 pro Dorotu Barovou v kategorii Interpretka roku. / 200 Kč
- 21 Honza Křížek**  
Honza Křížek je známý veřejnosti z Blue Effectu Radima Hladíka „Sluneční hrob“ a „Rosenka“, ale též z jeho písňového a skupině Walk Choc Ice hit „Rejdit“. Honza Křížek – zpěv, kytara, David Pavlík – kytara, zpěv, Ondřej Stehlik – baskytara, Lukáš Höning – bicí. / 200 Kč
- 24 Marien**  
Marien patří k nejvýraznějším tvářím současné generace žánru folkové hudby. Trojnásobní držitelky Porty a řady dalších ocenění, stávají se tradičními hodnotami žánru a disponují pozoruhodně rostoucí komunitou posluchačů, kteří kapelu následují i na neobvyklých outdoorových koncertech. / 180 Kč
- 25 Jet Set Big Band**  
Swingový večer protkaný slavnými melodiemi z repertoáru orchestru G. Millera, F. Sinatra, L. Armstronga a dalších. Zpívají: Daniela Kupčíková, Martin Frynta, Milan Michna, Zbyněk Terner. / 200 Kč
- 26 Boris Band Combination**  
Večer plný skvělého jazzu s Borisem Urbánkem a jeho kapelou. / 100 Kč

www.klubparnik.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

VÝSTAVNÍ SÍŇ  
SOKOLSKÁ 26

Ján Vasilko

do 22. 3. 2019

ARCHIKULTURA 2019

28. 3.–17. 5. 2019

Mezinárodní festival architektury, designu a umění, je přehlídkou zaměřenou na architektonická témata v tom nejširším pojetí. Vernisáž výstavy ve čtvrtek 28. března v 17 hodin. Kurátorem výstavy je Tadeáš Goryczka / Kabinet architektury.

www.sokolska26.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

- 1 17:00 Bohemian Rhapsody** / USA 2018, 134 min.  
**19:30 Tiché místo** / A Quiet Place, USA 2018, 90 min.
- 2 15:00 Spider-Man: Paralelní světy** / USA 2018, 117 min.  
**17:00 Roma** / MX, USA 2018, 135 min.  
**19:30 Zelená kniha** / Green Book, USA 2018, 130 min.
- 3 15:00 Když draka bolí hlava** / CZ, SK 2018, 99 min.  
**17:00 BlackKlansman** / USA 2018, 135 min.  
**19:30 Favoritka** / The Favourite, GB, IR 2018, 119 min.
- 4 17:00 Marie, královna skotská** / Mary Queen of Scots, GB, USA 2019, 124 min.  
**19:30 První člověk** / First Man, US, JP 2018, 141 min.
- 5 17:00 A dýchejte klidně** / Andrië eðlilega, IS, SW, BL 2018, 100 min.  
**19:30 Roma** / Roma, MX, USA 2018, 135 min.
- 6 10:00 Suzanne** / SK, CZ 1996, 130 min.  
**14:30 Žena na vláčné stezce** / Kona fer í stríð, IS 2018, 101 min.  
**17:00 Na střeše** / CZ 2019, 97 min.  
**19:30 Všichni to vědí** / Todos lo saben, ES, FR, IT 2018, 132 min.
- 7 17:00 Colette: Příběh vášně** / Colette, GB, USA 2018, 111 min.  
**19:30 Roma** / Roma, MX, USA 2018, 135 min.
- 8 17:00 Co jsme komu zase udělali** / FR 2019, 98 min.  
**19:30 Zelená kniha** / Green Book, USA 2018, 130 min.  
**21:30 Captain Marvel** / USA 2019, 128 min.
- 9 15:00 Psi domov** / A Dog's Way Home, USA 2019, 92 min.  
**17:00 Favoritka** / The Favourite, GB, IR 2018, 119 min.  
**19:30 Všichni to vědí** / Todos lo saben, ES, FR, IT 2018, 132 min.
- 10 15:00 Psi veličenstvo** / The Queen's Corgi, BG 2019, 93 min.  
**17:00 Zelená kniha** / Green Book, USA 2018, 130 min.  
**19:30 Colette: Příběh vášně** / Colette, GB, USA 2018, 111 min.
- 11 17:00 Uhoři mají nabito** / CZ 2019, 101 min.  
**19:30 Bohemian Rhapsody** / USA 2018, 134 min.
- 12 17:00 Sobibor** / RU 2018, 110 min.  
**19:30 Jižní vítr** / Južni vetar, SR 2018, 130 min.
- 13 14:30 Marie, královna skotská** / Mary Queen of Scots, GB, USA 2019, 124 min.  
**17:00 Na střeše** / CZ 2019, 97 min.  
**19:30 Roma** / Roma, MX, USA 2018, 135 min.
- 14 17:00 Co jsme komu zase udělali** / FR 2019, 98 min.  
**19:30 Skleněný pokoj** / CZ, SK 2019, 98 min.
- 15 17:00 Šťastný Lazzaro** / Lazzaro felice, IT, SCH, FR, DE 2018, 125 min.  
**19:30 The Doors: Live at the Bowl '68** / USA 2012, 68 min.
- 16 15:00 Kouzelný park** / Wonder Park, USA, ES 2019, 85 min.  
**17:00 Všichni to vědí** / Todos lo saben, ES, FR, IT 2018, 132 min.  
**19:30 Skleněný pokoj** / CZ, SK 2019, 98 min.
- 17 15:00 Lego příběh 2** / US, DK, AU 2019, 107 min.  
**17:00 Roma** / Roma, MX, USA 2018, 135 min.  
**19:30 Colette: Příběh vášně** / Colette, GB, USA 2018, 111 min.
- 18 17:00 Sobibor** / RU 2018, 110 min.  
**19:30 Co jsme komu zase udělali** / FR 2019, 98 min.
- 19 17:00 Je mi jedno, že se zapíšeme do dějin jako barbaři** / RU, CZ, FR, BG, DE 2018, 140 min.  
**19:30 Zelená kniha** / Green Book, USA 2018, 130 min.
- 20 14:30 Narušitel** / CZ 2019, 90 min.  
**16:30 State of Control** / USA 2016, 90 min.  
**18:30 Home to Tibet** / USA 2010 56 min. / **Kauza Tibet** / ČR 2019, 16 min.  
**20:00 Pawo** / ČR, DE, CN, IN, 117 min.
- 21 17:00 Manželské etudy: Nová generace** / CZ 2019, 91 min.  
**19:30 Šťastný Lazzaro** / Lazzaro felice, IT, SCH, FR, DE 2018, 125 min.
- 22 17:00 Zelená kniha** / Green Book, USA 2018, 130 min.  
**19:30 Mrazivá pomsta** / Cold Pursuit, GB 2019, 118 min.
- 23 15:00 Dilili v Paříži** / Dilili à Paris, FR 2018, 95 min.  
**17:00 Skleněný pokoj** / CZ, SK 2019, 98 min.  
**19:30 Pašerák** / The Mule, USA 2018, 116 min.
- 24 15:00 Ovečky a vlci: Veliká bitva** / RU 2018, 74 min.  
**17:00 Hastrman** / CZ 2018, 100 min.  
**19:30 Toman** / CZ 2018, 145 min.
- 25 17:00 Colette: Příběh vášně** / Colette, GB, USA 2018, 111 min.  
**19:30 Skleněný pokoj** / CZ, SK 2019, 98 min.
- 26 17:00 A dýchejte klidně** / Andrië eðlilega, IS, SW, BL 2018, 100 min.  
**19:30 Manželské etudy: Nová generace** / CZ 2019, 91 min.
- 27 15:00 Složka 64** / Journal 64, DK, DE 2018, 119 min.  
**18:30 Schindlerův seznam** / Schindler's List, USA 1993, 195 min.
- 28 17:00 Co jsme komu zase udělali** / FR 2019, 98 min.  
**19:30 WESTWOOD: Punk, Icon, Activist** / GB 2018, 78 min.
- 29 17:00 Pašerák** / The Mule, USA 2018, 116 min.  
**19:30 Bohemian Rhapsody** / USA 2018, 134 min.
- 30 15:00 Putování se sobíkem** / FR, FI, NW 2019, 86 min.  
**17:00 Šťastný Lazzaro** / Lazzaro felice, IT, SCH, FR, DE 2018, 125 min.  
**19:30 Zraněná srdce** / The Aftermath, USA 2019
- 31 15:00 Dumbo** / USA 2019  
**17:00 Skleněný pokoj** / CZ, SK 2019, 98 min.  
**19:30 Pašerák** / The Mule, USA 2018, 116 min.

www.minikino.cz, Kostelní 3, tel.: 599 527 851

- 1 Matthew Thompson: Vaporous**  
Cyklus fotografií Američana působícího v ČR se zaměřuje na rituály, záhady a rozpory, akcentuje jednotlivá roční období s lidovými tradicemi vycházejícími jak z křesťanského, tak i pohanského kalendáře. Jeho hledání obrazů dokumentárním způsobem naznačuje další souvislosti a překračuje tak pouhé vnímání obrazu. Výstava je volně ke zhlédnutí v Klubu Atlantik a potrvá do 19. 3.
- 5 Libor Bednár: Himalájská příroda a památky Nepálu a jeho sousedé**  
Společně navštívíme např. rodiště Budhy – Lumbini, fotogenické město v podhůří Himalaje s výhledy na Machhapuchre nebo masiv Annapurny. Dozvíte se o tradičních spalovacích ghatách v Pašupatináthu nebo o poutním budhistickém místě Svajambhunáth. „Vzlétneme“ k Everestu a pokocháme se pohledy na Budhistické chrámy a stúpy v podhůří Himalaje. Na závěr nás čeká trekkingová úpatí Kančendžengy a „ochutnávka“ z čajové plantáže v Dárdžilingu. Přednáška s promítáním ve spolupráci s CK ChinaTours. / 65 Kč
- 6 M. Pohorská: Laponsko na běžkách**  
Nechte se vtáhnout do exotiky za severním polárním kruhem. Zajete jízdu na běžkách po bílých pláních, zapřáhnete severské pulky a hurá za dobrodružstvím. To vše ale zatím pohodlně v teple Klubu Atlantik na přednášce ve spolupráci s CK Kudrna. / 65 Kč
- 8 Dílna tvůrčího psaní: Jak začít psát, a nepřestat**  
V tvůrčím bloku si vyzkoušíte svou kreativitu, triky a cvičení tvůrčího psaní a také se naučíte pravidla, která dodržuje každý spisovatel. Dílnu povedou Alžběta Bublánová, spisovatelka a lektorka tvůrčího psaní, Andrea Selzerová, zakladatelka projektu Kurzy z obvyklou, lektorka. / 100 Kč
- 9 Jak na příběh - workshop tvůrčího psaní**  
Jak vše napsat, když mám nápad na knihu? Co potřebuji znát a jak na příběh, který má štafů? Z workshopu si odnesete dovednosti a znalosti k napsání vašeho příběhu, potrénujete psací sval a zkonkultujete svůj záměr. Workshop je určen těm, co chtějí psát anebo psát již začali. Workshop povedou Alžběta Bublánová, spisovatelka a lektorka tvůrčího psaní, Andrea Selzerová, zakladatelka projektu Kurzy z obvyklou, lektorka. / 100 Kč
- 12 Pavla Novotná: Emoce a jejich vliv**  
Pozitivní a negativní emoce utváří naši životní realitu a vnímání světa kolem nás. Přitom hodnocení, co je pozitivní a negativní emoce, je velmi individuální. V každé lidské společnosti se jako kladné či jako záporné označuje něco jiného. V podstatě ovšem existují jen dva základní pocity, podle kterých pak dokážeme rozlišit, která emoce je pro nás pozitivní a která negativní. / 100 Kč
- 14 Martin Špetla: Za poznáním tibetského náboženství**  
Kora je poutní okruh kolem posvátné hory Kailás. Vydejte se za poznáním tibetského buddhismu a posvátné mystiky. Klíč k poznání tělesné vytrvalosti i psychologických limitů malé skupiny amatérských cestovatelů ve vysokých nadmořských výškách podhájí Ing. Martin Špetla v rámci festivalu Most pro Tibet. / 70 Kč
- 15 Káfrna Petra Kubaly**  
Osobitá talkshow proknaná laskavými i rošťáckými humorem Petra Kubaly. Ten si vybírá hosty z řad herců, hudebníků a populárních osobností. Díky komorní a přátelské atmosféře je každá talkshow jako posezení u domácího krbu, kde však místo plaménku poskakuje všetečné se dotazující moderátor. / 100 Kč
- 18 Sebastian Prax: Za hipíky a buddhisty do Himalaje**  
Cestovatelská projekce popisuje příběh zvidavého studenta, který se rozhodl vydat se za prapůvodní myšlenkou východní filozofie a s nejménším tušením o tom, co ho tam čeká. Z jistého důvodu však lechle propouští vším, co se mu přilepí do cesty. Navštívená místa: Himachal Pradesh (Dharamshala, Mandi, Manali, Kasol), Uttarakhand (Haridvár, Dehrádún, Nainital), Bihár (Bodhgaya), Nepal (Bardiya National Park, Kathmandú). / 65 Kč
- 20 Mario Rott: Digitální fotografie a videoprojekce**  
Slavnostní zahájení spojené s vernisáž výstavy v rámci 9. ročníku Česko-německých dní v Ostravě. Během výjimečného večera shlédneme dvě nejnovější videoprojekce a výběr z fotografií z dílny Maria Rotta. Audiovizuální umělec působící ve Vídni je aktivní v oblasti designu, architektury a módy, navrhuje pro známé světové značky (Nike, Renault) a spolupracuje s celou řadou rakouských institucí např. skunshistorickým muzeem Vídeň. Jeho umělecká díla mají silný vizuální charakter, umělec sází na digitální úpravu fotografií, tiskovou postprodukcí a optimalizací. Vernisáž bude doprovázena tematicky laděným hudebním vystoupením a doplněna také o původní diskusi, kde se budete moci zeptat např. na aktuální trendy v oblasti digitálního designu. Diskuze a původní slovo autora budou tlumočeny do češtiny.
- 22 Lipsko: veletrh knihy, památky UNESCO a geniis Bach**  
Vydejte se s námi do jedné z šestnácti spolkových zemí Německa, do povodí Labe, jejíž území bylo během druhé světové války rozděleno a následně spojeno a rozšířeno. V rámci 9. česko-německých kulturních dní v Ostravě budeme společně poznávat historické centrum a památky UNESCO ve městě Lutherstadt Wittenberg, vydáme se na knižní veletrh do Lipska, jehož hlavní hostující zemí pro letošní rok je Česká republika, seznámíme se s životem a dílem J. S. Bacha a také se vydáme do města porcelánu nesoucí přízvisť města Mišén. Za finanční podpory Magistrátu města Ostrava a MOaP. Více na www.derkulturpunkt.cz.
- 25 Vědomí je hluboké tajemství**  
Přátelský duel dvou odborníků z oblasti filosofie a lékařské praxe. Věda pečlivě zkoumá mozek, tajemství vědomí jí však uniká. Neurověda nachází neuronální koreláty vědomí v mozku, tedy mozkové stavy, které se aktivují v čase zároveň se stavy vědomí, avšak samotné stavy vědomí jsou věde nepřístupné. Dialog o vědomí a společném hledání pravdy povedou PhDr. Mgr. Antonín Dolák, Ph.D., odborný asistent Katedry filosofie Filozofické fakulty Ostravské univerzity a praktický a pohotovostní lékař MUDr. Vít Mareček. / 60 Kč
- 26 naroVnu**  
Pořádá Rímskokatolická farnost Ostrava-Přívoz s finanční podporou Biskupství ostravsko-opavského.
- 27 Německý film: Tony Erdmann**  
Režie: Maren Ade, 162 min., 2014–16.
- 29 Krnov a vesnice roku**  
Sraz v 8.00 hod u Klubu Atlantik. Vydejte se spolu s námi po stopách slavných průmyslníckých rodin, které proslavily slezské město Krnov po celé Evropě. Od textilák přes výrobu varhan až po nejslavnější československé nealko, to vše a mnohem více je neodmyslitelnou součástí paměti města, jehož památky prozkoumáme na společné cestě v rámci projektu Krajem a kulturou – senior na cestách. Slavné vily, synagoga i poutní místa, Krnov čeká. A jako bonus nás bude čekat i obec Úvalno, která se právem pyšní titulem Vesnice roku 2018 Moravskoslezského kraje! S podporou Městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. / 250 Kč
- 30 Pod kloboukem s Lenkou Kocierovou českou minulostí**  
Sraz 30. března 2019 v 15.00 na zastávce tramvajů Sad Boženy Němcové. Připomeneme si jednu z nejslavnějších žen naší historie, spisovatelku Boženu Němcovou. Za rok to bude 200 let od jejího narození. Projdeme se také po Spálově ulici k Arbesově (autor mnoha románů), pak na náměstí Svatopluka Čecha. Vycházku zakončíme na ulici největšího mecenáše českých umělců, Josefa Hlávky. Zajímavostí o jeho životě a také o osudech dalších slavných jmen prozradí výtvarnice Lenka Kocierová. / 50 Kč

www.klubatlantik.cz, třída Československých legií 7, tel.: 599 527 110

KULTURNÍ ZAŘÍZENÍ  
gama

- 5. 3. – XI. Masopust Ostrava / Masarykovo náměstí Ostrava**  
Akce ve spolupráci s Ostravským muzeem, příspěvková organizace a za finanční podpory statutárního města Ostrava a městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. / 10.00 – 19.00 hod.
- 5., 12., 19. a 26. 3. – Sportovní odpoledne pro všechny holky a kluky** / 15:00
- 5., 12., 19. a 26. 3. – Aqua aerobic** / Pro veřejnost / 18:00
- 6., 13., 20. a 27. 3. – Cvičební mix** / Pro veřejnost / 17:30
- 14. a 21. 3. – Žena v zrcadle** / Pořad pro veřejnost / 16:00
- 19., 20. a 21. 3. – Etiketa pro začátečníky** / Pořad pro děti MŠ / 9:00 a 10:30
- 27. a 28. 3. – Otazníky** / Zábavní pořad pro děti / 9:00 a 10:30
- 29. 3. – Pár přátel, jeden svět** / Interaktivní pořad pro děti / 9:00 a 10:30
- Připravujeme 15. – 19. 4. 2019 Velikonoce  
Masarykovo náměstí Ostrava / Program 10.00 – 18.00 hod.

www.ckv-ostrava.cz, Gen. Píky 13A/2975, tel.: 596 611 760

Další informace o kultuře ve městě Ostravě přináší: **Ostravský informační servis, s. r. o.** – www.ostravainfo.cz, **Měsíčník Program** – www.eprogram.cz, **Ostravský kulturní server** – www.zulu.cz, **Divadlo Petra Bezruče** – www.bezrucici.cz, **Komorní scéna aréna** – www.divadloarena.cz, **Galerie Chagall** – www.chagall.cz, **Galerie Budoucnost** – www.galeriebudoucnost.cz, **Antikvariát a galerie Fiducia** – www.antikfiducia.com, **Galerie Beseda** – www.galeriebeseda.cz, **Nová Akropolis** – www.akropolis.cz, **Boomerang** – www.zulu.cz/boomerang, **Fabric** – www.fabric.cz, **Knihovna města Ostravy** – www.kmo.cz, **Hornické muzeum Lanek** – www.muzeumokd.cz, **Národní divadlo moravskoslezské** – www.ndm.cz, **Janáčkova konzervatoř** – www.jko.cz, **Janáčkova filharmonie Ostrava** – www.jfo.cz, **Divadlo loutek Ostrava** – www.dlo-ostrava.cz, **Ostravské muzeum** – www.ostrmuz.cz, **Ostravské výstavy** – www.cerna-louka.cz, **Galerie 7** – www.galerie7.cz, **Dům kultury města Ostravy** – www.dkmoas.cz, **Centrum kultury a vzdělávání** – www.ckv-ostrava.cz, **Internetový kulturní server 365 dní** – www.365dni.cz, **Galerie výtvarného umění v Ostravě** – www.gvuostrava.cz, **Galerie Magna** – www.magna.zde.cz.