

Pivovar se zaplní hvězdami v čele s Kryštofem

Slavnosti pivovaru Ostravar nabídnou 10 hodin pestrého programu a na 13 vystoupení vynikajících kapel a zpěváků. Festival se bude konat 8. června v prostorách pivovaru.

Nabitý program v čele s kapelou Kryštof a zpěvákem Tomášem Klusem – to jsou slavnosti pivovaru Ostravar. Ten v polovině dubna oznámil, že po dvou letech pauzy na scénu vrací své Slavnosti pivovaru, na které přijede do Ostravy 13 kapel. Pro takové množství hudebníků budou připravena tři pódia. Slavnosti tak letos budou nejen festivalem výtečného piva, ale také dobré a pestré muziky.

Kapelu Kryštof, Tomáše Kluse, HorkýžeSlíže, Vypsanou Fixu a Wohnout doplní na Slavnostech dalších osm kapel a interpretů. Budou to kapely Nebe, FíHa, Pipes&Pints, The Apple, Legendy se vrací, Medicimbal a dva talentovaní zpěváci z ostravského regionu - Markéta Konvičková a Daniel Mrozek. „Hlavní pódium nabízí směs nejlepších kapel z Česka a Slovenska. Dvě další pódia pak návštěvníkům nabídnou mix nadějných a talentovaných umělců a kapel s originálními aranžmá známých hitů,“ říká k hudební sestavě Zuzana Cieciová, manažerka značky Ostravar.

Zpěvačka Markéta Konvičková, česká slavnice v kategorii „Objev roku“, pochází stejně jako Tomáš Klus z Třince a svou hudební kariéru nastartovala s pomocí televizní Superstar. Na slavnosti dorazí vůbec poprvé. Naproti tomu Legendy se vrací jsou v ostravském pivovaru jako doma. „Kapela moderátora a hu-



Jednou z největších hvězd akce bude Richard Krajčo a jeho Kryštof.

Foto: Robert Mročka

debníka Petra Šišky dokáže svou rockovou produkcí známých hitů vytvořit na nádvoří pivovaru neuvěřitelnou atmosféru. Když jsme začali uvažovat o návratu slavností, bylo jasné, že se se slavnostmi musí do pivovaru vrátit i Legendy,“ míní Zuzana Cieciová.

Známé hity v originálním aranžmá zaznějí také v podání kapely Medicimbal. „U2, ale také Sting či Coldplay by se jistě divili, jak dobře zní jejich skladby hrané na cimbál doprovázený harmonikou, basou a bicími,“ říká s úsměvem Cieciová.

Program Slavností pivovaru Ostravar

Ostravar Stage:

13.50 Kryštof
15.45 Wohnout
17.25 Vypsaná fixa
19.05 Tomáš Klus
21.00 HorkýžeSlíže

Nefiltr Stage:

13.00 Medicimbal
15.45 The Apples
16.35 Fiha
18.15 Nebe
21.00 Pipes&Pints

Ostravar Stage:

14.00 Daniel Mrozek
16.00 Markéta Konvičková
18.00 Legendy se vrací

Dalším zajímavým jménem letošního ročníku bude ostravská FíHa, hrající na pomezí pop-rocku a brit-popu. Mladí ostravští Beatles, jak se někdy kapele říká, si už o pozornost řekli také svými vystoupeními na festivalech Colours of Ostrava nebo Rock for People.

„Kvalitu a talent však budou mít i další. Třeba kapelu Nebe si vybral pro své letošní jarní turné sám Richard Krajčo. A Pipes&Pints si získávají příznivce svým energickým punkem,“ dodává k programu Zuzana Cieciová a doporučuje zájemcům o vstupenky, aby si je raději pořídili v předprodeji.

Music – Art – Poetry

V prostorech kavárny Industrial budou ve dnech od 17. do 26. června vystaveny práce žáků bilingvní 5.E třídy ZŠ a MŠ Ostrčilova. Tento projekt je nazvaný Music – Art – Poetry a je zaměřený na všestranný rozvoj kreativity. Děti si vyberou jim blízkou hudbu, kterou malbou ztvární na plátno a posléze převedou své emoce do slov napsáním básně v anglickém jazyce.

Žáci se na tento projekt připravují po celý školní rok. „V hodinách hudební výchovy jsme se zaměřili na pocity, které při hudbě vnímáme. V hodinách výtvarné výchovy jsme se učili přenést to, co slyšíme, do barev. V hodinách anglického jazyka a slohu jsme se blíže seznamovali s poezií a s její možností vyjadřování,“ podotkla Kateřina Švejdová, organizátorka celoroční akce. Vernisáž proběhne 20. června v rámci „Malé graduace“ za přítomnosti rodičů dětí a zástupců obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. (red)

KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY

pobočka Přívoz
nám. S. Čecha 7, Ostrava-Přívoz
Tel. 596 136 573, 596 133 110

Oddělení pro dospělé:

3. 6. - 28. 6. Výstava: Savore čhave – Všechny děti. Výstava fotografií ze života dětí v ZŠ Karviné – Nové Město.

Oddělení pro děti a mládež:

6. 6. 14.00 - 15.00 Mezi námi děvčaty. Zábavné odpoledne určené pro dívky.
13. 6. 13.00 - 15.30 Malované kameny. Tvůrčí dílna, malujeme na kameny.
20. 6. 14.00 - 15.00 Pravda nebo lež. Zábavné odpoledne věnované televizním soutěžím.
27. 6. 13.00 - 15.30 Tělo v pohybu. Oblíbená soutěž na taneční podložce.
3. 6. - 28. 6. Pozor, sluníčko! Kvízy pro děti.

Pondělní večery v DLO v režii režiséra Radovana Lipuse

Pondělní večery jsou v Divadle loutek Ostrava pravidelně vyhrazeny divákům dospělým a starší mládeži. V červnu budou všechny patřit inscenacím vzešlým ze spolupráce DLO se známým scénáristou a režisérem Radovanem Lipusem.

Osobité historiky z každodenní reality našeho rázovitého regionu a neotřelé „dřysty“ anonymního ostravského blogera, které ostravští loutkáři pod Lipusovým vedením ztvárnili ve hře Z deníku Ostravaka, slaví na scéně DLO úspěchy už osmou sezónu. Téměř každé představení je dlouho dopředu vyprodáno. V červnu se s Ostravakem mohou diváci setkat hned třikrát – 3., 17. a 24. 6.

V květnu měla premiéru nová hra Šaryk vzpomíná, kterou napsal Marek Pivovar s použitím motivů z románu polského spisovatele Janusze Przymnowského Čtyři tankisté a pes. Písňové texty, gejzír autorských nápadů a režijní vedení do ní opět vložil Radovan Lipus. Absolutně ne-



Mladého psa tankové brigády hraje Karel Růžička, jeho letitější podobě propůjčil svůj neotřelý talent Antonín Šimela. Foto: archiv

nostalgická vzpomínka na kdysi kultovní četbu a následný televizní seriál – jeden z mála akčních, které byly vysílány ve východním bloku – ožije na alternativní scéně DLO v pondělí 10. června.

PREMIÉRA MĚSÍCE

6. 6. 18.30 Anna Bolena. Gaetano Donizetti. *Tragický osud druhé manželky Jindřicha VIII.* Anna Bolena je tragická postava, jak se sluší a patří – hluboce zraněná, přesto neustále důstojná a majestátní, zcela odlišná od toho, jak ji líčí historie. Operní příběh nevinné anglické královny odsouzené k smrti svým necitelným manželem Jindřichem VIII., který už ji nemiluje, dojal publikum již v době svého vzniku. Shodou náhod ale tato opera nakonec upadla v zapomnění a dočkala se znovuzrození až v padesátých letech minulého

století v souvislosti s pěveckým mistrovstvím Marie Callas a v nedávné době také díky fenomenálním pěvkyním Editě Gruberové a Anně Netrebko. V Ostravě Anna Bolena dosud nikdy uvedena nebyla. V titulní roli se představí dvě naše vynikající sólistky – Jana Šrejma Kačírková a Agnieszka Bochenek-Osiecka.

Divadlo loutek Ostrava
Pivovarská 3164/15 Ostrava 1
Tel. 596 100 500, www.dlo-ostlava.cz

13. 6. 18.30 Tristan a Isolda. Joseph Bédier, Janusz Klimesza. Legendární příběh mi-

KINA

Kino Art
Dům kultury města Ostravy, a. s.
ul. 28. října 124/2556
Moravská Ostrava
Tel: 597 489 265, www.dkmoas.cz

1.-2. 6. 17.00 a 19.30 Smrtné lži/USA
3.-5. 6. 17.00 a 19.30 Isabel/ČR
6. 6. 18.00 Paul McCartney a Wings: Rockshow/USA. Záznam koncertů Wings ze severoamerického turné v roce 1976 - jednotlivá vystoupení byla součástí turné Over the World Tour.
7.-8. 6. Nepromítáme
9.-12. 6. 17.00 a 19.30 Hluboko/Island
13. 6. 17.00 a 19.30 5 pravidel/ČR
14.-16. 6. 17.00 a 19.30 No/Chile
17.-19. 6. 17.00 a 19.30 Kříž cti/Švédsko/Norsko
20. 6. 17.00 a 19.30 Šmejdi/ČR
21.-23. 6. 17.00 a 19.30 Pravidla mlčení/USA
24.-26. 6. 17.00 a 19.30 Poslední zima/Belgie/Francie/Švýcarsko
27. 6. 17.00 a 19.30 Vězení umění/ČR
28.-30. 6. 17.00 a 19.30 Atomic Age/Francie

Pořádáte kulturní či jinou akci v obvodu Moravská Ostrava a Přívoz? Dejte nám o ní vědět. Pište na adresu: pavla.mročkova@360pano.cz

JANÁČKOVA FILHARMONIE OSTRAVA

Společenský sál
Dům kultury města Ostravy
28. října 2556/124, Moravská Ostrava
Tel. 597 489 111, www.dkmoas.cz

12. 6. 19.00 Koncert v rámci dirigentských kurzů. Ve spolupráci s Blue Danube Music Impresario. Program: A. Dvořák: Karneval, L. Janáček: Taras Bulba, G. Mahler: Symfonie č. 5 – Adagietto, J. Brahms: Symfonie č. 4. Účinkují: Janáčková filharmonie Ostrava, dirigují účastníci kurzů.

19. 6. 19.00 Koncert v rámci dirigentských kurzů. Ve spolupráci s Blue Danube Music Impresario. Program: J. Brahms: Tragická předehra, L. Janáček: Lašské tance, A. Dvořák: Slovanské tance č.5-8, A. Dvořák: Symfonie č. 7. Účinkují: Janáčková filharmonie Ostrava, dirigují účastníci kurzů.

24. 6. 19.00 Koncert v rámci dirigentských kurzů. Ve spolupráci s Blue Danube Music Impresario. Program: A. Dvořák: V přírodě, J. Brahms: Variace na Haydnovo téma, G. Mahler: Symfonie č. 1. Účinkují: Janáčková filharmonie Ostrava, dirigují účastníci kurzů.

lenců, kteří v osudové hře prohráli své štěstí. Joseph Bédier napsal roku 1900 román, který oslavuje mýtickou krásu palčivého příběhu, stejně jako barbarský živel severských národů. Díky tomu ožil legendu, kterou známe od poloviny dvanáctého století. Zlatovlasá Isolda zachrání nenáviděného Tristana, nevědomky s ním ale vypije čarovný nápoj lásky, který je určen pro ni a jejího ženicha krále Marka. Milostný trojúhelník, zrada a osudová vášň Tristana a Isoldy se ale může stát zhoubou pro celé království. Tak jako kráčí stáletími láska Romea a Julie, stal se nesmrtelným příběh rytíře Tristana a princezny Isoldy.

VÝSTAVY

Dům umění

Jurečkova 9, Ostrava

Tel.: 596 112 566, www.gvuostrava.cz

Do 30. 6. Ověčák!!! Na výstavě v ostravské galerii prezentuje soubor vybraných prací, z některých zmínovaných tvůrčích okruhů, se zvláštním důrazem na tvorbu posledních deseti let. V ní mimo jiné směřuje k „minimalizovaným“ písmovým strukturám a na druhé straně k závěsným a prostorovým formám i instalacím komplementární barevnosti. Přehlídka je součástí širšího výstavního projektu několika předních českých i zahraničních galerijních institucí, který je připravený u příležitosti umělceho životního jubilea.

Doprovodné programy

4. 6. 10.00 Mezinárodní den dětí. Program je nutné rezervovat předem u Zuzany Jasanové na tel. číslo 734 437 181 nebo emailem na jasanova@gvuo.cz.

6. 6. 17.00 Americká avantgarda II: Ukřižujte Jacka. Přednáška Martina Jirouška z cyklu Ikony americké avantgardy (film versus obraz): Warhol-Smith-Anger. Knihovna GVUO, Poděbradova 1291/12, Ostrava.

11. 6. 16.00 Korunovace ve středověku.

Korunovace je v užším slova smyslu nasazení koruny na hlavu, v širším významu se ale jedná o slavnostní ceremoniál, jenž se řídí určitými pravidly a během něhož získává korunovaná osoba zvláštní moc a různé výsady. Hlavním symbolem korunovace byla ve středověku a je i v současnosti koruna, respektive další panovnícké insignie, hlavně žezlo, říšské jablko, ale také například meč. Přednáška přiblíží průběh některých středověkých korunovacích s hlavním důrazem na české země a především pak jejich odraz ve vizuálních pramenech. Představena budou i místa, kde ke korunovacím docházelo. Část přednášky bude věnována i korunám, jež se nám dochovaly až do dnešních dní, i těm, jež známe pouze z dobových popisů a vyobrazení. Přednáška Marka Zágory. Knihovna GVUO.

12. 6. 17.00 Šest. Prezentace studentů, absolventů a pedagogů Fakulty umění Ostravské univerzity v Ostravě.

26. 6. 16.30 Sochař Ostravy Augustin Handzel. Přednáška Gabriely Pelikánové se uskutečňuje v rámci nového přednáškového cyklu Pavučiny životů – rozplétání osudů předních českých výtvarníků. Knihovna GVUO.

Vzdělávací program (galerijní animace):

Vzdělávací programy jsou především určeny pro děti od 1. do 9. třídy ZŠ, studenty SŠ a ZUŠ, připravujeme však programy i pro dospělé. Délka programů je 90 min., lze ji upravit individuálním potřebám. Cena je 10 Kč na osobu. Programy je nutné rezervovat předem u Mgr. Zuzany Jasanové na tel. číslo 734 437 181, nebo emailem na jasanova@gvuo.cz.

Dům kultury města Ostravy

28. října 2556/124, Moravská Ostrava

Tel.: 597 489 265, www.dkmoas.cz

Do 28. 6. AVE ART!!! Výstava prací studentů Soukromé střední umělecké školy AVE ART Ostrava.

4.-30. 6. Malovaná písnička. Výstava nejlepších prací - 10. ročník krajské výtvarné soutěže Domu dětí a mládeže Ostrava – Poruba. Vernisáž výstavy se koná 4. 6. v 15 hodin v Galerii Gaudeamus.

Ostravské muzeum

Masarykovo náměstí 1, Mor. Ostrava

Beseda zve na tvorbu Zdeňka Kučery

Galerie Beseda vystavuje tvorbu výtvarníka Zdeňka Kučery. Výstavu si můžete prohlédnout do 6. června.



Výtvarník Zdeňk Kučera (vlevo) s galeristou Petrem Pivodou.

Foto: archiv

Zdeňk Kučera se narodil 1. května 1935 v Litovli a dětství prožil v Olomouci. Po maturitě na Slovanském gymnáziu vystudoval výtvarnou výchovu a matematiku na Přírodovědecké fakultě Univerzity Palackého v Olomouci. Pedagogickou i výtvarnickou kariéru započal v roce 1957 na Ostravsku. Tam odešel na tzv. umístěnkou, vynález minulého režimu.

V roce 1959 uspěl v konkurzu na místo asistenta pro modelování (sochařská tvorba) na Katedře výtvarné výchovy VŠP v Ostravě, kde působil do sovětské okupace republiky, kdy byl protiprávně propuštěn jako politiky nežádoucí. Rehabilitován byl v roce 1990. Nastoupil zpět na Ostravskou univerzitu a o rok později se habilitoval na olomoucké univerzitě. Od roku 1992 byl v konkurzu přijat na KVV Pedagogické fakulty Univerzity

Palackého, kterou vedl v letech 1993–1998. Univerzitním profesorem UP byl jmenován v roce 1997, emeritním profesorem v roce 2005.

Profesionální výtvarnou činnost zahájil na Ostravsku. Věnoval se sochařské tvorbě a volné grafice, realizoval plastiky pro architekturu a zúčastňoval se mezinárodních grafických bienále. V šedesátých letech se začal zabývat malbou a stal se členem mezinárodního výtvarného sdružení Klub konkréťistů, který byl režimem zlikvidován v období tzv. normalizace. Po roce 1990 inicioval obnovu nové KK a ustavení olomoucké sekce.

Je členem Klubu konkréťistů, UVU České republiky, Spolku olomouckých výtvarníků a UVU Olomoucka. Je nositelem Zlaté medaile UP a ceny Masarykovy akademie umění.

Tel. 597 578 450, www.ostrmuz.cz

Do 31. 8. Vážený Ještěře, drahý Petře Bezručí! Takto začíná jeden z mnoha stovek dopisů, kterými příznivci zaplavovali slezského básníka v době jeho devadesátin v září 1957. Radost mu taková korespondence nečinila, přesto všem poctivě odpověděl. Přezdíval starý ještěř se však objevil mnohem dříve. A postupně k ní vznikala také různá zobrazení. Chcete-li se dovědět, proč byl Petr Bezruč takto titulován, přijďte se podívat do Ostravského muzea. Budete mít možnost prohlédnout si vyobrazení básníka coby ještěra v desítkách kreseb, tisků, karikatur, exlibris, obrazů, publikací, razítek, knižních ilustrací, komiksů, pohlednic (mezi nimi se např. objevuje i ještěř klubající se z velikonočního vajíčka...), ale uvidíte také plastická provedení tohoto záhadného zpodobování z kovu, keramiky a plastu. Autory prací jsou např. známí výtvarníci Karel Otáhal, Jan Trýska, Vlasta Ambrožová, Antonín Kameník, Jožka Baruch, J. Olšák, J. Vodrážka, J. Weiser, Arnošt Hrabal, Karel a Dana Štěrbovi a další, ale rovněž amatérští nadšenci a přátelé Petra Bezruče. Většina vystavených artefaktů pochází ze sbírky Literární památky prostějovského muzea. Výstava je doplněna publikacemi s vyobrazením ještěra z knihovny Ostravského muzea. Mnohé z vás překvapí svou nápaditostí a barevností, jiné zas prostou jednoduchostí. Petr Bezruč sám značku stylizovaného malého ještěra používal někdy místo svého podpisu. Výstava, která se nachází ve dvou místnostech v přízemí Ostravského muzea, je doplněna instalací knížek týkajících se díla a osobnosti Petra Bezruče ve starobylé skříňové Prokešově knihovně v prvním patře budovy. Zveme vás tedy na originální výstavu, která představuje Petra Bezruče zase „trochu jinak“. V plánu je také několik doprovodných programů, o kterých vás budeme průběžně informovat.

Do 31. 7. Křemen a jeho rodina. Výstava ukazuje rozmanitost přírodních forem oxidu křemičitého i složitějších sloučenin křemíku a jejich místo v přírodě i v naší civilizaci. Výstavu doplňují interaktivní exponáty a velkoformátové makrofotografie detailů stavby achátů a jaspisů. Výstava spojuje krásu s užitkem, výjimečnost se samozřejmostmi a je oslavou neohraňované fantazie přírody i technického umu člověka.

Výtvarné centrum Chagall
Repinova 16, Moravská Ostrava
Tel. 596 112 019, www.chagall.cz

27. 6. 17.00 Vernisáž - Česká grafická tvorba. Výstava se stane výběrovou přehlídkou české grafické tvorby se zvláštním zřetelem na díla druhé poloviny dvacátého století.

Do 26. 6. Helena Salichová - obrazy, grafika. Výstava je pořádána v rámci hudebního festivalu Janáčkův Máj.

Do 18. 9. Paul Peterson - obrazy. Lipovská Rapsodie II, pocta K. O. Hrubému.

Stálé expozice:

Otevřeno: po-pá 9.00 - 18.00, so 9.00 - 12.00
II. patro prodejní galerie – obrazy, sochy
III. patro prodejní galerie – kabinet české grafiky a uměleckého skla.

Industrial Gallery
Zahradní ulice 10, Moravská Ostrava
Tel. 725 951 904
www.industrialgallery.cz

Do 21. 6. Jakub Hošek. Autorovy starší malby a instalace (jako například Casino vystavené v galerii NoD v roce 2001) odrážely vliv divokého street artového chaosu ve stylu Jeana-Michela Basquiata. V současnosti

kombinuje zdánlivě expresivní „kaligrafii“ s dokonale chladnou „designérskou“ technikou. Obrazy vytváří vykrýváním ploch pomocí komplikovaných šablon. Jeho obrazy mají výrazný grafický, ornamentální až kaligrafický charakter. Porota ceny Jindřicha Chalupického uvedla, že „Často pracuje s textem, v poslední době se zajímá i o promyšlenou prostorovou instalaci svých pláten.“

Divadlo Aréna / Komorní scéna Aréna
28. října 2, Moravská Ostrava
Tel.: 595 155 595, www.divadloarena.cz

Michal Kalhous – Šálek s vícem? Výstava fotografií. Výstava má představit rodninné a domácnostní introspektivní snažení, jehož výsledkem jsou fotografie, ve kterých věci, situace běžného života mohou nabývat obecnější nebo symbolický význam. Záměrem je ukázat obyčejný život, jehož všední každodennost a zdánlivá jednotvárnost nemusí být zatěžující banalitou, emocionálním skleníkem a deprimujícím vězením, které brání svobodnému využití a rozvíjení našich vlastních schopností. Prožití a pochopení obyčejnosti, všední každodennosti a jednotvárnosti může být vnímáno jako cesta k sebepoznání, otevření se světu, úžasu z bytí, zjemnění vnímání a možnost k získání zkušeností, které odhalují hluboký smysl života potvrzovaný smrtí.

Galerie Opera
Divadlo Jiřího Myrona
Čs. Legii 148, Moravská Ostrava
Tel. 596 276 111

Do 26. 6. Století Češi – portréty. Jan Langer. Ve spolupráci s Institutem tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě.

Galerie a Cafe Beseda
Jurečkova 18, Moravská Ostrava
Tel. 596 278 835
www.galeriebeseda.cz

Do 6. 6. Zdeňk Kučera / Symetrie.

12. 6. až 12. 7. Klimentová Linda / Mám koně. Malby Lindy Klimentové jsou prozřetelné světlem a působí téměř průsvitně, i rozměrná plátna mají křehkost akvarelu. Sama říká, že maluje „světelnou situaci“, a světlo a barva jsou opravdu největšími hráči jejich pláten. Každou zdánlivě jednolitou barvu dokáže neobyčejně přesně rozložit na mnohočetné barevné záblesky. To se nejvíce projevuje ve velkých monochromních plochách, až už jde o zdi, podlahy, vodní hladinu, či nebe.

Galerie Magna
Bieblova 3, Ostrava
Tel. 599 502 123
www.slavime.com/magna/

Do 19. 6. Jozef Jankovič – skleněné objekty. Milníky jeho umělecké dráhy jsou rozsáhlá díla a tvorba, kterou zasáhl téměř do všech médií výtvarného umění: od sochy a reliéfu přes kresbu, koláž, grafiku, šperk, architekturu, grafický design. A v neposlední řadě i pedagogická činnost. Od poloviny 60. let prezentoval Jozef Jankovič své dílo na početných samostatných výstavách doma i v zahraničí. Získal řadu významných ocenění. V době normalizace ho ale postihl zákaz vystavování, patřil k organizátorům neoficiálních, protestních aktivit věnoval se hlavně kresbě a grafické tvorbě, ve které dosáhl významných mezinárodních ocenění. V roce 1987 sa zúčastnil mezinárodního symposia v Soulu u příležitosti konání letních olympijských her. Od roku 1990 pedagogicky působil na Vysoké škole výtvarných umění. Patří nesporně mezi největší osobnosti poválečného slovenského umění. Jeho celoživotní dílo je monumentálním podobenstvím o člověku, jeho dramatech a individuálním společenském údělu, o odcizení sebe samého a i o totalistické moci v nejrozmanitějších podobách. Žije a pracuje v Bratislavě.

Galerie Mlejn
Nádražní 138, Ostrava
Tel. 596 136 033, www.mlejn.com

Do 24. 6. Wiola Gaszka - obrazy, Polsko Świerklany.

