



### Ceny pro Komorní scénu Aréna

Strana 2



### Dům umění slaví 90 let

Strana 3



### Koncert Múžické školy

Strana 3

## Den dětí tentokrát ve znamení Karla IV.

Projdeme kouzelným kočárem branou starých časů a přivítáme s královskými bubenkami vítěze šermířských soubojů. Vydejme se do minulosti, abychom blíže poznali panovníka, který se nesmazatelně zapsal do dějin českého státu založením univerzity v Praze, iniciováním zrodu Města pražského, stavbou Karlova mostu, stavbou Karlštejna a rozšířením území. Užijme si v centru Ostravy oslavu Dne dětí společně s císařem



### Slavíme 700. výročí narození Karla IV., císaře římského a krále českého

Svaté říše římské a vedle mnoha jiných titulů rovněž českým králem Karlem IV. a oslavme společně 700. výročí jeho narození. Kdy? Ve středu 1. června od 10 do 19 hodin. Kde? Na Masarykově náměstí.

„Projekt letošních oslav Dne dětí, který připravilo Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava, se předchozím ročníkům vymyká úzkým spojením s významnou historickou osobností a s výročím jejího narození. Myslím, že je to ideální příležitost, jak nejen dětem, ale i dospělým hravou formou připomenout nejen osobnost Karla IV., ale také historické reálie doby, v níž žil,“ zve starostka městského obvo-



Den dětí je tentokrát inspirován 700. výročím narození Karla IV.

du Petra Bernfeldová na akci s názvem Jede král!

K tomu, aby se děti s počiny věhlasného panovníka co nejlépe seznámily, bude sloužit šest stanovišť tematicky zaměřených na nejvýznamnější události doby Karla IV. „Každé ze stanovišť roz-

místěných na Masarykově náměstí bude opatřeno panelem s popisem a obrazovým materiálem vztahujícím se ke konkrétní významné skutečnosti nebo počínu tohoto vladaře,“ upřesňuje Šárka Dospivová z Kulturního zařízení Gama, které v rámci Centra kultury a vzdělávání

Moravská Ostrava tuto akci připravuje. „Dřevěné hlavolamy a kvízové hry a soutěže připomenou založení Karlovy univerzity a výstavbu Města pražského zase hry přibližující práci řemeslníků. Na stanovišti Karlův most si děti vyzkoušejí například stavbu mostu z velkých dřevěných

kostek, překlenutí řeky přechodem ze dřeva, zkusí vybarvit omalovánky s motivem Karlova mostu nebo vytvořit architektonický návrh mostu. Další stanoviště budou věnována životu na Karlštejně, cvičení rytířských dovedností a přípravě královských dcer pro život po boku krále a císaře.“

Na travnaté ploše náměstí se rozprostře rytířské ležení, v němž skupina Guardians předvede ukázky rytířských dovedností a souboje, a mnozí rytíři i odvážné šlechtičny budou smět prověřit svou mušku ve stělnici či si zajezdit na konících a poníkovi. Svět v dobách Karla IV. se zhmotní i v použitých dekoracích, mezi nimiž nebudou chybět ani stojany s tabulemi k dobovým hrám a mapa rozlehlé Karlovy říše, chybět nebude ani hudba v podání dobového bubnického vystoupení s průběžným zapojováním veřejnosti nebo muzikálu inspirovaného životem Karla IV. A jaký by to byl středověk, kdyby v něm chybělo tržiště s nejrůznějšími laskominami a nádhernými předměty, bez nichž návštěvníci nemohou a nechtějí ze slavnosti odejít? Pokud chcete u toho všeho být, zbystřete! Někde v dáli už zní zvuk fanfár, které oznamují, že Jede král! (gl)

[www.ckv-ostrava.cz](http://www.ckv-ostrava.cz)

### AKCE MĚSÍCE

## Český Sinatra v projektu Senior na palubě Parníku



Senior na palubě Parníku, projekt, jenž vznikl díky podpoře ze strany městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz, pokračuje. Na dubnový koncert Milana Drobného, jímž byl projekt odstartován, naváže v úterý 31. května v 19 hodin v klubu Parník vystoupení vynikajícího jazzového a swingového zpěváka Ladi Kerndla, jemuž se vzhledem k jeho sametovému hlasu přezdívá český Sinatra. „Jak jsme slíbili na začátku, každý koncert bude výjimečný a každý nabídne jiný hudební styl,“ podotýká starostka městského obvodu Petra Bernfeldová, která projekt vnímá jako jednu z příležitostí, jak seniory v obvodu příjemně naladit a motivovat k dalším aktivitám. „Dříve narození tvoří v našem obvodu početnou část obyvatel, která má svá specifika a rov-

něž vlastní představy o trávení volného času. Těší mě, že projekt Senior na palubě Parníku se setkal se zájmem této cílové skupiny, jejíž pozornost jistě přitáhne i právě připravovaný díl.“ Laďa Kerndl v průběhu květnového koncertu, na který jsou zváni nejen senioři žijící na území obvodu Moravská Ostrava a Přívoz, připomene největší hity tužemské i zahraniční produkce zařazené v jeho repertoáru. Součástí vstupného, jehož cena se díky podpoře ze strany obvodu pohybuje spíše v symbolické rovině, je rovněž občerstvení. Vstupenky lze zakoupit přímo v klubu Parník v předprodeji denně od 8 do 17 hodin, v pobočkách Ostravského informačního centra nebo na [www.klub-parnik.cz](http://www.klub-parnik.cz)

[www.klub-parnik.cz](http://www.klub-parnik.cz)

### To musíte vidět, slyšet

## Talent Ostrava zná jména finalistů

O víkend 16. a 17. dubna proběhla ve Výstavní síni Sokolská předkola druhého ročníku pěvecké soutěže Talent Ostrava 2016. Porota to neměla lehké, protože z bezmála devadesáti soutěžících vybrala pouze dvacet finalistů. „Letos se soutěžilo ve čtyřech kategoriích a opět se potvrdilo, že nejsilnější jsou zpěváci ve věku 15 a 16 let, z nichž také nejvíce postoupilo. Úroveň soutěžících byla pře-



Foto: Lucie Maceczková

kvapivě vysoká a nezaznamenala jsem žádný nekvalitní přednes,“ prozrazuje předsedkyně poroty Táňa Wajs. „Díky dvěma předkolům měla porota mož-

nost soutěžící více poznat, i přesto se nám vybíralo špatně. Oproti loňskému ročníku byla úroveň zpěváků vyrovnanější. Všechny jsme však do finále poslat nemohli,“ dodává Petra Kubecová, ředitelka Pop Academy.

Finále soutěže se uskutečnilo 13. května v 17 hodin v hudebním klubu Parník. Průvodního slova se ujme Petra Pífková a v porotě zasednou například známý ostravský hudebník Aleš Bajger, muzikant Adam Pavlík, ředitel Moravskoslezské Sinfonietty Jan Soukup nebo operní a muzikálový zpěvák Miroslav Urbánek ml. Čestné místo v porotě opět patří starostce městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Petře Bernfeldové, která se ujala záštity nad soutěží.

## Brenpartija oslaví 100. reprízu

Po získání Cen divadelní kritiky má Komorní scéna Aréna další důvod k oslavě. Inscenace Brenpartija se 21. dubna, za neutuchajícího zájmu diváků, „dožila“ své sté reprízy. Text Brenpartije napsal dramaturg KSA Tomáš Vůtek na motivy prozaické knihy Věnceslava Juřiny Zpráva o státu Halda, která původně vycházela na pokračování

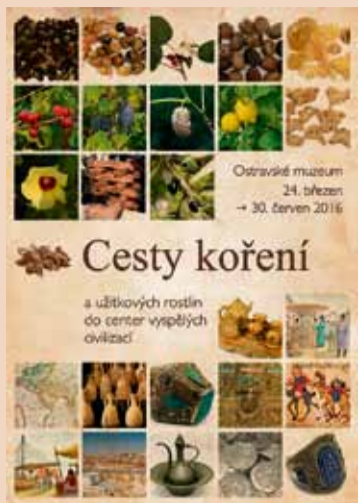
v Moravskoslezském večerníku. Ostravský prozaik a básník Věnceslav Juřina (1931-1992) v ní zachycuje život společnosti „brenpartáků“, tuláků žijících na okraji společnosti, kteří byli specifickou sociální vrstvou v Ostravě ve 30. letech 20. století, v době vrcholu hospodářské krize. Inscenaci před šesti a půl lety – premiéru měla 31. října 2009 – režíroval Janusz Klimsza.

Brenpartija Arénu, ale i Ostravu reprezentovala v roce 2009 na Festivalu divadel Moravy a Slezska, odkud přivezla hlavní cenu, dále se zúčastnila přehlídky Ostrava v Praze i zlínského Setkání/Stretnutie v roce 2010. V roce 2011 dokonce reprezentovala i v zahraničí, a to na festivalu Katowicki karnawal komedii. Kromě zájmu diváků ji ocenila i odborná veřejnost, kdy na přehlídce mimopražských profesionálních divadel s názvem České divadlo obsadila třetí místo za rok 2011. Komorní scéna Aréna ve své dvaadvacetileté historii dosud zažila jen dvě stokrát reprizované inscenace – první byla Průběžná O(s)trava krve a před dvěma lety oslavil stou reprízu Penzion pro svobodné pány. Ten se v plné síle hraje dál a v dubnu 2016 zaznamenal v nejlepší kondici svou 140. reprízu.

## VÝSTAVA

## Cesty koření a užitkových rostlin do center vyspělých civilizací

Až do konce června si návštěvníci Ostravského muzea mohou prohlédnout výstavu s názvem Cesty koření a užitkových rostlin do center vyspělých civilizací. V interaktivní části si návštěvníci mohou zkusit navázat koření na starobylých dvoumiskových váhách, osahají si a očichají různé druhy koření. Pro menší děti je připravena hravá a výtvarná část. Téma koření a jeho vůně nabídne možnost interaktivity i pro zrakově handicapované. Botanická část přestavuje okolo 70 rostlinných druhů Starého světa. Popisy šíření užitkových rostlin z míst původního výskytu jsou časově ukončeny v 15.-16. století. Součástí expozice jsou i historické informace například o cestě kadidla, cestě čaje, cestě hřebíčku, cestě skořice apod. V samostatné části výstavy jsou pak představena tři velmi důležitá města na hlavní ose Jantarové stezky s podtituly Římská Aquileia, Hanzovní Gdaňsk a Ostrava – město mezi městy. V rámci



první zastávky se návštěvníci dozvědí spoustu zajímavých informací o Aquileii z animovaného filmu zachycujícího život a dění v římském říčním přístavu v 1. století n. l. Gdaňsk prezentuje náklad z lodi potopené na počátku 15. století a upozorňuje na samotné historické velkoměsto se slavným přístavem. Třetí část výstavy zavede přítomné na středověké ostravské náměstí s trhem a ukáže význam našeho města na Jantarové stezce.



Eva Gebauerová - Phillips (vpravo) se svou bývalou žačkou Hanou Fialovou.  
Foto: Eva Farkašová

## KONCERT

## Hana Fialová zpívá na koncertě Evy Gabauerové

Ostravská pěvecká pedagožka Eva Gebauerová - Phillips zve milovníky hudby a zpěvu na tradiční koncert svých žáků, který se bude konat v pondělí 13. června v 18 hodin ve foyeru divadla Antonína Dvořáka. Diváci se mohou těšit na bohatý program, v jehož rámci zazní písně slavných skladatelů, jako jsou Mozart, Puccini, Verdi, Strauss, Lehár a další. Zazní i oblíbené Hornické písně. Hostem večera bude bývalá žačka této významné ostravské pedagožky a operní pěvkyně Hana Fialová. „Hanka u mne absolvovala Janáčkovu konzervatoř a už tehdy jsem si říkala, že to dítě je stvořené pro divadlo. Je

naprosto úžasná herečka i zpěvačka, o čemž svědčí i řada rolí, kterých se zhostila naprosto jedinečně.“ vysvětluje Eva Gebauerová a pokračuje: „Hančin vzestup začal rolí matky v muzikálu Zvonokosy, pak následovaly hlavní role v Margueritě, Evitě, Sunset Boulevardu a vše vyvrcholilo rolí Edith Piaff, za kterou dostala Thálie 2014. Nyní Hana Fialová hraje nově také Magdalenu v Jesus Christ Superstar.“ Hana Fialová zpívá na koncertě dvě muzikálové písně.

(red)

## DIVADLO

## Cena Thálie 2015

Už pouze dvakrát, a to 22. května v Ostravě a 29. května v Bratislavě, budou diváci moci spatřit operu Sergeje Prokofjeva Ohnivý anděl, v níž v roli Renaty exceluje bulharská sopranistka Iordanka Derilova. A to do té míry, že byla oceněna Cenou Thálie 2015 v kategorii opera - ženy. Loňský operní počín Národního divadla moravskoslezského se setkal i s nebývalým zájmem domácích i zahraničních odborníků a o unikátním provedení Ohnivého anděla v režii Jiřího Nekvasila se psalo i na stránkách respektovaných časopisů Opernwelt a Opera Magazine. „Role Renaty pro mne byla jednou z nejsložitějších rolí. Renata vyžaduje od počátku obrovské soustředění spojené s hudbou, spoustou textů, stavem mysli, fyzickou, emoci-



Iordanka Derilova jako Renata.  
Foto: Martin Popelář

onální a duševní energií a vytrvalostí. Děkuji panu dirigentovi Robertu Jindroví a panu Jiřímu Nekvasilovi za pozvání pracovat na této opeře.“ řekla Iordanka Derilova.

(red)

www.ndm.cz



Marek Císovský získal za roli Adolfa Eichmanna v inscenaci Slyšení cenu za mužský herecký výkon.

Foto: Archiv KSA

## Fenomenální úspěch Komorní scény Aréna

Koncem března zaznamenala Komorní scéna Aréna i celé ostravské a vůbec moravské divadlo jeden z největších úspěchů všech dob. V rámci předávání Cen divadelní kritiky proměnila všechny své nominace v ceny. Aréna měla, společně s pražským Divadlem v Dlouhé, nejvyšší počet nominací ze všech českých a moravských divadel, a to hned v pěti kategoriích. Ceny divadelní kritiky jsou výroční ceny za umělecké výkony v rámci českého divadla, udělované od roku 2014 na základě hlasování kritiků. Ceny plynule navázaly na Ceny Alfréda Radoka, když v roce 2014 Nadační fond cen Alfréda Radoka ukončil jejich udělování. Slavnostní odpoledne se konalo ve Velkém sále Divadla Minor v Praze za účasti ministra kultury Daniela Hermána a prezidenta Herecké asociace Jiřího Hromady.

Talentem roku byl vyhlášen nejmladší člen KSA Štěpán Kozub, kterého mohou diváci vidět především v roli vídeňského knížete Vincentia v oceňované inscenaci Něco za něco

z počátku této sezony. Nejlepší poprvé uvedenou českou hrou se stalo **Slyšení** Tomáše Vůjtky, jevištní podoba této hry v režii Ivana Krejčího se stala **Inscenací roku** a **Marek Císovský** za roli Adolfa Eichmanna ve jmenované inscenaci získal **cenu za mužský herecký výkon**. Nakonec vše zastřešila cena nejvyšší, prestižní ocenění **Divadlo roku 2015**.

Ankety časopisu Svět a divadlo se v letošním roce zúčastnilo 71 divadelních kritiků a teoretiků, hlasy dostalo 67 inscenací. Součet hlasů pak stanovil vítěze. Komorní scéně Aréne dalo svůj hlas pro cenu Divadlo roku 2015 17 kritiků, druhé v pořadí se umístilo Divadlo v Dlouhé s 12 hlasy.

Aréna tak letos navázala na úspěchy předchozích let, kdy např. Ruská zavařenina v režii Ivana Rajmонта získala ocenění Inscenace roku 2013 v anketě Divadelních novin a posléze se soubor stal Divadlem roku 2013 v rámci udělování Cen Alfréda Radoka.

Alice Taussiková, KSA

## DŮM KULTURY

### DŮM KULTURY MĚSTA OSTRAVY, a. s.

ul. 28. října 124/2556, 709 24 Ostrava-Moravská Ostrava,  
tel.: 597 489 111, 399 nebo info@dkv.cz, www.dkmoas.cz

## KINO ART

- 1. 5. v 17 a 19.30 hod. **Anomalisa**
  - 2.-7. 5. v 14, 17 a 20 hod. **Pawn Sacrifice**
  - 9. 5. v 15 hod. pro seniory **Já, Olga Hepnarová**
  - 8.-11. 5. v 17 a 19.30 hod. **Já, Olga Hepnarová**
  - 12. 5. v 15, 17 a 19.30 hod. Mezinárodní festival outdoorových filmů **Ozvěny - Cesta do pravěku, Emergeride, Skoky víry, Okamžik radosti**
  - 13.-15. 5. v 17 a 19.30 hod. **Smrtné historky**
  - 16.-18. 5. v 17 a 19.30 hod. **Teorie tygra**
  - 19. 5. v 15 hod. pro seniory a v 17 a 19.30 hod. **KND V paprscích slunce**
  - 20.-22. 5. v 17 a 19.30 hod. **Ani ve snu!**
  - 23. 5. v 14.30 hod. pro seniory **Spotlight**
  - 23.-25. 5. v 17 a 19.30 hod. **Spotlight**
  - 26. 5. v 15 hod. pro seniory a v 17 a 19.30 hod. **KND Příběh lesa**
  - 27.-29. 5. v 17 a 19.30 hod. **Jak přežít single**
  - 30. 5. v 14.30 hod. pro seniory **Carol**
  - 30. 5. - 1. 6. v 17 a 19.30 hod. **Carol**
- Staňte se členem Klubu náročného diváka a využijte slevy na všechny klubové filmy!  
Průkazy KND k zakoupení v pokladně DKMO.

## KONCERTY A DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ V DKMO

- 3. 5. v 19 hod. **Jožka Černý & Cimbálová muzika Gracia**
- 5. 5. v 19 hod. **Mark Haddon, Simon Stephens: Podivný případ se psem**, 5. hra DP 15/16, skupina B, Divadlo Kalich Praha
- 17. 5. v 19 hod. **Christopher Hampton: Úplné zatmění**, 6. hra DP 15/16, skupina A, Městské divadlo Mladá Boleslav
- 18. 5. v 19 hod. **Josef Dvořák a Matěj Ruppert**
- 19. 5. v 19 hod. **Pavel Dobeš**
- 22. 5. v 15 hod. **Dobrodružství hastrmana Tatřmana**, Divadelní společnost Julie Jurištové Praha
- 23. 5. v 19 hod. **Zdeněk Izer a autokolektiv**
- 26. 5. v 19 hod. **J. B. Thomas: Charleyova teta**, 7. hra DP 15/16, skupina A, Divadlo Na Jezerce Praha
- 29. 5. v 19 hod. **Isabelle Mergaultová: Sbohem, zůstávám!** Divadlo Kalich Praha
- 31. 5. v 19 hod. slavnostní zahájení 8. ročníku divadelního festivalu Dream factory Ostrava, **William Shakespeare: Zimní pohádka**, Dejvické divadlo Praha

## PŘEDNÁŠKY A VÝSTAVY

### GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ V OSTRAVĚ

Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava  
www.gvuo.cz, tel.: 731 691 563, 596 112 566

## VÝSTAVY

- do 5. 6. **Leopold a Paul Kupelwieserové**
  - do 5. 6. **Eduard Ovčáček: Grafika je dar III - Interpretace partitury Leoše Janáčka z Mrtvého domu**
  - 6. 4. - 5. 6. **ARCHIKULTURA 2016 - McCullough Mulvin Architects / Luis Fernández de Córdova KULTURNÍ PROGRAMY**
  - 5. 5. v 19 hod. **Patrice Grant & Guillaume Gargaut**, koncert, Dům umění
  - 11. 5. v 16.30 hod. **komentovaná prohlídka k výstavě Leopold a Paul Kupelwieserové**
  - 10. 5. v 16.30 hod. **Staroměstská mostecká věž**, přednáška Marka Zágory, knihovna GVUO
  - 13. 5. od 16 hod. **90. výročí slavnostního otevření ostravského Domu umění**, komentovaná prohlídka, přednáška, program pro děti a koncert, volný vstup po celý den
  - 19. 5. v 18 hod. uvedení nového čísla revue **Protimluv 1-2/2016** a koncert **Poisonous Frequencies**, Dům umění
  - 25. 5. v 16.30 hod. **komentovaná prohlídka k výstavě Leopold a Paul Kupelwieserové**
  - 25. 5. v 16.30 hod. **Úsměv Adolfa Hoffmeistera**, přednáška Gabriely Pelikánové, Dům umění
- Změna programu vyhrazena!

## OSTRAVSKÉ MUZEUM

Masarykovo nám. 1, 728 41 Ostrava

www.ostrmuz.cz

24. 3. - 30. 6. **Cesty koření a užitkových rostlin do center vyspělých civilizací**, výstava do 22. 5. **Jindřich Gola: Grafika**

## GALERIE BESEDA

Jurečkova 1811/18, 702 00 Ostrava-Moravská Ostrava  
Po-Pá: 9-17 hodin

7. 4. - 10. 6. **výstava obrazů Pavla Formana**  
Stálá prodejní výstava obrazů, grafiky, plastik a skla.

## VÝSTAVY V DKMO

- 9.-30. 5. **Tam, kde se zastavil čas**, výstava fotografií Radomíra Staňka, vernisáž 10. 5. v 17 hod., vestibul
- 9. 5. - 30. 6. **Janáčkův máj**, výstava ke 41. ročníku Mezinárodního hudebního festivalu Janáčkův máj, vernisáž 20. 5. v 17 hod., vestibul, Galerie Gaudeamus

Pořádáte kulturní či jinou akci v obvodu Moravská Ostrava a Přívoz?  
Dejte nám o ní vědět. Pište na adresu: literatky@literatky.cz

## POZVÁNKA DO GALERIE

## DEVADESÁTILETÝ DŮM UMĚNÍ

Galerie výtvarného umění v Ostravě si 13. května připomene 90. výročí zpřístupnění jejího sídla – Domu umění – veřejnosti. Po celý den bude vstup do Domu umění zdarma, což jistě ocení návštěvníci, kteří se sem vypraví za bohatým programem, jehož součástí je také znovuotevření kavárny. Od 16 do 18 hodin jsou připraveny výtvarné dílny pro děti, mezi 16.30 až 17.30 bude možné užít si komentovanou prohlídku výstavy Leopolda a Paul Kupelwieserové, ředitel galerie Jiří Jůza připomene historii Domu umění v 18 hodin a od 19.30 do 21 hodin bude možné poslechnout si Koncert na terasce. Zahraje francouzsko-česká akustická kapela Les Gars D'en Bas hrající autorský francouzský chanson, gypsy swing a romskou hudbu.



Foto: Archiv Galerie výtvarného umění Ostrava

Dům umění od svého počátku a po celou svou existenci plní účely, k nimž byl postaven. Zároveň to také je poslední výstavní pavilon, který byl v České republice od roku 1926 postaven na takzvané zelené louce. Památkově chráněná budova dnes patří mezi skvosty ostravské moderní architektury. Dům umění spravuje krajská Galerie výtvarného umění v Ostravě, jež zde sídlí od svého založení v roce 1952 a která díky kvalitě svých sbírek patří mezi pět nejvýznamnějších muzeí umění v České republice. Zpočátku byla galerie umístěna pouze v budově Domu umění. V roce 2008 však byly některé části, především administrativní zázemí, knihovna a část depozitáře, přesunuty do vily v Poděbradově ulici. Přestože je nyní Dům umění využíván pouze k výstavním účelům, i tak je svou rozlohou pro plány galerie nedostačující. Proto galerie připravuje přístavbu výstavní budovy s pracovním názvem Bílý stín. Tato přístavba architektonicky naváže na funkcionalistickou budovu Domu umění, který se tak stane vstupní branou do nového kulturního komplexu. (red)

## JANÁČKOVA FILHARMONIE

28. října 124, 702 00 Ostrava  
tel. č.: 596 619 914, www.jfo.cz

1. 5. v 16 hod. **Romeo a Olga, Vláda a Julie**, Čajkovskij, Janáček, Prokofjev, DKMO  
9. 5. v 19 hod. **Filmové melodie**, DKMO  
19. 5. v 18 hod. **Čínský dirigent s českými talenty**, DKMO  
26. a 27. 5. v 19 hod. **Mahlerova Pátá**, DKMO  
Veškeré informace o předplatném, prodeji vstupenek a slevách získáte na tel.: 597 489 466 nebo na e-mailech: abonma@jfo.cz nebo janacekpoint@jfo.cz

## DŮM KNIHY KNIHCENTRUM.cz

Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava,  
tel. č.: 725 396 985, www.knihcentrum-ostrava.cz

3. 5. v 16 hod. **Richard Händl: Šedé eminence v české historii**, beseda  
5. 5. v 16 hod. **Renáta Fučíková: Karel IV.**, beseda  
6. 5. v 16 hod. **Milan Drobný: Když se ucho utrhne**, beseda  
10. 5. v 16 hod. **Michael Žantovský: Havel; Ochlazení**, beseda  
11. 5. v 16 hod. **Lucie Nachtigallová: Deník fejsbukové matky**, beseda  
14. 5. v 15 hod. **tvoření s edicí TOPP**, dárek pro maminky k jejich svátku  
16. 5. v 16 hod. **Ladislav Špaček: Etiketa do kapsy**, beseda  
19. 5. v 16 hod. **Lenka Peremská: Jak sestavit rodokmen**, přednáška  
20. 5. v 16 hod. **Josef Laufer: Příbalový leták a další povídky**, beseda  
26. 5. v 16 hod. **Helena Spurná: Divadelní režisér a člověk Oldřich Stibor (1901–1943)**, přednáška  
31. 5. v 16 hod. **Jefim Fištejn: Za humny je válka**, beseda  
Sbíráme víčka s E-víčkou na podporu Moravskoslezského spolku na ochranu zvířat. Za darování většího počtu víček si můžete vybrat slevu na knihu či slevu v naší kavárně. Rezervujte si místo e-mailem rezervace.ostrava@knihcentrum.cz nebo telefonicky na č. 607 082 029. Během května se zúčastněte slosování o vstupenky do Světa techniky v Ostravě.

## KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY

Knihovna města Ostravy, pobočka Přívoz  
nám. S. Čecha 7, Ostrava-Přívoz  
tel. č.: 599 522 114, 599 522 104

## ODDĚLENÍ PRO DOSPĚLÉ

5. 5. – 3. 6. **výstava výtvarných prací žáků Waldorfské ZŠ a MŠ Ostrava**  
5. 5. v 16 hod. **vernisaž Waldorfské ZŠ a MŠ Ostrava**

## ODDĚLENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

5. 5. od 14 do 16 hod. **Tělo v pohybu**, soutěžíme v tanci na taneční podložce  
12. 5. od 14 do 15 hod. **Čteme perlorodky**, veřejné čtení z knih k soutěži Lovci perel  
19. 5. od 14 do 16 hod. **Překvapení z ruliček**, tvůrčí dílna, kreativní vyrábění z papírových ruliček  
26. 5. od 14 do 15 hod. **Povídání o divadle**, povídáme si o ostravských divadlech a hrajeme divadlo, akce je věnována 400letému výročí úmrtí anglického dramatika Williama Shakespeara

## VĚDECKÁ KNIHOVNA

Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě  
Prokešovo nám. 9, 728 00 Ostrava  
tel. č.: 596 118 881-2, www.svkos.cz

4. 4. – 31. 5. **Volné lezení objektivem Petra Piechowicze**, výstava fotografií ve studovně  
do 2. 5. **William Shakespeare: 400 let**, knižní výstava ve vestibulu knihovny  
3. 5. – 7. 6. **Karel IV.: 700. výročí narození**, knižní výstava ve vestibulu knihovny  
4. 5. v 17 hod. **Karel IV. známý i neznámý**, přednáška Marka Žagory ve studovně  
25. 5. od 16 do 20 hod. **Deskohraní aneb Kdo si hraje, nezlobí**, odpoledne s deskovými hrami v oddělení speciálních fondů, vítání jsou i nečlenové knihovny

## Koncerty ke 25. výročí Múzické školy

Přesně čtvrt století své existence oslavuje v letošním roce unikátní ostravská instituce – Múzická škola. K tomuto výročí připravila Lidová konzervatoř a Múzická škola dva koncerty, které se uskuteční krátce po sobě – 18. května od 18 hodin na Janáčkově konzervatoři a Gymnázium Ostrava a 22. května od 17 hodin v kostele sv. Václava.

Múzická škola je zcela jedinečnou ostravskou vzdělávací institucí, která umožňuje umělecký rozvoj a vžití nejen zdravým dětem, mládeži a dospělým, ale také jejich handicapovaným vrstevníkem. Autorkou tohoto unikátního projektu je Miloslava Soukupová, současná ředitelka Lidové konzervatoře a Múzické školy. „Múzická škola poskytuje umělecké vzdělání nejen dětem a mladým lidem bez handicapu, ale také jejich vrstevníkem s nejrůznějšími handicapem – nejen smyslovými, mentálními, duševními, fyzickými, ale i duševními a sociálními,“ vysvětluje Dana Havlenová, statutární zástupkyně ředitelky školy. „To s sebou neslo vznik zcela specifických vzdělávacích programů, které škola denně využívá a je-

jichž prostřednictvím i posluchačům s velmi komplikovanými diagnózami umožňuje umělecké vžití a rozvoj.“

Múzická škola během své existence vychovala a k dalšímu studiu připravila řadu vynikajících zpěváků. K přijímacím zkouškám na ostravskou konzervatoř připravila například Pavlu Flámovou, která se tak stala první nevidomou posluchačkou této uznávané střední umělecké školy. K vážně handicapovaným mladým lidem, kteří v Múzické škole našli další kvalitní možnosti pro rozvoj svého života, patří rovněž Adam Blažek. Tento nevidomý mladík spolu s Radovanem Gruberem (celoživotně odkázaným na vozík a pomoc jiných) pravidelně vystupovali až do Adamova odchodu na studia do Prahy na Konzervatoři Jaroslava Ježka, kde studuje obor jazzových klavírů.

Návštěvníci koncertů k jubileu Múzické školy si budou moci poslechnout nejen současné posluchače této instituce, ale také její absolventy – například právě Pavlu Flámovou, která nyní pokračuje ve studiu zpěvu na Schole Cantorum Basiliensis ve Švýcarsku.

## NOVÁ AKROPOLIS

28. října 8, 702 00 Ostrava (u Sýkorova mostu)  
tel. č.: 596 134 980, www.akropolis.cz

12. 5. ve 20 hod. **úvodní přednáška ke kurzu Záhada člověka**, začátek kurzu, který zahrnuje 13 čtvrtletních přednášek, je 19. května  
31. 5. v 19 hod. **Věda a reinkarnace**, přednáška s videoprojekcí o záhadách života a smrti, o vědě a tisíciletém hledání pravdy  
Přihlásit se můžete e-mailem: ostrava@akropolis.cz nebo telefonicky na čísle 777 284 214.

## ANTIKVARIÁT A KLUB FIDUCIA

Nádražní 30, 702 00 Ostrava  
tel. č.: 596 117 312, e-mail: info@antikfiducia.com  
Po – Pá: 10 – 18 hod.

2.– 4. 5. od 9 do 17 hod. vzdělávací kurz **Od klienta k občanovi**, nutná registrace  
5. 5. v 18 hod. **Rostislav Švácha: Ochrana památek poválečné architektury v globálních souvislostech, Martin Strakoš: Mýtus o Sysifovi a památková péče o architektonické dědictví 2. poloviny 20. století**, přednáška známých historiků  
9. 5. v 18 hod. **Michael Žantovský nejen o překladech, Václavu Havlovi a Woody Allenovi**, moderovaná diskuse  
11. 5. v 18 hod. **Čtenářský klub** věnovaný knize Simona Mawera: Skleněný pokoj  
15. 5. v 10 hod. **Ateliér pro děti** a jejich rodiče/prarodiče  
16. 5. v 18 hod. vernisaž výstavy **Veronika Landa: Ateliér duše**  
19. 5. v 17 hod. **Jan Jehlík a Jiří Plos: Metodika zadávání územních plánů**, výzkumný projekt FA ČVUT, prezentace a diskuse, Komorní scéna Aréna  
19. 5. v 18.30 hod. **Kam s ní aneb Kde a jaká bude nová vědecká knihovna?**, diskusní panel s architektky, odborníky i zástupci samosprávy o aktuální situaci kolem výstavby nové vědecké knihovny, Komorní scéna Aréna  
26. 5. v 18 hod. **Jiří Černý o literatuře a hudbě**, moderovaná diskuse  
31. 5. v 17 hod. **Zaostřeno na centrum**, happening na Masarykově náměstí  
31. 5. v 18 hod. **Vojtěch V. Sláma: Zděděný obraz**, vernisaž výstavy v galerii Fiducia

## Z HISTORIE MORAVSKÉ OSTRAVY A PŘÍVOZU

## Městský dům č. p. 1111

Parcela ležící severovýchodně od jádra města, v minulosti za jeho hradbami, nebyla dlouho zastavěna. Teprve v roce 1898 tu postavil Bohumil Židlický podle projektu Otokara Béma pro Josefa a Matyldu Hýbnerovy obytný dům v historizujících formách se znaky secese. Ing. Josef Hýbner pocházel z Čech a v Ostravě projektoval a modernizoval řadu ostravských dolů. V prvním desetiletí 20. století v domě v nájmu bydlel a pracoval JUDr. Antonín Tábořský. Advokát Tábořský byl společensky aktivní a v domě hostil řadu osobnos-

tí politiky, vědy a kultury (například T. G. Masaryka).

Dnešní situace domu na nárůží Sokolské (dříve Johanného třída) a Na Hradbách je výsledkem novodobého vývoje. Na hradbách je novým pojmenováním ulice Michala Hodži, která vznikla spojením části Pittler Gasse a Wilczek Gasse.

Dům vznikl pro bydlení a úřadování, pak tu byla Deutsche Reichspost, Česká pošta a Policie ČR. Nyní je dům adaptován pro kanceláře krajského soudu.

Lucie Augustínková  
stavebněhistorické průzkumy



Ulice Sokolská v pohledu k severozápadu, foto, 1900–1918.  
Foto: Archiv města Ostravy



Reklama advokáta Tábořského, patrně 1902. Převzato z Průvodce po Moravské Ostravě a okolí.

