



Cestovatel Petr Horký vydává Cestopisy

Strana 2



Minikino chystá přehlídku skandinávských filmů Scandi

Strana 2



Ohlédnutí za časy dávno minulými

Strana 3

Vypravte se od Alexandra k Tamerlánovi

Část hrobové výbavy tráckého válečníka z Čatalky v Bulharsku z období 1. až 3. století, doposud neznámý luxus z doby čínské dynastie Tchang (618–907) ze soukromých sbírek, staromaďarský poklad z Nagyszentmiklós, v jehož sousedství bude vystaven korunovační meč uherských králů, výjimečná dvojice zlacených knížecích přileb z doby stěhování národů z konce 5. nebo začátku 6. století ze sbírek Slovenského národního muzea v Bratislavě a také unikátní modely částí Velké čínské zdi, hradeb Konstantinopole, opevněné karavanseraje z dnešního Jordánska a opevněné strážní věže z Ázerbájdžánu, to je jen nepatrný zlomek ze zhruba 300 předmětů nevyčíslitelné historické hodnoty, které můžete až do 28. února spatřit v Ostravském muzeu. Právě sem totiž v prosinci vstoupila historicky, umělecky i společensky neobvykle cenná výstava s názvem *Od Alexandra k Tamerlánovi. Válečná tažení na Hedvábné cestě*.

„Její součástí jsou exponáty ze sbírek v České republice, na Slovensku, v Polsku, Maďarsku, Německu, Chorvatsku, Bulharsku, Řecku a Ázerbájdžánu. Už to dává tušit, že tento projekt má rozměr přesahující hranice Evropy,“ říká autor výstavy David Majer, ředitel Institutu pro studium



Autor výstavy David Majer s římskou legionářskou přilbou z doby kolem roku 100 př. n. l.

Hedvábné cesty a historik umění Ostravského muzea. A zdůrazňuje, že Hedvábná stezka, která úzce souvisí s historickými událostmi v Evropě, svým způsobem stála také u zrodu

Ostravy. „Vždyť větve legendární Jantarové stezky, procházející Evropou z jihu na sever, nejsou ničím jiným, než protažením hlavních pozemních tahů Hedvábné cesty do střední

a severní Evropy. A právě této důležité dálkové cestě vděčí za svůj vznik i Ostrava. Jedna z jejích větví totiž na území pozdějšího města vedla přes brod na řece Ostravici.“

Aktuální výstava, která je soustředěna na válečná tažení, je součástí plánovaného cyklu zaměřeného na studium a prezentaci fenoménu Hedvábné cesty. Prvního vrcholu by tento cyklus měl dosáhnout v roce 2018, kdy by se v Ostravě měla uskutečnit monumentální mezinárodní výstava nazvaná právě Hedvábná cesta. „V mezidobí připravíme několik dalších projektů, v nichž budou zpracovány speciální dílčí otázky, jako například náboženství na Hedvábné cestě, cesty koření, v plánu jsou rovněž monotematické výstavy zaměřené na dějiny a kulturu Uzbekistánu, Íránu a další projekty,“ uzavírá David Majer.

Akci, jež nemá v Evropě obdoby, vítá i Petra Bernfeldová, starostka Moravské Ostravy a Přívozu: „Vážím si počinů, které k Ostravě přitahují pozitivní pozornost. Právě taková je zmíněná výstava, jež určitě zaujme jak běžné návštěvníky, tak oborově zaměřené studenty a odborníky nejen z České republiky. Pro nás všechny bude přínosné vidět naše město v širokém dějinném kontextu a získat tak určitý nadhled nad jeho minulostí i současností.“

www.ostrmuz.cz

AKCE MĚSÍCE

Oceněné slyšení

Herecký soubor Komorní scény Aréna pod vedením uměleckého šéfa souboru Ivana Krejčího právě zkouší novou hru Tomáše Vůjtky *Slyšení*. Hra byla v roce 2013 oceněna v dramatické soutěži Alfréda Radoka, kde získala 3. místo, a divadlo ji uvede v české premiéře. Hlavní postavou je nacistický pohlavár Adolf Eichmann, úřednický perfekcionista, jenž své schopnosti věnoval úkolu, který mu jeho nadřízení vybrali - konečnému řešení židovské otázky. Po válce jej izraelská tajná služba Mosad unesla z Argentiny, kde se od roku 1950 ukrýval, v roce 1961 se v Jeruzalémě konal proces, během kterého byl odsouzen k smrti, a v roce 1962 byl popraven. Jeden z největších válečných zločinců, který aktivně organizoval genocidu evropských Židů, se před tímto soudem hájil tím, že jako německý důstojník plnil rozkazy, a proto pouze dohlížel na řádný průběh deportací, k Židům však nepocítoval žádnou zášť. Jsou však také zdokumentovány jeho výroky pronášené v kruhu kamarádů z SS, v nichž se ke své účasti na genocidě hrdě hlásí. Z této Eichmannovy „rozpolcenosti“, v níž se



obhájuje a dožaduje se slyšení před Bohem, který však stále nepřichází, čerpá text hry. Místo Boha se však kolem Eichmanna objevují jiné postavy. Poněkud tupým poslem Boží vůle je ostravská „žena z lidu“ Zdenička, Eichmannovi přicházejí dělat společnost dva kolegové z SS, polský generální guvernér a Eichmannův svého druhu protipól Frank i čtyři ostravští Židé. Ti všichni hovoří o svých osudech autentickým slovníkem, který je v dramatickém a často sarkasticky vyostřeném kontrastu s hrůznou skutečností historických událostí. Kariéra nacistického zločince je konfrontována s osudy Židů, kteří byli vyvezeni v roce 1939 do tábora v Nisku nad Sanem, kam směřovaly první Eichmannovy transporty. Ten vůbec první byl vypraven z Moravské Ostravy 18. října 1939. Česká premiéra *Slyšení* bude 28. února 2015 v 18.30 hodin a v roli Adolfa Eichmanna se představí Marek Císovský.

www.divadloarena.cz

To musíte vidět, slyšet

Novoroční koncert v Přívoze

Duchovní hudba evropských autorů 18. a 19. století zazní 11. ledna od 18 hodin v kostele Neposkvrněného početí Panny Marie v Ostravě-Přívoze. Novoroční koncert připravili pedagogové a posluchači Lidové konzervatoře Ostrava a při této příležitosti připomenou skladby starých českých mistrů, inspirované vánočním obdobím.

Odsun!!!



Na fotografii Dagmar Radové je zaniklá sudetská obec Königmühle.

Českou premiéru bude mít 22. ledna závěrečná část volné trilogie o ztrátě historické paměti, na kterou se zaměřilo Národní divadlo moravskoslezské.

V Divadle Antonína Dvořáka naváže na předchozí části s názvem *Smrtihlav* a *Za vodou* (Dokud nás smrt...) představení *Odsun!!!*, jehož titul napovídá, že jde o citlivé téma poválečného odsunutí sudetských Němců.

Stolík polski

Pravidelně jednou měsíčně mají návštěvníci klubu Atlantik možnost se potkat se zástupci polské komunity, která žije v Ostravě, a jejich prostřednictvím se seznamovat se zvyky, tradicemi, historií i současností našich severních sousedů. Tentokrát, 29. ledna, je připravena velmi zajímavá přednáška Vítězslava Vilímka o tom, jak se oba národy liší v nonverbální komunikaci, jak Češi a Poláci různě reagují na rozličné podněty.

Náhradní představení

Dům kultury města Ostravy uvede 23. ledna v 19 hodin místo plánovaného představení *Jakub* a jeho pán, které muselo být ze zdravotních důvodů zrušeno, komedii *Divadla Bez zábradlí Kdes to byl(a) v noci?* Komédie o tom, že odpověď na otázku „Kdes to byl(a) v noci?“ může být v manželství jedna z nejtěžších. Vstupenky zůstávají v platnosti.

Besedy o historii



Letos v září zavedl Ostravský informační servis novou službu - *Besedy o historii Ostravy*. V praxi to znamená, že průvodce dojede přímo na místo určené klientem, kde pomocí připravené prezentace vypráví o historii Ostravy na různá témata. „Tuto službu využívají především školy. Zejména v zimních měsících je takováto beseda vhodnou alternativou za venkovní prohlídky s průvodcem. Besedy jsou však atraktivní třeba i pro kluby seniorů, kdy si při povídání průvodce mohou pamětníci zavzpomínat například na bývalé luxusní obchodní domy či zlatý věk kaváren,“ objasňuje náplň besedy vedoucí průvodcovské činnosti Sylva Burgertová.

Témat, o kterých je možno na besedách debatovat, je velká spousta. Více informací o besedách, ceně a dalších službách naleznete na www.ostravainfo.cz, s dotazy se můžete obracet na pruvodce@ostravainfo.cz.

KNIHA

Petr Horký vydává cestopisy

Jak malý je největší zabiják Afriky, kolik stojí černé svědomí vašeho mobilního telefonu, proč se horolezci při výstupu na slavné vrcholy mezi sebou perou, jak dnes funguje krevní msta, jak vypadá přestřelka ohněstrůjců a proč by se Česká republika mohla stát nejbohatší zemí světa?

Odpovědi na tyto otázky můžete najít v nově vydaných cestopisech Petra Horkého, který procestoval celý svět. Byl na severním pólu, objevil potopené lodě v okolí Malediv, přešel pěšky Grónsko, potápěl se se žraloky a stoupal i na horské vrcholy. Všude měl s sebou kameru a hlavu plnou osobitého pohledu na svět. Nečekejte čtení, které bude ladit se zažitými klišé, ani nečekejte, že s autorem budete vždy souhlasit. Ale často se zasmějete a občas možná zamyslíte. „Hlavně to nesmí proužet mramor,“ říká Petr Horký v obavě, aby sám sebe nezačal brát



moc vážně. A možná právě proto tuto knihu sestavil tak, aby ji čtenář přečetl během jakékoli cesty - na druhý konec světa nebo třeba do práce - přečetl a zcela spotřeboval. Jak? To zjistíte, pokud se začtete. Autor knihy: Petr Horký, ilustrace: Pavel Beneš, fotografie: Lenka Klicperová, Zdeněk Thoma, Václav Súra, Dan Příbáň, Pavel Otevřel, Richard Jaroněk, Václav Šilha, Jindřich H. Böhm, Tomáš Picka.

www.piranhafilms.cz

FILM

Scandi v Minikině

Po divácky úspěšném Festivalu francouzského filmu, který v listopadu lákal na předpremiéry frankofonních snímků, chystá Minikino na leden přehlídku skandinávských filmů Scandi. Hlavním pořadatelem je, stejně jako v prvním případě, distribuční společnost Film Europe. Letošní první ročník přehlídky nabídne od 14. do 18. ledna celkem devět skandinávských filmů, které ve svých domovských zemích měly premiéru v uplynulých dvou letech.

Kromě islandské černé komedie O koních a lidech, kterou již návštěvníci Minikina měli možnost vidět dříve, nabízí program přehlídky čerstvé distribuční novinky i několik exkluzivních předpremiér. Jednou z nich je i švédský film Holub seděl na větvi a rozmýšlel o životě, který přehlídku ve středu 14. ledna otevře. Na nejstarším mezinárodním filmovém festivalu světa, v Benátkách, Holub získal nejvyšší ocenění - Zlaté-



Snímek ze švédského filmu Holub seděl na větvi a rozmýšlel o životě.

ho lva. Kromě komedií vyznačujících se typickým černým severským humorem se diváci mohou těšit na sociální drama Lví srdce, dále na příběh ze Stockholmu 80. let o dospívání třináctiletých punkerek My jsme nejlepší!, mrazivou psychologickou studii moderní rodiny Vyšší moc nebo na hororovou komedii Dead Snow: Rudý vs. Mrtvý, ve které na zamrzlých pláních Norska ožijí nacistické zombie. Všechny filmy budou promítány v originálním znění s titulky.

www.minikino.cz

DIVADLO

Drsná atmosféra u Bezručů

V pátek 16. ledna se v Divadle Petra Bezruče chystá pěkně drsná premiéra prosycená pachem nefungujících vztahů i pochybných mravních hodnot. Inscenace Martina McDonagha, proslulého nekompromisními černými komedii, nese název Osirelý západ. Představení plné drsného a trefného humoru se odehrává na zapadlém irském venkově, kde v prapodivném vztahu plném hrubosti a násilí, ale i nečekaně pevného propojení žijí bratři Valen a Coleman. Jejich soužití otevírá před diváky spoustu otázek. Skutečně se takto chceme k sobě navzájem chovat? Jsou i v nás taková temná zákoutí, na která se nám ani nechce myslet?



Představení plné drsného humoru se odehrává na zapadlém irském venkově.

Foto: archiv Divadla Petra Bezruče

Brilantní dialogy v režii Janky Ryšánek Schmiedtové dávají velkou herckou příležitost Lukáši Melníkovi, Dušanu Urbanovi, Sarah Haváčové a Ondřeji Brettovi, který o inscenaci říká: „Je to překrásný text! Možná se v něm i spousta lidí pozná. Jen puritánům asi bude často naskakovat husí kůže.“

www.bezrucici.cz



Polský dirigent Antoni Wit.

Foto: archiv JFO

Držitel Grammy v Ostravě

Ve druhé polovině ledna přijede do Ostravy významný host - polský dirigent Antoni Wit, který bude na koncertech 22. a 23. ledna v Domě kultury města Ostravy řídit Janáčkovu filharmonii. Do programu byla zařazena díla Janáčka (Z mrtvého domu, orchestrální suite z opery), Kilara (Krzesany, symfonická báseň) a Brucknera (Symfonie č. 6). Koncerty začínají v 19 hodin.

Antoni Wit je jedním z nejuznávanějších polských dirigentů a vyhlášeným odborníkem na polskou hudbu. Dvanáct let až do konce sezony 2012/2013 zastával funkci generálního a uměleckého ředitele Varšavské filharmonie. Je laureátem Mezinárodní dirigentské soutěže Herberta von Karajana v roce 1971.

Jeho mezinárodní kariéra zahrnuje spolupráci s významnými

mi orchestry Evropy, Ameriky ale i Dálného východu. Šestkrát byl za své počiny nominován na cenu Grammy a proměnil až svou sedmou nominaci, a to loni, díky nahrávce Pendereckého Fonogrammi, Hornového koncertu, Partity, Jakubova probuzení a Anaklasis pro společnost Naxos. Na otázku, co spojuje Kilara s Brucknerem a Janáčkem, Wit odpovídá: „Program byl vybrán vedením orchestru s akceptací části mých návrhů. Konkrétně Janáček vzešel z Janáčkovy filharmonie a já jsem jej přijal s velkým potěšením, protože mám jeho hudbu rád a nahrál jsem dvě CD s jeho díly. Ale poprvé budu dirigovat jeho skladbu, kterou bude hrát orchestr, který nese jeho jméno. Je to pro hráče poměrně obtížný program, ale pokud si vzpomínám, tak jsem Janáčkovu filharmonii řídil v roce 1976, a už v té době to byl vynikající orchestr.“

www.jfo.cz

DŮM KULTURY

DŮM KULTURY MĚSTA OSTRAVY, a. s.
ul. 28. října 124/2556, 709 24 Ostrava-Moravská
Ostrava, tel.: 597 489 265, www.dkmoas.cz

KINO ART

- 2.-4. 1. v 17 a 19.30 hod. **My 2**
5. 1. v 15 hod. pro seniory **Pohádkář**
5.-7. 1. v 17 a 19.30 hod. **Pohádkář**
8. 1. v 15 hod. pro seniory a v 17 a 19.30 hod. **KND Adopce: Konkurs na rodiče**
9.-11. 1. v 17 a 19.30 hod. **Zmizení Eleonor Rigbyové: On**
12. 1. v 15 hod. pro seniory **Zmizení Eleonor Rigbyové: Ona**
12.-14. 1. v 17 a 19.30 hod. **Zmizení Eleonor Rigbyové: Ona**
15. 1. v 15 hod. pro seniory a v 17 a 19.30 hod. **KND Jáma**
16.-18. 1. v 17 a 19.30 hod. **Boj sněžného pluhu s mafii**,
16. 1. pouze v 16.30 hodin
19. 1. v 15 hod. pro seniory **V tichu**
19.-21. 1. v 17 a 19.30 hod. **V tichu**
22. 1. v 15 hod. pro seniory **Kafičko Vladky Dohnalové aneb Cesty za romantikou a erotikou**
22. 1. v 17 a 19.30 hod. **KND Pirátské síť**
23.-25. 1. v 17 a 19.30 hod. **Kukuřičný ostrov**, 24. 1. pouze v 17 hodin
26. 1. ve 14.30 hod. pro seniory **Leviatan**
26.-28. 1. v 17 a 19.30 hod. **Leviatan**
29. 1. v 15 hod. pro seniory **Lovu zdar!**
30. 1. - 1. 2. v 17 a 19.30 hod. **Jak jsme hráli čáru**

KONCERTY A DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ V DKMO

11. 1. v 19 hod. **Frank Houtappels: Na mělčině**
14. 1. v 19 hod. **Jean Barbier: V Paříži bych tě nečekala, tatínku**, 2. hra, DP 14/15, skupina B
16. 1. v 19 hod. **Dívka s perlou**, Jan Vermeer a další díla holandských mistrů, komentovaná výstava na plátnech kin
17. 1. v 18.45 hod. **Veselá vdova**, přímý přenos z Metropolitní opery v New Yorku
18. 1. v 19 hod. **Michele Riml: Sex pro pokročilé**
19. 1. v 19 hod. **Jana Kákošová, Martin Kákoš: Bátorýčka**, 3. hra, DP 14/15, skupina A, Těšínské divadlo
23. 1. v 19 hod. **Alan Ayckbourn: Kdes to byl(a) v noci?**
24. 1. v 19 hod. **Koncert Lang Langa Live Royal Albert Hall London**
25. 1. v 15 hod. **Příhody včelích medvídků**
27. 1. v 19 hod. **Zdeněk Izer & Šárka Vaňková: Furtluftdurchtour**
30. 1. v 18 hod. **Cirk La Putyka: Airground**
1. 2. v 19 hod. **Míro Gavran: Vše o mužích**
31. 1. v 18.45 hod. **J. Offenbach: Hoffmannovy povídky**

PŘEDNÁŠKY A VÝSTAVY

GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ V OSTRAVĚ
Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava
www.gvuo.cz, tel.: 731 691 563, 596 112 566

VÝSTAVY

- Do 4. 1. **Zářivý krystal, Bohumil Kubišta a české umění 1905-2013**, Dům umění
3. 1. ve 13 a v 15 hod. **komentovaná prohlídka Zářivý krystal, Bohumil Kubišta a české umění 1905-2013**, Dům umění
4. 1. Vstup volný
do 4. 1. **Čistá radost, svět podle nás**, výstava děl osob s handicapem z projektu Svět podle nás 2014, Dům umění
23. 1. - 22. 3. **Reductive.nl**, čtyři generace geometricko-abstraktního umění z Nizozemska, Dům umění. Vernisáž 22. ledna v 17 hodin
23. 1. - 22. 3. **Nizozemská grafika 16. a 17. století ze sbírek GVUO**, Dům umění. Vernisáž 22. ledna v 17 hodin
DOPROVODNÉ KULTURNÍ PROGRAMY
13. 1. v 16.30 hod. **Život v klášteře**, přednáška Marka Zágory v Knižovně GVUO
21. 1. v 16.30 hod. **Od koníren k symbolu romantiky**, dějiny Červeného zámku v Hradci nad Moravicí, přednáška Romany Rosové v Knižovně GVUO
28. 1. v 16.30 hod. **Dům milovníka umění a moderní bytový design v tvorbě Dušana Jurkoviče**
Změna programu vyhrazena

GALERIE BESEDA

Jurečkova 1811/18, 702 00 Ostrava-Moravská Ostrava
Po-Pá: 9-17 hodin
22. 1. - 27. 3. **výstava obrazů Petra Lysáčka**
Stálá prodejní výstava obrazů, grafiky, plastik a skla

OSTRAVSKÉ MUZEUM

Masarykovo nám. 1, 728 41 Ostrava
www.ostrmuz.cz

VÝSTAVY

do 28. 2. **Od Alexandra k Tamerlánovi**, válečná tažení na Hedvábné cestě
do 25. 1. **Martin Kochan: PETRÁŽ**, Galerie Lauby

VÝSTAVY V DKMO

2.-30. 1. **Ateliér VIRIDIAN**, kolektivní výstava, vestibul. Vernisáž 7. 1. v 17 hodin
5.-31. 1. **Fontána Hlučín: Pohled na svět více očima**, Galerie Gaudeamus

Pořádáte kulturní či jinou akci v obvodu Moravská Ostrava a Přívoz?
Dejte nám o ní vědět. Pište na adresu: litteratky@litteratky.cz

POZVÁNKA DO KLUBU

CESTOVÁNÍ S ATLANTIKEM

Klub Atlantik už tradičně vstupuje do nového roku prostřednictvím cestopisů. „Jsme jedni z mála v Ostravě, kteří se cestopisným přednáškám věnují. Přitom jde o velmi oblíbený formát, který klub Atlantik pravidelně vyprodává,“ zve na sérii cestovatelských pořadů dramaturg Vladimír Šmehlík. „S touto naší aktivitou mimo jiné souvisí i pořádání zájezdů pro seniory, o které je rovněž obrovský zájem. Prostě se lidi snažíme k cesto-



Vánoční Wrocław.

Foto: Vladimír Šmehlík

vání motivovat nejrůznějšími způsoby, nejen přednáškami a filmovou projekcí. Aktuálně například zavádíme i cestopisy s ochutnávkou, které mají velký ohlas.“ Měsíc cestopisů v klubu Atlantik odstartuje 9. ledna cestopisná přednáška Iva Petra o Maroku. „Tento karvinský rodák, známý cestovatel a průvodce zcestoval všechny kontinenty a specializuje se především na horskou turistiku. Jeho přednášky bývají velmi aktuální, tentokrát bude o zimním přechodu přes pohoří Atlas hovořit tři dny po návratu ze svého putování,“ pokračuje Vladimír Šmehlík a upozorňuje na další datum. „Cestovatel Libor Bednář, který se věnuje především Orientu, nás 13. ledna provede pro mnohé z nás stále ještě dosti neznámým Vietnamem.“ Do Podkarpatské Rusi, rumunského pohoří Trascau, Elbrusu a Kavkazu hosty klubu Atlantik 15. ledna zavede Miroslav Rafaj a 20. ledna poznají, jak chutná Polsko. Společně s Vladimírem Šmehlíkem, který při této příležitosti připraví k ochutnání kanapky, totiž zavítají do dvou nejkrásnějších měst Polska, Krakova a Wrocław. Poslední cestopis je naplánován na 22. ledna. Cílem cesty bude Dubaj, město, které vyrostlo na poušti.

JANÁČKOVA FILHARMONIE

28. října 124, 702 00 Ostrava
tel. č.: 596 619 914, www.jfo.cz

15. 1. v 19 hod. **novoroční koncert pod záštitou primátora města Ostravy**, DKMO
19. 1. v 19 hod. **klavírní recitál Martina Kasíka**, DKMO
22. a 23. 1. v 19 hod. **diriguje držitel Grammy – Antoni Wit**, DKMO
29. 1. v 18 hod. **Jeuneses musicales aneb Hudební mládí**, DKMO

DŮM KNIHY KNIHCENTRUM.CZ

Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava,
tel. č.: 725 396 985, www.knihcentrum-ostava.cz

5. 1. v 17 hod. **Kamila a Petr Kopsovi – Tygr dělá uáá uáá...**, beseda
9. 1. ve 14.30 hod. **Jaroslav Dušek: Tvarytmy**, beseda
9. 1. v 17 hod. **ULICE vaří s vámi**, beseda s herci ze seriálu Ulice
12. 1. ve 13.30 hod. **Zdeněk Troška: Babovřesky**, beseda
12. 1. v 16 hod. **Cyklus o zdravém životním stylu a výživě**
12. 1. v 16 a 18 hod. **Tvoření s Kaštanovým krámkem**
13. 1. v 16 hod. **Karel Vágnr: Nerad prohrávám, ale umím i to**, beseda
14. 1. v 16 hod. **Michal Thoma: 77 čajů pro čajové laiky i labužníky**, beseda s fotografem a publicistou
15. 1. v 16 hod. **Petr Havlíček, Petra Lamschová: Jídlo jako životní styl III.**
17. 1. v 15 hod. **Tvoření s TOPP**, výroba masek
19. 1. v 16 hod. **Vratislav Ebr: Narozen na popravěšti**, beseda
20. 1. v 16 hod. **Aleš Dostál: Nejen o psech**, křest knihy autora mysliveckých povídek
21. 1. v 16 hod. **Antoni Wit**, beseda s polským dirigentem
22. 1. v 17 hod. **Renáta Fučíková: Jakub a hvězdy**, beseda
23. 1. v 16 hod. **Miloš Škorpil: Škorpilova škola běhání**, beseda se zakladatelem Běžecké školy
23. 1. v 18 hod. **AHA DUO: Adam Zbránek a Honza Mohyla**, jazzový hudební večer
26. 1. v 16 a 18 hod. **Tvoření s Kaštanovým krámkem**
26. 1. v 16 hod. **Barbara Nesvadbová: Pralinky**, beseda
28. 1. v 16 hod. **Dalibor Gregor: Mé putování za koňmi po Evropě**, beseda s fotografem a milovníkem koní
29. 1. v 16 hod. **Petr Weiss: Weissova navigace sexem**, beseda s českým sexuologem
30. 1. v 16 hod. **Ladislav Špaček: Dědečku, ještě vyprávěj**, beseda

KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY

Knihovna města Ostravy, pobočka Přívoz,
nám. S. Čecha 7, Ostrava-Přívoz
tel. č.: 599 522 114, 599 522 104

ODDĚLENÍ PRO DOSPĚLÉ

7. 1. – 26. 2. **Když ve školce barvičky vyskákaly z krabičky**, výstava výtvarných prací dětí z Mateřské školy Křížkova
21. 1. od 15.30 hod. **Vernisáž výstavy MŠ Křížkova**

ODDĚLENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

8. 1. od 14 do 15 hod. **Přečti nám**, čteme z knih s tematikou svátku Tří králů a plníme zábavné úkoly
14. 1. od 13 do 16 hod. **Návštěva útulku v Třebovicích**, na akci je nutné se předem přihlásit v knihovně a donést pytlík piškotů nebo konzervu pro zvířata
15. 1. od 13.30 do 15.30 hod. **Tělo v pohybu**, oblíbené tančení
22. 1. od 13.30 do 15.30 hod. **Zvířecí tlamička**, tvořivá dílna
29. 1. od 13.30 do 15.30 hod. **Tělo v pohybu**, oblíbené tančení na taneční podložce

NOVÁ AKROPOLIS

28. října 8, 702 00 Ostrava (u Sýkrova mostu)
tel. č.: 596 134 980, www.akropolis.cz

6. 1. v 18 hod. **Praktická rétorika**, kurz proběhne v termínech: 6., 13., 20. a 27. ledna
20. 1. v 19 hod. **Zen**, přednáška na téma zen-buddhismus v každodenním životě a zen jako inspirace
Přihlášky posílejte na: ostrava@akropolis.cz
Předprodej vstupenek v místě konání Po-Čt mezi 17.30-21 hod.



Fotografie byla pořízena v rámci workshopu LKO, který se konal v říjnu letošního roku ve Vítkovicích.
Foto: archiv LKO

Nové kurzy pro fotografy

Tři zcela nové kurzy pro nadšené fotografy připravuje od února Lidová konzervatoř a Múziká škola Ostrava. Kurzy budou probíhat v oddělení výtvarné fotografie a účastníky čeká práce nejen ve školním ateliéru, ale i v nejrůznějších exteriérech. První z kurzů je zaměřen na portrétní fotografii, druhý na výtvarnou fotografii a třetí na práci s digitální zrcadlovkou. V každém z kurzů se objeví renomovaný specialista, například Dita Pepe, která je oceňována zejména za své autportréty. Ostatně i o těch se účastníci kurzu dozví spoustu infor-

mací. „Uvědomili jsme si, že dvouleté studium může být pro zájemce o fotografii příliš rozsáhlé, proto jsme se rozhodli nabídnout jim tyto jedno- až tříměsíční kurzy,“ vysvětluje Jiří Žižka, učitel výtvarné fotografie na Lidové konzervatoři. Zájemci se mohou hlásit prostřednictvím e-mailu: sekretariat@lko.cz nebo na tel. č.: 596 136 805. Více informací na www.lko.cz.

Lidová konzervatoř a Múziká škola je příspěvkovou organizací, jejímž zřizovatelem je statutární město Ostrava. V současné době se zde vzdělává více než 800 posluchačů.

Kniha o dřevěných kostelech

V pondělí 29. ledna se bude v klubu Fiducia od 18 hodin konat křest publikace historičky Romany Rosové s názvem Dřevěné kostely Těšínska a severovýchodní Moravy, kterou vydal Národní památkový ústav – územní odborné pracoviště v Ostravě. Publikace představuje 13 sakrálních staveb z vymezeného území. První část knihy, rozdělená do pěti kapitol, je věnována úvodu do problematiky – zabývá se počátky bádání, konstrukcemi a materiály, dispozicí a uspořádáním interiéru a typologií a stavebním vývojem objektů. Druhá, rozsáhlejší část se vě-

nuje jednotlivým kostelům a jejich stavebnímu vývoji. Množství informací, které vzešly z dlouhodobého výzkumu, je zde publikováno poprvé a v mnoha případech zcela mění dosavadní pohled na některé ze staveb, na jejich dataci i podobu. Kniha je doplněna historickou i současnou plánovou dokumentací, dobovými snímky i současnými fotografiemi, jejichž autorem je Roman Polášek.

Romana Rosová je historička, zaměřená v Národním památkovém ústavu, územním odborném pracovišti v Ostravě, kde se zabývá stavebně historickými průzkumy.

ANTIKVARIÁT A KLUB FIDUCIA

Nádražní 30, 702 00 Ostrava
e-mail: info@antikfiducia.com, tel. č.: 596 117 312
Po – Pá: 10 – 18 hod.

19. 1. v 18 hod. **vernisaž výstavy Veroniky Holcové: Pod zemí**, Galerie Dole, výstava potrvá do 20. 2.
20. 1. v 18 hod. **ODSUN!!!**, o nezvaných domácích a nevítaných hostech, hostem debaty bude historik Tomáš Dvořák a autorský tým Dagmar Radová, Ivan Buraj a Marek Pivořav. Večer moderuje Libor Magdoň. Ve spolupráci s Národním divadlem moravskoslezským
25. 1. v 10 hod. **ateliér pro děti a jejich rodiče**
26. 1. v 18 hod. **Libuše Jarcovjáčková – Demiurgové: Preview**, výstavu připravila a uvede Lucía L. Fišerová
27. 1. v 18 hod. **umístění naučné cedulky u vítkovické synagogy** v den památky obětí holocaustu, ve spolupráci s okrašlovacím spolkem Za krásnou Ostravu

Z HISTORIE MORAVSKÉ OSTRAVY A PŘÍVOZU

Ohlédnutí

Od září loňského roku sídlí Úřad městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz v bývalé budově České spořitelny na náměstí Dr. E. Beneše 555/6. Stejně jako celé centrum i toto náměstí v průběhu času měnilo svou podobu. Nabízíme vám malé ohlédnutí za dobou dávno minulou, imaginární procházku náměstím, které si dodnes zachovalo některé dřívější rysy, v mnoha ohledech se však přizpůsobilo potřebám a nárokům současnosti.

<https://amo.ostava.cz/cs>



Foto: statutární město Ostrava, Archiv města Ostravy



01/2015

CENTRUM KULTURY A VZDĚLÁVÁNÍ

Moravská Ostrava, příspěvková organizace

www.ckv-ostava.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

5 20:00	Jarek v Parníku Komorní koncert Jarka Nohavici / vyprodáno
6 20:00	Jarek v Parníku Komorní koncert Jarka Nohavici / vyprodáno
8 20:00	Joe After Trio Jazzový koncert se zpěvákem Zbyňkem Ternerem / 100 Kč
9 20:00	Věra Špinarová & Adam Pavlík Band Hostem koncertu bude smyčcové kvarteto členů Janáčkovy filharmonie Ostrava. / 400 Kč
13 19:00	Ostravský dixieland K. Šín, J. Smrčka, L. Poledník, M. Straka, J. Dvořák, Z. Doležil, J. Mezírka / 100 Kč
15 19:00	KACZI Koncert kapely, jejíž frontmankou je Kateřina Kouláková, vítězka populární pěvecké soutěže Czechtalent 2012. Kateřina Kouláková – zpěv, piano, kytara, Aleš Nitra – kytara, harmonika, vokál, Marek Pauček – baskytara, René Gavlas – bicí-perkuse. / 100 Kč
21 20:00	Boris Band Combination Jazzový koncert Borise Urbánka s ostravskými muzikanty. / 100 Kč
22 20:00	Trio flamenco Dario Piga – kytara, Hana Aridiana – zpěv, Aneta Suchoamelová – tanec. Hudebně-taneční koncert, který představuje různé styly španělského flamenco, od veselých a hravých až po vážné a dramatické. Charismatické trio patří k nejlepším flamenkovým seskupením v České republice. / 150 Kč
23 20:00	Formace Jazz Q M. Niemirski – alt sax, Š. Gazík – kytara, J. Hendrych – piano, S. Helis – baskytara, P. Litwora – bicí. / 100 Kč
26 19:00	LR Cosmetic Big Band Zpívají: Jana Pichová, Milan Míchna, Zbyněk Terner. / 150 Kč
28 20:00	Tony Ackerman & Martin Kratochvíl Akustický koncert amerického jazz – bluesového kytaristy a zpěváka za doprovodu jazzového pianisty a pionýra českého jazzrocku. / 200 Kč
29 19:00	Combo Zbyška Brzusky – Swing & Evergreens Zpívá Simona Pavelková a Jerry Erben / 100 Kč
30 20:00	Karel Kahovec se skupinou George & Beatovens Pěvecká hvězda 60. let opět v Parníku. / 250 Kč

www.klubparnik.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

VÝSTAVNÍ SÍŇ
SOKOLSKÁ 26

MARTA KOLÁŘOVÁ 15. 1. – 27. 2. 2015

Malířka Marta Kolářová, absolventka Akademie výtvarných umění v Praze v ateliérech Jiřího Lindovského, Antonína Střížka a Michaela Rittsteina se po škole navrátila do rodné Ostravy. Není autorkou, která by mohla pracovat kdekoli, její zdumivě melancholické obrazy jsou pevně spjaté s městskou industriální ostravskou krajinou. Maluje všední, jakoby ztracená zákoutí, velmi obyčejné věci, vycházející však vždy z autentických prožitků. Vernisáž výstavy ve čtvrtek 15. ledna v 17 hodin. Kurátorem výstavy je Ing. Milan Weber.



www.sokolska26.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

1	Minikino nehraje	
2	17:00 Divoké historky / Relatos salvajes, AR/ES 2014, 122 min. 19:30 Zmizelá / Gone Girl, US 2014, 145 min.	
3	15:00 Tři bratři / CZ/DK 2014, 90 min. HRAJEME PRO DĚTI 17:00 Jak jsme hráli čaru / CZ/SK 2014, 102 min. 19:30 Hobit: Bitva pěti armád / US/NZ 2014, 126 min.	
4	15:00 Paddington / GB/FR/CA 2014, 90 min. HRAJEME PRO DĚTI 17:00 MY 2 / CZ 2014, 99 min. 19:30 Saint Laurent / FR 2014, 135 min.	
5	17:00 Co jsme komu udělali / Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu?, FR 2014, 98 min. 19:30 Život podle Václava Havla / CZ 2014, 70 min.	
6	17:00 Jak jsme hráli čaru / CZ/SK 2014, 102 min. 19:30 Odpad / Trash, BR/GB 2014, 115 min.	
7	14:30 Divoké historky / Relatos salvajes, AR/ES 2014, 122 min. KINO SENIOR 17:00 Boj sněžného pluhu s mafii / Kraftidioten, NO/SE/DK 2014, 115 min. 19:30 MY 2 / CZ 2014, 99 min.	
8	17:00 Jáma / CZ 2014, 84 min. FILMOVÝ KLUB 19:30 Sama nocí tmou / A Girls Walks Home Alone at Night, US 2014, 99 min. FILMOVÝ KLUB	
9	17:00 Jak jsme hráli čaru / CZ/SK 2014, 102 min. 19:30 Fotograf / CZ 2014, 133 min.	
10	15:00 Sněhová královna / Sněžnaja koroleva, RU 2012, 80 min. HRAJEME PRO DĚTI 17:00 Fotograf / CZ 2014, 133 min. 19:30 Hobit: Bitva pěti armád / US/NZ 2014, 126 min.	
11	15:45 Bošoj balet živě – Legenda o lásce / 165 min. BALET V MINIKINĚ 19:30 Fotograf / CZ 2014, 133 min.	
12	17:00 Boj sněžného pluhu s mafii / Kraftidioten, NO/SE/DK 2014, 115 min. 19:30 Odpad / Trash, BR/GB 2014, 115 min.	
13	17:00 Sex v Paříži / Sous les jupes des filles, FR 2014, 116 min. 19:30 Fotograf / CZ 2014, 133 min.	
14	15:00 Život podle Václava Havla / CZ 2014, 70 min. 17:00 Miluj souseda svého / St. Vincent, US 2014, 103 min. 19:30 Holub seděl na větví a rozmýšlel o životě / SE, 101 min. FESTIVAL SCANDI	
15	17:00 My jsme nejlepší / Vi är bäst!, SE/DK 2013, 102 min. FESTIVAL SCANDI 19:30 Lví srdce / Lejonasydän, FI/SE 2013, 99 min. FESTIVAL SCANDI	
16	17:00 Sex, drogy a daně / Spies & Glistrup, DK 2013, 110 min. FESTIVAL SCANDI 19:30 Dead Snow: Rudý vs. Mrtvý / Død Søn 2, NO/IS 2014, 100 min. FESTIVAL SCANDI	
17	15:00 Jak postavit sněhuláka 17:00 Vyšší moc / Force Majeure, SE/DK/FR/NO 2014, 118 min. HRAJEME PRO DĚTI 19:30 Když zvířata sní / När dyrene drømmer, DK 2014, 84 min. FESTIVAL SCANDI	
18	15:00 Škatuláci / The Boxtrolls, US 2014, 97 min. HRAJEME PRO DĚTI 17:00 O koních a lidech / Hross í oss, IS/DE 2013, 81 min. FESTIVAL SCANDI 19:30 V hlubinách / Pionér, NO 2013, 106 min. FESTIVAL SCANDI	
19	17:00 Život podle Václava Havla / CZ 2014, 70 min. HRAJEME PRO DĚTI 19:30 Saint Laurent / FR 2014, 135 min.	
20	17:00 Miluj souseda svého / St. Vincent, US 2014, 103 min. HRAJEME PRO DĚTI 19:30 Odpad / Trash, BR/GB 2014, 115 min.	
21	14:30 Sex v Paříži / Sous les jupes des filles, FR 2014, 116 min. KINO SENIOR 17:00 Fotograf / CZ 2014, 133 min. 19:30 Zmizelá / Gone Girl, US 2014, 145 min.	
22	17:00 Opři žebřík o nebe / CZ 2014, 100 min. FILMOVÝ KLUB 19:30 Kukuřičný ostrov / Simindis kundzuli, GE/FR/DE/CH/CZ 2014, 100 min. FILMOVÝ KLUB	
23	17:00 Boj sněžného pluhu s mafii / Kraftidioten, NO/SE/DK 2014, 115 min. HRAJEME PRO DĚTI 19:30 Hobit: Bitva pěti armád / US/NZ 2014, 126 min.	
24	15:00 Tučňáci z Madagaskaru / US 2014, 90 min. HRAJEME PRO DĚTI 17:00 E. A. Poe: Podivný experiment / Eliza Graves, US 2014, 112 min. 19:30 Fotograf / CZ 2014, 133 min.	
25	15:45 Bošoj balet živě – Labutí jezero / 160 min. BALET V MINIKINĚ 19:30 Miluj souseda svého / St. Vincent, US 2014, 103 min.	
26	17:00 Co jsme komu udělali / Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu?, FR 2014, 97 min. HRAJEME PRO DĚTI 19:30 Birdman / US/FR 2014, 119 min.	
27	17:00 Divoké historky / Relatos salvajes, AR/ES 2014, 122 min. KINO SENIOR 19:30 E. A. Poe: Podivný experiment / Eliza Graves, US 2014, 112 min.	
28	15:00 Jak jsme hráli čaru / CZ/SK 2014, 102 min. FILMOVÝ KLUB 17:00 Miluj souseda svého / St. Vincent, US 2014, 103 min. FILMOVÝ KLUB 19:30 Saint Laurent / FR 2014, 135 min.	
29	17:00 Danielův svět / CZ 2014, 75 min. FILMOVÝ KLUB 19:30 Sils Maria / FR/CH 2014, 123 min. FILMOVÝ KLUB	
30	17:00 Birdman / US/FR 2014, 119 min. HRAJEME PRO DĚTI 19:30 Slídlil / Nightcrawler, US 2014, 117 min.	
31	15:00 Bella a Sebastián / Belle et Sébastien, FR 2013, 95 min. HRAJEME PRO DĚTI 17:00 E. A. Poe: Podivný experiment / Eliza Graves, US 2014, 112 min. 19:30 Mortdecai: Grandiózní případ / US 2015, 97 min.	

www.minikino.cz, Kostelní 3, tel.: 599 527 851

Měsíc cestopisů Série cestovatelských pořadů ze známých i méně známých míst celého světa	LEDEN
8 18:00 Miluji, tedy jsem – Andrea Kalinová Milovat – je žít a být, milovat to je touha vrátit se a znova odejít! Žít pro okamžiky, lidi, pocity a chvíle, které být se mění, jsou pro nás ojedinelé.	VÝSTAVA
9 18:00 Ivo Petr – Maroko Přes zimní Vysoký Atlas (Maroko). Pohorí Atlas je jakousi páteří Maroka. Najdeme zde mnoho vrcholů nad 4 000 m, z nichž většina je poměrně snadno dostupných. Ale jaká je situace v zimě? Tedy v době, kdy do této země mnoho turistů nemíří? To se dozvíte na této přednášce, kde vystoupíme ve sněhu nejen na nejvyšší vrchol země, ale vydáme se také do dalších atraktivních oblastí. / 60 Kč	CESTOPIS
12 19:00 Bezruči v Atlantiku – Osířelý západ Scénické čtení a nefornální večírek spojený s premiérou inscenace Osířelý západ v režii Janky Rýšánek Schmiedtové. www.bezrucí.cz	DIVADLO
13 18:00 Libor Bednář – Velká cesta Vietnamem Putování z Hanoje přes zátoku Ha-Long do Saigonu. Návštěva horského národa Hmongů, Zakázané město v Hue, perla středního Vietnamu – Hoi-an, plovoucí trh v deltě Mekongu – Cairang. Ve spolupráci s CK Chinatours. / 50 Kč	CESTOPIS
14 18:00 Jeden Svět – Putinovy hry Alexander Gentelev / Německo / Rakousko / Izrael / 2013 / 90 min. / Medaile jsou rozdány, rekordy pokořeny a vítězství vybojována. Kdo je ale skutečným vítězem a kdo poraženým? Zimní olympijské hry v Soči 2014 zůstávají navždy zapsány jako kontroverzní projekt ruského prezidenta Vladimíra Putina, který by se nikdy nezrealizoval bez jeho osobní posedlosti. Sen o světovém svátku sportu se sice proměnil ve skutečnost, ale za jakou cenu? Všudypřítomná korupce, vyvlastňování soukromých majetků, násilné vystěhování obyvatel, nevrtné dopady na životní prostředí. V investigativním dokumentu vystupují na povrch ty největší bolesti současného Ruska. Pro lidi, kteří svou otevřenou výpověď přispěli ke vzniku filmu, však tato olympiáda nezůstane hezkou vzpomínkou.	FILM
15 18:00 Miroslav Rafaj – Tři muži bez člunu Při tomto svém vyprávění bych vám rád představil tři místa, některé méně, jiná více populární. První zastávka by byla na Podkarpatské Rusi, která je historicky přímo spojená s naší vlastí. Poté se podíváme do nitra rumunského pohorí Trascau, které je naopak u nás téměř neznámé. A na závěr bychom se na Evropu podívali z vrcholku Elbrusu a dalších hor Kavkazu. Cestopis Miroslava Rafaje ve spolupráci s CK Kudrna / 50 Kč	CESTOPIS
20 18:00 Polsko – Krakov a Vratislav Cestopis z dvou nejkrásnějších měst Polska. Starobylý Krakov – město polských králů a Wrocław – královna Odry, město, kde se po staletí mísí vlivy české, německé i polské. Historie, pamětihodnosti, kulinařské speciality i český akcent dvou slavných polských měst pohledem Vladimíra Šmehlika. Cestopis je spojen s ochutnávkou polských kanapek. / 60 Kč	CESTOPIS
21 18:00 Libuše Pernová – Jak na štěstí 2015 Aktuální astrologické konstelace. Podrobný výhled na možnosti úspěšně a zabodovat v čemkoliv – konkrétně pro každé znamení ze Zvěrokruhu. / 60 Kč	ASTRO
22 18:00 Dubaj – město světových „nej“ Povídání a beseda s průvodcem, nevšední zážitky, zajímavosti, doporučení a užitečné rady na cestu. Vše o Dubaji, Emirátech, stavbách, které nesou přívlastky „nejvyšší, největší, nejluxusnější...“ CK Radnacestuce.cz / 75 Kč	CESTOPIS
23 15:00 Moravská Ostrava v otázkách a odpovědích Opravdu znáte centrum Ostravy dokonale? Víte, kde bydlel Oskar Schindler? Kde stál Strassmanův pivovar? Kde najdete ostravského Radegasta? Procházka po centru města s průvodcem zakončená soutěžním kvízem o ceny! / 20 Kč	KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA
25 18:00 Zápas v divadelní improvizaci Vystoupí absolventi kurzu Improvizace divadla – Improacademy. / 50 Kč	DIVADLO
26 18:00 Jeden Svět – Prachy v prachu Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper / Estonsko / 2013 / 98 min. / Politické strany financují své kampaně z nepřiznaných peněz, politici slibují nespelnitelné, roste korupce a klientelismus. To je reálná situace na estonské politické scéně, která nápadně připomíná situaci v řadě dalších zemí, včetně Česka. Tamní divadlo NO99 se rozhodlo čelit celospolečenskému znechucení z panujících praktik v politice provokativním způsobem – ohlásilo vytvoření nové politické strany. Připravuje spoty, billboardovou kampaň a chystá ustavující sjezd pro 7 000 lidí. A establishment i média začínají být nervózní. Je to celé jen mystifikace, nebo tu skutečně vzniká nová strana? Autorský dokument odhaluje slabiny dnešní demokracie a poukazuje na sílu občanské společnosti.	FILM
27 18:30 Potkali se u Cholína aneb „Zas rané Rusko“ Hudebně komponovaný večer díla ruského básníka, prozaika a disidenta Igora Sergejeviče Cholína. Vystoupí Alena Sasínová-Polarczyk, Michal Žáček, Pavel Sotoniak a Jiří Křhut. / 90 Kč	DIVADLO
29 18:00 Stolik polski/Polský stůl Jak se liší neverbální komunikace Čechů a Poláků. Přednáška Mgr. Vítězslava Vilímka. Platforma interkulturní/Mezikulturní platforma	DIVADLO
30 19:00 ODVAZ divadlo improvizace: IMPROGAME Divadelně improvizací show jako desková hra, kde jsou samotní hráči figurkami na hracím poli. Kdo v tomto souboji zvítězí a kdo skončí v propadlišti dějin? / 100 Kč	DIVADLO

www.klubatlantik.cz, Čs. legii 7, tel.: 599 527 110

Další informace o kultuře ve městě Ostravě přináší: **Ostravský informační servis, s. r. o.** – www.ostravainfo.cz, **Měsíčník Program** – www.eprogram.cz, **Ostravský kulturní server** – www.zulu.cz, **Divadlo Petra Bezruče** – www.bezrucí.cz, **Komorní scéna Aréna** – www.divadloarena.cz, **Galerie Chagall** – www.chagall.cz, **Galerie Budoucnost** – www.galeriebudoucnost.cz, **Antikvariát a galerie Fiducia** – www.antikfiducia.com, **Galerie Beseda** – www.galeriebeseda.cz, **Nová Akropolis** – www.akropolis.cz, **Boomerang** – www.zulu.cz/boomerang, **Fabric** – www.fabric.cz, **Knihovna města Ostravy** – www.kmo.cz, **Hornické muzeum Lanek** – www.muzeumokd.cz, **Národní divadlo moravskoslezské** – www.ndm.cz, **Janáčkova konzervatoř** – www.jko.cz, **Janáčkova filharmonie Ostrava** – www.jfo.cz, **Divadlo loutek Ostrava** – www.dlo-ostava.cz, **Ostravské muzeum** – www.ostrmuz.cz, **Ostravské výstavy** – www.cerna-louka.cz, **Galerie 7** – www.galerie7.cz, **Dům kultury města Ostravy** – www.dkmoas.cz, **Centrum kultury a vzdělávání** – www.ckv-ostava.cz, **Internetový kulturní server 365 dní** – www.365dni.cz, **Galerie výtvarného umění v Ostravě** – www.gvuostava.cz, **Galerie Magna** – www.magna.zde.cz.

CENTRUM ŽIJE
KULTUROU

Programový a kulturní zpravodaj Centrum žije kulturou je součástí zpravodaje městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Centrum. Své kulturní tipy můžete zaslat e-mailem na adresu: literatky@literatky.cz