

12  
2010

# kam v centru

programový a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu

## Tipy měsíce

Soubor opereta/muzikál Národního divadla moravskoslezského oslaví konec roku na jevišti Divadla Jiřího Myrona, a to dvěma velkými silvestrovskými operetními koncerty. Akce se budou konat 30. a 31. prosince od 18.30 hodin.

V programu zazní řada operetních a muzikálových árií Rudolfa Frimla (Tři mušketýři), Franze Lehára (Giuditta, Carevič), Leonarda Bernsteina (West Side Story), Jacquese Offenbacha (Orfeus v podsvětí, Krásná Helena), Frederick Loewe (My Fair Lady), Johann Strauss (Videňská krev, Netopýr, Noc v Benátkách) a mnoha dalších.

30. 12. vystoupí houslový virtuos a skladatel Stanislav Paluch, na Silvestra pak zahraje cimbalová muzika Tolar. Další hosté: Petr Kravčík (český kuzelník a iluzionista), Kateřina Steinerová a Mirek Spáčil (tap dance show). Součástí programu je také tombola o hodnotné ceny. [www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)

**Komorní scéna Aréna opět zařazuje do svého programu inscenaci Vánoční hra aneb o tom slavném narození, která měla premiéru v loňském roce. Jejím autorem je dramaturg Arény Tomáš Vůjtek.**

Představení navazuje na tradici lidových barokních her, které se inscenovaly na českém a moravském venkově zejména v průběhu 17. až 19. století. „Vánoční hry se hrály až do počátku dvacátého století nadšenými ochotníky a vedly všechny v sále k niternějšímu prožití Vánoc. Pokusil jsem na tuto tradici současným jazykem navázat, protože si myslím, že si tohle niterné připomenutí všichni zasloužíme,“ vysvětluje Tomáš Vůjtek, co ho vedlo k napsání této hry.

„Není to inscenace jen pro jednu generaci, je to v pravém smyslu slova rodinné představení pro všechny, kdo mají rádi Vánoce. Kromě láskyplného poselství vánočního příběhu si dětský divák odnese i ponaučení, že u nás dárky nosí Ježíšek, nikoli Santa Claus. Ti větší se zase s chutí zasmějí všem těm nečekaným situacím, které se na Štědrý den mohou přihodit,“ charakterizuje T. Vůjtek přínos své hry pro současnou generaci.

**Představení se v prosinci hraje v těchto dnech: 5., 12. a 19. 12. v 17 hodin. Vstup zdarma.**

**Komorní scéna Aréna**  
28. října 2, Moravská Ostrava  
Tel.: 595 155 595, [www.divadloarena.cz](http://www.divadloarena.cz)



Pavla Gajdošíková v dramatu Nevěsta v Divadle Petra Bezručě.

## Premiéry

### Věhlasná Marguerite v NDM

Evropská kontinentální premiéra ostravské verze nového světového muzikálu. Autorskou trojici tvoří několikanásobný držitel Oscarů a hudebních cen Grammy Michel Legrand a tvůrci legendárních muzikálů Les Misérables (Bídníci) a Miss Saigon Claude-Michel Schönberg a Alain Boublil.

Muzikál Marguerite je volně inspirovaný románem Alexandra Dumase ml. Dáma s kaméliemi. Pro diváky atraktivní děj se odehrává ve vysoké společnosti v prostředí luxusních pařížských salonů. Vypráví příběh slavné šansonové zpěvačky, milenky německého generála, která se zamiluje do mladého hudebníka zapleteného do odbojové hnutí. Vrcholný romantický příběh se odehrává v Paříži na pozadí druhé světové války.

**Premiéra 2. 12. v 18.30 hodin, 2. premiéra 4. 12. v 18.30 hodin.**

**Divadlo Jiřího Myrona**  
Čsl. legií 12, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 276 203, [www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)

### Klasický Louskáček

Divadelní baletní pohádková inscenace Louskáček od P. I. Čajkovského vznikla na námět příběhu E. T. A. Hoffmanna (1776 – 1822). Patří ke stálícím klasickým i neoklasickým repertoáru baletních souborů.

Louskáček od své premiéry (1892) prošel mnohými změnami v dramaturgickém i choreografickém pojetí, přesto jeho obliba u dětských i dospělých diváků stále vzrůstá. Příběh vypráví o kouzlu Vánoc, které proměňují lidi v pohádkové bytosti, toužící po idylickém dobrodružství. Vše je jen sen v krásné sváteční atmosféře Štědrého večera.

**Premiéra 16. 12. v 18.30 hodin, 2. premiéra 18. 12. v 18.30 hodin. Další představení: 26. 12. v 16 hodin.**

**Divadlo Antonína Dvořáka**  
Smetanovo náměstí 1, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 276 420, [www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)

## Hostující divadla

**12. 12. v 19 hodin: Příbuzné si nevybíráme.** Agentura Harlekýn, Praha. Komédie o rodinných problémech, gradujičích na večírku tří bratrů a jejich manželek. Zdánlivá idyla bere za své příchodem vyzývavé sekretářky. Bezpočet komických situací vyvolá otázka: Čí je to milenka? Hrají: S. Skopal/M. Zahálka, V. Vydra/J. Čenský,

## Nevěsta hraje i ve Stodolní

**Prvotním impulsem pro vznik inscenace Nevěsta byl nálezník na kopcích Santov na Valašsku před deseti lety. Aspoň tak hovoří její autor a režisér Martin Františák.**

„Vytvořil jsem příběh vesnice, která je od začátku vykořeněná. Reálné osudy a výpovědi lidí, kteří v těch místech byli a buď se tam usadili, anebo tam šli jenom rabovat a dělali všechna ta zvěřstva, o kterých ani nechceme mluvit nebo vědět, ty jsou tam cítit taky. Ale šlo mi hlavně o odcizení těch lidí a o jejich snahu v tom světě nějakým způsobem přežít bez toho, aniž by měli své kořeny,“ říká Martin Františák.

V Nevěstě dostává příležitost talentovaná Pavla Gajdošíková. Tato studentka herectví na Janáčkově konzervatoři a gymnáziu Ostrava



### Jesličky svatého Františka opět v kostele sv. Václava

Již šestým rokem obohatí vánoční atmosféru v Ostravě zpěvohra Jesličky svatého Františka, která je určena malým i velkým divákům. Vánoční hra se zpěvy skladatele Pavla Helebranda je inspirována příběhy a událostmi ze života svatého Františka z Assisi (1182–1226).

V kostele svatého Václava ožijí opět příběhy svatého Františka a jeho bratrů, jako je kázání ptáčkům, obrácení zlého sedláka Pepína, souboj s čertem a hlavně - stavba betlému. Diváci se můžou těšit na Petra Sýkoru nebo Jiřího Halamu v roli Svatého Františka, na Romana Vlkoviče nebo Vojtěcha Kupku v roli sedláka Pepína a na Juraje Čiernika v roli Čerta-pokušitele.

**Dvě představení pro školy se chystají na 20. 12. a 22. 12. od 10 hodin, dvě rodinná představení pro veřejnost proběhnou 22. 12. od 18 hodin a 26. 12. od 14 hodin.**

Více informací o projektu: [www.pasdetheatre.cz](http://www.pasdetheatre.cz)

L. Skopalová/J. Boušková, E. Janoušková/S. Postlerová aj.

**17. 12. v 19 hodin: Shirley Valentine.** Filmová a Divadelní agentura, Praha. Ve skvěle napsaném monodramu exceluje Simona Stašová. Hra je určena nejen všem ženám středního věku, které pomalu ztrácejí životní elán, ale i všem divákům, kteří mají rádi dobrou zábavu.

**18. 12. v 18 hodin: Caveman (Jeskynní muž).** Point, spol. s r.o., Praha. Slavná one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví. Od prvního uvedení v roce 1991 hra rozesmála miliony diváků. Hrají: J. Slach/J. Holík

**26. 12. v 16 hodin: Veselé paničky Windsorské.** Slezské divadlo, Opava. Záletný rytíř Falstaff chce svést dvě počestné paničky z Windsoru. Ty se však domluví a na Falstaffa nastraží promyšlenou past. Do děje se zapletou i další komičtí obyvatelé městečka. Hrají: P. Vaněk, M. Kašík, M. Neborowský, D. Volný, M. Valouch, K. Srubková a další.

**31. 12. v 16 hodin: Videňská krev.** Slezské divadlo, Opava. Výpravná opereta Johanna Strausse s mnoha slavnými áriemi je tou pravou milou tečkou za letošním divadelním rokem.

**DKMO, 28. října 124, Moravská Ostrava**  
Tel.: 597 489 111, [www.dkmoas.cz](http://www.dkmoas.cz)



Agnieszka Bochenek-Osiecka (na snímku) zpívá roli Sophie v opeře Julese Masseneta Werther.

Čtyřaktová opera Julese Masseneta je inspirována slavným románem Johanna Wolfganga Goetha Utrpení mladého Werthera. V titulní roli láskou souženého mladíka alternují sólista opery NDM Luciano Mastro a americký tenorista Steven Harrison.

Prosincové představení (10. 12. od 18.30) odzpívá v hlavní roli Luciano Mastro, ve dvou lednových (19. a 22. 1.) se s největší pravděpodobností představí Steven Harrison.

**Divadlo Antonína Dvořáka**  
Smetanovo náměstí 1, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 276 420, [www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)

### Latifah Orient galashow

Letos se koná dva dny. V klubu Fabric 3. 12. od 16 hodin: zahajovací večírek, workshop orientálního tance, módní přehlídka aj.

Samotná show začne 4. 12. v 19 hodin v DKMO. Vystoupí nejlepší tanečnice z České republiky, k vidění bude spousta tanečních stylů: orient, flamenco, havajský a indický tanec atd. Moderují Jiří Sedláček a Vladimír Polák, herci Národního divadla Moravskoslezského.

**Divadlo Petra Bezručě**  
28. října 120, Ostrava 1  
Tel.: 596 618 363, [www.bezruc.cz](http://www.bezruc.cz)

## Koncerty

### Verdiho Don Carlos v Met

**11. 12. v 18.15 hodin: Přímý přenos opery Don Carlos.** Tato Verdiho krásná, propracovaná a nejambicióznější opera se v Metropolitní opeře stane debutem režiséra Nicholase Hytnera. Titulní roli ztvární Roberto Alagna a spolu s ním se na jevišti objeví Ferruccio Furlanetto, Marina Poplavskaya, Anna Smirnova a Simon Keenlyside. „Na jedné straně máme jasné znamení hrozivého konce a prokletí, na straně druhé řadu překrásných árií a nádhernou, nesmlouvavou hudbu,“ říká Hytner.

Dům kultury města Ostravy  
28. října 124, Moravská Ostrava  
Tel.: 597 489 111, [www.dkmoas.cz](http://www.dkmoas.cz)

### Janáčkova konzervatoř

**2. 12. v 19 hodin: Koncert Evropského saxofonového souboru (Brusel / Belgie).**

**9. 12. v 16 a 18.30 hodin: Festival nové tvorby Vinny Golia (Los Angeles / USA)** – koncert jedinečného skladatele a multiinstrumentalisty, workshop pro studenty.

**13. 12. v 18.30 hodin: Koncert bicího odd.**  
**17. 12. ve 14 hodin: Vánoční koncert** Symfonického orchestru JKO. Dirigent Petr Šumník, pro seniory OROS Ostrava.

**20. a 21. 12. v 18.30 hodin: Vánoční koncert** Symfonického orchestru JKO. Dirigent Petr Šumník.

Janáčkova konzervatoř  
Československá 958/40, Ostrava  
Tel.: 596 112 007, [www.jko.cz](http://www.jko.cz)

### Janáčkova filharmonie

**Komorní cyklus Kubínova kvarteta: 7. 12. v 19 hodin,** hudební sál JFO. Program: František A. Míča – Kvartet C dur, Jan K. Vaňhal – Kvartet Es dur op. 13 č. 1, František X. Brixl – Komorní opera „Byl jednou jeden dobrý kantor“. Účinkují: Martina Juriková – zpěv, Tatiana Pituchová – zpěv, Jan Kovář – zpěv, Zdeněk Pěček – cembalo.

**Komorní cyklus: 13. 12. v 19 hodin,** společenský sál DKMO. Program: J. S. Bach, G. F. Händel, A. Corelli, J. Pezel, I. Juřica, P. Staněk, a J. Grussmann. Účinkuje: Žestové kvinteto JFO.

Janáčkova filharmonie Ostrava  
28. října 2556, Moravská Ostrava  
tel.: 596 619 996, [www.jfo.cz](http://www.jfo.cz)

### Improvizátorka A. Chen

**2. 12. v 19 hodin:** Zpěvačka a hráčka na elektrické cello, zkušená a citlivá improvizátorka, která dokáže svým hlasem a nástrojem promlouvat jemně až křehce, ale také s obrovskou energií.

Dům umění, Jurečkova 9, Ostrava 1  
Tel.: 596 112 566, [www.gvuostrava.cz](http://www.gvuostrava.cz)

### Adventy s Hradištanem

**5. a 19. 12. v 15 hodin: Adventní koncert.**

Cílem představení je přiblížit pradávky Vánoční příběh v hudebně tanečních obrazech, které vycházejí ze symbolů a tradic české a moravské lidové kultury. Na předehru Pastorela in A V. J. Koprivy – Huc, Huc ad Regem, zpívanou v jazyce latinském, plynule navážou jednotlivé části České mše vánoční od Jakuba Jana Ryby. Účinkují The Czech Ensemble Baroque Orchestra, hrající na autentické nástroje v klasicistním ladění 430 Hz, zpěváci, pohybující se profesionálně v oboru „stará hudba“, a taneční soubor Hradištan.

Divadlo Antonína Dvořáka  
Smetanovo náměstí 1, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 276 420, [www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)

### Panova flétna a cimbál

**Adventní koncert V proměnách času se uskuteční ve středu 8. 12. 2010 v Českém rozhlase Ostrava, Studio 1, od 19.00 hodin. Hrají Liselotte Rokyta na Panovu flétnu a Jan Rokyta na cimbál**

Liselotte & Jan Rokytovi vytvořili netradiční nástrojové spojení Panovy flétny a cimbálu. Koncertní program manželů Rokytových obsahuje jak folklorní hudbu východní Evropy, tak i transkripci a původní skladby pro Panovu flétnu a cimbál. V programu zazní skladby od období středověku až po současnou hudbu, mimo jiné skladby Bély Bartoka, Claude Debussyho a dalších.

Jan Rokyta svou kariéru zahájil v cimbálové muzice TECHNIK Ostrava, založené v roce 1958 jeho otcem Janem Rokytou seniorem, se kterou spolupracuje dodnes. V oblasti světového folklóru získal Jan Rokyta bohaté zkušenosti v orchestru Mezinárodního folklórního divadla v Amsterdamu, kde působil v letech 1995–2002.

Liselotte Rokyta studovala flétnu a patří mezi nejvýznamnější nerumunské interprety, kteří ovládají rumunský styl hry na Panovu flétnu. Od roku 2008 je diplomovaným „Vinologem“ Nizozemské Vinné Akademie (Wijnacademie) a stála spolu se svým manželem u zrodu hudebně-vinných večerů

(Za podpory statutárního města Ostrava a městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz)

### Fakulta umění OU

**7. a 10. 12. v 19 hodin: Bohuslav Martinů – Veselohra na mostě, Hlas lesa.** Inscenace Operního studia Fakulty umění OU. První premiéra. DKMO.

**8. 12. v 17.30 hodin: Polorecitál.** Petra Bradáčová – flétna. Program: C. Ph. E. Bach, B. Martinů, K. Kummer. Aula Pedagogické fakulty OU.

**9. 12. v 17.30 hodin: Ženský pěvecký sbor Duha.** Aula Pedagogické fakulty OU.

**9. 12. v 18 hodin: Koncert univerzitního cyklu „U“.** Účinkují studenti FU OU. Hudební sál Janáčkovy filharmonie Ostrava, DKMO.

**10. 12. v 17.30 hodin: Absolventský koncert.** Božena Englerová – klavír. Program: L. Beethoven, F. Chopin, C. Debussy, M. Ravel. Aula Pedagogické fakulty OU.

Fakulta umění OU  
Sokolská 17, Ostrava  
tel.: 597 092 531, [www.fu.osu.cz](http://www.fu.osu.cz)



### Nate Brown & One Voice – Gospelové Vánoce 2010

**15. 12. ve 20 hodin: Hlavním tématem každého vystoupení Nata Browna a gospelového souboru One Voice je „spojování lidí i národů dohromady.“ Energické písně plné naděje oslovují srdce každého diváka a jejich bohaté harmonie i zvuk jsou vždy velmi inspirativní. N. Brown pochází z Washingtonu DC. Svou hudební kariéru začal v roce 1994 jako hráč na saxofon ve škole umění Duka Ellingtona. V současné době pracuje jako hudební ředitel pro neziskovou organizaci Brydges a působí také jako sbormistr. Koncert se uskuteční v Katedrále Božského Spasitele v Moravské Ostravě, náměstí Msgr. Šrámka.**

### Koncerty v DKMO

**6. 12. v 19 hodin: Čechomor.** Legenda českého folku. Hostem vánočního speciálu bude zpěvačka Ewa Farna.

**14. 12. v 19 hodin: Lenka Filipová.** Vánočně laděný koncert stálice naší populární i klasické hudby v triu s kytaristou Mirkem Linhartem a irským harfistou Seanem Barrym.

**15. 12. v 19 hodin: Pavel Šporcl – Pocta mistrům.** Pod taktovkou dirigenta Tomáše Koutníka zazní skladby, kterými se proslavili Itzhak Perlman, Jascha Heifetz či Josef Suk. Jako host vystoupí herec a zpěvák Vojtěch Dyk.

Dům kultury města Ostravy  
28. října 124, Moravská Ostrava  
Tel.: 597 489 111, [www.dkmoas.cz](http://www.dkmoas.cz)

## Knihovny

### Oddělení pro děti

**2. 12. od 14 do 16.30 hodin: Turnaj her.** Hrajeme oblíbené stolní hry o ceny. Zábavně-soutěžní odpoledne.

**9. 12. od 12. do 16 hodin: O nejkrásnější sněhovou vločku.** Soutěžní vyrábění vloček z papíru.

**16. 12. od 12 do 16 hodin: Vánoční dílna.** Malování na sklo. Vyrábíme ozdoby a dárky pro ty, co je máme rádi.

**20. 12. od 14 do 16 hodin: Zdobení stromečku.** Strojíme vánoční stromeček.

### Oddělení pro dospělé

**Do 31. 12.: Barevné tahy štětcem.** Výstava obrazů Evy Vontorové a Ireny Egertové.

Knihovna města Ostravy,  
pobočka Přívoz,  
nám. Sv. Čecha 7, Ostrava-Přívoz

## Dětem

**12. 12. v 15 hodin: Čertův švagr.** Výpravny pohádkový muzikál pro celou rodinu na motivy Boženy Němcové. Zlá a vypočítavá macecha vyžene nevlastního syna z domu a všude ho posílají k čertu. Po sedmi letech se vrací na zem, kde poznává dobré i zlé.

Dům kultury města Ostravy  
28. října 124, Moravská Ostrava  
Tel.: 597 489 111, [www.dkmoas.cz](http://www.dkmoas.cz)

**11.–12. 12. od 14 do 18 hodin: Dny vánočních řemesel.** Návštěvníci si mohou v příjemné atmosféře předvánočního času vyzkoušet některá tradiční řemesla a hotové výrobky si odnést domů. Výstaviště Černá louka, pavilon C.

Centrum pro rodinu a sociální péči o.s.  
Klub ÁMOS, Kostelní nám. 2  
728 02 Ostrava 1  
Tel.: 596 114 209, [www.prorodiny.cz](http://www.prorodiny.cz)

## Librex

**1. 12. v 17 hodin: Robert Vano – Kuchařka pro kluky.** Křest, beseda, autogramiáda. Knihu pokřtí Vít Neiser (ředitel hotelu Imperial).

**2. 12. v 17 hodin: Eva Kiedroňová – Rozvíjej se dítětko.** Křest, beseda, autogramiáda. Knihu pokřtí Michal Hladík (přednosta Kliniky dětského lékařství Fakultní nemocnice Ostrava).

**7. 12. v 17 hodin: Denisa Jánková, Monika Horská – Animovaný film z Ostravy.** Křest, beseda, autogramiáda.

**8. 12. v 17 hodin: P. I. Čajkovskij – Louskáček.** Beseda k premiéře baletu NDM.

Librex, Smetanovo náměstí 8, M. Ostrava  
Tel.: 596 117 676, [informace@librex.cz](mailto:informace@librex.cz)

## Fiducia

**1.–22. 12.: Vánoční výstava Výchovného ústavu Ostrava.** Vernisáž začne v 16 hodin.

**5. 12. v 10 hodin: Hrubínovský dětský atelier.** Děti budou vyrábět loutky.

**Do 10.12.: Barbora Šlapetová a Lukáš Rittstein.** Tato autorská dvojice (malířka a fotografka a sochař) se letos podílela mj. na české expozici světové výstavy Expo 2010 v Šanghaji. Autorská dvojice podnikla v letech 1997–2008 expedice na Novou Guineu za domorodými kmeny. Výstava probíhá v obou galeriích klubu.

**10. 12. v 18 hodin: Společně dějinami.** Křest sborníku portálu Moderní dějiny a občanského sdružení Pant. Konference je určena učitelům dějepisu, ale také jejich studentům.

**19. 12. v 10 hodin: Vánoční dětský atelier.** Vede výtvarnice Marcela Lysáčková. Děti budou vyrábět netradiční vánoční ozdoby.

Klub Fiducia, Nádražní 30, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 117 312, [www.antikfiducia.com](http://www.antikfiducia.com)

## Zdeněk Mácal: Nový prezident Janáčkova máje



Zdeněk Mácal (vpravo), prezident Janáčkova máje a Jaromír Javůrek výkonný ředitel tohoto významného hudebního festivalu.

Brněnský rodák, světově proslulý dirigent, naposledy šéfdirigent České filharmonie Zdeněk Mácal, je novým prezidentem Mezinárodního hudebního festivalu Janáčkův máj.

Mácala, který vystudoval Janáčkovu akademii múzických umění u prof. Břetislava Bakaly, provází Janáčkovu dílo celý jeho bohatý a úspěšný hudební život. Mácal emigroval po roce 1968 a působil u prestižních hudebních těles v Evropě, Austrálii a především v USA. Spolupracoval s více než 180 orchestry a s celou plejádou světově proslulých instrumentalistů a pěvců.

„Přijal jsem čestnou funkci prezidenta Janáčkova máje s radostí a vděkem a otevřeně říkám, že s Jaromírem Javůrkem si naprosto rozumíme. Oběma je nám jasné,

o co chceme v budoucnu usilovat: každým rokem přivést minimálně čtyři opravdové světové hudební magnety, sólisty či ansámby,“ prohlásil Mistr Mácal.

„Nedělám rozdíl v tom, zda diriguji v malém městečku, anebo v Praze, New Yorku či Paříži. Obecenstvo má všude právo na vrcholný umělecký zážitek,“ řekl Z. Mácal a prozradil, že má pro festival v roce 2011 závazný příslib hejtmana Moravskoslezského kraje na stejnou finanční částku jako v letošním roce. Stejně ujištění má i od vedení města Ostravy.

Mácal vystřídal ve funkci prezidenta Janáčkova máje sopranistku Gabrielu Beňáčkovou. V minulých letech byli v této funkci např. hudební Ilja Hurník či dirigent Libor Pešek. (va)

## Výstavy

**Do 31. 12.: Fedor Gabčan.** Všeobecně zaměřený fotograf (1940), který působil také v České tiskové kanceláři v Ostravě, se nejprve věnoval živé a dokumentární fotografii a portrétu. Pak převážil zájem o ostravskou krajinu, poznamenanou průmyslovou činností.

**Do 31. 12.: Igor Kitzberger.** Absolvent sochařství na VŠVU v Bratislavě se věnuje figurálnímu a reliéfnímu sochařství, pracuje výhradně z kovu. Figury z bronzy jsou svařované, což dává možnost manipulovat s pohyby figur až na hranici absurdna. Autor vytváří drobné, téměř šperkařsky pojeté komorní práce, ale také rozměrné plastiky. I. Kitzberger se zabývá také kresbou a grafikou, i tyto práce lze na výstavě spatřit.

**Výtvarné centrum Chagall**  
Repinova 16, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 124 334, [www.chagall.cz](http://www.chagall.cz)

**Od 2. 12.: Milan Perič – Běs et dada.** Obrazy.

**Galerie Beseda**  
Jurečkova 18, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 278 835, [www.galeriebeseda.cz](http://www.galeriebeseda.cz)

**Do 31. 12.: Luděk Filipický – Kresby, obrazy.** Podnětem ke tvorbě L. Filipického (1945, Moravské Budějovice) není touha po zdobených viditelných věcech, ale pobízí ho sám zážrak a tajemství světla jako energie, která nám dává vidět. Světlo, prostor i hmota jsou ve Filipického kresbách stejného rodu.

**Galerie Magna**  
Bieblova 3, Ostrava  
Tel.: 599 502 123, [magna@email.cz](mailto:magna@email.cz)



Jaroslav Róna: Franz Kafka

**Od 14. 12.: Jaroslav Róna:** J. Róna je nepřehlédnutelný autor na scéně českého výtvarného umění. Svým dílem i vyhraněnými názory budí zpravidla vzrušené reakce a diskuse. Již řadu let se lze setkávat v již rozsáhlém Rónově díle se svérázně pojetým obrazem světa. Vernisáž výstavy je v 17 hodin.

**Od 16. 12.: Vratislav 20/20.** Architektura 1990–2010. Současná a budoucí tvář dolnoslezské metropole v architektonických návrzích a realizacích. Vernisáž začne v 17 hodin.

**Do 9. 1. 2011: Alfred Kubin, Josef Váchal – Šumava.** Šumavská krajina výrazně zasáhla do života a tvorby obou umělců.

**Do 29. 1. 2011: Andělská tvář.** Anděly znalo už umění předkřesťanské, v něm jsou tyto okřídlené postavičky, doprovázející pohanské bohy, nazývány eroti, nebo putti. O něco později v biblickém Starém zákoně jsou andělé často vykonavatelé Boží vůle – např. vyhnání Adama a Evy z ráje. V novozákonních příbězích zase plní funkci zvěstovatele – archanděl Gabriel při Zvěstování Panně Marii, andělé se účastní Nanebevstoupení Ježíše Krista nebo Nanebevzetí Panny Marie.

**Dům umění, Jurečkova 9, Ostrava 1**  
Tel.: 596 112 566, [www.gvuostrava.cz](http://www.gvuostrava.cz)

## Král, který létal

**Od 15. 12.: Král, který létal.** Výstava je oficiální součástí oslav 700. výročí od nástupu Lucemburské dynastie na český trůn.



Velkolepý projekt je realizovaný ve čtyřech segmentech.

1) **První rytíř Evropy** – představení doby Jana Lucemburského v souladu s jeho pověstí statečného rytíře a častého účastníka turnajů, který neustále cestoval po Evropě. Unikátní expozice bude proto tvořena zbraněmi a zbrojí první poloviny 14. století.

2) **Ostrava středověká** – historicko-archeologická část výstavy, v rámci expozice budou vystaveny např. archeologické vykopávky, originální listiny a pečeti, ražby Jana Lucemburského nebo ukázky architektury a architektonické skulptury.

3) **Král cizinec** – prezentovány budou předměty, které spolu úzce souvisí, i když od konce 14. věku jejich vzájemné vztahy pomalu mizí (díla Mistra Michelské madony, rukopisy Elišky Rejčky, architektonické fragmenty z královské kaple na Starém Brně a transfery tamních fresek).



Kamenné portréty Jana Lucemburského (na snímku nahore) a Elišky Přemyslovny z chrámu sv. Víta zachycují oba královské manžele v dospělém věku. - V roce 1310, době sňatku, bylo ženichovi 14, nevěstě 18 let. Jan byl jediným synem Lucemburského hraběte a římského krále Jindřicha VII., Eliška dcerou českého krále Václava II. a sestrou krále Václava III.

4) **Král diplomat** – představí velice atraktivní díla zlatnictví a uměleckého řemesla. Mezi nejzajímavější exponáty patří část pokladu ze slezské Středy, kolekce pohřebních královských insignií Přemysla Otakara II. a pohřební koruna krále Rudolfa I. zvaného Kaše.

Výstava bude k vidění do 31. března 2011.

**Ostravské muzeum, Masarykovo nám. 1**  
Tel.: 597 578 468, [www.ostrmuz.cz](http://www.ostrmuz.cz)



Stylové zakončení festivalu Mezipatra se uskutečnilo na Stodolní ulici. Vedle desítek dobrovolníků, DJů Lion Bordra, skvělé Mc Zuzky a fantasticky zábavné queer kapely Karlíkova diskotéka (na snímku) dorazila do klubu Ta Magika stovka návštěvníků, která oslavila výborný festivalový týden.

## Festival ukončila Karlíkova diskotéka

Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava organizovalo od 15. do 20. 11. queer filmový festival Mezipatra. Festival se snažil poskytnout majoritní společnosti podnět k poznání homosexuální, bisexuální a transgender kultury.

Bohatý program hostily mj. Minikino Kavárna, Atlantik a Stará Aréna, přičemž návštěvníci zhlédli 17 filmových projekcí, jež dohromady čítaly 1210 minut filmového záznamu.

Specialitou letošního ročníku ostravské části festivalu Mezipatra byla také otevřenost polským návštěvníkům. Snímky Melounová žena a drama mladého pianisty Saša byly vedle českých titulků opatřeny také polskými.

Jednou z doprovodných akcí byla výstava fotografií Skrytý příběh Ostravy, která prostřednictvím fotek a grafiky reflektovala současná témata v Ostravě a upozorňovala na zajímavé kauzy. „Festival se těšil dobré návštěvnosti. Mile nás překvapila také návštěvnost tematických přednášek ve Staré Aréně,“ zhodnotil akci za organizátory Vladimír Šmehlík.

S pozitivním ohlasem se setkala také první festivalové promítání unikátního podání tradičního baletu Labutí jezero v podání britského choreografa Matthewa Bourna, kde všechny role sehráli muži.

„Mezipatra však už nejsou jen filmovou přehlídkou, ale komplexním uměleckým festivalem, který dokáže zahrnout hudební doprovodný program, after party ale i odbornější přednášky, které dokážou vyvolat přínosnou diskusi. Pružná komunikace a programová pestrost jsou zkrátka největší klady festivalu Mezipatra jak obecně, tak i v Ostravě,“ konstatuje PR ostravské části festivalu Michaela Hečková.

Queer filmový festival Mezipatra letos oslavil jedenáct let. Vznikl v Brně jakožto akce upozorňující na queer tematiku a problematiku nejen ve filmovém umění, ale především v každodenním životě. V Ostravě se konal podruhé.

Pojem **transgender** zahrnuje všechny lidi, kteří neodpovídají stereotypním očekáváním spojeným s mužskou nebo ženskou rolí.

Pojem **queer** (anglicky „zvláštní, ale i homosexuální“) se používá jako pozitivní zdůrazňování toho, co je společensky či kulturně nekonvenční, nekonformní, mimo hlavní komerční proud. (da)

## Přednášky

**4. 12. od 16 hodin: Mikulášské odpoledne pro děti.** Zábavné odpoledne plné her a soutěží. a) Mikulášská nadílka s čertem i andělem, b) Malování archeologických reprodukcí, c) Hry a soutěže s maňásky.

**8. 12. od 18 hodin: Mezilidské vztahy.** a) Přátelství, b) Spolupráce, c) Role muže a ženy v dnešním světě.

**15. 12. od 18 hodin: Umění starověku.** Výtvarná dílna a přednáška o umění starověku. Malování a patinování archeologických reprodukcí.

**Nová Akropolis, 28. října 8, Ostrava**  
(u Sýkorova mostu), [www.akropolis.cz](http://www.akropolis.cz)

**14. 12. v 16 hodin: Čeští králové v „obrazech“ své doby.** Od roku 1085, kdy byl korunován první český král Vratislav I., do roku 1526, kdy v nešťastné bitvě u Moháče zahynul tragicky Ludvík Jagellonský, se českými králi stalo celkem 19 panovníků. O jejich panování získáváme informace zejména z vyprávěcích pramenů a dochovaných listin. Zůstaly po nich ale i jiné stopy, jako např. různá vyobrazení. Přednáška Marka Zágory.

**15. 12. v 16 hodin: Dada, anarchie a svobodná hra ve filmu.** Vánoční speciál inspirovaný klasikou francouzské kinematografie. Plus novodobý dadaismus, jak jej představují mladí tvůrci z Argentiny nebo Brazílie. Přednáška Martina Jirouška.

**Knihovna GVUO**  
Poděbradova 1291/12, Ostrava  
[www.gvuov.cz](http://www.gvuov.cz)

**Provozní doba knihovny: středa, čtvrtek 10-17.45 hod.** Knihovna nabízí 7 400 titulů knih z oblasti umění, teorie dějin umění a historie (malířství, sochařství, architektury, grafiky, fotografie, scénografie, uměleckých řemesel, památkové péče...) Více než 9 000 katalogů výstav našeho regionu i řady dalších galerií z celé ČR.

**7. 12. v 17 hodin: Jiří Míža.** Beseda z cyklu Ostravský strakáč s kytaristou, zpěvákem a propagátorem bluesové hudby.

**Knihovna města Ostravy, ul. 28.října 2, Ostrava**  
Tel.: 599 522 611, [www.kmo.cz](http://www.kmo.cz)

## V Mlejně vystavují mlýnky

V Galerii Mlejn byla trvale otevřena nová expozice ručních šrotovníků a mlýnků na obilí. Muzeum disponuje přibližně sedmdesáti kusy exemplářů.

Mezi exponáty jsou zastoupeny exempláře vyrobené firmou Enterprise z Philadelphie, která na základě patentu vyráběla mlýnky již po roce 1800. Od této firmy byla zakoupena licence na výrobu ručních mlýnků panem Porkertem, jehož firma po dobu 126 let ve Skuhrově nad Bělou byla jedním z největších výrobců strojů v Evropě.

Kromě tuzemských lze dále spatřit stroje z Rakouska-Uherska, Německa, Francie, Švédska, Anglie a pochopitelně kolébky vzniku těchto strojů ze Spojených států amerických. Nejstarší exponáty pochází z roku 1874.

Mimo železných mlýnků expozice představuje i kamenné (dle slezského nářečí „žarna“), na kterých se mlelo na malých hospodářstvích ještě nedávno. Dalším výrazným exponátem je tzv. kvarto - šrotovací stolice, na které si návštěvníci mohou vyzkoušet, jak se mlelo na ruční pohon.

**Galerie Mlejn**  
Nádražní 138a, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 136 033, [www.mlejn.com](http://www.mlejn.com)

