

10
2010

kam v centru

programový a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu



Sopránistka Eva Dřízgová-Jirušová vystoupí také na závěrečném koncertu Svatováclavského hudebního festivalu.

Svatováclavský hudební festival má pestré menu

Sedmý ročník Svatováclavského hudebního festivalu přichystal dlouhou sérii 36 koncertů duchovní hudby, které rozezní kostely ve 23 městech a obcích Moravskoslezského kraje.

Festival je jednou z nejvýznamnějších kulturně-společenských akcí v Moravskoslezském kraji a zároveň nejrozsáhlejším festivalem duchovní a staré hudby v Česku. Během letošního ročníku zazní duchovní hudba několika století od známých i méně známých autorů, mj. W. A. Mozarta, G. Mahlera, J. S. Bacha, L. Janáčka, G. Sciroliho, J. B. de Boismortiera, B. Mariniho.

Výjimečný program je připraven také pro milovníky francouzské barokní hudby, kterou představí specialista na dobovou interpretaci barokní hudby gambista Petr Wagner se svým orchestrem Ensemble Tourbillon. Pěťadvacetičlenný orchestr hráčů na dobové nástroje jistě přiláká řadu posluchačů, kteří se naživo budou moci zaposlouchat do české premiéry orchestrální suity z lyrické tragédie Alcione od Marina Maraise, ve které se postupně představí hněvající se bohové, dramatické obrazy bouří, idylické moře, ale i námořnické pochody a bojové scény – tedy živly v divadelním slova smyslu.

6. 10. v 19 hodin: Kostel sv. Václava. Program: A. Caldara – Magdaléna u nohou Kristových. Účinkují: Collegium Marianum, H. Blažíková – soprán, H. M. Taubert (GER) – soprán, D. Erler (GER) – zpěv, M. Cukrová – alt, T. Kořínek – tenor, R. Janál – baryton.

15. 10. v 18 hodin: Evangelický kostel. Program: G. Mahler – Adagio, G. Faure – Requiem, R. Strauss. Účinkují: Český filharmonický sbor Brno – sbormistr Petr Fiala, Kateřina Kněžíková – soprán, Svatopluk Sem – baryton.

25. 10. v 18 hodin: Kostel sv. Václava. Program: Petr Bakla – nová skladba, Luca Francesconi – Riti Neurali, Paulina Zalubská – Dispersion, Somei Satoh – The Passion. Účinkují: Ostravská banda.

27. 10. v 18 hodin: Kostel Neposkvrněného početí Panny Marie. Program: J. B. Lully, J. F. Rebel. Účinkují: E. Tourbillon, dirigent P. Wagner.

28. 10. v 18 hodin: Katedrála Božského spásitele. Program: K. Szymanowski – Stabat Mater op. 53, A. Dvořák – Mše D dur „Lužanská“ op. 86. Účinkují: Janáčkovská filharmonie Ostrava (dirigent Stanislav Vavřínek), Pražský filharmonický sbor (sbormistr Lukáš Vasilek), Eva Dřízgová-Jirušová – soprán, Jana Wallingerová – alt, Tomáš Kořínek – tenor, Martin Gurbal' (SVK) – bas.

www.shf.cz

Premiéry

Frimlova Rose Marie

Rudolf Friml je považován za jednoho ze zakladatelů amerického hudebního divadla.

Jedna z nejslavnějších operet Rudolfa Frimla, odehrávající se na pozadí Skalistých hor mezi zlatokopy, v níž se snoubí romantika amerického Divokého západu, baru, indiánské osady a módního salónu, vypráví příběh krásné Rose Marie a Jima Kenyona, dobrodruha a zlatokopa. Toto Frimlovo dílo mělo svou světovou premiéru 2. září 1924 na Broadwayi v Imperial Theatre a pro velký úspěch se hrálo 557krát!

Premiéra 7. 10. v 18.30 hodin, 2. premiéra 9. 10. v 18.30 hodin. Další představení 15. 10. v 18.30 hodin, 21. 10. v 18.30 hodin.

Divadlo Jiřího Myrona
Čsl. legií 12, Moravská Ostrava
Tel.: 596 276 203, www.ndm.cz

Percy Bysshe Shelley je anglický romantický básník, známý skvostnými lyrickými básněmi a nekonvenčním životním stylem.

Je také autorem tragédie Cenci ve čtyřech dějstvích, kterou zasadil do italského prostředí a s vražednou vášní v ní líčí krvavý osud urozené rodiny Cenciů. Neodvratný střet nevinné Beatrice s tyranem, rozhodujícím o osudu rodiny, nastoluje téma zločinu a trestu stejně působivě jako ve slavném Dostojevského díle. Režisérkou je Anna Petřelková, dcera J. A. Pitínského.

Premiéra 21. 10. v 18.30 hodin, 1. repríza 23. 10. v 18.30 hodin.

Divadlo Antonína Dvořáka
Smetanovo náměstí 1, Moravská Ostrava
Tel.: 596 276 420, www.ndm.cz

Dostavenička ve foyer

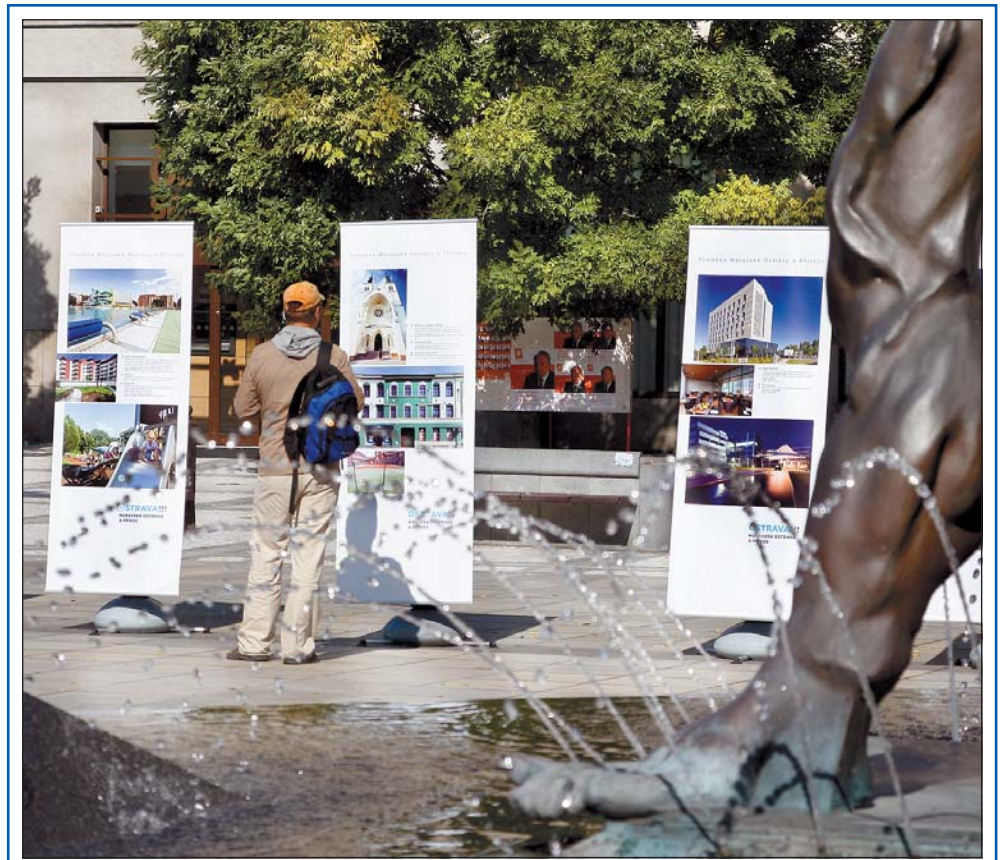
4. 10. v 18.30 hodin: Dostaveničko s Jaroslavem Kosecem. Setkání s předním sólistou opery. Foyer DAD.

6. 10. v 18.30 hodin: Sólo pro Alexandru Gasnárkovou. Foyer DJM.

18. 10. v 18.30 hodin: Operetní polibky Vladimíra Brázdy. Foyer DJM.

20. 10. v 18.30 hodin: Dostaveničko s Evou Dřízgovou-Jirušovou. Sólistka opery NDM za klavírního doprovodu M. Bárty. Foyer DAD.

www.ndm.cz



V sobotu 18. 9. před Novou radnicí a v Komenského sadech a od 20. 9. do konce září v obchodním centru LASO se uskutečnila výstava, jejíž fotografie dokumentují klíčové projekty, realizované na území centrálního městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz za volební období 2006–2010. Každý z projektů, zachycený na snímcích, zásadním způsobem ovlivnil současný i budoucí život města. Do 15. 10. je výstava instalována v OC Futurum. Výstava si neklade za cíl představit všechny změny, k nimž za poslední čtyři roky v centrálním městském obvodu došlo. Fotografie jsou pouze reprezentativním výběrem toho, co se po stránce architektonické a stavební v Moravské Ostravě a Přívozu událo. Autoři fotografií: Jiří Zerzoň, Jiří Žižka. (inf)

Hostující divadla

8. 10. v 19 hodin: Divadelní komedie. Divadlo Palace Theatre, Praha. Vtipný pohled zkušeného autora divadelních komedií B. Ahlforse do divadelního mikrosvěta, kde jen zdánlivě platí jiná pravidla. Vztahy mezi lidmi jsou však tytéž, ať stojíte na jevišti nebo sedíte v hledišti. Hrají: J. Čvančarová, L. Mrkvíčka / V. Kratina, D. Matásek, L. Vaculík, K. Hrachovcová-Herčíková atd.

16. 10. v 19 hodin: Na útěku. Divadlo Ungelt, Praha. Úsměvná jevištní roadmovie s francouzskou lehkostí vypovídá o věcech nelehkých. A víc než o cestě na útěku dvou žen, obdařených kuráží a fantazií vůči životu, je to o cestě jedné lidské bytosti k druhé. A to je povznášející. Hrají: J. Štěpánková, Z. Adamovská.

22. 10. v 19 hodin: Dívčí válka. Čechovo prozatímně osvobozené divadlo, Praha. Od obnovené premiéry v roce 1998 do současnosti bylo odehráno téměř 860 repríz, které zhlédlo více než 400 tisíc diváků.

25. 10. v 19 hodin: Caveman. Máte chuť se rozesmát až k slzám? Přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví. Od prvního uvedení v roce 1991 hra rozesmála miliony diváků v několika desítkách zemí a dočkala se stovek repríz. Hraje: Jan Holík / Jakub Slach.

Dům kultury města Ostravy
28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz

Výstava fotografií

Proměna Moravské Ostravy a Přívozu v horizontu uplynulých čtyř let

1. - 15. 10. 2010
Obchodní centrum
FUTURUM Ostrava

Těšíme se na vaši návštěvu

www.moap.cz

OSTRAVA!!!
MORAVSKÁ OSTRAVA
A PŘÍVOZ

Koncerty

Wagner a Musorgskij v Metropolitní

9. 10. v 18.45 hodin: Zlato Rýna. Převratné nastudování Wagnerovy opery Prsten Nibelungův pro Metropolitní operu. Tuto operní tetralogii zahájí Zlato Rýna, prolog Wagnerova epického dramatu. Prsten Nibelungův není jen příběh nebo série několika oper, je to ucelené univerzum, říká režisér Robert Lepage, který tuto jedinečnou divadelní odysseu zpracoval za použití nejmodernějších technologií. Bryn Terfel, který se souborem Metropolitní opery zpívá hlavní roli Wotana poprvé, stane v čele hvězdného ansámblu. Dirigent: James Levine. Dále účinkují: Wendy Bryn Harmer, Stephanie Blythe, Patricia Bardon atd.

23. 10. v 17.45 hodin: Boris Godunov. René Pape se zhostí jedné z nejslavnějších basových rolí v inscenaci vynikajícího operního a divadelního režiséra Petera Steina, pro něhož je Boris Godunov debutem v Metropolitní opeře. Valerij Gergijev bude dirigovat Musorgského epické dílo, které sleduje utrpení i naděje jednoho národa. Aleksandr Antonenko, Vladimír Ognovenko a Jekaterina Semenchuk budou hlavními hvězdami početného ansámblu.

5. 10. v 19 hodin: SL'UK. Slovenský ľudový umelecký kolektív je profesionální umělecké těleso, působící v oblasti lidového folklóru na Slovensku. Programy SLUKu vycházejí z autentických podob slovenského lidového umění. Jeho původní tvorba se natrvalo zařadila nejen do slovenského, ale také do evropského kulturního dědictví. SLUK představuje národní umění v původní, ale i současné moderní scénické podobě.

31. 10. v 16 hodin: 5angels. Hudební show plná nových, skvělých písniček, her a soutěží! 5angels jsou dívčí skupinou, pro kterou skládá písničky i disko showman Michal David a duet s ní nazpíval už i nekorunovaný král české pop music Karel Gott!

Dům kultury města Ostravy
28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz

Janáčkova filharmonie

Velký symfonický cyklus: 7. a 8. 10. v 19 hodin, společenský sál DKMO. Program: A. Dvořák – Karneval, předehra op. 92, B. Martinů – Koncert pro housle a orchestr č. 2, N. Rimskij-Korsakov – Šeherezáda op. 35. Účinkují: A. Falcníková – housle, J. M. Krygel – dirigent.

Komorní cyklus: 11. 10. v 19 hodin, společenský sál DKMO. Slavnost ve Versailles, hudba mistrů francouzského baroka v podání Collegium Marianum. Účinkují: Collegium Marianum, Jana Semerádová – um. vedoucí.

Komorní cyklus Kubínova kvarteta: 26. 10. v 19 hodin, hudební sál JFO. Program: P. Vasks – Balta Ainava (White scenery), J. Haydn – Kvartet F dur č. 3 „Serenádový“, M. de Falla – Fantasia Baetica, C. Franck – Klavírní kvintet f moll. Spoluúčinkuje: E. Puzaite (LT) – klavír.

Janáčkova filharmonie
28. října 2556, Moravská Ostrava
Tel.: 596 619 996, www.jfo.cz

Knihovny

Oddělení pro děti

4. 10. od 13 do 16 hodin: Špalíček pohádek. Velké říjnové společné čtení. Čtou děti, čtenáři, knihovnice, senioři, učitelé...

6. 10.: Z pohádky do pohádky. Den pro děti. Zábavný program s výtvarnou dílnou pro předškolní děti z Jekhetane a MŠ Šafaříkova.

7. 10. od 15 do 16 hodin: Už se brzy začne stmívat. Soutěžní odpoledne. K² Klubovna.

14. 10. od 12 do 16 hodin: S čerty nejsou žerty. Výtvarná dílna s vyhodnocením nejlepší čertoviny. Projekt Zaprášené pohádky.

21. 10. od 14 do 15 hodin: Po čertech dobré pohádky. Veřejné čtení.

Oddělení pro dospělé

4. 10.: Jak to bylo po našem, aneb Vzpomínky na dětství. Den pro seniory. Kvíz.

7. 10.: Náš svět. Den pro handicapované uživatele. Výstava prací klientů Čtyřlístku, centra osob se zdravotním postižením, a výstava knih s tematikou handicapu.

8. 10.: Rozumíme si? Den pro národnostní menšiny. Test znalostí romštiny.

Knihovna města Ostravy, pobočka Přívoz
Nám. Sv. Čecha 7, Ostrava-Přívoz

Akce v rámci 14. ročníku celostátního Týdne knihoven

4. 10. od 9 do 11 hodin, od 13 do 16 hodin: Základy práce s PC pro seniory. Hodinové skupinové kurzy. Studovna.

5. 10. v 10 a 16 hodin: Learn english family. Semináře-workshopy pro rodiče a prarodiče s certifikátem o absolutoriu. Britské centrum.

7. 10.: Čtyřlístek. Výstava výtvarných prací klientů centra – osob s handicapem. Ve zvukové knihovně lekce pro ZŠ s ukázkou kompenzačních pomůcek pro nevidomé, práce s internetem pro nevidomé, základy chování k handicapovaným osobám.

4.–9. 10.: Hrdinové včera a dnes. Pohádkový kvíz. Oddělení pro děti a mládež.

8. 10.: Upomínková amnestie.

Knihovna města Ostravy, ul. 28. října 2
Tel.: 599 522 611, www.kmo.cz



Poutavá příroda často píše nezapomenutelné příběhy.

Od 14. do 26. 10. bude v Ostravě probíhat **Mezinárodní festival outdoorových filmů**. Osmý ročník největšího putovního filmového festivalu outdoorových sportovních, dobrodružných, adrenalinových a cestopisných filmů ve svém žánru na světě finančně podpořil rovněž městský obvod MOaP.

Porota bude letos rozdělovat ceny opět ve čtyřech kategoriích (adrenalinový sport, hory, voda a cestopis) a navíc udělí nově cenu za amatérský film a cenu za mimořádný přínos v oblasti outdoorového filmu, sportu a aktivit. Vítězní filmaři obdrží ceny v celkové hodnotě půl milionu korun.

V našem městském obvodu zavítají festivalové aktivity do Domu knihy Librex, Kina Vesmír a Klubu Atlantik. Více na: www.mfof.cz (inf)

Librex

1. 10. v 15.30 hodin: Karolína Bosáková – Cesta za snem. Křest knihy, beseda.

1. 10. v 17 hodin: Jan Cimický – Perlový amulet. Křest knihy, beseda, autogramiáda.

5. 10. v 17 hodin: Eva Tvrďá – Dědictví. Křest knihy, beseda, autogramiáda a projekce dokumentárního filmu. Knihu pokřtí Iva Málková, prorektorka OSU.

6. 10. v 17 hodin: Milena Fucimanová – Denní menu. Beseda a autogramiáda. Divadlo hudby a poezie Agadir.

7. 10. v 17 hodin: Úvod do operní sezony Národního divadla moravskoslezského. Setkání s hudebním ředitelem opery R. Jindrou.

8. 10. v 17 hodin: Alena Chládková – Čokoláda chilli. Beseda, autorské čtení.

12. 10. v 17 hodin: Fotoklub Ostrava. Vernisáž fotografické výstavy k 25. výročí založení Fotoklubu. Akce v rámci Ostravského fotografického podzimu 2010.

13. 10. v 17 hodin: Cenci. Beseda k premiéře činohry NDM Ostrava.

14. 10. v 17 hodin: Mezinárodní festival outdoorových filmů. Prolog.

16. 10. v 16 hodin: Miloslav Stingl. Beseda a autogramiáda významného cestovatele. V rámci Mezinárodního festivalu outdoorových filmů.

19. 10. v 17 hodin: MUDr. David Feltl. Beseda v rámci cyklu **Moderní metody medicíny aneb opravdové celebrity** s přednostou Onkologické kliniky.

26. 10. v 17 hodin: Jiří Pehe. Beseda a autogramiáda politologa a spisovatele.

27. 10. v 17 hodin: Konec masopustu. Beseda k premiéře činohry NDM.

28. 10. 9–19 hodin: Den otevřených dveří.

Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava
Tel.: 596 117 676, informace@librex.cz

Maďarský kulturní podzim

Ve dnech 1. října až 30. listopadu se uskuteční **Dny maďarské kultury**. Z nabídky vyberáme:

10. října od 11.30 hodin: Mše svatá v maďarském jazyce v kostele Sv. Václava (vedle Biskupství).

21. října od 18 hodin: Večer ostravských příchodů – příchody Maďarů. Beseda ve Staré Aréně se členy Maďarského klubu o jejich původu a příchodu do Ostravy.

6. listopadu od 18 hodin: Galavečer – operní a operetní skvosty v podání populární maďarské sopranistky Judit Molnár, držitelky řady mezinárodních ocenění, a jejího hosta – tenora Urbán Nagy Róberta. V DKMO, 28. října 124. Předprodej: Dům kultury města Ostravy, Maďarský klub, Ostravský informační servis.

„Babská“ kapela Kapriola boří hudební mýty a chce ještě přitvrdit

Stále častěji se na české hudební scéně skloňuje jméno skupiny Kapriola. Tato výhradně ženská kapela loni vydala album „Monday“, které sklídilo pochvalné reakce jak hudebních novinářů, tak široké veřejnosti. Michaela Ripková alias donaMichellé, zakladatelka, kytaristka a houslistka skupiny, bydlí v našem obvodu, proto jsme ji požádali o rozhovor...

Netajíte se tím, že vás při skládání písní inspiruje magická atmosféra Ostravy. Můžete být konkrétnější?

Na nás se Ostrava podepsala jednak nářečím, což se projevuje v textech, a částečně i tematikou. Tu a tam použijeme v písničkách i nějaké to zvolání pocházející přímo z úst toho či onoho ostravského zemitého obyvatele. Takže máme takové živé, ostravštinou prodýchané, texty.

Rockových kapel, ve kterých působí výhradně ženy, není v České republice moc. Jaké výhody a nevýhody vám plynou z této skutečnosti?

Jsmo babská kapela a hrajeme tvrdou muziku. To nás staví do zvláštní pozice, která je výhodná i nevýhodná zároveň. V mnoha posluchačích budíme zvědavost a často se setkáváme s hláškou typu „no to chci vidět, jak hrajete na živo...!“. Pak vidí, většinou se jim to líbí a jsou spokojeni. Naopak jistou nevýhodou je například tu a tam se v kapele vyskytující těhotenství

a jiné podobné komplikace. Nicméně máme to tak, že odnosíme, odrodíme a hrajeme dál. Další nevýhodou je to, že není moc ženských muzikantek. My jsme se musely dlouho hledat a trvalo pár let, než se naše sestava ustálila na čistě ženském složení. Teď je to jedna z výhod

Krásné a hudebně nadané. I tato charakteristika platí pro členky skupiny Kapriola.



a troufám si tvrdit, že můžeme bořit některé zažité mýty o tom, že tvrdou muziku umí dobře dělat jenom chlapi.

Po úspěchu alba „Monday“ nepochybně připravujete nové písně. Už víte, jakým směrem se budou ubírat?

Jistojistě přitvrdíme, máme ještě rezervy. A také zřejmě zvýrazníme houslovou linku.

Vaší prozatím neznámější písní je Paguni. Co vás vedlo k tomu, že napíšete skladbu inspirovanou tímto houslovým virtuózem a proč má tato píseň jak českou, tak polskou verzi?

Jako houslistka známá úskalí, která doprovází přednes skladeb Paganiniho. Podobně jako má Hašek svého Švejka, tak já mám svého Paguniho, který je takovou mou malou ostravskou neortodoxní postavíčkou vzdáleně připomínající toho světově známého Paganiniho. Změna jména je tedy úmyslná. Polská verze písně má být zase další recese na již původní český text. Podotýkám, že není určena pro Poláky. Zřejmě ani po gramatické stránce není úplně správná. Nám se však ten nápad zalíbil a rozhodly jsme se zařadit na CD „Monday“ právě tuto polskou verzi.

Během letních měsíců jste vystupovaly na mnoha festivalech...

Zahrály jsme si v Karvině na Hey Animal Festu, v Třinci na Noci plné hvězd, kde na nás vyšel poměrně dlouhý koncertní blok. Plac pod pódiem byl hodně zaplněný, atmosféra vynikající. Také jsme vystoupily na festivalech Ostrava Music City na Slezskoostravském hradě, Dragon's Fist v Třinci, Eddie festu v Kozlovicích. Kladné ohlasy převládaly, takže vše o.k.

(peb)

Přednášky

5. 10. od 18 hodin: Smysl života dle filozofie Egypta. Třetí přednáška cyklu Žít bez ohraničení. a) Maat – pravda a spravedlnost, b) Ankh – symbolika klíče života, c) Všichni se bojí času, čas se bojí pyramid!

6. 10. od 18 hodin: Upíři – mýtus a skutečnost. a) Tajemný původ upírů, b) Slavní upíři v dějinách, c) Co nás vysává?

20. 10. od 18 hodin: Templáři. a) Symbolika řádu Templářů, b) Odkaz rytířských řádů.

26. 10. od 18 hodin: Filozofie a metafyzika. Cyklus přednášek.

27. 10. od 18 do 21 hodin: Umění komunikace. Workshop. a) Teorie rétoriky a praktická cvičení, b) Asertivita, diplomacie, schopnost vyjednávat.

Nová Akropolis, 28. října 8, Ostrava (u Sýkorova mostu), www.akropolis.cz

12. 10. v 16 hodin: Středověká řemesla. Život a čas převážně většiny středověké společnosti byl řízen každodenní prací, která byla hlavním a často jediným zdrojem obživy člověka. Středověký svět je světem zemědělců, řemeslníků a kupců.

20. 10. v 16 hodin: Jean Vigo (1905–1934). Zakladatel poetického realismu, přezdívaný pro svůj krátký život Rimbaud filmů. V jeho krátkých experimentech vyniká lyrické zachycení každodenní všednosti.

**Knihovna GVUO
Poděbradova 1291/12, Ostrava**

26. 10. v 19 hodin: Jiří Kolbaba – Etiopskou vysočinou k původním kmenům Afriky. Návštěva Etiopie patří k nejobdivnějších expedicím na planetě. Vrcholem je návštěva u kmene Mursi. Ženy si do rtů a uší vkládají keramické destičky. Muži jsou ozbrojeni oštěpy i samopaly.

**DKMO, 28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz**

5. 10. v 17 hodin: Zdeněk Vašíček. Beseda z cyklu Ostravský strakáč se známým trampem, cestovatelem, vyznavatelem skautingu, zakladatelem ostravské trampské osady Hell's Devils, obnovitelem a redaktorem časopisu Tramp a spisovatelem.

**Knihovna města Ostravy
28. října 2, Ostrava
Tel.: 599 522 611, www.kmo.cz**

29. 10. od 16 hodin: Pohyb-zvuk-prostor. Festival alternativní hudby.

**Dům umění, Jurečkova 9, Ostrava 1
Tel.: 596 112 566, www.gvuostrava.cz**

Dětem

24. 10. v 10 hodin: Halloween s Míšou a Hopsalínem. Strašidelná minidiskoteka pro děti a rodiče se spoustou veselých písniček a soutěží.

**DKMO, 28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz**

9.–10. 10. a 16.–17. 10. od 14 do 18 hodin: Zrzavý Martinů aneb Pojďte si hrát s panem malířem Janem Zrzavým a skladatelem Bohuslavem Martinů. Výstava hravým způsobem přibližuje moderní výtvarné umění Zrzavého a dílo hudebníka Martinů a také ukáže, co mají tito umělci společného. Návštěvníci na výstavě pracují s katalogem. **Výstaviště Černá louka, pavilon C.**

9.–10. 10. a 16.–17. 10. od 14 do 18 hodin: Bible očima světa – svět očima bible. Interaktivní výstava o nejčtenější knize světa. Návštěvníci se aktivně zapojí do všedního dne biblického lidu před tisíci lety, bude putovat historií a obsahem bible. Na výstavě budou návštěvníci pracovat s katalogem, je pro ně připraven krátký film. Pro děti od 8 let. **Výstaviště Černá louka, pavilon C.**

**Centrum pro rodinu a sociální péči, o. s.
Klub ÁMOS, Kostelní nám. 2, Ostrava 1
Tel.: 596 114 209, www.prorodiny.cz**

Výstavy

Do 8. 10., vestibul DKMO: Kulturní život dětí a mládeže v Ostravě a Košicích. Fotografické práce mezinárodní soutěže.

Od 17. 10., vestibul DKMO: Petr Mikel – Svět v obrazech. Výstava fotografií.

**DKMO, 28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz**

Do 31. 10.: Květoslav Kubala – Ostrava 1945–1989. Květoslav Kubala (1928) byl fotoreportérem v několika novinách a jeho černobílé fotografie zaznamenávají proměny města i lidí.

Do 13. 10.: Proměny Ostravy ve výtvarném umění. Minulost a současnost města je zachycena i neostravskými autory.

Od 14. 10.: Jan Kanyza – Obrazy. Jan Kanyza (1947) se původně rozhodl mezi studiem malířství a herectví. Kvůli kamarádům zvítězilo studium na DAMU v Praze. Nikdy však neopustil malování jako způsob umělecké výpovědi. Mimo malbu a grafiku se zajímal také o keramiku. V současné době dává přednost malířství před herectvím. Na výstavě lze spatřit nejlepší práce z posledního období. Vernisáž začíná v 17 hodin.

**Výtvarné centrum Chagall
Repinova 16, Moravská Ostrava
Tel.: 596 124 334, www.chagall.cz**

Do 19. 11.: Katarina Szanyi – Attention fragile! Název výstavy Attention fragile! (Pozor křehké!) evokuje představu obalu s křehkým zbožím zcela oprávněně, protože city a vztahy mezi lidmi, které jsou tématem autorčiných obrazů, je křehké zboží.

**Galerie Beseda, Jurečkova 18, Mor. Ostrava
Tel.: 596 278 835, www.galeriebeseda.cz**

Od 6. 10.: Radim Hanke a Zdeněk Macháček – obrazy, sochy, objekty. Společné představení tvorby sochaře Radima Hankeho (1963, Třinec) a malíře Zdeňka Macháčka (1960, Zlín) není dílem náhody, ale výrazem určité vnitřní soundaléžitosti. Vernisáž začíná v 18 hod.

**Galerie Magna, Bieblova 3, Ostrava
Tel.: 599 502 123, magna@email.cz**

Od 12. 10.: Josef Váchal, Alfred Kubin – Šumava. Oba umělci Šumavě věnovali velké množství prací, a to jak literárních, tak i výtvarných. Stěžejním Kubinovým dílem s tématem Šumavy je jeho cyklus pěti litografií a textů Fantazie na Šumavě (1923–1935). Stěžejním Váchalovým dílem věnovaným Šumavě je cyklus litografií nazvaný Šumava umírající a romantická (1931). Obě knihy budou k vidění. **Vernisáž je v 17 hod.**

Do 28. 11.: Nová díla Josefa Kubička ve sbírkách GVUO. Galerie výtvarného umění získala díky velkorysému daru Adama Kubička, vnuka významného sochaře Josefa Kubička (1890–1972), do svých fondů nové sbírkové předměty, které představí ostravské veřejnosti.

**Dům umění, Jurečkova 9, Ostrava 1
Tel.: 596 112 566, www.gvuostrava.cz**

Do 14. 10.: Ivan Korč. Výstava fotografií o historii Svatováclavského hudebního festivalu. **Galerie Thálie, www.ndm.cz**

Nikdo, ani Jiří Bartoška, nezaručí v Krysách happy end...

Televizní studio Ostrava připravuje nový televizní film s pracovním názvem Krysy. V hlavních rolích se představí Jiří Bartoška a Jaroslav Plesl, kterým budou dále sekundovat např. Jaromír Dulava, Petr Čtvrtníček, Vladka Erbová a Norbert Lichý.

Film se v srpnu natáčel na několika místech v našem obvodu (např. ulice Na Desátém, Watova, Gregorova). „Režisér Robert Sedláček si sice vybral pro natáčení filmu Krysy Třinec, ale některé situace vyžadovaly místa, jaká naopak nabízela Ostrava. Všechno se točilo v realu. To znamená, že policejní pracoviště je i ve skutečnosti sídlem PCR. Herec, který hraje propuštěného vězně, vychází ze skutečné věznice atd.“ říká Jolanda Pilařová z TS Ostrava.

Libeskindova vila v noci.
© Frank Marburger



Až do 28. 11. je možné v Galerii výtvarného umění navštívit výstavu amerického architekta, výtvarníka a scénografa Daniela Libeskinda nazvanou Architektura je řeč. Polský rodák (1946, Lodž), který je od roku 1965 americkým občanem, je jednou z největších osobností současné světové architektury a urbanismu.

Daniel Libeskind studoval hudbu v Izraeli a New Yorku, kde se stal virtuózem ve hře na akordeon. Poté začal studovat architekturu. V roce 1970 absolvoval prestižní newyorskou univerzitu. V roce 1989 založil ateliér designu a užitekových předmětů Studio Daniel Libeskind.

Proslul zejména přehodnocováním tradičních přístupů k architektuře a jejím vnímáním v celé její komplexnosti. Libeskind navrhuje scény pro operní představení, konferenční centra, univerzity, muzea, obytné komplexy, hotely, nákupní centra atd. Jeho stavby se nacházejí na celém světě (mj. Denver, Berlín, Kodaň, Osnabrück). V roce 2004 jmenovalo americké ministerstvo zahraničí v rámci programu Culture Connect Libeskinda prvním kulturním ambasadorem pro architekturu.

Výstava představí 20 Libeskindových realizovaných i nerealizovaných staveb. Expozice vznikala za spolupráce Studia Daniel Libeskind. V Ostravě bude mít svou světovou premiéru.

Dům umění, Jurečkova 9, Ostrava 1, tel.: 596 112 566, www.gvuostrava.cz (inf)

Fiducia

7. 10. v 18 hodin: Jan Malura – Písně pobělohorských exulantů. Křest. Kniha Písně pobělohorských exulantů (Praha, Academia 2010) je prvním uceleným pohledem na básnickou tvorbu českého pobělohorského exilu.

11. 10. v 18 hodin: Karel Šiktanc – Petr Hruška. Křest nové knihy Petra Hrušky o básníkově Karlu Šiktancovi. Jeho mnohaletý zájem o dílo Karla Šiktance vyústil v monografii, která sleduje vývoj Šiktancova básnického díla od počátků (Tobě, živote) až po vrcholy (Český orloj) a nedávno vydané sbírky (Vážná známost).

14. 10. v 18 hodin: Pavel Janák a identita Československa. Architekt Pavel Janák (1882–1956) byl jednou z klíčových osobností české umělecké scény první poloviny 20. století. Vytvořil stavby, které zásadně napomáhaly formovat vizuální kulturu Československa. Přednáší Veronika Hlídková (historička architektury, působí v Ústavu dějin umění AV ČR).

21. 10. v 17 hodin: Ryszard Krynicki – Mag-netický bod. Knižní novinka Protimluv od jednoho z nejvýznamnějších současných polských básníků naší doby představí překladatelka Lenka Daňhelová. Za účasti autora. Mezinárodní literární přehlídka Protimluv.fest.

22. 10. v 17 hodin: Šlechtictví neklid. Básník a literární vědec Petr Hruška uvádí sborník textů k 80. narozeninám významného českého básníka Karla Šiktance. Knihu pokřtí L. Magdoň. Mezinárodní literární přehlídka Protimluv.fest.

22. 10. v 18 hodin: Martin Solotruk (SK), András Gerevich (HU), Lucian Zell (USA), Martin Skýpala (ČR), Franciszek Nastulczyk (PL). Mezinárodní literární přehlídka Protimluv.fest.

**Klub Fiducia, Nádražní 30, Moravská Ostrava
Tel.: 596 117 312, www.antikfiducia.com**

Aniž tvůj že jsem

Tímto veršem Karla Hynka Máchy nazvala svou novou knížku veršů Lydie Romanská. A nezůstalo u jednoho. Každá báseň druhého, stejnojmenného oddílu začíná dalším z Máchových veršů. Básnička tak za verš, jako by za ruku, vede autora Máje přes staletí do své současnosti. On se tak stává jejím uměleckým partnerem, básníkem, který nezestárá o dvacet, natož o dvě stě let. Není to jen proto, že je letos dvousetleté Máchovo výročí narození, ale že nejen dílo, ale i osud básníka a jeho milované, přesto extrémním vztahem ubližované Lori, některým z aspektů souzní s básniččiným vnímáním lásky a světa vůbec.

Knižka bude uvedena 14. října v 16 hodin v Domě umění na Jurečkově ulici. Zsvěcené slovo o básniře a její tvorbě přednese Radomil Novák. Kmotrem bude známý ostravský umělec malíř Karel Haruda, začínající mladý skladatel Šimon Greško doprovází autorku v přednesu veršů svou komponovanou hudbou pro klávesy.

Pořad bude moderovat herec Národního divadla moravskoslezského Pavel Liška.

(red)



Roli zaměstnance úřadu práce ztvárnil stále populárnější Norbert Lichý.

(peb)

centrum kultury a vzdělávání

Moravská Ostrava, příspěvková organizace



Pá 1. 10. 20.00 vstupné 90,-	PLÁN B Vlastik Šmída – klávesy, Vilém Špilka – kytara, Marián Friedl – kontrabas, Kamil Slezák – bicí	JAZZ	1.10. - 31.10. 1. - 2. 10.	V.J. HORÁK - VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ FESTIVAL OSTRAVA KAMERA OKO	Pá 1. 10. 17.00	VLAD MALÝ – OBRAZY Prodejní výstava akrylových obrazů. Výstava potrvá do 29. října. www.vmalý.com
Po 4. 10. 20.00 vstupné 90,-	HARALD OBERLECHNER, MARTIN MALLAUN, MICHAL MÜLLER Rakousko, Itálie, ČR / Společné vystoupení špičkových evropských hráčů na citeru. Koncert je pořádán ve spolupráci s Muzeem cister Ostrava.		1. 10. 17.00 vstupné 70,-	OSTRAVA VE FILMU I / 1943-1944, cca 70min. / Nejstarší dochované záběry Ostravy a okolí v dokumentech z Národního filmového archivu. Hostem pořadu bude žijící legenda české kinematografie pan Jiří Krejčík, který v Ostravě začínal svou tvůrčí dráhu.	Út 5. 10. 18.00 vstupné 50,-	NORSKO – NA KOLE ZEMÍ FJORDŮ A VODOPÁDŮ Cestopisná přednáška Libora Bednáře.
Čt 7. 10. 20.00 vstupné 300,-	JOJO MAYER & NERVE JoJo Mayer – drums, Takuya Nakamura – keys and trumpet, John Davis – bass, Rolí Mosimann – real time audio deconstruction. Koncert je pořádán za finanční podpory Statutárního města Ostravy a Ministerstva kultury ČR. Koncert v klubu Fabric.	FESTIVAL OSTRAVA JAZZ NIGHT	1. 10. 19.30 vstupné 80,-	ANTIKRIST / Dánsko 2009, 100 min. / Mysteriózní drama dánského režiséra Larse von Triera.	St 6. 10. 15.00	SETKÁNÍ SENIORŮ A ZDRAVOTNĚ POSTIŽENÝCH s ředitelem společnosti Ostravské výstavy, a.s. panem Karlem Burdrou, na téma: akce pro seniory na Slezskostravském hradě a výstavisti Černá louka.
Pá 8. 10. 20.00 vstupné 90,-	F-DUR JAZZBAND Zlínská kapela hrající jazzrock a funky ve vlastním aranžmá	JAZZROCK, FUNKY	2. 10. 17.00 vstupné 70,-	OSTRAVA VE FILMU II / 1918, 1932, 1952, cca 70min. / Nejstarší dochované záběry Ostravy a okolí v dokumentech z Národního filmového archivu.	6., 13., 27. 10. 18.00 vstupné 90,-	KOUZLO POHYBU Bříšni tance, relaxace
Po 11. 10. 20.00 vstupné 300,-	SCOTT KINSEY GROUP S. Kinsey – keys, S. Henderson – guitar, L. Marthe – el. bass, Karim Ziad – drums. Koncert je pořádán za finanční podpory Statutárního města Ostravy a Ministerstva kultury ČR	FESTIVAL OSTRAVA JAZZ NIGHT	2. 10. 19.30 vstupné 80,-	PROTEKTOR / ČR 2009, 98 min. / Co všechno jste ochotni zradit pro lásku? Příběh osudového vztahu dvou lidí, kteří na pozadí válečného dramatu prožívají vlastní drama soukromé.	Čt 7. 10. 18.00 vstupné 50,-	Z LADAKU DO BHÓPÁLU Zážitky z Indie – Tatána Skočková a Geoff William Dva úhly pohledu na jednu zemi. www.skocikova.net
Út 12. 10. 20.00 vstupné 90,-	PANTHER TUBA BAND Ojedinelé vystoupení komorního sdružení hráčů na tuby		3. - 4. 10. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	PROMĚNA Ne te retourne pas / Francie 2009, 111 min. / Jeane ponořená do psaní svého prvního románu pozoruje na sobě a svém okolí změny, které nikdo nechápe. Mysteriózní psychodrama s nejlepšími francouzskými herečkami současnosti Monicou Bellucci a Sophií Marceau.	Po 11. 10. 17.00 vstupné 50,- studenti uměle- ckých škol 20,-	PINA BAUSCH NĚMECKÉ TANEČNÍ DIVADLO Přednáška s ukázkami tvorby německé tanečnice a choreografky Piny Bausch, která měla zásadní vliv na vývoj tanečního umění v posledních 30 letech a vytvořila nejnepodobovanější fúzi radikálního divadla, surrealistického umění, sexuálního dramatu a pohybového slovníku.
St 13. 10. 20.00 vstupné 220,-	LACO DECFI & CELULA NEW YORK	JAZZ	FILMOVÝ KLUB 5. 10. 17.00 vstupné 80,-	KAFKA CHODÍ DO KINA I / 2009, 95min. / První díl komponovaného autorského pořadu filmového kritika a publicisty Martina Jirouška o adaptacích klasika pražské německé literatury. Kafka jako jeden z prvních zachytil svět obyčejných lidí vpletených do sítě neproniknutelného labyrintu byrokracie. Vstupné pro členy FK 60,-	Čt 14. 10. 18.00 vstupné 50,-	GRUZIE Cestopisná přednáška Ivo Petra
Pá 15. 10. 20.00 vstupné 90,-	FMQ Vlastik Šmída – piano, Lojza Suchánek – kytara, Honza Dvořák – kontrabas, Zbigniew Kaleta – saxofon, Patrik Benek – bicí	JAZZ	FILMOVÝ KLUB 5. 10. 19.30 vstupné 80,-	POSTAVA K PODPÍRÁNÍ / 1963, 68 min. / Legendární debut scénaristy Pavla Juráčka považovaný za kongeniální adaptaci kafkovské absurdity ovládaní totalitní komunistický režim v Československu. Vstupné pro členy FK 60,-	8. ROČNÍK MEZINÁRODNÍ FESTIVAL OUTDOOROVÝCH FILMŮ www.outdoorfilms.cz, www.turistika-hory.cz / Vstupné na jednotlivé projekce 50,-	
Po 18. 10. 19.00 vstupné 120,-	LR COSMETIC BIG BAND Zpívají: Jana Pichová, Milan Michna, Zbyněk Terner	SWING	6. 10. 18.00 vstupné 70,- Kč	LONI V MARIENBADU L'Année dernière à Marienbad / Francie 1961, 93 min. / Na pomezí reality a snu se odehrává příběh ženy a muže v prostředí mondaní společnosti v honosném hotelu. Dílo Alaina Resnais získalo cenu Zlatého lva na MFF v Benátkách Vstupné pro členy Alliance Francaise, FK, seniory a studenty 50,- Kč	DOBRODRUŽSTVÍ ZVANÉ DAKAR / ČR, 26 min. HACK YOUR SHACKLES / ZASEKNOUT POUTA TATRANSKÉ SILUETY / ČR, 15 min. MOUNTAIN RIVER / HORSKÁ ŘEKA / Vel. Brit., 37 min.	
St 20. 10. 19.00 vstupné 100,-	ROMAN POKORNÝ BLUES BOX HEROES R. Pokorný – kytara, O. Podhajský – basa, M. Petrzela – bicí	BLUES	6. 10. 19.30	DRUHÝ RECITÁL – JIŘÍ NEDUHA A HOSTÉ (J.V.Horák, Markéta Bednářová, Roman Rotter a další)	Ne 17. 10. 17.30	
Čt 21. 10. 20.00 vstupné 300,-	DR. LONNIE SMITH TRIO Dr. Lonnie Smith – Hammond B3, Jonathan Kreisberg – guitar, Jamire Williams – drums Koncert je pořádán za finanční podpory Statutárního města Ostravy a Ministerstva kultury ČR.	FESTIVAL OSTRAVA JAZZ NIGHT	7. - 8. 10. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	THE DOORS – WHEN YOU'RE STRANGE / USA 2009, 86 min. / První celovečerní dokument o proslulé rockové kapele The Doors. Komentář k filmu namluví Johnny Deep.	MAGICKÝ MUSTANG / SR, 33 min. EXTRÉMNÍ ALJAŠKA / ČR, 20 min. SKRYTÉ VOLÁNÍ / Něm., 44 min.	
Pá 22. 10. 20.00 vstupné 90,-	BLUESCOMPANY	BLUES	9. - 11. 10. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	DOSTAŇ HO TAM Get Him to the Greek / USA 2010, 109 min. / Bláznivá komedie o cestě rockové hvězdy a jeho manažerského týmu z Londýna do LA.	Út 19. 10. 17.30	
Po 25. 10. 20.00 vstupné 300,-	MICHAEL LANDAU GROUP Michael Landau – guitar, Chris Chaney – el. bass, Gary Novak – drums. Koncert je pořádán za finanční podpory Statutárního města Ostravy a Ministerstva kultury ČR.	FESTIVAL OSTRAVA JAZZ NIGHT	FILMOVÝ KLUB 12. 10. 17.00 vstupné 80,- člen FK 60,-	KREUTZEROVA SONÁTA / 1926, 70 min. / Mimořádná projekce restaurovaného německého filmu Gustava Machátého. Adaptace slavné Tolstého povídky připomene 100 let od úmrtí tohoto významného ruského spisovatele a filosofa. Od 19.30 – projekce doprovázená živou hudbou Johannbandu. Kytara Pavla Johana Johančíka a housle Jiřího Macháčka v konfrontaci s českým expresionismem 20. let.	Expedice Kamčatka 2010 "NA KONEC SVĚTA DO RÁJE I PEKLA" Cestopisná přednáška Jiřího Kráčalíka	
St 27. 10. 19.00 vstupné 100,-	SMĚJEME SE S JOSEFEM KOBREM Vystoupí sólisté operety a muzikálu Národního divadla Moravskoslezského		13. - 15. 10. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	SRÝČEK BŮNMÍ Uncle Boonmee Who Can Recall His Past Lives / Thajsko, Vel. Brit., 2010, 114 min. / Ve světě strýčka Bűnmího přítomnost není jedinou realitou a minulost ožívá v podobě zhmotněných snů a představ. Dílo plné fantazie, hlubokých emocí a úchvatné přírodní scenérie získalo letos na MFF v Cannes Zlatou palmu.	St 20. 10. 17.30	
Pá 29. 10. 20.00 vstupné 90,-	BORIS BAND COMBINATION	JAZZ	16. - 18. 10. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	ŠKOLA ŽIVOTA An Education / Velká Británie 2009, 95 min. / V Británii šedesátých let se odehrává příběh středoškolského chlapce, který stojí před volbou studovat na Oxfordu nebo přijmout nabídku tajemného muže středních let a jít děle bezprostřední školou života.	Čt 21. 10. 17.30	
So 30. 10. 19.00 vstupné 100,-	OPERETNÍ POLIBKY VLADIMÍRA BRÁZDY Vystoupí sólisté operety a muzikálu Národního divadla Moravskoslezského		19. 10. - 1. 11. 17.00 a 19.30	FRANCOUZSKÝ PODZIM přehlídka filmů ve spolupráci s Alliance Francaise	Ne 24. 10. 17.30	
www.klubparnik.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937			19. - 21. 10. vstupné 80,-	SERGE GAINSBURG / Francie USA 2010, 130 min. /	Ne 24. 10. 19.30	
VÝSTAVNÍ SÍŇ SOKOLSKÁ 26 ERIKA BORNOVÁ (1964) 7. 10. – 12. 11. 2010 Sochařka, která hledá nové způsoby vyjádření. Namísto věčnosti trvanlivých sochařských materiálů používá pro svá díla křehkou a lehkou hmotu polystyrénu, který v kombinaci s malbou nese v sobě odhmotněnost vlastní prchavosti okamžiku. Kurátorem výstavy je Ing. Milan Weber. Vernisáž ve čtvrtek 7. října v 17 hodin.			22. 10. vstupné 70,- Kč člen Alliance Francaise, FK, seniory, studenti 50,- Kč	FILMOVÁ NOC S JASQUESEM TATI od 19.00 hodin francouzské překvapení pro všechny labužníky 17.00 MŮJ STRÝČEK / Francie 1958 / 20.00 TRAFIC / Francie 1971 / 22.00 PARADE / Francie 1974 /	RED BULL COLD RUSH 2010 / Kanada, 4 min. TUHÉ SKUPENSTVÍ VODY? / SR, 10 min. JAN MAYEN – NÁŠ (?) OSTROV / SR, 10 min. DIVOKÁ PŘÍRODA POD HLADINOU: ŽRALOCI / Hannes Jaenicke / Něm., 50 min.	
			23. - 25. 10. vstupné 90,-	SAMA V AFRICE White Material / Francie, Kamerun 2009, 102 min. /	THE ASGARD PROJECT / Vel. Brit., 65 min. VE VOLNĚ PŘÍRODĚ NĚMECKA: OKOLÍ BERLÍNA / Andreas Kieling / Něm., 44 min.	
			26. 10. vstupné 80,-	DOO WOP / Francie 2004, 90 min. /	BURTON MISE: BULHARSKO A LIBANON / ČR, 15 min. VODÁCKÁ PUTOVÁNÍ – OHŘE / ČR, 14 min. EKVADOR – ZEMĚ NA ROVNÍKU / ČR, 16 min. ERZGEBIRGE TROPHY 2010 / ČR, 13 min. PŘÍBĚH TAMANGA / ČR, 45 min.	
			27. - 29. 10. vstupné 90,-	(K)LAMAČ SRDCÍ L'Arnaqueur / Francie, Monako 2010, 105 min. /	Út 26. 10.	
30. - 1. 11. vstupné 90,-	TAJEMSTVÍ MUMIE Les Aventures extraordinaires d'Adèle Blanc-Sec / Francie 2010, 107 min. /	SPEED DATING VE VLNÁCH ATLANTIKU www.seznámení-aktivne.cz				
15.00	KINO SENIOR / Jednotné vstupné 50,-	PŘIPRAVUJEME:				
7. 10.	MOLIÈRE / USA 2007 / Fiktivní biografie proslulého francouzského dramatika. Komédie, která vás chytí za srdce.	8. - 13. 11.				
14. 10.	STRÝČEK BŮNMÍ / Thajsko 2010 /	OSTRAVA-PICTURE www.ostrava-picture.cz				
21. 10. 14.30	SERGE GAINSBURG / Francie 2010 /	16. - 20. 11.				
28. 10.	(K)LAMAČ SRDCÍ / Francie 2010 /	QUEER FILM FESTIVAL – MEZIPATRA www.mezipatra.cz				
50 a Ne v 15.00	HRAJEME PRO DĚTI	www.klubatlantik.cz, Čs. legii 7, tel.: 599 527 110				
2. - 3. 10.	ČERTOVSKÉ A HASTRMANSKÉ POKÁDKY / ČR pásmo / 60,-	KULTURNÍ ZAŘÍZENÍ gama				
9. - 10. 10.	MONSTRA VERSUS VETŘELCI / USA, 2009 / 70,-	POŘADY PRO DĚTI A MLÁDEŽ				
16. - 17. 10.	KAMARÁDI Z TELEVIZE / poprvé / ČR / 60,-	KZ GAMA, www.ckv-ostrava.cz, Gen. Píky 13A, tel.: 596 611 760				
23. - 24. 10.	SAMMYHO DOBRODRUŽSTVÍ / Belgie 2010 / 75,-					
30. - 31. 10.	DO POKÁDKY ZA ZVÍŘÁTKY I / Pásmo ČR / 60,-					

Další informace o kultuře ve městě Ostravě přináší: Ostravský informační servis, s.r.o. – www.ostravainfo.cz, Měsíčník Program – www.eprogram.cz, Ostravský kulturní server – www.zulu.cz, Divadlo Petra Bezruče – www.bezrucí.cz, Komorní scéna Aréna – www.divadloarena.cz, Galerie Chagall – www.chagall.cz, Galerie Budoucnost – www.galeriebudoucnost.cz, Antikvariát a galerie Fiducia – www.antikfiducia.com, Galerie Beseda – www.galeriebeseda.cz, Nová Akropolis – www.akropolis.cz, Boomerang – www.zulu.cz/boomerang, Fabric – www.fabric.cz, Knihovna města Ostravy – www.kmo.cz, Hornické muzeum

Landek – www.muzeumokd.cz, Národní divadlo moravskoslezské – www.ndm.cz, Janáčkůva konzervatoř – www.jko.cz, Janáčkůva filharmonie Ostrava – www.jfo.cz, Divadlo loutek Ostrava – www.dlo-ostrava.cz, Ostravské muzeum – www.ostrmuz.cz, Ostravské výstavy – www.cerna-louka.cz, Galerie 7 – www.galerie7.cz, Dům kultury města Ostravy – www.dkmoas, Centrum kultury a vzdělávání – www.ckv-ostrava.cz, Internetový kulturní server 365 dní – www.365dni.cz, Galerie výtvarného umění v Ostravě – www.gvuostrava.cz, Galerie Magna – www.magna.zde.cz

Programový a kulturní zpravodaj Kam v centru je součástí zpravodaje městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Centrum. Své kulturní tipy můžete zasílat na internetovou adresu: v.vavrdra@seznam.cz