

KULTURNÍ CENTRUM



Jak se v Ostravě
podnikalo před
100 lety

Strana 2



Carnevale Di Venezia,
výstava fotoobrazů

Strana 3

NEPROPÁSNEĚTE

MASOPUST OSTRAVA 2019

Již po jedenácté oživne centrum Moravské Ostravy oslavami konce masopustu. Tato tradiční lidová slavnost, jejímiž organizátory jsou Ostravské muzeum, Úřad městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz a Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava, se bude konat v úterý 5. března na Masarykově náměstí a v přilehlých ulicích. Vloni se programoví tvůrci přihlásili náplní ke stému výročí vzniku naší republiky. Pro letošní rok zvolili téma týkající se doby renesance. Doby, charakteristické návratem k antickým ideálům, k oslavě krásy lidského těla, lidského života a přírody. Stejně jako samotné slovo renesance znamená obnovu, návrat, znovuzrození, tak i v období masopustu čeká na své znovuzrození příroda, země, půda, matka živitelka. Prosby za dobrou úrodu, dobré zdraví, šťastný život v nadcházejícím hospodářském roce jsou základem všech masopustních zvyků, obyčejů a obřadů. Vedle tradičního ostravského masopustu, jehož jádrem je maškarní průvod ulicemi centra Moravské Ostravy, závěrečné Zabijení kozla a Pochováání basy, můžete v hlavním programu na Masarykově náměstí od 15. hodiny sledovat lidové divadlo ve stylu italské commedie dell'arte, která se zrodila právě v době renesance, na ní volně navazující hudební divadlo ve stylu karnevalu v Benátkách, poslouchat renesanční písně, zhlédnout renesanční tance a potěšit se regionálními lidovými tanci v podání ostravských dětských folklorních souborů. Důležitým aktem bude opět slavnostní předání masopustního práva účastníkům maškarního průvodu a veškerého masopustního veselí z rukou starostky městského obvodu Moravské Ostravy a Přívozu, pod jejíž záštitou se letošní ročník koná.

Samotné oslavy konce masopustu vypuknou na Masarykově náměstí již v 10 hodin dopoledne. V prostorách již tradičního masopustního jarmarku, který vám opět poskytne bohatý sortiment zabijačkových a krajových specialit, uvidíte potulné kejklíře, flašinetáře, pouliční divadlo, masopustní masky a uslyšíte renesanční melodie. Podrobnější informace najdete v příloženém plakátu.

Budeme rádi, připojíte-li se k maškarnímu průvodu.

Máte naše srdečné pozvání.

Markéta Palowská,
etnografka Ostravského muzea



www.masopustostrava.cz

ÚTERÝ
5. BŘEZNA 2019

MASARYKOVO NÁMĚSTÍ
V MORAVSKÉ OSTRAVĚ

ZNOVUZROZENÍ V RENESANCI

MASOPUSTNÍ JARMARK V.

Od 10 do 18 hodin stánky s domácí
zabijačkou, sladkými i slanými
pochutinami a lahodnými nápoji.

HLAVNÍ
PROGRAM
15.00–19.00:

15.00 – Zahájení

16.30 – Slavnostní předání
masopustního práva za účasti
starostky městského obvodu
Moravské Ostravy a Přívozu
a zahájení maškarního průvodu

17.00 – Maškarní průvod
centrem Moravské Ostravy

18.00 – Roztančené náměstí,
loučení s masopustem

18.15 – Zabijení kozla
a Pochováání basy

19.00 – Smuteční průvod
s basou okolo náměstí

OZVUČENÍ: Daniel Cieslar

Ostravské muzeum, příspěvková organizace a městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz pod záštitou starostky Zuzany Ožanové vás zvou na

XI.
MASOPUST
OSTRAVA

PROGRAM V PROSTORÁCH
JARMARKU 10.00–15.00:

Kapela Rabussa, pouliční divadlo,
masopustní masky, flašinetáři, kejklíři.

V COMEDII DELL'ARTE,
BENÁTSKÉM KARNEVALU,
DOBOVÝCH PÍSNÍCH
A TANCÍCH a v tradičním
ostravském masopustu
se představí:

- Sbor dobrovolných hasičů Pustkovec
- Ochotníci z Ostravy
- Famózní klimkovické Pjenice
- Čtyřlístek – centrum pro osoby se zdravotním postižením Ostrava, p. o., se skupinou Rytmy
- Bílé divadlo, z. s.
- Lašský soubor písní a tanců Ondřejnica
- Dětský folklorní soubor Hlubinka
- Dětský soubor Heleny Salichové
- Muzikanti z Polanky
- DEOR – dechový orchestr z Hrabové

K MASKOVANÝM
ÚČASTNÍKŮM
SE PŘIPOJÍ:

- Knihovna města Ostravy
- TyfloCentrum Ostrava, o. p. s.
- Mateřská škola Dvořákova
- Mateřská škola Poděbradova

PŘIDEJTE SE K NÁM!



centrum
kultury a vzdělávání

OSTRAVA!!!
MORAVSKÁ OSTRAVA
A PŘÍVOZ

OSTRAVA!!!

Ostravské muzeum, příspěvkovou organizaci, zřizuje a financuje statutární město Ostrava.
Masarykovo náměstí 1, Moravská Ostrava, tel. 59 75 78 450, www.ostrmuz.cz,
muzeum@ostrmuz.cz.

Akce je realizována díky finanční podpoře statutárního města Ostravy a městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz ve spolupráci s Centrem kultury a vzdělávání Moravská Ostrava, příspěvkovou organizací.

DIVADLO

Kašpar zavítá do Divadla Petra Bezruče



Pražský divadelní spolek Kašpar, jehož součástí jsou herecké osobnosti, jako například Jan Potměšil, Matouš Ruml, Martin Hofmann, Adrian Jastraban, Milena Steinmasslová a další, se vydá do Ostravy s ukázkou svého repertoáru. Od 2. do 7. dubna odehrají na jevišti Divadla Petra Bezruče osm představení! Divadelní spolek Kašpar je v Ostravě jako doma, každý rok jeden týden na jaře přijíždí ostravskému publiku představit to nejlepší ze svého repertoáru. „Do Ostravy se rádi vracíme. Při představeních tu bývá skvělá atmo-

sféra, dobré publikum,“ říká principál Kašparů Jakub Špalek. Divadelní představení odstartuje strhující černá komedie Srpen v zemi indiánů, dále Kašpaři na jevišti u Bezručů uvedou současnou hru Opilí, hravou komedii Mikulášovy prázdniny nebo inscenaci Dopisy čerpající z listovních tajemství našich básníků a spisovatelů. Předprodej na Kašparův ostravský týden byl již zahájen, zajistěte si svá místa včas! Vstupenky jsou v prodeji na pokladně Divadla Petra Bezruče, více informací najdete na webu divadla Bezrucci.cz. www.bezrucci.cz

KINO

Minikino přivítá FAMUFEST

Průběh letecké historie si jistě nechají ujít premiéru českého snímku režiséra Davida Baldy Narušitel o životě armádních letců za dob socialistického Československa. Dílem zčásti státní bezpečnosti a také udavačů se zde začíná rozplétat smrt bývalého pilota RAF. Film s hereckými ikonami Stanislavem Zindulkou a Jiřím Dvořákem byl natočen podle skutečné události a Minikino jej uvede 1. února v 17 hod. Dalšími únorovými premiérami jsou snímky Marie, královna skotská (8. 2. v 19.30 hod.) a nový film Jiřího Mádlů Na střeše (11. 2. v 19.30 hod.).

FAMUFEST je multizánrový filmový festival, který každoročně pořádají studenti Filmové a televizní fakulty Akademie múzických umění v Praze. O jeho kvalitách se mohou přesvědčit také Ostravané, a to hned počátkem února. V rámci filmového klubu a za účasti zástupců studentů FAMU uvede Minikino 5. února v 17 hodin pásmo nejlepších letošních studentských krátkých filmů. Od 19.30 hodin pak mohou diváci zhlédnout film Budovatelé říše. Tři roky vznikající snímek pojmenovaný podle absurdní hry Borise Viana se v obecné rovině týká

vzestupu i poklesu popularity pravice populistických stran, konkrétně sleduje neúspěšnou politickou dráhu Petra Hamplů a Martina Konvičky. Do popředí se dostává i amatérský reportér Tomáš Měšťan, který mezi tyto „budovatele“ nejdříve vstupuje jako kameraman a posléze jako aktivní spoluvůdce konspiračních příběhů. Prostor dostávají též zákulisní detaily z dění Bloku proti Islámu, počínaje přípravou volební kampaně, vylepováním plakátů i agitací a konče tvorbou a šířením cílených dezinformací. Ve čtvrtek 7. února od 19.30 hodin si Minikino připravilo lahůdku pro všechny milovníky hudební skupiny Metallica. V rámci sekce Kino Muzika uvede záznam koncertu v Nimes, který bude pouze jednou odvysíláný v kinech po celé ČR a zároveň pouze v tento den. Čekají na vás také dva festivaly. 14. až 17. února nabídne Minikino 9 současných severských filmů v rámci Festivalu Severská filmová zima a od 20. do 22. února se přeneseme ze Skandinávie na Pyrenejský poloostrov, odkud přichází pásmo 6 současných i klasických španělských filmů v rámci Festivalu La Pelicula.

KONCERT

Hosté Janáčkovy filharmonie Ostrava

Ve čtvrtek 7. února v 18 hodin bude v sále Domu kultury města Ostravy pokračovat cyklus Janáčkovy filharmonie Jeunesses musicales, během něhož se představí další hudebníci z nastupující generace budoucích mistrů. Tentokrát to budou dvě mladé, talentované ženy. Janáčkovou konzervatoř bude reprezentovat akordeonistka Anežka Štenclová a jako druhá se představí violoncellistka Paulína Glacová. Ta se s ostravským orchestrem představí v tomto cyklu již po čtvrté. Navíc je od roku 2016 jeho členkou.

O čtrnáct dnů později, ve čtvrtek 21. února v 19 hodin, uvede v ostravském Domě kultury Hvězdný německo-japonský violoncellista Danjulo Ishizaka Šostakovičův Druhý violoncellový koncert. S Janáčkovou filharmonií vystoupí tento hudebník v Ostravě již podruhé. Tentokrát pod taktovkou významného nositele tradice petrohradské dirigentské školy Daniela Raiskina. V programu zazní skladby Weiberga a Šostakoviče, závěr večera bude pak patřit Beethovenově Sedmé symfonii. Britský deník The Guardian o Ishizakovi napsal, že hraje s „výjimečnou virtuozitou a vytrvalostí“. Jeho charisma není založeno „jen“ na technice, nýbrž na neobyčejné empatii,

účasti a komunikaci s hudebním dílem a myšlenkami jeho tvůrce.

Více informací najdete na www.jfo.cz. Studenti po předložení průkazu mohou v prodejním místě Janáčkovy filharmonie (ve vstupním prostoru DKMO vpravo) uplatnit 80% slevu na vstupném, jehož cena začíná na 160 Kč.



Paulína Glacová

Foto: Archiv JFO

Jak se v Ostravě podnikalo před 100 lety

V uplynulém roce jsme se všichni ohlíželi o 100 let zpět a vzpomínali na dobu, kdy vznikla republika. Jak na tom v té době byla Ostrava s podnikáním? Přinášíme pokračování článku, jehož úvod vyšel v lednovém vydání.

Průmyslníci na výsluní

Nejbohatšími podnikateli byli majitelé dolů, hutí a podnikatelé v chemickém průmyslu. Po roce 1918 už je obtížné rozklíčovat majitele velkých průmyslových podniků, protože přecházejí na akciové společnosti a vedení přejímají manažeři. Jiné je to u dolů, tam se jednalo o šlechtické rodiny – například hrabata Wilczkové na Slezské Ostravě a Reifferscheidtové. Do roku 1945 se tedy jednalo o rodinné podnikání, poté byli majitelé uznáni za Němce a podniky nad 500 zaměstnanců byly znárodněny, čímž vzniká koncern OKD, který sdružil ostravsko-karvinské doly. V Ostravě fungovaly malé rodinné hutě, jako například slévárna Rudolfa Sýkory v Mariánských Horách i Moravské Ostravě, ale ty nemohly dlouho soupeřit s Vítkovickými železárnami. Vítkovické železárny, přestože to byl obrovský konglomerát, si udržely rodinné vlastnictví velkopodnikatelských

rodin Gutmannů a Rothschildů až do roku 1939, respektive 1945. Znamější jsou Rothschildové, dodnes se používá rčení „Nejsem Rothschild“. Poslední ostravský Rothschild – Eugen –, přestože měl v Moravské Ostravě trvalý pobyt, žil trvale v Paříži. Gutmanni jsou méně známí, pocházeli z Lipníka nad Bečvou, nakupovali a prodávali uhlí na Ostravsku a hráli od 50. let 19. století významnou finančnickou a velkoobchodnickou roli. Pak se etablovali ve Vídni a založili obchodní a finanční dům „bratři Gutmannové“. V Záběhu fungovala chemička rodiny Rütgers, jednalo se o říšsko-německý kapitál, který po 1. světové válce prodali. V polovině 70. let minulého století byl hlavní provoz přesunut do Dezy ve Valašském Meziříčí.

Živnostníků byla spousta

V Ostravě podnikali nejen velcí podnikatelé, ale i živnostníci a nejrůznější obchodníci. Živnostníci se sdružovali do živnostenských společenstev, jako například řezníků, uzenářů, obchodníků s potravinami či jejich výrobců. Objevovali se taxikáři, prodejci aut a pohonných hmot. Dařilo se soukromým lékařským praktikám, dentistům



a lékárníkům, známé bylo soukromé sanatorium doktora Kleina v Grossmannově vile. Soukromě podnikali advokáti, soukromníci vlastnili stavební společnosti – například Strassmann nebo bratři Špačkové. Byla zde spousta krámkařů, drobných živnostníků, kteří prodávali potraviny a k tomu třeba petrolej. Vedle nich byli i obchodníci, jako například František Letovský, který měl na dnešním Masarykově náměstí obchod s vyhlášenými lahůdkami, kde bylo možné koupit luxusní potraviny a alkohol. Veškeré služby byly soukromé – holiči, kadeřníci, pohřebnictví, přeprava, fotografové, knihtiskárny, nakladatelství, papírenské obchody atp. **Iva Sokolovská**

Kino, divadlo, přednášky, výstavy a besedy

DŮM KULTURY MĚSTA OSTRAVY, a. s.

ul. 28. října 124/2556, 709 24 Ostrava-Moravská Ostrava, tel.: 596 489 111, 399 nebo info@dkv.cz, www.dkmoas.cz

Kino Art

- 1.–3. 2. v 16 a 19 hod. **Kursk**
- 4. 2. ve 14 hod. pro seniory a v 16 a 19 hod. **KND A dýchejte klidně**
- 4.–6. 2. v 16 a 19 hod. **A dýchejte klidně**
- 7. 2. ve 14 hod. pro seniory a v 16 a 19 hod. **KND Máme na víc**
- 8.–10. 2. v 16 a 19 hod. **Ženy v běhu**
- 11. 2. ve 14 hod. pro seniory **Psí domov**
- 11.–13. 2. v 16 a 19 hod. **Psí domov**
- 13. 2. v 16 hod. **Ivan**
- 14. 2. ve 14 hod. pro seniory a v 16 a 19 hod. **KND Ivan**
- 15.–17. 2. v 16 a 19 hod. **Ticho před bouří**
- 18. 2. ve 14 hod. pro seniory **Na střeše**
- 18.–20. 2. v 16 a 19 hod. **Na střeše**
- 21. 2. ve 14 hod. pro seniory a v 16 a 19 hod. **KND Doktor Martin: Záhada v Beskydách**
- 22.–24. 2. v 16 a 19 hod. **Všichni to vědí**
- 25. 2. ve 14 hod. pro seniory **Léto s gentlemanem**
- 25.–27. 2. v 16 a 19 hod. **Léto s gentlemanem**
- 28. 2. ve 14 hod. pro seniory a v 16 a 19 hod. **KND Povídky z městského parku**

Koncerty a divadelní představení v DKMO

- 1. 2. v 19 hod. **Neil Simon: Bosé nohy v parku**
- 2. 2. v 18.45 hod. **G. Bizet: Carmen**, přímý přenos z Metropolitan opery v New Yorku
- 8. 2. v 19 hod. **Sue Townsendová: Tajný deník Adriana Molea ve věku 13 a ¾**, 3. hra DP 18/19, skupina B
- 10. 2. v 19 hod. **Jaroslav Svěcený a Cigánský diábl**
- 13. 2. v 19 hod. **Island**
- 13. 2. v 19 hod. **Molière: Zdravý nemocný**
- 16. 2. v 16 hod. **Karneval s Míšou**
- 18. 2. v 19 hod. **Sébastien Thiéry: Dva nahatý chlapi**
- 21. 2. v 19 hod. **Velebit – po stopách Vinnetoua**
- 23. 2. v 17 hod. **Martha a Tena Elefteriadu**
- 27. 2. v 19 hod. **Martin McDonagh: Osiřelý západ**, 5. hra DP 18/19, skupina A
- 28. 2. v 19 hod. **Jakub Kroulík Moc a síla hypnózy 2**

Výstavy v DKMO

do 28. 2. **OAF ART**, Ateliér Pelikán, Ostrava: Výstava prací tvůrčí dílny pro výtvarná nemehla..., vestibul
do 28. 2. **Klobouk jako šperk II**, retrospektivní výstava klobouků Mgr. Bohuslavy Asmusové, Galerie Gaudeamus

OSTRAVSKÉ MUZEUM

Masarykovo nám. 1, 728 41 Ostrava
www.ostrmuz.cz
do 3. 3. **Sopky v geologické historii Moravy a Slezska**

GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ V OSTRAVĚ

Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava
www.gvuo.cz, tel.: 731 691 563, 596 112 566

Výstavy

do 31. 12. 2019 **František Jureček – Alois Sprušil: Nová galerie v nové republice**, stálá expozice
do 24. 3. **Deset**, současné německé umění ze sbírky Adam Gallery
do 24. 3. **(KON)TEXTY Jána Mančušky**
do 24. 3. **Josef Bolf: V noci**, výstava jednoho díla ze sbírek GVUO, dílo vybrala šéfredaktorka a fotografka Bára Alex Kašparová

Kulturní programy

6. 2. v 16 hod. **ŠEST**, prezentace studentů FU a PdF OU

- 7. 2. v 16.30 hod. **ZISKY 2018 GVUO: (KON)TEXTY Jána Mančušky**, komentovaná prohlídka výstavy, vstup s platnou vstupenkou na výstavu 9. a 23. 2. od 15 do 18 hod. **sobotní dílny GVUO pro děti** od 3 do 6 let, vstupné 30 Kč
- 11. a 25. 2. v 16.30 hod. **Tvůrčí dílna pro dospělé**, rezervace: E: sedlakova@gvuo.cz, T: 734 437 181, vstupné 30 Kč
- 12. 2. v 16.30 hod. **Václav IV. jako milovník umění**, přednáška Marka Zágory
- 13. 2. v 18 hod. **Muzikoterapie**, s sebou karimatku či deku a pohodlný oděv
- 14. 2. v 19 hod. **Ilia Belorukov (RUS), Lauri Hyvarinen (FIN) & IQ+1 (CZ)**, dvojkonzert
- 19. 2. v 17 hod. **Umění ve vědě**, prezentace Bány Alex Kašparové
- 20. 2. v 16 hod. **Tvůrčí dílna pro seniory**, rezervace: E: sedlakova@gvuo.cz, T: 734 437 181, vstupné 30 Kč
- 22. 2. v 17 hod. **Protimluvna sedmnáctka – večer ostravských a valašských básníků**
- 26. 2. v 16.30 h **DESET, současné německé umění ze sbírky Adam Gallery**, komentovaná prohlídka výstavy, vstup s platnou vstupenkou na výstavu
- 27. 2. v 16.30 hod. **Felix Neumann – stavitel mnoha tváří**, přednáška Gabriely Pelikánové z cyklu Ostravsko očima umělců

PLATO

Janáčkova 22 (bývalý Bauhaus), 702 00 Ostrava, + 420 702 206 099, info@plato-ostrava.cz, www.plato-ostrava.cz

Dočasné struktury 1 (knihovna, bistro, prodejna, dekor)

Dočasné struktury 2 (zahradka)

Dočasné struktury 3 (šatna, displej)

Dočasné struktury 4 (displej, dekor), část dekor se koná jen do 31. 3.

Všechny výstavy trvají po dobu působení PLATO v objektu.

Program

Geolokalita PLATO, místo pro sdílení minerálů a polodrahokamů, trvalá expozice
Každý čtvrtek od 15 do 16 hod. **Experimentální fyzika pro nejmenší**, kroužek pro děti 5–10 let, rezervace nutná do 5. 2. **Jonáš Strouhal: Bistro Affluenza**
6. 2. v 18 hod. **Petr Písařík: Peacemaker**, vernisáž a debata s umělcem
10. 2. od 10 hod. **Prázdninová dílna**, workshop s grafiky a fotografy pro rodiny, rezervace na info@plato-ostrava.cz
13. 2. v 18 hod. **Julia Gryboš & Barbora Zentková**, prezentace
17. 2. od 10 hod. **Liborova dílna**, workshop s umělcem pro rodiny, rezervace na info@plato-ostrava.cz
20. 2. v 18 hod. **Jakub Stejskal: Estetická archeologie**, přednáška
23. 2. v 15 hod. **Hunger Is / Isn't an Object**, workshop pro dospělé a dospívající, rezervace na info@plato-ostrava.cz
27. 2. v 18 hod. **Zahradní a krajinářská architektka Mirka Svorová – Atelier Partero**, prezentace
27. a 28. 2. **Konzultace s kurátorkou Zuzanou Jakalovou**, rezervace na info@plato-ostrava.cz

Pořádáte kulturní či jinou akci v obvodu Moravská Ostrava a Přívoz? Dejte nám o ní vědět. Pište na adresu: zpravodaj.centrum@seznam.cz.



Divadelník poprvé v Ostravě!



Ostrava se prostřednictvím Komorní scény Aréna poprvé potká s legendárním titulem rakouského dramatika Thomase Bernharda s názvem Divadelník. Jde o velmi chytře napsanou reflexi postavení umělce ve společnosti. Do malé rakouské vsi přijíždí tyranský a sebestředný principál Bruscon se svou kočující společností, kterou tvoří jeho manželka, syn a dcera. Hodlá uvést svou vlastní hru, nazvanou Kolo dějin, v níž má vystupovat Caesar, Napoleon, Metternich, lady Churchillová, paní Curieová a další historické postavy. Bruscon tyransky šikanuje členy své rodiny při přezkušování jejich úloh a litostivě uvažuje nad svým prokletím, které mu přináší život u divadla. Deptá svou rodinu a vše podřizuje svému záměru sehrát svou divadelní hru, o které je přesvědčen, že je tím nejvýznamnějším mezníkem v dějinách dramatu. Ne nadarmo má proto inscenace Komorní scény Aréna podtitul, který je citací ze hry, ve znění: „Shakespeare, Voltaire a já...“

Hra z roku 1984, jejíž název v originále zní Theatermacher, byla další z provokativních textů autora, kterého v Rakousku nazývali „kálečem do vlastního hnízda“, v zahraničí byl ale vždy vysoce oceňován. „Zejména kritizoval, že se Rakušané nevyrovnali se svou nacistickou minulostí, vysmíval se však i sociálně demokratickým vládám, sociálnímu státu a žádný soucit neměl ani s katolickou církví,“ říká dramaturg Tomáš Vůjtek.

Ostravská inscenace Divadelníka bude teprve jeho druhým uvedením v České republice, a to přesně po dvaceti letech. Prvním českým Brusconem byl Martin Huba v inscenaci z roku 1999 v Divadle Na zábradlí v režii Jana Antonína Pitínského. V Komorní scéně Aréna si roli divadelníka Bruscona zahraje zakládající člen divadla Marek Cisovský, který touto rolí oslaví 25 let v souboru.

KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY

Knihovna města Ostravy, pobočka Přívoz, nám. S. Čecha 7, Ostrava-Přívoz
tel. č.: 599 522 114, 599 522 104

Oddělení pro dospělé:

do 28. 2. během půjčování: **Nerthus**, beskydská zákoutí na fotografiích Jana Črhy

do 28. 2. během půjčování: **Čtenářská výzva**, výstava knih; inspirace k plnění Čtenářské výzvy

Oddělení pro děti a mládež:

do 28. 2. během půjčování: **Kvízová horečka**, každodenní kvízování v klubu K².

7. 2. od 13 do 15 hod. **Valentýnské tvoření**, výtvarná dílna; výroba přáníček k sv. Valentýnu

14. 2. od 13 do 15 hod. **Valentýnský sliz**, výtvarná dílna; výroba valentýnského slizu

21. 2. od 13 do 15 hod. **Vyrábíme knihu**, výtvarná dílna; výroba vyklápací knihy

28. 2. od 13 do 15 hod. **Zapomnětlivé hlavičky**, výtvarná dílna; výroba ozdobných kolíček pro použití v kalendáři

KNIHCENTRUM.CZ

DŮM KNIHY KNIHCENTRUM.CZ

Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava,
tel. č.: 725 396 985, www.knihcentrum-ostava.cz

5. 2. v 16 hod. **Klára Mandausová: Holky s voctem**

6. 2. v 16 hod. **Laura Janáčková: Jak rozdojit kozla**

7. 2. v 16 hod. **Dariusz Kortko, Marcin Pietraszewski: Kucuzka**

9. 2. v 15 hod. **Tvoření s edicí TOPP: Tvoříme z ruliček toaletního papíru**

12. 2. v 18 hod. **Dagmar Sedláčková: Beseda o Barceloně s průvodcem**

19. 2. v 16 hod. **Eva Tvrďá: Dlužná částka**

20. 2. v 16 hod. **Renata Lien Čepelková: Dotyk jako lék z pohledu čínské medicíny**

21. 2. v 17 hod. **Jakub Kopáček: Dýmkařská bichle**

26. 2. v 16 hod. **Ladislav Heryán: U Božího Mlýna**

28. 2. v 16 hod. **Ivan Langer: Sochobásně**

Rezervujte si místo na webových stránkách www.knihcentrum-ostava.cz/rezervace. Upozornění – 15 minut před začátkem akce rezervace propadají, dostavte se prosím včas!

VĚDECKÁ KNIHOVNA

Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě
Prokešovo náměstí 1802/9, 702 00 Ostrava
www.svkos.cz, tel. č.: 596 118 881

do 13. 2. **1919–2019 100 let Československého červeno-kříže**. Výroční knižní výstava s tématem zdravotní péče a poskytování první pomoci

do 28. 2. **Carnevale Di Venezia**, výstava fotoobrazů havířského fotografa Kamila Ůbelauera

5. 2. od 10 do 11 a od 13 do 17 hod. **Knihovnické lekce**, individuální informační lekce o službách knihovny pro veřejnost

14. 2. – 31. 3. **Umělecká škola Bauhaus, představitel a následovníci**, knižní výstava k 100. výročí vzniku školy, která změnila svět

20. 2. v 16.30 hod. **Libor Bednář: Mexico a Guatemala – země Aztéků a Mayů**, cestovatelská přednáška s bohatým obrazovým materiálem

26. 2. v 16 hod. **Deskohraní**, odpoledne s deskovými hrami

KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY

Knihovna města Ostravy
28. října 2, 702 00 Ostrava
www.kmo.cz, tel. č.: 599 522 521

Kulturní akce – Společenský sál

6. 2. v 16 hod. **Operní sítěny na téma Operní akademie Ostrava**, diskutovat budou Eva Dřízgová Jirušová, vedoucí katedry sólového zpěvu a Operního studia Fakulty umění Ostravské univerzity, Juraj Čiernik, režisér Čtyřtónové opery, a Eva Mikulášková, dramaturgyně opery NDM Ostrava

8. 2. v 19 hod. **Open Mic Ostrava**, další díl této jedinečné písničkářské scény, se spoustou knih kolem sebe, v Ostravě

Výstavy

do 2. 3. **Krajiny dětských snů**, výstava obrazů žáků ZŠ a MŠ Waldorfská v Ostravě-Přívoze, Galerie v pasáži

od 4. 2. do 2. 3. **Radomír Karas: Oči**, výstava obrazů ostravského výtvarníka, vernisáž výstavy proběhne ve čtvrtek 7. 2. od 17 hodin, společenský sál

ANTIKVARIÁT A KLUB FIDUCIA

Nádražní 30, 702 00 Ostrava
tel. č.: 596 117 312, e-mail: info@antikfiducia.com
Po–Pá: 10–18 hod.

5. 2. v 19 hod. **Tiny Tramp (Izrael), Pavel Vírý (Francie), Emilio Berné (IT), Astralopithecus (Bělorusko), Hospital Brut**, koncert

10. 2. v 10 hod. **Valentýnský ateliér pro děti a jejich rodiče**

12. 2. v 18 hod. **Pavel Kolmačka a Petr Hruška**, křest knih a autorské čtení

19. 2. v 18 hod. **Současná tvorba Ateliéru 38**, prezentace

20. 2. v 18 hod. **Osud OSUDU**, moderovaná debata o Janáčkově opeře, debatují muzikolog Jiří Zahradka a ředitel Národního divadla moravskoslezského Jiří Nekvasil

do 20. 2. **Tereza Samková: Fragmenty**, pokračování výstavy v Galerii Dole

25. 2. v 18 hod. **Pavla Malinová**, vernisáž výstavy v galerii Dole

26. 2. v 18 hod. **Jak zachránit Bedříšku?**, prezentace výsledků architektonického workshopu

do 28. 2. **Matej Chrenka: Palimpsesty**, pokračování výstavy ve Fotografické galerii Fiducia

NOVÁ AKROPOLIS

28. října 8, 702 00 Ostrava (u Sýkorova mostu)
tel. č.: 596 134 980, www.akropolis.cz

12. 2. v 19 hod. **Umění soustředění, seminář s praktickými cvičeními**

13. 2. v 17 hod. **Úvodní přednáška kurzu srovnávací filozofie a psychologie Východu a Západu**, kurz zahrnuje 13 přednášek jednou týdně, vždy ve středu od 17 do 19 hodin, začíná 20. 2. Přihlásit se můžete e-mailem na ostrava@akropolis.cz nebo telefonicky na číslo 596 134 980 (Po–Čt 18–21 h)

Více informací na ostrava@akropolis.cz, www.akropolis.cz/ostrava, nebo telefonicky na číslo 777 284 214.

Stálá nabídka vědecké knihovny

Výběr z více než 1,19 mil. titulů (on-line katalog), nabídka veškerých českých časopisů a periodik, výpůjčka audioknih, e-knih a e-čteček, speciální fond pro nevidomé a slabozraké, přístup do českých i zahraničních databází, informační a bibliografické služby, digitalizace regionálních knih, novin a časopisů.

V CENTRU POZORNOSTI

Nová komedie a komorní opera – to je únor v NDM

Dvě skvělé novinky nabídne Národní divadlo moravskoslezské v únoru svým divákům. Čtyřtónovou operu a komedii Dokonalá svatba uvede NDM vůbec poprvé a u opery jde o první komorní hudební dílo nastudované pro nové Divadlo „12“.

Hra Robina Hawdona Dokonalá svatba bude mít v Divadle Jiřího Myrona premiéru 7. února (poté se tamtéž hraje 9., 12. a 27. února) a má podtitul „Když nešílí nevěsta, ale ženich“. Veleúspěšná britská situační komedie vtáhne diváka ve zběsilém tempu do předsvatebních minut, přičemž z údivu nevychází ani on, ani sám ženich Bill (ženich Petr Panzenberger a pokojská Lada Bělašková – foto David Turecký). Režie Janusz Klimsza.

První operou uváděnou na prknech

komorního Divadla „12“ bude od 14. února Čtyřtónová opera Toma Johnsona. Svěží a ve světě hojně hrané dílko je psáno pro klavír, pět sólistů a stojí opravdu na pouhých čtyřech tónech. Únorová premiéra a reprízy v tomto měsíci budou v podání sólistů opery NDM, poté mohou alternovat v některých představeních také nejlepší studenti zpěvu Fakulty umění OSU. Režie Juraj Čiernik.



Klub Atlantik: humorné skeče i práce s emocemi

Rozličná společenská témata budou na programu klubu Atlantik 8. 2. od 19 hodin. S plnou dávkou skečů, stand up a historek přichází Stand up comedy show PoPlach z Opavy složená z dvojice studentů uměleckých oborů a divadelních herců Jakuba a Adama navíc s novou členkou Fatimou Kostkovou. To, jak minimalizovat obsah batochu a vůbec věci na cestování, přijde ve čtvrtek 14. 2. osvětlit do klubu Atlantik minimalista a nízkonákladový cestovatel

Patrik Zouhar. Přednáška začíná v 18 hodin. Vážnější, ale neméně zajímavá témata nabídne klub i další dva přednáškové podvečery – 18. 2. sem zavítá odborný asistent katedry filozofie Filozofické fakulty Ostravské univerzity Antonín Dolák s tématem o vztahu vědomí, pocitu já a mozku. O souvislosti mezi psychikou a fyzickým zdravím pojednává další přednáška nazvaná Psychosomatika – Práce s emocemi, která proběhne v pondělí 25. 2. od 18 hodin.

Divadlo loutek přerušilo do konce února provoz

Hlavní scéna Divadla loutek Ostrava je až do konce února uzavřená, do jejího prostoru totiž zatéká. Voda se do sálu dostává střechou provazistiště. Příčinou je kromě stávající skladby střechy především kondenzace par v systému rozvodů vzduchotechniky. Kvůli bezpečnosti diváků i zaměstnanců divadla a kvůli zabezpečení divadelních technologií před poškozením vodou a vlhkostí byl zrušen veškerý provoz v sále.

Diváci, kteří si již zakoupili vstupenky na lednová a únorová představení na hlavní scéně, si mohou na pokladně divadla nechat vrátit peníze, případně vstupenky vyměnit za jiný titul či termín, a to neopozději do konce roku 2019. Při výměně si mohou vybírat z nasazených představení na alternativní scéně, kde zůstal provoz nepřerušeno, a po obnově provozu i z programu na hlavní scéně.

Vycházky Pod kloboukem

Městský obvod prostřednictvím Centra kultury a vzdělávání Moravská Ostrava a Přívoz nabízí v rámci oživení centra komentované vycházky s průvodkyní Lenkou Kocierzovou. Při té únorové si účastníci projdou známé ostravské ulice nesoucí jména hudebních velikánů jako Bena Blachuta, Janáčkova, Škroupova

nebo Dvořákova. Půjdu po jejich stopách a provázet je bude i Osud. Tento název nese opera Leoše Janáčka, právě uváděná v Divadle Antonína Dvořáka. Jeho budova stojí na Smetanově náměstí, na němž se s provázející výtvarnicí Lenkou Kocierzovou účastníci vycházky rozloučí.

Pomáháme seniorům nejen s kyberšmejdý

Během roku 2018 v Knihovně města Ostravy (KMO) probíhal projekt Bezpečně s tabletem a mobilem. O této aktivitě, která byla finančně podpořena transferem z rozpočtu statutárního města Ostravy za účelem zabezpečení prevence kriminality, jsme hovořili s lektorem a autorem projektu Filipem Hrazdilem, vedoucím Centra vzdělávání KMO...

Kdo je ten tzv. kyberšmejd?

V podstatě jde o podvodníka působícího na internetu, který cílí na seniory a snaží se je okrást, nabídnout jim něco, co nechtějí, dezinformovat. Výhodou pro něj je hlavně větší anonymita virtuálního prostředí. Stačí pár e-mailů, zpráv na Facebooku, vyskakovacích reklamních oken a může být zaděláno i na vážný problém. Za všechny zmíním jeden příklad z ledna 2018, kdy byl důvěřivý sedmdesátiletý penzista ze Sušice odsouzený v Hongkongu na 27 let za pašování drog. Je to klasický případ „bílého koně“, a v Hongkongu ho zadrželi s kufrem s dvojitým dnem, kde měl (bez svého vědomí) tři kilogramy kokainu. Tohle je samozřejmě už extrémní situace, ale...

Proč cílí právě na seniory?

Podle mě je to proto, že jsou slušní, a tudíž i více důvěřiví. Například jim někdo napíše, zavolá s reklamní nabídkou, oni si ho vyslechnou. Když se k nim chová slušně a profesionálně, tak mají dojem, že chce pro ně „to nejlepší“. A samozřejmě kyberšmejdí mívají úspěch také proto, že seniory nejsou ještě tolik zběhlí v používání informačních technologií. Pokud to shrnu, tak jsou právě seniory nejohro-

ženější skupinou pro virtuální kriminalitu.

Proč jste se zaměřili na tablety a chytré telefony?

Pravda je, že seniory si čím dál častěji tato zařízení pořizují, protože jsou levnější než počítače a základní práci s internetem umožňují obdobně. Druhým důvodem bylo to, že jsem v Ostravě nenašel žádné školení pro seniory, které by se konkrétně zabývalo bezpečným používáním tabletů a chytrých telefonů.

Jak probíhala školení?

V devíti pobočkách Knihovny města Ostravy, v existujících klubech Generace, což jsou kluby seniorů v knihovně, jsem účastníky školil zhruba dvě hodiny. Záleželo na množství dotazů a zájmu seniorů. Stalo se, že jsme debatovali i tři hodiny. Školení bylo zaměřeno prakticky, ukazoval jsem nejčastější ohrožení na tabletu a telefonu a způsob, jak je rozpoznat a jak se bránit, což seniory vítali. V projektu bylo původně jen osm školení, ale vzhledem k zájmu jsem jedno přidal. Na jednom kurzu bylo průměrně 8 účastníků.

Na co jste vlastně finanční příspěvek od města použili?

Nakoupili jsme 11 tabletů, na kterých jsme seniory cvičili v bezpečné práci s touto technologií. Tablety budou dále používány pro seniory v klubech Generace KMO, včetně pokračování školení internetové bezpečnosti. Více o klubech Generace se seniory mohou dozvědět na nejbližší pobočce (oddělení) Knihovny města Ostravy, případně na webových stránkách: www.kmo.cz.

Alena Bittmarová,
Centrum vzdělávání KMO

MORAVSKÁ OSTRAVA A PŘÍVOZ PŘIPRAVUJE:



02/2019

CENTRUM KULTURY A VZDĚLÁVÁNÍ

www.ckv-ostrava.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 821

Moravská Ostrava, příspěvková organizace

- 2 Jiří Schmitzer**
20:00 so
Recitál českého herce, který si získal velkou popularitu také svými koncerty, recitály s kytarou a vlastními písněmi. Sám o své hudbě mluví jako o acoustic-punku, jeho písničky jsou ale těžko zařaditelné. Na jeho koncerty chodí rockeři, milovníci folku i divadelní příznivci. / 250 Kč
- 6 Mike Ross Band**
19:00 st
Emotivní hlas a opojná virtuózní hra na kytaru, to je nabídka Mika Rosse, britského bluesového, rockového & „americana“ kytaristy, skladatele a zpěváka. Je držitelem několika britských výročních bluesových cen (British Blues Awards) v několika různých kategoriích! Vydal dvě studiová alba, Spindrift (2014) a Jenny Place (2016) a jeden živý záznam „At The 100 Club“ (2016). A na koncertech bere své diváky na jedinečný a podrobný výlet do historie blues. / 150 Kč
- 7 Neil Zaza (USA)**
19:00 čt
Vysoce uznávaný americký kytarista Neil Zaza, známý zejména svou speciální technikou stejně jako kombinováním klasických a moderních kytarových prvků, se vrací do ostravského Parníku. Jeho klubové vystoupení s vlastní kapelou je příslibem nešedného zážitku a možnosti setkat se s brilantní kytarovou technikou z bezprostřední blízkosti. Jeho sólovým debutem je album „Two Hands, One Heart“ z roku 1992, které do dnešních dnů vysoce hodnotí za kombinaci klasického a moderního kytarového soundu. V roce 1996 vystoupil jako jeden z hlavních taháků na Montreal Guitar Festival. Neil Zazu doprovází Walter Cerasani (basa), Enrico Cianciusi (bicí). Koncert je pořádán za finanční podpory statutárního města Ostravy. / 250 Kč
- 8 Bebechy**
19:00 pá
Koncert ostravské blues rockové skupiny Bebechy. Její repertoár byl postaven na textové a hudební tvorbě Slávka Heiduka, Radka Nogola a Ludka Lešnovského. Kromě své tvorby hraje rockové a bluesové standardy a rockové skladby s českými texty. Luděk „Luigi“ Lešnovský – vocal, conga, el. klávesy, akordeon a doprovodná kytara, Radek Nogol – vocal, ak. kytara, Vitold Stuchlý – el. kytara, Milan „Winkel“ Pociel – vocal, trombón, Petr Zeman – bas. kytara, Pavel „Pida“ Noštinský – bicí. Stáli hosté: Petr Šimíček – foukací harmonika, steel kytara, Zdeněk Šponar – saxofon. / 150 Kč
- 11 Big Daddy Wilson & Blues Fest**
19:00 so
Nejlepší německý bluesový interpret roku 2014 přijede do Ostravy. Kromě několika titulů nejlepšího blues bandu získal v roce 2013 také ocenění za nejlepší německý blues album „I'm Your Man“. Big Daddy Wilson nabídnou své umění, silný baryton a hudební kořeny amerického jihu – soulu, gospelu a především blues. Mimochoodem jeho písničky připomínají dobu, kdy tahle hudba zněla z verand černošských venkovských domů. Koncert je realizován v rámci projektu Blues Fest, za finanční podpory městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. / 200 Kč
- 15 Nezmaři**
19:00 pá
Koncertují už 40 let, vyprodávají pražskou Lucernu, vydali 14 alb a teď jsou připraveni potěšit své fanoušky v Ostravě. Nezmaři se chystají vydat velký zpěvník, který bude obsahovat všechny jejich písničky – třeba hity Ráno bylo stejnéj, Bodláky ve vlnách, Musíš jít dál, Písek, Růže a další. Budou nejen ve zpěvníku, ale zazní také na jejich koncertě. / 300 Kč
- 18 Ivan Hlas Trio**
20:00 po
Ivan Hlas skladatel, zpěvák a kytarista, který se výrazně zapsal do vývoje české hudby. Proslavil se především písněmi k filmu Šakalí léta, za něž v roce 1993 obdržel Českého lva za nejlepší hudbu. Je držitelem dvou cen Akademie populární hudby a autorem řady hitů, z nichž mnohé doslova zlidověly, jako například Malagelo, Karlin, Aranka umí hula hop, Miláčku, vrať se. Říká se, že Ivan Hlas je jediný český písničkář, který umí psát nejen o neštěstí, ale i o šťastné lásce. Možná na tom něco bude – tohle téma je pro něj celoživotní jedničkou, a ačkoli je svými kořeny bluesman z Hanspaulky, čtvrti, která je tomuto žánru zasvěcená už od konce 60. let minulého století, v jeho rukopisu žádné bezmátné střížnosti nenajdete. Ivan Hlas – akustická kytara, zpěv, Norbi Kovács – akustická kytara, zpěv a Olin Nejezchleba – violoncello, zpěv. / 300 Kč
- 19 Boris Band Combination**
20:00 út
Koncert Borise Urbánka s kapelou. / 100 Kč
- 20 Slzy štěstí v Ostravě & Stand-up comedy**
19:00 st
Stand-up comedy Slzy štěstí se po vyprodaném dvojitěm vystoupení opět vrací do Ostravy! V roce 2019 nově v klubu Parník, ale to nejdůležitější zůstává stejné: Dominika, Vlado, Matuš, Jan a jejich hosté během dvouhodinové show opět provedí formu vašich bránc na maximum! / 200 Kč
- Připravujeme: Peter Lipa, Progres 2, Žalman, Lenka Dusilová, Vladimír Mišík & Etc., Robert Křestán a Druhá Tráva**

www.klubparnik.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

VÝSTAVNÍ SÍŇ SOKOLSKÁ 26

Ján Vasilkó

do 22. 3. 2019

Malíř Ján Vasilkó z Košic je autorem post-geometrických obrazů a za svou tvorbu již získal mnohá ocenění, např. slovenskou Cenu Oskara Čepana (která je obdobou české Ceny Jindřicha Chalupěckého), nebo rakušskou cenu Strabag Art Award. Výstava s názvem Vasilkova KĚometrie – konstrukce a struktury uvede mimo jiné malířovy návrhy na Múzeum súčasného umenia pro Košice 2013, které tehdy byly hlavním městem evropské kultury.



www.sokolska26.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

- 1 17:00 Narušíte! / CZ 2019, 90 min.**
19:30 Ticho před bouří / Serenity, US 2019, 91 min.
- 2 15:00 Pohádky naruby / CZ 2018, 60 min.** HRAJEME PRO DĚTI
17:00 Bohemian Rhapsody / UK, US 2018, 134 min.
19:30 Favoritka / The Favourite, IR, UK, US 2018, 119 min.
- 3 15:00 Spider-Man: Paralelní světy / US 2018, 117 min.** HRAJEME PRO DĚTI
17:00 Žena na válečné stezce / Woman at War, UA 2019, 101 min.
19:30 Utop se, nebo plav / La Grand Bain, FR 2018, 122 min.
- 4 17:00 Na stojáka v kině / CZ 2018, 90 min.**
19:30 Bohemian Rhapsody / UK, US 2018, 134 min.
- 5 17:00 Ozvěny FAMU Festu / CZ 2018, 87 min.** FILMOVÝ KLUB
19:30 Budovatelé říše / CZ 2018, 83 min. FILMOVÝ KLUB
- 6 10:00 Bohemian Rhapsody / UK, US 2018, 134 min.** FILMOVÁ SEZNAMKA
15:00 Beautiful boy / Beautiful boy, US 2018, 112 min. KINO SENIOR
17:00 Složka 64 / Journal 64, DK 2018, 100 min.
19:30 Kursk / BL, LX 2018, 117 min.
- 7 17:00 Favoritka / The Favourite, IR, UK, US 2018, 119 min.** KINO MUZIKA
19:30 Metallica: koncert v Nimes / FR, US 2009, 132 min.
- 8 17:00 Na střeše / CZ 2019, 97 min.**
19:30 Marie, královna skotská / Mary Queen of Scots, UK, US 2018, 124 min.
- 9 15:00 LEGO® příběh 2 / 107 min.** HRAJEME PRO DĚTI
17:00 Marie, královna skotská / Mary Queen of Scots, UK, US 2018, 124 min.
19:30 Ticho před bouří / Serenity, US 2019, 91 min.
- 10 15:00 Raubíř Ralph a internet / US 2018, 112 min.** HRAJEME PRO DĚTI
17:00 Marie, královna skotská / Mary Queen of Scots, UK, US 2018, 124 min.
19:30 Složka 64 / Journal 64, DK 2018, 100 min.
- 11 17:00 Utop se, nebo plav / La Grand Bain, FR 2018, 122 min.**
19:30 Na střeše / CZ 2019, 97 min.
- 12 17:00 Prase / Khoon, IRAN 2019, 108 min.** FILMOVÝ KLUB
19:30 Žena v kleci / DK, DE, NO, SE 2013, 96 min. FILMOVÝ KLUB
- 13 14:00 Oni a Silvio / Loro, IT, FR 2018, 150 min.** KINO SENIOR
17:00 Ticho před bouří / Serenity, US 2019, 91 min.
19:30 Žena na válečné stezce / Woman at War, UA 2019, 101 min.
- 14 17:00 Dokud jsme naživu / Mens iv lever, DK 2017, 98 min.** SEVERSKÁ FILMOVÁ ZIMA
19:30 Heavy Trip / Bändi nimeltä Impaled Rektum, FI 2018, 92 min. SEVERSKÁ FILMOVÁ ZIMA
- 15 17:00 Co tomu řeknou lidi / Hva vil folk si, NO, DE, SV 2017, 106 min.** SEVERSKÁ FILMOVÁ ZIMA
19:30 Now It's Dark / Now It's Dark, NO 2018, 125 min. SEVERSKÁ FILMOVÁ ZIMA
21:30 Neklid / Uro, DK 2018, 90 min. SEVERSKÁ FILMOVÁ ZIMA
- 16 15:00 Asterix a tajemství kouzelného lektvaru / FR 2018, 105 min.** HRAJEME PRO DĚTI
17:00 Útěk do budoucnosti / Flykten till framtiden, SE 2016, 99 min. SEVERSKÁ FILMOVÁ ZIMA
19:30 Mihkel / NO, ES, IT 2018, 100 min. SEVERSKÁ FILMOVÁ ZIMA
- 17 15:00 Dilili v Paříži / Dilili à Paris, FR 2018, 95 min.** HRAJEME PRO DĚTI
17:00 Na západ SEVERSKÁ FILMOVÁ ZIMA
19:30 Soví Hora SEVERSKÁ FILMOVÁ ZIMA
- 18 17:00 Láska mezi regály / In den Gängen, DE 2018, 125 min.**
19:30 Marie, královna skotská / Mary Queen of Scots, UK, US 2018, 124 min.
- 19 17:00 Zabijáci / Fasandræberne, DK, DE, SE 2014, 119 min.** FILMOVÝ KLUB
19:30 Vzvak z láhvi / Flaskepost fra P, DK, DE, NO, SE 2016, 112 min. FILMOVÝ KLUB
- 20 15:00 Cena za štěstí / CZ 2019, 92 min.** KINO SENIOR
17:00 Šampióni / Campeones, SP 2018, 86 min. LA PELLICULA
19:30 Všichni to vědí / Todolos saben, SP, FR, IT 2018, 132 min. LA PELLICULA
- 21 17:00 Black se řekne Beltza / Black is Beltza, SP 2018, 87 min.** LA PELLICULA
19:30 Roma / MX, US 2018, 135 min. LA PELLICULA
- 22 17:00 Tři ženy, tři prostředí / Climax, PE, CO 2014, 84 min.** LA PELLICULA
19:30 Gary Cooper, jenž jsi na nebesích / SP 1981, 98 min. LA PELLICULA
- 23 15:00 Psi domov / A Dog's Way home, US 2019, 92 min.** HRAJEME PRO DĚTI
17:00 Uhoňi mají nabit / CZ 2019
19:30 Všichni to vědí / Todolos saben, ES, FR, IT 2018, 132 min.
- 24 15:00 Jak vycvičit draka 3 / US 2019, 104 min.** HRAJEME PRO DĚTI
17:00 Léto s gentlemanem / CZ 2019, 98 min.
19:30 Bohemian Rhapsody / UK, US 2018, 134 min.
- 25 17:00 Mrazivá pomsta / Cold Pursuit, UK 2019, 118 min.**
19:30 Favoritka / The Favourite, IR, UK, US 2018, 119 min.
- 26 17:00 Kafarnaum / Cafarnaüm, LB, FR, US 2018, 120 min.** FILMOVÝ KLUB
19:30 Salvator Dalí: In Search of Immortality / SP 2018, 105 min. FILMOVÝ KLUB
- 27 14:30 Favoritka / The Favourite, IR, UK, US 2018, 119 min.** KINO SENIOR
17:00 Marie, královna skotská / Mary Queen of Scots, UK, US 2018, 124 min.
19:30 Mrazivá pomsta / Cold Pursuit, UK 2019, 118 min.
- 28 17:00 Všichni to vědí / Todolos saben, ES, FR, IT 2018, 132 min.**
19:30 Uhoňi mají nabit / CZ 2019

www.minikino.cz, Kostelní 3, tel.: 599 527 851

- 5 Matthew Thompson: Vaporous** VERNISÁŽ
18:00 út
Procestovat Česko se tento mladý umělec pocházející z Kalifornie vydal poprvé v roce 2003. Na trvalo se zde Matthew Thompson, který vystudoval v USA antropologii a filosofii, usídlil v roce 2010. Jeho cyklus obrazů, které nyní můžete přijít shlédnout do klubu Atlantik, se zaměřuje na rituály, záhady a rozpory, akcentuje jednotlivá roční období s lidovými tradicemi vycházející jak z křesťanského, tak i pohanského kalendáře. Jeho hledání obrazů dokumentárním způsobem naznačuje další souvislosti a překračuje tak pouhé vnímání obrazu.
- 6 Robert Bazika: Nepál, království Mustang stále žije** PŘEDNÁŠKA
18:00 st
Přijmete pozvání na putování po unikátním koutu světa úžasných lidí a nekonečně krásné přírody. Mustang, malé zapomenuté nepálské království na pomezí s Tibetem, patří k jednomu z posledních míst na naší planetě, kde se zachovala unikátní kultura Tibetického Buddhismu chráněná po staletí vysokou hradbou Himaláje se svými osmísticovými vrcholy Annapurnou a Dhaulághiri. Ve spolupráci s CK Kudrnou/ 65 Kč
- 8 PoPlach** STAND-UP
19:00 pá
Druhá várka skečů, stand upů a historek ze života dvojice studentů uměleckých oborů a divadelních herců Jakuba a Adama! Je libo Andrej a jeho fejsbúková kampaááá? Vite, jak těžké je dneska být trenérem dětí v atletickém klubu? Máte ponětí, že někdy píšeme na soc. síti totální hovadiny? K novinkám taky PoPlachné stálice jako Sportovní komentáři, Diagnóza zadány či Návštěva papeže. To vše i s novou členkou Fatimou Kostkovou. To jsme my! Stand up comedy show PoPlach z Opavy! / 120 Kč
- 12 Frýdek-Místek: jedno město s dvoji historií** KRAJEM A KULTUROU – SENIOR NA CESTÁCH
8:45 út
Objevte s námi historii i polozapomenuté legendy města na pomezí Moravy a Slezska, jehož dělitelkou a spojnicí byla odedávna řeka Ostravice. Přeneseme se do doby vzniku a rozkvětu textilního průmyslu, jež připomínají památkově chráněné budovy po okrajích Frýdku i Místku, nahledneme do historie Frýdeckého zámku, projdeme se v jeho malebném okolí a vystoupáme na vyhlídkovou věž. Na závěr potěšíme všechny milovníky Marlenky, kterým dopřejeme nejen ochutnávku tradičních sladkých dortíků a kuliček, v nedaleké výrobě také společně nakoukneme do procesu výroby těchto oblíbených sladkostí s dlouholetou tradicí. S podporou Městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. / Sraz 8:45 hod. nádraží Ostrava-střed /180 Kč
- 13 Řemeslník v jazyce a kultuře** STOLIK POLSKI - PLATFORMA MULTIKULTURALNA
17:00 st
Přednáší PhDr. Urszula Kolberová, Ph.D.
- 14 Minimalismus v cestování** PŘEDNÁŠKA
18:00 čt
Co si takhle zaletět na vikend do Amsterdamu a nemít s sebou žádný zavazadlo? A nebo celý měsíc trekovať po Novém Zélandu jen s pětilitrovým batohem? S minimalistou a nizkonákladovým cestovatelem Patrikem Zouharom možná přijedete na to, že spoustu věcí, které s sebou nosíte, vlastně vůbec nepotřebujete. Kompaktní, multifunkční a ultralehké hi-tech vychytávky na cesty dokážou výrazně snížit objem i hmotnost zavazadla. Dejte sbohem těžkým kufrům a cestujte po světě lehčí jako pírkol / 90 Kč
- 15 Kafárna Petra Kubaly** TALKSHOW
20:00 pá
Osobitá talkshow proknaná laskavými i rošťáckými humorem Petra Kubaly. Ten si vybírá hosty z řad herců, hudebníků a populárních osobností. Díky komorní a přátelské atmosféře je každá talkshow jako posezení u domácího krbu, kde však místo plaménku poskakuje všetečně se dotazující moderátor. S podporou Městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz / 100 Kč
- 18 Antonín Dolák: Vztah vědomí, pocitu já a mozku** PŘEDNÁŠKA
18:00 so
Co je to vědomí, existuje vůbec a jak souvisí s tím, co jsme my sami? A jak nám v těchto věcech může pomoci neurověda a výzkum mozku? Na tyto otázky týkající se vědomého já odpoví PhDr. Mgr. Antonín Dolák, Ph.D., odborný asistent Katedry filozofie Filozofické fakulty Ostravské univerzity. Zejména experimenty s lidmi, kteří mají oddělené mozkové hemisféry, ale také mnohočetná porucha osobnosti ukazují, že jástvi nemusí být nic pevného – a že dokonce nemusíme mít jen jedno já. / 60 Kč
- 20 Camino de Santiago (Camino Português): Jak se vydat na pout?**
18:00 st
Cestovatelské povídky o tom, že na pout do Santiago de Compostela se může vydat úplně každý. Jak se na pout připravit, co si zabalit a co pravděpodobně zažijete v průběhu několika stovek kilometrů cesty do Santiago de Compostela? / 65 Kč
- 21 Petr Soukup** LITERATURA
19:00 čt
Petr Soukup je básník a nápadník všemožných her s českým jazykem. Vydal již 5 sbírek a část jeho tvorby je hojně navštěvována na jeho instagramovém profilu. Nyní jezdí po Česku, kde vystupuje se svým autorským čtením a hudebním doprovodem. Jak sám říká, jeho vystoupení často zvedají divákům mandle, náladu, bradavky i penis. Pro obec básníků je málo vážný, pro obec komiků je až moc poetický. Za svou největší přednost považuje absolutní svobodu v přirozené tvorbě. / 160 Kč
- 23 Pod kloboukem s Lenkou Kocierzovou ulicemi hudebními** VYCHÁZKA
15:00 so
Beno Blachuta, Janáčková, Škroupova, Dvořákova jsou ulice nesoucí jména našich hudebních velikánů. V Ostravě nám je připomínají i sochy. Na únorové vycházce centrem si je prohlédneme, půjdeme po jejich stopách i v našich duších. Provázet nás bude i Osud. Tento název nese opera Leoše Janáčka, právě uváděná v Divadle Antonína Dvořáka. Jeho budova stojí na Smetanově náměstí, na němž se s provázající výtvarnicí Lenkou Kocierzovou rozloučíme. S podporou Městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. Sraz v 15.00 u Janáčkovy konzervatoře. / 50 Kč
- 25 Psychosomatika – Práce s emocemi** PŘEDNÁŠKA
18:00 so
Lidská přirozenost dává mnohým tušit, že existuje souvislost mezi psychikou a fyzickým zdravím. Znamená to, že naše těla a duše jsou propojena skrze nervovou soustavu a emoce, kdy se nezpracované emoční traumata a stresy projeví na fyzickém těle v podobě nemoci. Přednáší Pavla Novotná. / 100 Kč
- 26 naroVinu** PŘEDNÁŠKA
17:00 út
Ivo Petr: Tasmánie – Austrálie
Nejkrásnější horské oblasti Tasmánie. Velké metropole Sydney a Melbourne, nevysoké, ale půvabné Australské Alpy, rozeklané pobřeží, kultura a příroda. To vše uvidíte (a uslyšíte) na této přednášce. / 65 Kč
- 28 Zdividla** DIVADLO
18:00 čt
Školní recitace pod vedením Alexandra Rycheckého. / 50 Kč
- Připravujeme: Krajem a kulturou – senior na cestách: Krnov a vesnice roku 29. 3. 2019**
Kulturpunkt – devět Česko-německé kulturní dny – exkurze Lipsko 22.–24. 3. 2019

www.klubatlantik.cz, třída Československých legií 7, tel.: 599 527 110



- 5., 12., 19. a 26. 2. – Sportovní odpoledne pro všechny holky a kluky / 15:00**
- 5., 12., 19. a 26. 2. – Aqua aerobic pro veřejnost / 18:00**
- 6., 13., 20. a 27. 2. – Cvičební mix pro veřejnost / 17:30**
- 8. a 15. 2. – Žena v zrcadle / Pořad pro veřejnost / 16:00**
- 15., 18. a 21. 2. – Opravdovský maškarní bál / Pořad pro děti MŠ / 10:00**
- 25., 26., 27. a 28. 2. – Etiketa pro začátečníky / Zábavný pořad pro děti / 9:00 a 10:30**
- 27. 2. – Hrajeme si na malíře / Interaktivní pořad ilustrátora Adolfa Dudka / 9:00 a 10:30**
Akce jsou určeny mateřským, základním školám a středním školám. Termíny je nutno domluvit.

www.ckv-ostrava.cz, Gen. Píky 13A/2975, tel.: 596 611 760