

7-8
2010

kam v centru

programový a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu

Festivaly

Ostrava Music City 2010

Třetí ročník festivalu Ostrava Music City proběhne letos poprvé pod širým nebem v areálu Slezskoostravského hradu, a to ve dnech 2. a 3. července 2010.

Festival je vyvrcholením projektu vydavatelství TdB records. To vydá kompilační CD, na kterém se představí čtyřicet regionálních kapel ostravské klubové scény v podobě jedné skladby.

Vybíralo se do konce dubna 2010 na základě internetového hlasování. V anketě hlasovalo 33 003 posluchačů. Na festivalu vystoupí oceněné skupiny, mj. Apatheia, Crashpoint, Kapriola, Kuzniec, Greedy Invalid.

Zároveň budou na akci poprvé předány hudební ceny Zajíc 2010. Ty ocení kapely a jednotlivce, kteří působí v kraji a upozorní na jejich počiny. Jednu kategorii nominací tvoří kapely vybírané z celého hudebního spektra a v druhé kategorii byli nominováni jednotlivci, kluby, videoklipy a alba.

www.ostrava-music-city.cz

Shakespeareovy slavnosti

Oblíbené Shakespeareovy slavnosti letos vstoupí do svého třetího ročníku. Díky společnosti PaS de Theatre oslní Slezskoostravský hrad v období mezi 21. červencem a 11. srpnem.

Festival zahájí premiéra nové ostravské inscenace **Romeo a Julie**. V roli chůvy uvidíme oblíbenou filmovou, divadelní a televizní herečku Jitku Smutnou, úlohy mladých veronských milenců ztvární Marek Holý a Tereza Dočkalová. Hudební kulisu obstará ostravský skladatel Pavel Helebrand.

Program zahrnuje také pražskou inscenaci **Jindřich IV.** – Shakespeareova jediná, čistě historická hra s Janem Dolanským, Ladislavem Mrkvičkou, Martinem Preissem, Evou Salzmannovou, Zuzanou Slavíkovou atd. Ve strhujícím příběhu přátelství a politiky, v němž se hraje o moc a její chuť, zazní hudba Jana P. Muchowa.

Nebude chybět ani představení **Veselé panínické windsdorské**, v němž jako Falstaff, bonviván a tentokrát i legrační svůdce exceluje Boleslav Polívka. V komedii režiséra Jiřího Menzela dále hrají např. Simona Stašová, Jaromír Dulava nebo Jan Přeučil.

Ostravské publikum se může těšit i na velmi úspěšnou inscenaci **Antonius a Kleopatra** s výtečným Lubošem Kostelným v úloze Caesara. Letos také ukončí své působení na Shakespeareovských slavnostech velice populární představení **Komedie omylu**.

Léto!!! oživí centrum města

Až do 8. září zpestří kulturní dění v Ostravě projekt **Léto!!!**. Mnoho akcí tohoto projektu, který si klade za cíl oživit vybrané lokality našeho města, bude hostit městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz.

Na jednotlivých akcích vystoupí jednak renovovaní interpreti (Kryštof, Hana Zagorová atd.), ale své aktivity budou prezentovat rovněž mladí, začínající nebo mediálně neokoukaní umělci. „Program bude tvořen především těmi, kteří mají vztah k tomuto městu,“ uvedl Petr Šafářčík z pořádací agentury PAM market.

V klubu Náměstíčko, který vyrostl na Masarykově náměstí, vystoupí každý den jedna ostravská talentovaná hudební skupina. Program

Na festivalu vystoupí i zahraniční hosté. Jak se vám líbí (**As You Like It**) v angličtině uvede soubor The Great Britain Theatre Company.

Akci finančně podpořil také městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz.

www.shakespeareova.cz

Folklor bez hranic

XIII. ročník festivalu městských folklorních souborů se bude v Ostravě konat od 16. do 21. srpna. Náš městský obvod oživí festivalové klání 16. 8. (vystoupení souborů na Jirákově náměstí v 16.00 hod. a zahajovací koncert v sále Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě v 19.30 hodin) a 21. 8. (průvod centrem města v 16.00 hodin).

Letošní ročník obohatí svým vystoupením soubory Detva (Detva – Slovensko), Uralskaya Vechora (Yekaterinburg – Rusko), Gehem (Ankara – Turecko), Ritmos & Tambores Da Caboverdianidad (ostrov Santiago – Kapverdské ostrovy) a Rybičky (Rijeka – Chorvatsko). Českou republiku budou reprezentovat brněnský Májek, novojičínský Cikne Čhave, opavský Vrtek a ostravské soubory Ševčík, Hlubina a Slezský soubor Heleny Salichové.

Své příznivce si jistě najdou také dětské soubory Holúbek, Dětský soubor Heleny Salichové, Krasničank, Úsměv a přítomné roztančí i Hlubinka z Moravské Ostravy a Přívozu.

Ve foyer Nové radnice bude možné od 2. do 28. srpna zhlédnout výstavu fotografií z minulého ročníku festivalu.

www.folklorbezhranic.cz

Ostravská divadla: Jdeme za vámi

Ostravská divadla na konci prázdnin uvítají nadcházející divadelní sezonu 2010/2011 společným projektem nazvaným **Jdeme za vámi**.

Akce se koná v neděli 29. srpna 2010 pod širým nebem na Masarykově náměstí. Zahájena bude v 16 hodin odhalením rozcestníku k jednotlivým ostravským divadlům. Na několika scénách se budou střídát produkce (části inscenací) Národního divadla moravskoslezského, Divadla loutek Ostrava, Komorní scény Aréna a Divadla Petra Bezruče. „Naše divadlo představí druhé dějství z opery *Prodaná nevěsta*, první dějství z činohry *Komedie o čertových osidlách*, druhý obraz prvního jednání z opery *Mamzelle Nitouche* a druhé dějství baletu *Labutí jezero*,“ prozradila Gabriela Říhánková, tisková mluvčí NDM.

Na ploše náměstí budou prodejní stánky s divadelními materiály, případně další doprovodný program. Celá akce vyvrcholí kolem 21.30 hodin společným symbolickým zahájením nové sezony.

doplní filmové projekce. V nabídce figuruje asi 45 filmů. Klub bude v provozu od 14 do 22 hodin. Mladé talentované hudební skupiny se představí také na akci Stodolní!!! (9. a 10. 7.), kdy se na dvou pódiích vystřídá mnoho regionálních skupin.

V průběhu Colours of Ostrava se naopak Masarykovo náměstí promění v adrenalinové centrum se spoustou atrakcí a na přelomu července a srpna zde zavítá akce Jarmark!!! s festivalem dechových hudeb, s ukázkami lidových řemesel, či regionálními specialitami.

Vstup na akce bude zdarma. Aktuální informace jsou k dispozici na www.letoostrava.cz.

Barevná hudební rozmanitost



Izraelští Oy Division hrdě před každým vystoupením publiku hlásí: Když vás neroztančíme, vrátíme vám vstupné.

Program barevného festivalu Colours of Ostrava, který proběhne od 15. do 18. července, nabídne přes 100 akcí a je rozložen do šestnácti scén, z nichž deset se nachází v našem městském obvodu.

Barvy tří scén se rozzáří na Černé louce (mj. New York City stage), hudební pestrost festivalu rozšíří i Kostelní scéna v evangelickém kostele na Husově náměstí. Scéna Reflexu rozprostře své sídlo v Domě knihy LibreX, kde plánují diskuse se zajímavými hosty. Filmový program Minikinokavárny zase vznikl ve spolupráci s 36. Letní filmovou školou Uherské Hradiště (23. 7.–1. 8. 2010). Čtyřdenní kulturní squatting ve Staré Aréně s filmy, klipy, debatami, poslouchovými seancemi povede publicista Pavel Klusák. Koncertní, či taneční menu naservírují i kluby Templ, Parník a Fabric.

Hlavními tahouny programu jsou opět velká jména současné světové hudební scény: **The Cranberries**, jedna z nejúspěšnějších irských kapel, divoký kmtor punku **Iggy Pop** a jeho **The Stooges** nebo americká písničkářka ruského původu **Regina Spektor**. Z jazzové a nu-jazzové scény se objeví například devíticetletý norštský **Jaga Jazzist**, či francouzský vizionářský trumpetista **Erik Truffaz**.

Psychedelický a progresivní rock s výraznými projekcemi zastoupí britští **Porcupine Tree**.

NDM: Amadeus na konci sezony

Poslední premiérou činohry Národního divadla moravskoslezského v právě skončené sezoně byl **Amadeus** britského dramatika **Petera Shaffera**. Toho před čtvrtstoletím předsvědčil **Miloš Forman**, aby se stal autorem filmového scénáře a výsledek je známý: světový úspěch filmu a ocenění osmi Oscary.



Igor Ozorovič jako Mozart (dole) a sopranistka Zuzana Marková.

„Lákala mě možnost udělat představení, ve kterém by se potkaly všechny múzy našeho divadla – činohra, zpěv, hudba a tanec – a hledal jsem téma. *Amadeus* je k tomu jako stvořený,“ říká režisér Pavel Šimák.

Dramaturgyně Klára Špičková vysvětluje, čím se liší nejen filmový *Amadeus*, ale i jeho četné inscenace na českých jevištích od té ostravské: „Často se tato hra inzeruje pod sloganem, který definuje osudový souboj génia s průměrností, Mozarta se Salierim. My jsme přesvědčeni o tom, že Salieri vyzval na souboj nikoliv Mozarta, ale Boha.“

Mozarta hraje nový člen činoherního souboru Igor Ozorovič, jeho ženu Konstanci Andrea Mohylová a Salieriho Jan Fišar. Všichni se uvedli skvěle, což právě v *Amadeovi* není vůbec jednoduché: divák má totiž chtít nechtět stále před očima těžko zapomenutelné postavy Formanova mistrovského díla.

A protože kromě múzy činoherní se představují podle režisérova záměru i múzy jiné, tak třeba sopranistce Zuzaně Markové se oprávněně dostalo potlesku na otevřené scéně.

Amadeus v Divadle Antonína Dvořáka slibuje být v sezoně 2010/2011 titulem, který naplní ta nejvyšší očekávání jak tradiční publika, tak i těch, o jejichž přizeň nová dramaturgie usiluje.

(da)

Koncerty

Reprízy v Metropolitan

22. 7. v 19 hodin: Giacomo Puccini – Tosca. Jedinečná Pucciniho hudebnost a melodramatičnost skvělých Hitchcockových hororů se snoubí v příběhu tří lidí – slavné operní pěvkyně, volnomyšlenkářského malíře a sadistického policejního ředitele, kteří jsou lapeni v osidlech milostné touhy a politických intrik. Dirigent: Joseph Colaneri. Režie: Luc Bondy. Účinkují: Karita Mattila, Marcelo Álvarez, George Gagnidze, Paul Plishka a další.

26. 8. v 19 hodin: Gaetano Donizetti – Dcera pluku. Inscenace, jež byla označena za operní událost sezony 2006/2007 v Královské opeře Covent Garden v Londýně. Nechte se nyní také vy oslnit brilantními koloraturami a famózním herectvím Natalie Dessay v roli markýtky Marie a rovněž výjimečnou muzikálností Diega Flóreze korunovanou suverénně zazpívaným slavným sledem vysokých C. Dirigent: Marco Armiliato.

Dům kultury města Ostravy
28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz

Předprodej vstupenek na příští sezonu z Metropolitan Opera

Předprodej vstupenek na příští sezonu populární série Metropolitan Opera: Live in HD stále pokračuje. Sezona 2010/11 bude už čtvrtou sezónou Met: Live in HD vysílanou do České republiky.

Naplánováno je jedenáct atraktivních titulů s těmi největšími pěveckými, dirigentskými a režisérskými hvězdami. Příští sezona přenosů z Met poběží od října 2010 do května 2011 a je zářímována prvními dvěma díly slavné Wagnerovy tetralogie Prsten Nibelungů v režii Roberta Lepage. (inf)

Přednášky

14. 7. v 18 hodin.: Kréta. Cestovatelský večer s videoprojekcí. a) Po stopách Minojské kultury, b) Poklady v Knóssu, c) Mýtus o Théseovi.

28. 7. v 18 hodin: Taoismus.

18. 8. v 18 hodin: Indie – matka východu. Cyklus tří přednášek s videoprojekcí. a) Védské hymny a tradice, b) Velký epos Mahabharáta, c) Buddha a jeho učení.

25. 8. v 18 hodin: Čína – říše středu. Cyklus tří přednášek s videoprojekcí. a) Mytologie (stvoření světa a lidí podle starodávných mýtů), b) Filozofie a náboženství (konfucianismus, taoismus, buddhismus), c) Sakrální architektura a umění (odraz nebeského řádu na zemi).

Nová Akropolis, 28. října 8, Ostrava
(u Sýkorova mostu), www.akropolis.cz

Martinu Sáblíkovou zaujala píseň Ostrava!!!

Martina Sáblíková je všude tam, kde se objeví, středem pozornosti. Nejinak tomu bylo také začátkem června, když zavítala na Den otevřených dveří Ostravské (Městské) brány. Přesto si dvojnásobná vítězka ankety Sportovec roku (2007, 2009) na krátký rozhovor čas našla...

Co se vám vybaví jako první, když se řekne Ostrava?

Musím se přiznat, že jsem tady asi potřetí v životě, takže toho moc není. Na nějaké podrobné hodnocení si opravdu netroufám. Každopádně jednou jsem byla na závodech v in-line bruslení v Porubě, kde se mi líbilo. Ostrava se mi však spojuje třeba s Usainem Boltem, který tady v posledních letech startoval na Zlaté třetě.

Jistě už vám však budou bližší zástupci ostravské kultury, konkrétně kapely Kryštof, Buty nebo zpěvák Jaromír Nohavica...

To už je lepší. (smích) Poslouchám všechny tyto interprety, ale nejbližší mám ke skupině Buty. Jejich písničky se mi líbí, protože jsou melodické a umí pozvednout náladu. Několik jejich skladeb mám uloženy u sebe v počítači nebo v mp3 přehrávači a často je poslouchám.

Stará Aréna

Díky kandidatuře Ostravy na prestižní titul Evropské hlavní město kultury 2015 se letos bude od 1. července do 1. srpna konat v Ostravě Měsíc autorského čtení. Letošní ročník je věnován francouzské literární tvorbě.

Stará Aréna (28. října 23) – klub pro kulturu a informace 2015 tedy bude hostit plejádu významných českých a francouzských literátů. Číst se bude denně, takže před ostravským publikem vystoupí 31 českých a 31 francouzských autorů. Francouzská čtení začnou vždy v 19.00 hodin, česká ve 20.30 hodin. Čtení francouzských autorů doprovodí promítání českého překladu na plátno. Po každém čtení bude následovat beseda a autogramiáda, u besed s francouzskými autory bude zajištěn tlumočnick. Vstupné na všechny akce je dobrovolné.

Z českých autorů je možné se těšit na Ivana M. Jirouse, Michala Viewegha, Petra Hrušku, Ivana Landsmanna, Petra Krále, či Otu Filipa. Mladší generaci zastoupí například čerstvá nositelka prestižní ceny Magnesia Litera Petra Soukupová, jejíž próza Zmizet se stala letošním Knihou roku.

Francouzskou literaturu budou reprezentovat mj. dramatik a hudební textař Enzo Cormann, prozaik Antoine Volodine, spisovatel Albert Bensoussan, jehož rozsáhlé dílo čítá na dvě desítky titulů, nebo Cédric Demangeot, který je ve Francii znám svými básněmi a divadelními dramaty. Představí se také autor imaginativních a fantastických románů Éric Faye, který patří mezi nejvýraznější postavy současné francouzské literatury, či básník a překladatel anglofonní literatury Jacques Darras, jehož poezii do češtiny přeložil básník Petr Král.

Kompletní program festivalu, včetně medailonů jednotlivých vystupujících autorů, lze najít na www.autorskecteni.cz.

V národním divadle moravskoslezském prodloužen prodej předplatného

„Předplatné do Národního divadla moravskoslezského prodáváme zatím do 15. července a pak zase po prázdninách, kdy se ceny jednotlivých skupin snižují o již odehrané představení,“ informuje tisková mluvčí divadla Gabriela Říhánková. „Na sezonu 2010/2011 máme zatím (k 21. červnu) 3 299 abonentů a čekáme na jubilejního, 3 333. v pořadí, který od nás získá slevu a ještě nějaké překvapení,“ upřesňuje.

Nových předplatitelů je přibližně stejně jako v minulých letech. „Spíše než změny ve vedení divadla přiláká diváky dramaturgický plán příští sezony. Připravili jsme pro ně opravdu rozmanitý a kvalitní repertoár,“ říká mluvčí. Podle předběžných odhadů lze soudit, že v budoucí sezóně bude mít NDM mírně větší počet předplatitelů, než tomu bylo v sezóně 2009/2010.

Prodej předplatného je od 1. 7. do 15. 7. v pondělí až čtvrtek od 9 do 12 a od 13 do 15 hodin. Nově byl zahájen prodej vstupenek NDM v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz).

Knihovny

Oddělení pro dospělé

1. 7.–31. 8.: Pole, louky, květiny II. Výstava fotografií Jaroslava Rašky.

Oddělení pro děti

5.–9. 7.: Týden s Krtkem a jeho kamarády. Pohádky, kvízy, omalovánky.

8. 7. od 12 do 16 hodin: Člověče, nenuď se! Výroba stolních her, výtvarná dílna.

12.–16. 7.: Týden s draky. Celoměstský projekt Zaprášené pohádky. Výstava knih, kvíz.

19.–23. 7.: Týden se strašidly. Celoměstský projekt Zaprášené pohádky.

22. 7. od 12 do 16 hodin: Když víly kvítí vily a vílkodlaci vyli. Vyrábíme loutky.

26.–30. 7.: Týden s vilami. Celoměstský projekt Zaprášené pohádky. Kvízy, omalovánky.

2.–6. 8.: Týden s čerty. Celoměstský projekt Zaprášené pohádky. Kvízy, omalovánky.

5. 8. od 12 do 16 hodin: Všechno lítá, co má peří! K² – Klubovna v knihovně. Projekt financován městským obvodem MOaP.

9.–13. 8.: Týden s princeznami. Celoměstský projekt Zaprášené pohádky. Kvízy, omalovánky.

16.–20. 8.: Týden se zvířátky. Celoměstský projekt Zaprášené pohádky. Kvízy, omalovánky.

18. 8.: Návštěva u jízdni policie. Výlet do Staré Bělé pro děti i rodiče.

23.–27. 8.: Týden s piráty. Celoměstský projekt Zaprášené pohádky. Kvízy, omalovánky.

26. 8. od 12 do 16 hodin: Piráti, nástup! Vyrábíme čepice, vlajky, piráty. Výtvarná dílna.

Knihovna města Ostravy, pobočka Přívoz nám. Sv. Čecha 7, Ostrava-Přívoz

Fiducia

14. 7. v 18.00 hodin: Ostrava industriální. Vernisáž výstavy německých fotografií, kteří na fotografiích představují industriální Ostravu. Výstava potrvá do 30. 7.

17. 7. ve 12.00, v 13.30, 15.00, 16.30 hodin: Šumná procházka centrem Ostravy. Speciální šumná procházka po památkách v centru Ostravy s historikem architektury M. Strakošem.

18. 7. ve 12.00, v 13.30, 15.00, 16.30 hodin: Sfáraní do dolu Anselm. Včetně výkladu v jadrném jazyce ostravských haviřů a projíždky historickým autobusem. Sraz bude vždy před antikvariátem a klubem Fiducia.

Klub Fiducia, Nádražní 30, Mor. Ostrava
Tel.: 596 117 312, www.antikfiducia.com

Finále frankofonní písně ve zpěvu

V sobotu 12. června proběhlo v Divadle loutek Ostrava finále jednotlivých regionálních kol soutěže ve zpěvu frankofonní písně. Předsedou poroty byl místostarosta našeho obvodu Tomáš Kuřec.

V kategorii jednotlivců před maturitou zvítězila Daniela Zárodnánská (zpěv a piano), kterou na cajon doprovázela Magdalena Pastrňáková. Tyto studentky Maticínského gymnázia v Ostravě vystoupily s písní Le tango de qui od Olivie Ruiz.



Pyramida už v srpnu!

Od 27. srpna až do 25. září bude možné přímo nad Masarykovým nám. spatřit světelný model Cheopsovy pyramidy v měřítku 1:1.

Cheopsova pyramida je vysoká 147 metrů a délka jedné její strany je 230 metrů. Čtyři základny se budou nacházet v těchto místech: dvě na ulici 28. října, další na Jiráskově náměstí a čtvrtá základna bude umístěna až za ulicí Pivovarská (areál Černé louky). „Obraz pyramidy nasvítíme díky speciálním reflektorům. Svítit budou od setmění až do rozednění. Vypomůžeme si digitálními technologiemi a měřicími přístroji, které nastaví správný úhel. Když bude jasno, věřím tomu, že světelnou pyramidu nad Ostravou budou sledovat i lidé z Beskyd,“ říká autor celého projektu David Kotek z Projektstudia. Technickou stránku zajišťuje hlavní partner akce firma THORN Lightning CS.

Jednotlivá nároží pyramid vytvoří na sebe poskládané kvádry o přibližné délce jeden krát jeden metr. I v tomto ohledu půjde o přímou inspiraci Cheopsovou pyramidou v Egyptě. „Na tyto kvádry použijeme recyklovaný materiál. Snažíme se o to, aby tento projekt získal také ekologický rozměr. Všechno tento materiál se tedy následně ještě druhotně zpracuje,“ připojuje zajímavé informace David Kotek.

Nad projektem převzal záštitu starosta městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Miroslav Svozil a podpořilo jej také egyptské velvyslanectví. Ačkoliv se Cheopsova pyramida nad Ostravou ještě nerozřáží, už její věhlas překročil hranice České republiky. Organizátoři mimo jiné obdrželi nabídku od polského Krakova, aby svůj projekt představili také v tomto městě. (peb)

Aktuální informace lze sledovat na: www.pyramidanadostravou.cz



Při autogramiádě se na podpis Marty Sáblíkové stála fronta.

Ačkoliv neumím zpívat, tak si s nimi ty písničky zazpívám. (smích) I ty jejich texty jsou dobré.

Hitem letošní hudební sezony se stala píseň Ostrava!!! od Rudy z Ostravy a Marty Pártlové...

Tu píseň jsem slyšela. Dostala jsem na ni odkaz na internetu. Melodie je sice převzatá, ale samozřejmě je to fajn, když někdo takovým způsobem podpoří své město a vyjádří mu poctu. Hlavně se mi líbí ten refrén, kde se zpívá o Ostravě. To je pěkné. (peb)



Dobrá nálada provázela celou soutěž. Na snímku místostarosta Tomáš Kuřec, člen poroty, blahopřeje jedné z vítězek.

Výstavy

Do 6. 8.: Ivan Bukovský – Útržky příběhů. Obrazy Ivana Bukovského (1949) hledají inspiraci v biblických tématech a starověké mytologii.



Mnohoznačná Andromeda od Ivana Bukovského, jehož obrazy mají blízko k humanizmu a etice.

Postavy vystupující v těchto starobylých příbězích a jejich osudy mohou být všeplatným a všezahrnujícím sdělením i pro naši současnost. Jejich mravní poselství neztrácí ani se značným časovým odstupem nic na své aktuálnosti. Dokonce se dá říci, že spíše nabývá na naléhavosti.

Galerie Beseda
Jurečkova 18, Moravská Ostrava
Tel.: 596 278 835, www.galeriebeseda.cz

Do 30. 8., vestibul DKMO: Letní příběhy. Práce Základní umělecké školy, Sokolská třída 15, Moravská Ostrava.

Do 9. 7., Galerie Gaudeamus: Fantazie v kružích. Výstava fotografií Ladislava Matuchy.

Od 12. 7. do 31. 8., Galerie Gaudeamus: Krajinový detail objektivem Mariana Wiszczo- ra. Výstava fotografií.

DKMO, 28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz

Do 29. 8.: Chráněná krajinná oblast Beskydy – domov velkých šelem. Výstava na dvaceti panelech představuje chráněnou krajinnou oblast Beskydy jako evropsky významnou lokalitu a jako jediné pohoří v České republice, kde se přirozeně vyskytují velké šelmy – rys, vlk nebo medvěd. Život těchto šelem je přiblížen množstvím unikátních fotografií, podrobnými informacemi o jejich chování, vztazích s člověkem apod. Návštěvníci uvidí také preparáty těchto šelem nebo odličky jejich stop. Textovou a fotografickou část doplňují kresby výtvarníka a znalce velkých šelem Ludvíka Kunce. Součástí výstavy je interaktivní výstava pro děti a cyklus přednášek Františka Šulgana.

Ostravské muzeum, Masarykovo náměstí 1
Tel.: 597 578 450, www.ostrmuz.cz



Výtvarné sdružení Viridian se každý rok představuje v centru Ostravy. Členové spolku, amatérští výtvarníci, procházejí se svými díly městem, což je svým způsobem ojedinelá galerie. Letos se Viridian představil 16. června.

Do 21. 7.: Dva regiony na hranici. Mezinárodní projekt umožnil českým a polským studentům a absolventům uměleckých škol – oboru fotografie společně pracovat na zdokumentování zachovaných technických památek a krajiny poznamenané průmyslem v obou příhraničních regionech. Návštěvníci výstavy tedy mohou objevovat jejich rozdílné, či shodné pojetí daného tématu a vyměnit si názory na vystavené fotografie zachycující území, na kterých se prolínají průmyslové dominanty s lidskými domovy a krajinou.

Projekt je spolufinancován z prostředků Evropského fondu pro regionální rozvoj a finančně podpořen Nadací OKD.

Od 25. 8.: Eva Cisarová – Mináriková. Autorka patří ke generaci, která vstoupila na slovenskou uměleckou scénu začátkem sedmdesátých let. Slovenský umělecký textil je od poslední třetiny 20. století spojený s jejím jménem jak v oblasti autorské tvorby, teorie a výzkumu, tak díky vlastním pedagogickým, publikačním a propagačním aktivitám. Autorka se také zúčastňuje mezinárodních workshopů a sympozií.

Galerie Magna, Bieblova 3, Ostrava
Tel.: 599 502 123, magna@email.cz

Do 8. 9.: Mařák a Mařákovci II. Z malířské školy Julia Mařáka vyšli přední čeští krajináři v čele s A. Slavíčkem, ale třeba i další pedagogové jako F. Engelmüller. Jiní studenti pokračovali v krajinomalbě v duchu romantismu (V. Březina, L. Czordák, A. R. Wolf), někteří se přiklonili k symbolismu (F. Kaván, J. Panuška), impresionismu (S. Lolek, A. Slavíček) i expresionismu (O. Lebeda). Výstava je připomínkou 100. výročí úmrtí A. Slavíčka.

Od 1. 7.: Krajina objektivem českých fotografů. Prvním, kdo se označoval u nás jako „fotograf krajin“, byl František Frídrih z Prahy. Psal o něm v roce 1865 i Jan Neruda. Později byla krajina zachycována jako dokumentace železničních tratí, průmyslových staveb i povrchových dolů. V letech 1881–1883 vznikly první ryze krajinářské snímky Jindřicha Eckerta. Rozmach krajinářské fotografie nastal v roce 1889, kdy se začali sdružovat fotoamatéři do fotografických spolků a prostřednictvím snímků krajiny ukazovali také sebe, svůj pocit z krajiny. Vernisáž se uskuteční v 17 hodin. Výstava potrvá do 8. 9.

Výtvarné centrum Chagall
Repinova 16, Moravská Ostrava
Tel.: 596 124 334, www.chagall.cz

Do 13. 7.: Mladí architekti z Německa.

Do 17. 7.: Diplomky fakulty umění.

Do 18. 7.: Labyrint světla. Končí úspěšná výstava, kterou navštěvovaly převážně děti.

Do 25. 7.: Sto tváří lásky. Grafická díla inspirovaná láskou v antické mytologii, biblických textech, ale i historii a literatuře.

Od 4. 8.: Zbyněk Janáček. Výstava děkana Fakulty umění Ostravské univerzity v Ostravě.

Od 10. 8.: Rudolf Kremlíčka – Vysoký muž v klobouku. Výstava grafických prací.

Dům umění, Jurečkova 9, Ostrava 1
Tel.: 596 112 566, www.gvuostrava.cz

Archiv vystavoval

Archiv města Ostravy (AMO) v Přívoze pořádal 9. června u příležitosti Mezinárodního dne archivů výstavu, na které zpřístupnil svá archivní nej...

Návštěvníci si mohli prohlédnout mnoho významných dokumentů, z nichž se mnohé vztahovaly přímo k našemu městskému obvodu: Největší listina (pochází z roku 1614 a jejím vydavatelem je moravskoostravský děkan a obec Moravská Ostrava), nejstarší radní protokol města Moravské Ostravy (český zápis začíná 18. prosince 1729), nejstarší pozemková kniha města Moravské Ostravy (tzv. gruntovnice obsahující zápisy z let 1626–1783), nejstarší noviny vydané v Moravské Ostravě (příloha Opavského týdeníku s názvem Ostravan, která poprvé vyšla 3. července 1880) nebo nejhrubší úřední kniha (životnostný rejstřík volných a řemeslných živností 1907–1922 vedený u Okresního úřadu Moravská Ostrava).

Každopádně v roce 2009 AMO převzal 83,70 metrů archiválií. Při podrobnějším zkoumání zjistíme, že necelých 84 metrů archiválií můžeme dále rozdělit na 13 úředních knih, 2 indexy, 2 alba fotografií a 774 archivních kartónů spisů. Jde o to, že v současnosti AMO přijímá především aktový materiál. Ten tvoří podstatnou část úřední produkce úřadů. (peb)



Galerie Magna, projekt Dva regiony na hranici: I zdánlivě opuštěný prostor může mít své kouzlo. Jen je nutné otevřít oči...

Academia zůstává, Oxford Bookshop otevřel

Zájem široké veřejnosti našeho města přispěl k tomu, že Knihkupectví Academia sídlící na ulici Zámecká 2 z kulturní mapy Ostravy nezmizí.

Ačkoliv prodejna s převážně odbornou a populárně naučnou literaturou měla být koncem června definitivně uzavřena, bude její provoz po letní přestávce opět obnoven.

Poděkování za to, že prestižní prodejna knih svou činnost v našem městě neukončí, patří (jak uvedla Akademie věd ČR ve své tiskové zprávě z 11. 6.) především hejtmánovi Moravskoslezského kraje Jaroslavu Palasovi, starostovi městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Miroslavu Svozilovi, děkance Filozofické fakulty Ostravské univerzity Evě Mrhačové a také občanům města Ostravy i celého kraje.

Starosta Miroslav Svozil nabídl Akademii věd ČR k pronájmu prostory v našem městském obvodu, po náročných jednáních s majitelem objektu na rohu Poštovní a Zámecké ulice se však podařilo dosáhnout toho, že knihkupectví bude i nadále fungovat na původní adrese.

Knihkupectví Academia bylo v Ostravě otevřeno v roce 2003. Literární kavárna tohoto knihkupectví se stala vyhledávaným místem autorských čtení, knižních křtů a setkávání uměleckých osobností.



Kuří rynek (Jiráskovo náměstí) má novou prodejnu anglicky psaných knih – Oxford Bookshop, která byla otevřena 16. června. Předpokládá se, že největší zájem o knihy budou mít studenti Ostravské univerzity a cizinci, kteří z pracovních důvodů zvolili náš městský obvod jako své trvalé bydliště.

Jak by mohla vypadat Černá louka

Urbanistická soutěž o návrh na revitalizaci území Černá louka už zná svého vítěze. Jedenáctičlenné porotě složené z renomovaných urbanistů, architektů a zástupců města Ostravy v čele s architektem Josefem Pleskotem se nejvíce zamlouval návrh nizozemské urbanistické kanceláře Maxwan.

postaveny koncertní dům, výstavní síň (Kunsthalle), centrum moderní hudby (Music Pavilion), komplex škol od mateřské, základní a střední až po kreativní inkubátor v kombinaci se školou managementu umění a obytné budovy.

Tyto stavby jsou v návrhu rozestavěny do jákehoosi půlkruhu, který může připomínat wester-



Vítězný návrh nizozemského studia Maxwan: koncertní síň, výstavní síň, centrum moderní hudby a školní budovy budou rozestavěny kolem centrální parkové části.

Do soutěže, kterou vyhlásilo statutární město Ostrava, se přihlásilo sedmdesát architektonických ateliérů.

„Jde o velmi zajímavé pojetí specifického, originálního městského prostoru, jímž opravdu Černá louka je. Tento návrh dokázal z toho zapomenutého místa, které leží mezi městem a přírodou, vyhmátnout to podstatné, připojit přírodu k městu a město k přírodě,“ zhodnotil klady vítězného projektu Pleskot.

Projekt počítá s tím, že na Černé louce budou

nové městečko nebo kolonádu. Zbylý prostor je vyhrazen parku 21. století, jak ho Josef Pleskot nazval. „Nejde ani o typ anglického parku, tedy volné přírody, není to ani geometrizovaná podoba francouzského parku, ale oba tyto typy jsou v něm do jisté míry obsaženy. Je tam celá řada prvků pro hry, pro potkávání,“ řekl Pleskot.

Sociálně-kulturní klastr Černá louka je klíčovým projektem Ostravy v boji o prestižní titul Evropské hlavní město kultury 2015.

(r)

centrum kultury a vzdělávání

Moravská Ostrava, příspěvková organizace



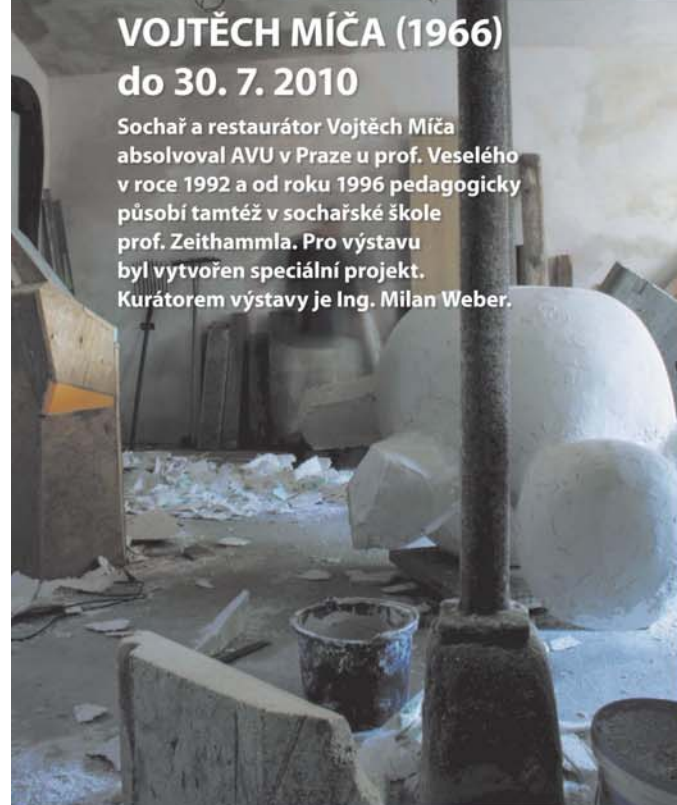
Pá 8. 7. 19.00 vstupné 90,-	DANA VRCHOVSKÁ & JIŘÍ URBÁNEK BAND Dana Vrchová – zpěv, Jiří Zabystrzan – piano, Přemysl Mixa – baskytara, Jaroslav Ožana – bicí	JAZZ
Pá 16. 7. 18.00	ESSOUNA (USA) Koncert v rámci festivalu Colours Of Ostrava	
So 17. 7. 18.00	ALEJANDRO TOLEDO AND THE MAGIC TOMBOLIONS (ARGENTINA) Koncert v rámci festivalu Colours Of Ostrava	
Čt 22. 7. 20.00 vstupné 90,-	JAZZYK	FUSSION JAZZ
Čt 29. 7. 20.00 vstupné 90,-	VLASTÍK ŠMÍDA BAND	JAZZ
Čt 8. 7. 20.00 vstupné 90,-	BORIS BAND COMBINATION	JAZZ
Čt 12. 8. 20.00 vstupné 90,-	PLÁN B Vlastík Šmída – klávesy, Vilém Spilka – kytara, Marian Friedl – kontrabas, Kamil Slezák – bicí	JAZZ
Čt 19. 8. 20.00 vstupné 90,-	COMBO ZBYŠKA BRZUSKY Zpívají Simona Pavelková & Jerry Erben	SWING
Čt 26. 8. 20.00 vstupné 90,-	OSTBAND Ludvík Černý – kytara, zpěv, Lubomír Pavelčák – baskytara, Jan Burkovič – bicí	BLUESROCK
Po 30. 8. 19.00 vstupné 120,-	LR COSMETIC BIG BAND Zpívají: Jana Píchová, Milan Michna, Zbyněk Terner	SWING

www.klubparnik.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

VÝSTAVNÍ SÍŇ SOKOLSKÁ 26

VOJTĚCH MÍČA (1966) do 30. 7. 2010

Sochař a restaurátor Vojtěch Míča absolvoval AVU v Praze u prof. Veselého v roce 1992 a od roku 1996 pedagogicky působí tamtéž v sochařské škole prof. Zeithammla. Pro výstavu byl vytvořen speciální projekt. Kurátorem výstavy je Ing. Milan Weber.



VÝSTAVNÍ PROSTORY SOKOLSKÁ 26 – II.NP

RENÁTA LARYSOVÁ do 30. 7. 2010

„Return for... (Návrat za ...)“

Ostravská malířka studovala na KVT OU u Doc. Daniela Balabána. Od roku 2009 je členkou Unie výtvarných umělců České republiky. Výstava je takovým malým ohlednutím za časy minulými... Malou retrospektivou a malou sondou do duše.

Po – Pá 8.00 – 18.00 So 10.00 – 14.00 Ne 13.00 – 17.00

www.ckv-ostava.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

30. 6. – 1. 9.	PŘIROZENÍ PO XX.LETECH (D. Balabán, Benda, P. Pastrňák, H. Puchová, J. Surůvka, H. a P. Šmidovi) Nové kresby staré ostravské výtvarné skupiny v galerii Kresby Minikino
1. – 4. 7. 17.00 a 19.30 vstupné 80,-	IMAGINÁRIUM DR. PARNASSE The Imaginarium of Dr. Parnassus / Vel.Brit., Kanada, Fra. 2009, 120 min. / Dr. Parnassus (Christopher Plummer) kdysi dávno vyhrál nesmrtelnost v sázce s ďáblem. O mnoho století později našel pravou lásku a s ďáblem podepsal novou smlouvu. V ní stálo, že se vzdává své nesmrtelnosti výměnou za mládí, ale jeho prvorozené dítě se v den svých šestnáctých narozenin stane majetkem pana Nicka. Film Terry Gilliana s Johnem Deepem v hlavní roli.
5. – 7. 7. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	SERGE GAINSBOURG Gainsbourg / Francie, USA 2010, 130 min. / Pyšné Francii zazpíval parodií Marseillaisy v rytmu reggae, v přímém přenosu si zapaloval cigarety bankovkami, svedl sex-symbol Brigitte Bardot. Serge Gainsbourg byl provokátor a skandalista stejně jako skvělý hudebník a umělec. V porovnání s jeho životem jsou všichni pověstní rebelové 20. století jen vztěklé děti. Tento film je stejně zábavný a bouřlivý jako celý Gainsbourgov život.
8. – 11. 7. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	UŽÍVEJ SI, CO TO JDE Whatever Works / USA 2009, 92 min. / Výtřední Newyorčan Boris Yellnikoff (Larry David) odkládá život vyšší společenské třídy k ledu, aby se mohl oddávat svobodnějšímu životu. Nejraději však svou nekompromisní kritikou čokolády a kokoholů krmí své kavárenské přátele. Odmítá se řídit jakýmkoli konvencemi a jeho životním krédem je: užívej si, co to jde. Novinka Woodyho Allena.
12. – 14. 7. 17.00 a 19.30 vstupné 80,-	ŽENY V POKUŠENÍ / ČR 2009, 115 min. / Čtyřicátnice Helena, uznávaná odbornice na manželské problémy, jednoho dne zjistuje, že se dostala do situace, jaké řeší se svými pacienty. Její milovaný manžel je přistižen in flagranti s mladší ženou a Helena brzy bezradně stojí na prahu nového života. Komédie s Eliškou Balzerovou a Lenkou Vlasákovou v hlavních rolích.
15. 7. Začátek 17.00	MINIKINO PARTY Vino, ženy, zpěv, opilý kavárník, dělník bez triček, knihovnice a slepý pianista.
16. – 18. 7. 10.00 – 18.00	COLOURS OF OSTRAVA OFICIÁLNÍ FILMOVÁ SCÉNA FESTIVALU
19. 7. – 21. 7. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	MAMAS AND PAPAS / Česko 2010, 110 min. / Čtyři příběhy filmu tvoří mozaiku osudů několika manželských či partnerských dvojic, které v určitém zlomovém bodě života řeší otázky chřteného, nechtěného, vytoženého nebo zmařeného rodičovství. Režie: Alice Nellis

22. – 25. 7. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	BAARIA / Itálie, Francie 2009, 150 min. / Snímek se odehrává v rozmezí 30. až 70. let minulého století v malé italské vesnici. Slavný režisér a scenárista Giuseppe Tornatore (Bio Ráj, Malena) vypráví úsměvný příběh prostřednictvím ústřední manželské dvojice a zároveň do něj nechá zasahovat široce rozvětvenou příbuzenstvo, přátele, sousedy a další obyvatele. Do jedné z rolí obsadil svou oblíbenou herečku Monicu Bellucci.
9. – 11. 8. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	PROMĚNA Ne te retourne pas / Francie, Itálie 2009, 115 min. / Jeanne (Sophie Marceau) začíná pozorovat kolem sebe znepokojivé změny. Její tělo se začíná měnit, ale nikdo v jejím okolí to nepozoruje. Její rodina pokládá tyto obavy za výsledek stresu při dokončování románu, ale Jeanne si uvědomuje, že se děje něco mnohem hlubšího a mnohem více znepokojivého. Díky proměně v jinou ženu (Monica Bellucci), odhalí zvláštní tajemství své identity.
12. – 15. 8. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	ROZCHOD Partir / Francie 2009, 85 min. / Suzanne je čtyřicátnice, žena doktora, matka dvou teenagerů, kterou ničí její nudný, měšťácký způsob života. Rozhodne se vrátit ke své původní práci fyzioterapeutky. Manžel souhlasí a navrhne vybudovat její ordinaci vzadu za domem. Stavby se ujme dělník Ivan, bývalý vězeň. Když se s ním Suzanne poprvé setká, je pohlcena náhlou a zničitelnou přitažlivostí. Vzdá se všeho a zcela se oddá všepohlcující vášni. Jeden okamžik jí však stojí v cestě: ROZCHOD s manželem...
16. – 18. 8. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	ŠPATNEJ POLDA The Bad Lieutenant: Port of Call New Orleans / USA 2009, 122 min. / Věčné sjetej polda Terence (Nicolas Cage) je povolán k vyšetřování masakru rodiny afrických přistěhovalců. Stopy vedou k místnímu drogovému dealerovi, přezdívanému Big Fate, a k ochraně očitého svědka, poslička Daryla. Jenže Daryl brzy přijde na to, že pod ochranou fetáka v uniformě není před Big Fatem v bezpečí. Werner Herzog vyčaroval z kriminálního thrilleru výjimečný film, prochnutý temnou atmosférou.
19. – 22. 8. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	MUŽ VE STÍNU The Ghost Writer / Vel.Brit., Fra., Něm., 2010, 128 min. / Napínavý příběh spisovatele, který je najat na sepsání pamětí bývalého britského premiéra. Děj začíná nabírat nebezpečné obrátky krátce poté, co na opuštěnou zmiplá známého amerického letoviska vyplaví moře mrtvolu jeho předchůdce. Netrvá dlouho a uvědomí si, že přijetím atraktivní práce učinil strašlivou chybu. Snímek Romana Polanského s Ewanem McGregorem v hlavní roli.
23. – 25. 8. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	PRECIOUS Precious: Based on the Novel Push by Sapphire / USA 2009, 109 min. / Šestnáctiletá obézní Claireece „Precious“ Jones žije krutým životem. Nejen, že hlavní hrdinku psychicky týrá a ponižuje její matka, ale navíc čeká již druhé dítě se svým otcem. Oporou jí není ani okolní svět a školou prochází s dobrými známkami, aniž by si kdokoliv všiml, že neumí číst ani psát. Precious je někdy na dně, ale nikdy se nevzdává. Film získal šest nominací na Oscara.
26. – 29. 8. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	SOLOMON KANE / Fra., Česko, Vel. Brit., 2009, 104 min. / Salomon Kane (James Purefoy) rytíř hájí barvy anglického království na všech kontinentech si kleští cestu mezi hordami protivníků v exotickém městě severní Afriky. Při dobývání tajemného hradu dostává jeho mise nečekaný obrát. V boji s démonickými příšerami zahyne jeho druhová a pouze on sám se musí utkat s ďáblem, aby se vykoupil z života, který dosud vedl.
30. 8. – 1. 9. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	A SINGLE MAN Professor George Falconer (Colin Firth) nemůže po smrti svého dlouholetého partnera (Matthew Goode) přijít životem na chuť. Každý den začíná s jedním cílem: nějak jej protrpět. Dnešní den ale bude jiný. Film Toma Forda, původně módního návrháře stojícího za oživením značek Gucci a Yves Saint Laurent. Je příběhem o lásce a osamění. Filmové dokonale zpracování „padne“ jako na míru šitý oblek.

www.minikino.cz, Kostelní 3, tel.: 599 527 851

6. 7. 19.00 vstupné 99,-	IMPROSHOW Mezinárodní zápas ligy divadelní improvizace.	KLUB PARNÍK
19. – 23. 7.	PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR PROČ BYCHOM TO NEZKUSILI V POHODĚ NA VODĚ! Aktivní program zaměřený na vodu, vodácké hry a dovednosti.	KUŘÍ RYNEK
22. – 25. 8.	FILMOVÉ LÉTO KINEMATOGRAF BRATŘÍ ČADÍKŮ Užijte si nenapodobitelné kouzlo večerních filmových představení po širým nebem! Každý den na Jiráskově náměstí promítání filmu.	
22. 8.	BOBULE Česko, 2007, 90 min. / Letní komedie z moravských vinic.	
23. 8.	2 BOBULE Česko, 2009, 94 min. / Volně pokračování předchozího.	
24. 8.	ULOVIT MILIARDÁŘE Česko, 2009, 88 min. / Komédie o tom, že každá i každý chce sbalit někoho s prachama.	
25. 8.	LÍBÁŠ JAKO BŮH Česko, 2008 116 min. / Příběh, který mohl nebo může prožít každý z nás. Srdečně Vás zvou pořadatelé: Kinematograf bratří Čadíků, Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava, příspěvková organizace, Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, Biodegradace Ostrava, s.r.o.	
26. 8. 19.00 vstupné 40,-	NAIVNÍ KINOKLUB: OBČANSKÁ VÝCHOVA Německo / Rakousko, 2004, 127 min. Jana, Petera a Jule spojuje jejich vášeň toužit změnit svět. Tři mladí idealisté se tváří v tvář střetávají s hodnotami silné, bohaté generace.	
2. 9. 19.00 vstupné 40,-	RELAX KINOKLUB: CHOUCHOU – MILÁČEK PAŘÍŽE Francie, 2003, 105 min. Bizarně laděná komedie, ve které ex-luže komik Gad Elmaleh. Absolutní letní relax s nevyzpytatelnějším francouzskou gay princeznou, která si nechá říkat Šušu.	

www.klubatlantik.cz, Čs. legií 7, tel.: 599 527 110

POŠTOVNÍ SPOŘITELNA A KINEMATOGRAF BRATŘÍ ČADÍKŮ UVÁDÍ



**OSTRAVA
JIRÁSKOVO NÁMĚSTÍ
22. 8. – 25. 8. 2010**

biodegradace
Ostrava, s.r.o.

77
Sociálně odpovědné příloha
za „Jako každý“ – občanský
projekt Nabele Čistý 77. Více
informací na www.boriny.cz

Poštovní spořitelna

KINEMATOGRAF
bratří ČadíkŮ



KULTURNÍ ZAŘÍZENÍ
gama

Pořady pro děti a mládež

KZ GAMA, www.ckv-ostava.cz, Gen. Píky 13A, tel.: 596 611 760

Další informace o kultuře ve městě Ostravě přináší: Ostravský informační servis, s.r.o. – www.ostravainfo.cz, Měsíčník Program – www.eprogram.cz, Ostravský kulturní server – www.zulu.cz, Divadlo Petra Bezruče – www.bezrucic.cz, Komorní scéna Aréna – www.divadloarena.cz, Galerie Chagall – www.chagall.cz, Galerie Budoucnost – www.galeriebudoucnost.cz, Antikvariát a galerie Fiducia – www.antikfiducia.com, Galerie Beseda – www.galeriebeseda.cz, Nová Akropolis – www.akropolis.cz, Boomerang – www.zulu.cz/boomerang, Fabric – www.fabric.cz, Knihovna města Ostravy – www.kmo.cz, Hornické muzeum

Lanek – www.muzeumokd.cz, Národní divadlo moravskoslezské – www.ndm.cz, Janáčkůva konzervatoř – www.jko.cz, Janáčkůva filharmonie Ostrava – www.jfo.cz, Divadlo loutek Ostrava – www.dlo-ostava.cz, Ostravské muzeum – www.ostrmuz.cz, Ostravské výstavy – www.cerna-louka.cz, Galerie 7 – www.galerie7.cz, Dům kultury města Ostravy – www.dkmoas.cz, Centrum kultury a vzdělávání – www.ckv-ostava.cz, Internetový kulturní server 365 dní – www.365dni.cz, Galerie výtvarného umění v Ostravě – www.gvuostava.cz, Galerie Magna – www.magna.zde.cz

Programový
a kulturní
zpravodaj

Kam v centru je součástí zpravodaje městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Centrum. Své kulturní tipy můžete zasílat na internetovou adresu: v.vavrd@seznam.cz

kam v centru
programový a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu