

7-8
2009

kam v centru

programový a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu

Festival

Barvy Ostravy: hudba, divadlo i film

Letošní osmý ročník mezinárodního hudebního festivalu Colours of Ostrava opět přivítá stovky hudebníků z celého světa. Festival odstartuje v sobotu 9. července a skončí v neděli 12. 7.

Přehlídka vystoupení nabídne v jednotlivých dnech hudbu mnoha žánrů. Za všechny lze uvést například následující jména, která znalci jistě ocení: skladatel a klasik filmové hudby Michael Nyman, představitel jazzu Jamie Cullum, pop-dance star Morcheeba, taneční hvězda Stereo MCs, rocková legenda David Byrne, legenda funkky a soulu Maceo Parker. Africkou hudbu zastoupí nejslavnější muzikant Jižní Afriky Johnny Clegg i guru hry na djembé Mamady Keita. Festival však samozřejmě ovládnou také čeští hudebníci, mezi nimi zazpívá písničkář Jarek Nohavica, a to v prime time na hlavní scéně v sobotu v noci.

Hlavními místy dění festivalu jsou již tradičně areály Černé louky a Slezskoostravského hradu. Moderátorem festivalu na hlavní scéně bude známý herec Jan Budař. Novinkou je Czechstage na Černé louce, kde vystoupí jen české kapely. Zároveň dojde i k rozšíření klubové scény – hrát se bude v Parníku nebo na Stodolní v klubu Ruby Blue. Hudbu doplní divadlo. Hlavním lákadlem se určitě stane Divadlo Sklep s Tomášem Hanákem, Davidem Vávrou, Milanem Šteindlerem a dalšími. Sklepáci připravili Besídku určenou speciálně pro Colours. Jde o pásmo nejnovějších scének, skečů, písní a tanců a také přehled toho nejlepšího za poslední roky. Divadelní scéna nabídne také další žánry, např. legendární VOSTO5 s improvizovaným Stand-artním kabaretem, performance (Teatr Novogo Fronta), experimentální politické divadlo (soubor Boca Loca Lab), pouliční představení (Bílé divadlo) a jiné. Hudební a divadelní vystoupení doplní workshopy, kde si zájemci mohou vyzkoušet pohybové i hudební aktivity.

Colours of Ostrava přinesou také ochutnávku Letní filmové školy v Uherském Hradišti. Krátké i celovečerní filmy, tentokrát zaměřené na téma hudby či operu na filmovém plátně, promítne Minikinokavárna.

Program festivalu na: www.colours.cz

Moravská Ostrava a Přívoz – obvod, kde stojí za to žít a pracovat

zářící ostrava fotosoutěž

Máte své oblíbené místo v centru Ostravy? Společnost EURO REVITAL ve spolupráci s RPG Real Estate a pod záštitou starosty MOaP ing. Miroslava Svozila vyhlašuje soutěž Zářící Ostrava: Moravská Ostrava a Přívoz – obvod, kde stojí za to žít a pracovat. Je určena všem, kteří rádi fotografují a chtějí ostatním ukázat to, co se jim v našem městském obvodu líbí, místo, které mají rádi, prostředí, do něhož se chtějí vrátit. Do soutěže lze přihlásit barevnou či černobílou fotografii pořízenou v letech 2005 až 2009, podmínkou je, že záběr musí pocházet z Moravské Ostravy nebo Přívozu.

Soutěž probíhá do 30. září. Tvůrci vítězných snímků budou odměněni věcnými cenami a nejlepší fotografie budou do konce roku vystaveny v kavárně EURO CAFÉ na Sokolské ulici.

Podrobná pravidla soutěže naleznete na www.eurorevital.cz.



Projekt Zářící Ostrava byl zahájen 24. června u příležitosti otevření výstavy fotografa Davida Bernarda, který zachytil netradičním pohledem známá místa, budovy, interiéry i lidi v centru Ostravy. Výstava v EURO CAFÉ na Sokolské třídě 1263/24 potrvá do 30. září.

David Bernard je vítězem prestižní mezinárodní fotografické soutěže pořádané firmou CANON, byl rovněž oficiálním fotografem prezidentské kampaně profesora Jana Švejnara, s nímž i nadále spolupracuje. Zasedne v porotě, která bude posuzovat snímky zasláné do soutěže. Členem poroty bude také český fotograf světového renomé Jindřich Štreit. Foto: D. Bernard

Lidová slavnost na hradě

4. července se na Slezskoostravském hradě, letos již potřetí, uskuteční lidová slavnost pod názvem Cyril, Metoděj a Mistr Jan Hus (za finanční podpory našeho městského obvodu).

„Rádi bychom zábavnou formou připomněli široké veřejnosti města Ostravy odkaz těchto tří nepřehlédnutelných postav naší historie. Letos jsme se rozhodli pro speciální variantu vstupného pro rodiny s dětmi,“ uvádí Karin Šilerová, hlavní koordinátorka projektu.

V celodenním programu vystoupí hudební skupiny (Tomáš Kočko s etnofolkovou skupinou, originální bigbít skupiny Ave!Band), jsou připraveny hry a soutěže pro děti o ceny, historické tance, šermíři, divadelní představení aj.

Pro nejmenší je připraveno Pohádkové putování za dobrodružstvím. Vrcholem programu

pak bude pražské vokální Kvarteto svatého Vavřínce, které v roce 2005 koncertovalo i ve slavné newyorské Carnegie Hall. Slezskoostravský hrad poctí premiérou svých originálních husitských chorálů, která bude zakončena slavnostním zapálením hranice. Programem provází herec NDM Vladimír Polák.

Folklor bez hranic

Festival městských folklorních souborů Folklor bez hranic o prázdninách zavítá i letos do Ostravy, a to ve dnech 17. až 21. srpna. Právě poslední den bude patřit Mor. Ostravě, v 16 hod. projde průvod centrem města.

Večer pak proběhne závěrečný koncert na Slezskoostravském hradě. Záštitu nad akcí převzal starosta našeho městského obvodu Miroslav Svozil.

Přednášky

8. července v 18 hod. Francie. Cestovatelský večer s videoprojekcí (po stopách stavitelů velkých gotických katedrál, Jana z Arku, Rolland – hrdinové staré Francie, galské tradice v Bretani).

22. července v 18 hod. Etruskové. Přednáška s filmem.

12. srpna v 18 hod. Mexiko. Cestovatelský večer (Toltékové, Aztékové, Mayové, cesta po památkách).

26. srpna v 18 hod. Aztécký kalendář. Přednáška s videoprojekcí.

Nová Akropolis (u Sýkorova mostu)

28. října 8, Ostrava

Tel.: 596 134 980, www.akropolis.cz

Alena Sasínová-Polarczyk – Rekapitulace je k ničemu!

V Komorní scéně Aréna opětovně zařadili do svého repertoáru inscenaci Višňový sad. A mohou si mnout ruce. Pochvalná hodnocení jsou slyšet ze všech světových stran, čemuž velmi napomáhá skutečnost, že v hlavní ženské roli září Alena Sasínová-Polarczyk. A právě s touto herečkou přinášíme následující rozhovor.

Na inscenaci Višňový sad, ve které hrajete majitelku panství Raněvskou, lze nahlížet z různých úhlů pohledu. Který pohled je nejbližší vám?

S těmi úhly pohledu jste se dostal přímo do pomyslného středu záhady jménem Višňový sad. Všeobecně je přece známo, že Čechov nechápal spisovatele jako neomylného soudce, který své postavy soudí tak, jak to bylo zvykem v klasickém dramatu. V tom obvykle vidíme padat škrabošky z tváře, hezky jednu po druhé, až do chvíle, dokud se nám postava nakonec neukáže v nahotě svého mravního středu. Z klasického hlediska totiž Čechovovy dramatické charaktery opravdový střed ani nemají. Vidíme u nich v podstatě z různých úhlů, jak jste správně postřehl, pouze jednotlivé části periférie, za-



Alena Sasínová-Polarczyk jako statkářka Raněvská a Tereza Dočkalová jako Aňa.

tímco střed zůstává tajemstvím, které nikdo nezná. Dokonce ani sám autor. A kdo jsem já, abych věděla, či dokonce viděla více než pan doktor?

Nedávno jste oslavila významné životní jubileum. Zkoušela jste rekapitulovat svou hereckou kariéru?

Oslavila jsem nejen životní, ale i profesní jubileum krásně, a to Višňovým sadem. Na mé pomyslné panství se sjelo mnoho krásných lidí, přátel i kolegů. Sad zůstal nedotčen, višně byly sladké a měkké a štěstí nám přálo. A k tomu modré nebe. To všechno jsem viděla!!! Také jsem zjistila, že návrat do Paříže má smysl... Rekapitulace je k ničemu!

Nepochybně se setkáváte s dnešní generací mladých (divadelních) herců. Máte tedy pocit, že české, respektive ostravské divadlo čeká zářivá budoucnost, nebo jste z výkonů těchto divadelních elévů spíše na rozpacích?

Pozoruji velmi vnímavé lidičky už dva roky. Mám na mysli letošní maturanty z ročníku Alexandry Gasnářkové, které jsem potkávala v hodinách uměleckého přednesu na konzerva-

toři, a mé pocity jsou čistě pozitivní. A zda čeká české, či ostravské divadlo zářivá budoucnost? Nejsem jasnovídka. Otázka patří „vrchnosti“, která rozhoduje o bytí, či nebytí těchto institucí. Na to absolutně nemají vliv mladí a talentovaní herci, kterých je ve všech divadlech dostatečně.

Kdy je podle vás herec na vrcholu svých hereckých, popřípadě tvůrčích sil?

Když ve dvaceti hrajete Turandot, když ve třiceti hrajete Antigonu a Sharlu, když ve čtyřiceti hrajete Mášu, Gretu a Annie, když v padesáti hrajete Arkadinu, Ernestinu, Martu a Ljubov Raněvskou. A navíc další vrcholy jsou před vámi... To je síla, ne? Celé Beskydy až do Rumunska... Ta nedozírná energie!

Poněkud v pozadí se nacházejí vaše hudební aktivity. Máte ještě nějaké hudební ambice?

Nebyly nikdy v popředí! Hudební ambice jsem nikdy neměla, ani mít nebudu. Nicméně poslední setkání se skladatelem Pavlem Helebrandem při provedení jeho Balad v kostele sv. Václava byl z mé strany velmi ambiciózní počín. Petr Bidzinski



Operní sólistka Národního divadla moravskoslezského Eva Gebauerová-Phillips oslavila v červnu mimořádné životní jubileum. V Ostravě působila od roku 1960 do roku 1993 a Encyklopedie české opery u ní v té době vyzvedává „výbornou techniku a hlas vyznačující se zářivými, klenutými výškami“. Paní Gebauerová-Phillips žije část roku v Londýně (má anglického manžela), v Ostravě se pak věnuje pěveckým talentům (podrobně jsme o ní psali v březnovém CENTRU). 17. června uspořádala se svými žáky ve foyeru Divadla Antonína Dvořáka koncert, který se konal mj. pod záštitou místostarosty našeho městského obvodu pana Tomáše Kuřece s chotí a stal se významnou společenskou událostí přátel divadla a operního umění této dlouholeté vynikající sólistky NDM. (da)



Prezidentce Alliance Française Ostrava MUDr. Zdeněk Typovský (na snímku) bylo uděleno vysoké státní vyznamenání Francouzské republiky – Řád za zásluhy (Ordre national du Mérite). Jde o druhé nejvyšší (po Čestné legii) francouzské vyznamenání. Paní Typovská je obdržela za dlouholetou aktivní činnost v kulturní oblasti ve prospěch francouzsko-českých vztahů. Zdeněk Typovský byla členkou Alliance již v roce 1947 jako středoškolská studentka a podílela se významně na obnovení činnosti této organizace po roce 1989.

Vyznamenání předal francouzský velvyslanec v ČR Charles Fries 18. června v prostorách

Alliance Française v ulici Na Hradbách 12 v Moravské Ostravě. „Dnes je,“ řekl ve slavnostní promluvě velvyslanec, „i díky paní Zdeně Typovské spojeno s AF v Ostravě a okolí na 700 studentů a sympatizantů Francie, její kultury, historie a francouzského jazyka.“

„Děkuji Francii a děkuji vám všem,“ řekla paní Typovská, které se dostalo blahopřání od četných gratulantů, mezi nimiž byl i starosta Moravské Ostravy a Přívozu Miroslav Svozil. Paní Typovská potom speciálně poděkovala i za dlouhodobou podporu, které se Alianci a jejím aktivitám (např. kulturní festival, festival francouzské písně aj.) dostává právě od našeho městského obvodu. (da)

Nové logo Ostravy: OSTRAVA!!!

Do 19. července probíhá v Domě umění výstava vybraných prací Studia Najbrt, která představí například průběh vzniku nového loga města Ostravy, filmové plakáty a design předmětů.

Studio Najbrt patří k nejvýznamnějším grafickým a designovým studiím v ČR. Do centra jeho zájmu se dostává film (z nejnámějších plakáty k filmům Pelíšky, Pupendo, Vratné lahve, Karamazovi, Tobruk), divadlo, hudba (např. CD Jaromíra Nohavici), literatura a firemní styl. Studio se také věnuje designu nejrůznějších předmětů pod značkou mojemoje. Na ostravské výstavě se můžete těšit i na sadu originálně pojetých snowboardů.

Aleš Najbrt je spolu s Borisem Melušem autorem nového ostravského loga. „Tři vykřičníky za názvem Ostrava vyjadřují charakter města, těžký průmysl, nové příležitosti v proměňujícím se městě, energii, sebevědomí, jakési furiantství a humor, které jsou typické pro Ostraváky,“ říká Aleš Najbrt. Použitá světlemodrá barva v názvu Ostrava vychází z heraldické tradice a je doplněna tmavěmodrou barvou pro vykřičníky. Vykřičníky je možné používat i samostatně jako symbol a zároveň před ně dosazovat různá slova nebo sdělení. Kurátorem výstavy je ředitel GVUO Jiří Jůza.

MILUJUTÉ!!!
BANÍK!!!
MOJE OSTRAVA!!!
STODOLNÍ!!!
???!!!
AHOJ!!!

90 let NDM: oslav po celou sezonu

Před devadesáti lety, 12. srpna 1919, zahájilo Národní divadlo moravsko-slezské (tehdy se psalo ještě s pomlčkou) svou činnost představením Smetanovy Prodané nevěsty.

Devadesáté výročí si bude Národní divadlo moravskoslezské připomínat v průběhu celé sezony 2009/2010 – mimo jiné pro vás připravuje divadelní Silvestr v Divadle Jiřího Myrona, sérii výstav či společný projekt všech čtyř souborů NDM – premiéru inscenace Shafferovy hry Amadeus v červnu 2010.

Oslovení devadesátiletí NDM odstartuje oficiálně velká srpnová divadelně-historická akce: už v pátek 28. 8. si vám dovolíme na Masarykově náměstí nabídnout malou pozvánku na oslavy, jejichž součástí bude mj. koncert operního souboru NDM, divadelní jarmark atd. Sobota 29. srpna pak bude na ostravském Masarykově náměstí patřit zcela Národnímu divadlu moravskoslezskému – v 10 hodin začne dobový jarmark, který nás přenesou do roku 1919 (a je možné, že vedle současného primátora města zahlédnete na „pouti“ z Masarykova nám. k Nové radnici i tehdejšího ostravského primátora Jana Prokeše). Součástí jarmarku a celého divadelního dne bude zahájení výstavy o historii divadla a vystoupení jednotlivých souborů NDM (dočkáte se koncertů, kramářských písní, žonglérů a tančit českou besedu vás naučí opravdový „tancmáistr“). Diváci, kteří přijdou v dobově laděném oděně, se mohou zúčastnit neoficiální soutěže o nejlepší kostým (odměnou vítězům budou zcela oficiální ceny v podobě divadelních vstupenek).

Letní divadelní den na Masarykově náměstí, kterého se zúčastní i další spřátelená ostravská divadla, slavnostně ukončí večerní představení Smetanovy Prodané nevěsty v nastudování operního souboru NDM.

V Komenského sadech se v sobotu 29. 8. budou umělci NDM zároveň podílet na další významné ostravské akci – 12. mezinárodním setkání jízdních policistů. (BP)

Kristýně Maléřové dodává elán J. Nohavica

Filmy Absurdistán a Bathory plus seriál Ulice. Zatím základní herecké údaje, které jsou spojeny s Kristýnou Maléřovou. Tuto talentovanou herečku se rozhodně nevyplatí přehlížet.



Z Ostravy sice nepocházíte, ale bydlíte zde. Můžete vysvětlit, proč?

V roce 2000 jsem tady začala studovat na Janáčkově konzervatoři. Logicky jsem tedy bydlela na internátě, pak přišly priváty a byty, protože jsem začala hrát v Těšínském divadle v Českém Těšíně. Ostravu jsem si tedy zvolila jako základnu, odkud jsem vyjížděla za prací. Žiji zde už osm roků.

Dá se předpokládat, že jste si už na Ostravu zvykla...

Musím se přiznat, že první týden na internátě jsem probřečela, a byla přesvědčena, že tu zůstanu jen po dobu studia. Ale ano, už jsem si zvykla. Našla jsem tady ty správné lidi. Pokud natáčím v Praze, a přepadne mě nějaká špatná nálada, tak poslouchám písničky Jarka Nohavici.

Televizní diváci vás znají především ze seriálu Ulice, kde hrajete Theu. Mohla byste porovnat skutečnou Kristýnu Maléřovou se seriálovou Theodorou?

Obě jsme tvrdohlavé. Také nás spojuje fakt, že obě jdeme za svým cílem. I když Thea dokáže ve svém úsilí vytrvat a někdy jde přes mrtvoly. Já umím ustupovat. Pokud ale vím, že má pravda je tou skutečnou pravdou, uvnitř zuřím. Ovšem láva vytryskne málokdy. A v neposlední řadě obě nosíme brýle.

Na internetu vám vaši příznivci založili fanklub. Plánujete, že byste se se svými fanoušky pravidelně setkávala?

Myslím si, že v dnešní době má asi každý člověk, který se pravidelněji objevuje v televizi, svůj fanklub. Samozřejmě, že pokud se někdo ozve s rozumnou prosbou, jsem vstřícná. (pb)

Český rozhlas Ostrava slaví osmdesátiny!

Už osmdesát let vysílá Český rozhlas Ostrava. Pravidelné vysílání bylo zahájeno 1. července 1929. Signál se tehdy šířil pomocí (dnes už neexistujícího) vysílače Svinov. Původně se ovšem studio nacházelo v požární zbrojnici na Denisově (dnes Smetanově) náměstí. Až v roce 1936 následoval přesun do budovy na Šmeralově ulici, kde Český rozhlas Ostrava sídlí dodnes.

Vlastní vysílání představovalo na počátku tři hodiny, další program se přebíral z Prahy a Brna. Vše se vysílalo živě, natáčení tehdy ještě neexistovalo. Do pořadů z Ostravy se postupně zařazovaly přímé přenosy z kaváren, divadla a z jiných míst. Nacisté v závěru války zničili vysílač



Dobový interiér budovy Českého rozhlasu Ostrava po rekonstrukci.

a 30. dubna 1945 vyhodili do vzduchu stroje a rozvodnu studia ve Šmeralově ulici. Ale již 11. května 1945 se z Ostravy opět vysílalo.

„Výjimečnost budovy na Šmeralově ulici spočívá především v tom, že její interiér, včetně cenného schodiště a skleněné vitráže, vypadá už od roku 1921 naprosto stejně,“ prozradil Daniel Martínek, tiskový mluvčí Českého rozhlasu Ostrava, s tím, že dokonce Česká televize využívá těchto atraktivních prostorů a v případě potřeby zde natáčí dokumenty, které se odehrávají právě ve dvacátých nebo třicátých letech minulého století.

Ve druhé polovině třicátých let minulého století bylo na nádvoří objektu postaveno tehdy největší rozhlasové hudební studio v republice. „Dodnes zde pořádáme koncerty v přímém přenosu. Stále jsme jediné regionální rádio, které může takovou akci za účasti veřejnosti zprostředkovat. Kapacita sálu je přibližně sto šedesát návštěvníků. Nutno podotknout, že studio si zachovalo styl třicátých let,“ řekl Daniel Martínek.

V budově už renovací prošly několikrát dřevěné dveře s reliéfy, dřevěné obložení stěn, či obvodové stěny, zároveň se nainstalovaly nové elektrické rozvody a nové osvětlení, a také byla kompletně opravena dubová parкетová podlaha.

V neposlední řadě změnou procházejí nahrávací studia, protože ta se přizpůsobují moderní technice. „Netočí se pouze na pásy, které tady kdysi fungovaly, ale studia jsou už vybavena počítači. Záznamové pásy jsou však nadále užitečné, protože z rozsáhlého archivu někdy používáme zvuky, které vznikly před těmi padesáti, či šedesáti lety. Nicméně poslední tři čtyři roky už zde dochází k procesu digitalizace. Samozřejmě, že začínáme od nejstarších snímků, které jsou nejvíce náchylné na kvalitu zvuku,“ říká mluvčí.

V současné době vysílá Český rozhlas Ostrava denně od 5.00 do 21.00 hodin a naladit si ho můžete na frekvenci 99.0 a 107.3 MHz. (pb)



Klasicistní čtyřpatrová nárožní budova, v níž sídlí Český rozhlas, byla postavena v roce 1921.

Výstavy

Vesmír na náměstí

Po Praze a Brně mohou také návštěvníci centra Ostravy zhlédnout 48 unikátních snímků těles Sluneční soustavy i vzdálených galaxií, mlhovin, hvězd a dalších vesmírných objektů. Exteriérová výstava velkoformátových fotografií (2 x 2 metry) na Masarykově náměstí je všem, kdo zavítají do centra, přístupná do konce prázdnin.

Zájemci nejen o vesmír, ale i o krásu a dobrodružství objevů, naleznou u každého snímku český a anglický popis, doplněna je i řada úryvků z české literatury.

Autory výstavy, která je v rámci letošního Mezinárodního roku astronomie realizována v mnoha zemích světa, jsou astronomové ze Španělska a Mexika. Výstavu spolupořádají mj. Akademie věd České republiky, Astronomický ústav AV ČR, Ostravské muzeum, Hvězdárna a planetárium J. Palisy VŠB-TUO a také Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz.

Grafické umění rodiny Sadelerů

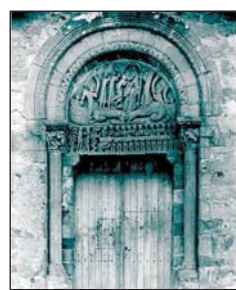
Galerie výtvarného umění v Ostravě má ve svých sbírkách kolem dvaceti děl, jejichž autorem je v různých časových obdobích rodina Sadelerů. Grafická díla z oblasti sakrální tematiky a mytologie, ale i žánru a alegorie, budou v Kabinetu grafiky vystavena od 15. července do 20. září.

Rodina Sadelerů se stala v průběhu 16. a 17. století pojmem v kontextu umělecké Evropy. Jejich tři generace tvořily nedílnou součást grafického umění nejen ve Vlámsku, ale i v dalších zemích. Zakladateli tohoto rodu byli Jan (1550–1600), Egidius a Raphael (1561–1628). Vzhledem k náboženským a politickým rozbrojům byli nuceni ze své rodné země emigrovat a v práci dále pokračovat ve Frankfurtu nad Mohanem, Mnichově, Benátkách a v Praze.

Zde se také narodily jejich děti, které postupně navázaly na rodinnou tradici svých otců. Asi nejspěšnější z celého nového pokolení byl Egidius Sadeler ml. (1570–1629), který působil jako grafik na císařském dvoře Rudolfa II. V závějích dějin ale nezapadlo ani jméno Raphaela Sadelera ml. (1584–1627/1632) a Marcuse Christopha Sadelera (1614–1656). Třetí generaci nejspěšněji reprezentoval Tobias, který se prosadil v oblasti topografie.

Gallia Romanica

Románská architektura a sochařství Francie se představí ve fotografiích Zykunda Świechowského v Kabinetu architektury Domu umění od 12. srpna do 20. září.



Výstava Gallia Romanica prezentuje na 58 černobílých fotografiích příklady architektury a sochařství románského období ve Francii. Prof. Zygmunt Świechowski, historik umění, jeden z nejvýznamnějších odborníků na románské umění v Polsku, pořídil většinu snímků v padesátých letech minulého století v průběhu svých prvních návštěv Francie. Prostřednictvím jeho fotografií se tak můžeme seznámit s proslulým poutním kostelem Sainte-Foy v Conques v Pyrenejích, opevněným chrámem v Sainte-Marie-de-la-Mer, katedrálou v Le Puy s šestí kupolí nad hlavní lodí chrámu, anebo také zhlédnout sakrální objekty, zdobené kamennými mozaikami s tematikou květeny a geometrických vzorů, jež jsou tak typické pro oblast Auvergne. Máme také možnost obdivovat to nejlepší ze sochařského umění ve francouzské architektuře – monumentální portály v Moissac a Autun, bohatě dekorované figurálními reliéfy fasád kostelů v Saint-Gilles-du-Gard, Notre-Dame-la-Grande v Poitiers anebo Saint-Nicolas v Civray, a rovněž řadu zdobných hlavic sloupů z Anzy-le-Duc, Issoire a Toulouse.

Lysacek@post.cz

Tvorba a činnost Petra Lysáčka je úzce svázaná s ostravským regionem. Doposud neměl v Ostravě dostatečně reprezentativní možnost uvést své dílo, a proto je snahou výstavy v Domě umění segmentový pohled zpět na jeho tvorbu. Výstava probíhá od 13. srpna do 4. října.

Nejen jako pedagog na nynější Fakultě umění, ale také jako kurátor a organizátor uměleckých akcí se Petr Lysáček zásadně zasloužil o rozvoj kulturního života Ostravska. Jeho vklad je zejména v oblasti volného umění a vlastní tvorby. Jako umělec a performer vystupuje v boji s banalitou a v pozici sociologického kritika se často dostává na ostří hrany.

Výstava představí díla současná, s nutnými ohlasy jeho starší tvorby.

GVUO, Dům umění, Jurečkova 9, Ostrava 1
Tel.: 596 112 566, www.gvuostrava.cz

Galerie Magna

Do 29. července – Vojtěch Adamec: kresby a plastiky. Autor se věnuje portrétní tvorbě jak „pouhými“ hlavami, tak i polofigurami a celými postavami. Po roce 2000 vytvořil pro hradeckou arcidiecézi monumentální plastiku sedícího Jana Pavla II. a sousoší sv. Radima a sv. Vojtěcha pro hradiště Libice. V Ostravě se představuje poprvé, a to miniretrospektivou (kresby a drobná plastika).

26. srpna–30. září: Igor Minárik. Autor se zabývá bohatým spojováním textur, nejčastěji malovaných, jindy skutečných, které skládá na podkladech malých a velkých formátů. Vzniklé obrazy nerámují a tak evokuje strukturu a prostor bez jakýchkoliv omezení. Žije a pracuje v Bratislavě.

Galerie Magna, Bieblova 3, Ostrava
Tel.: 599 502 123, www.magna.zde.cz

Dvakrát H. Salichová

Od 16. 7. do 9. 9. je v autorské výstavní síni Výtvarného centra Chagall k vidění malba a grafika Heleny Salichové.

Významná slezská spisovatelka, malířka a grafička, sběratelka lidové slovesnosti (žila v letech 1895–1975) pochází z Kyjovic na Opavsku, řadu let žila v Polance nad Odrou. V seriálu výstav věnovaných jejímu dílu je ostravská expozice nejrozsáhlejší a nejkompaktnější. Zahrnuje její malířskou, grafickou a kreslířskou tvorbu, doplněnou o ukázky literární činnosti a sběratelského úsilí v oblasti lidové písně a kroje. Při vernisáži výstavy proběhne křest knihy o tvorbě autorky.

Helena Salichová jako výrazná tvůrčí osobnost poutala pozornost mnoha dalších umělců a kolegů, mezi nimi také fotografů. Miloš Poláček, Květoslav Kubala a další tvůrčí vytvořili mnoho portrétů této umělkyně nejenom v jejím ateliéru, ale i v plenéru, na vernisážích a besedách, a dokumentovali tak její rozsáhlou práci. Helenu Salichovou ve fotografiích prezentuje v Chagallu od 16. července do 5. září autorská galerie české fotografie.

Výtvarné centrum Chagall
Repinova 16, Moravská Ostrava
Tel.: 596 124 334, www.chagall.cz

Výstavní síň Sokolská

Sokolská 26, Ostrava, tel.: 596 138 937
www.ckv-ostava.cz
Otevřeno pondělí až pátek 10.00–17.00 hod.

Dostálková: Die Wohnung

Mladá fotografka Daniela-Linda Dostálková (1979) zachycuje skupinové portréty na pozadí globalizovaného postindustriálního světa. Jde jí o kritické zhodnocení, kterým ve svém uvažování navazuje na román Georga Orwela „1984“. Na výstavě budou prezentovány i aktuální fotografie. Vernisáž se koná ve čtvrtek 27. 8. v 17 hod. Výstava trvá do 2. října.



Webberův anglický muzikál slavil úspěch. Dlouhotrvajícím a několikrát opakovaným potleskem odměnili rodiče a hosté v sobotu 20. června dětské protagonisty muzikálu *Joseph and his Amazing Technicolor Dreamcoat*. Žáci ZŠ a MŠ Ostrčilova International School předvedli představení slavného skladatele A. L. Webbera v anglickém originále. Devadesát školáků se svými učiteli muselo zvládnout nejen zpěv a náročné texty, ale žáci a pedagogové byli rovněž tvůrci celé scény, kulisy a kostýmů. Kreativně a vtipně přitom použili i takové materiály, jako pet lahve či igelitové tašky s egyptskými motivy. V hlavních rolích biblického příběhu se představili bývalí žáci školy, Daniela Závodňanská a Michal Sedláček. (Ik)

Ostravské muzeum otevřelo nové expozice

Objekty Ostravského muzea, včetně historické budovy staré radnice, byly v letech 2003–2006 v generální rekonstrukci. Před jejím zahájením byly zrušeny stálé expozice, z nichž převážná část – s menšími obměnami – sloužila od roku 1972. V průběhu minulých dvou let byly stálé expozice vytvářeny nově a jednotlivé části postupně zpřístupňovány, nyní se veřejnosti otevřely v plném rozsahu. Ředitelka Ostravského muzea Dr. Jiřiny Kábrtové jsme se zeptali:

Co všechno v nových expozicích návštěvníkům nabííte?

Vycházíme ze zaměření muzea, které jej řadí mezi regionální, vlastivědné instituce, a z našeho sbírkového fondu. Stálé expozice jsou základem prezentace každého muzea, ty naše představují především historii, společenský život a přírodní poměry Ostravska. Například dějiny Ostravy jsou zachyceny dobovými fotografiemi, dokumenty a předměty od jejího založení až do roku 1989, současná Ostrava je ukázána prostřednictvím 3D filmu.

Když jste zmínila historii, o co se návštěvníci nejvíce zajímají?

Mezi největší lákadla v muzeu určitě patří Maškův interiérový orloj a téměř 200 let starý orchestrion s figurkou klauna – prý už jediný v ČR. Je potěšující, že návštěvnost muzea se rok od roku zvyšuje. V době, kdy nebyly stálé expozice, jsme měli bohatší program krátkodobých výstav – tady hodně záleží na atraktivitě témat.

Připravuje muzeum, kromě prohlídek expozic, i nějaké speciální programy?

Pro různé věkové skupiny budou zpracovány zajímavé doplňovací programy a pro školní mládež výukové hodiny v expozicích. Také některé krátkodobé výstavy doplníme přednáškami, workshopy a interaktivními prvky. (Ik)



Záběr z nové expozice Ostravského muzea.

Shakespeare na hradě

Shakespeareovské slavnosti pokračují letos druhým ročníkem, opět se bude hrát na Slezskostravském hradě. Finančně je podpoří i městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz.

Kromě *Komedie omylů* s Jiřím Sedláčkem, Terezou Dočkalovou, Janem Fišarem a dalšími ostravskými herci, bude moci divák vidět úplně novou inscenaci *Veselé paničky windsorské* v hlavní roli s Bolkem Polívkou a Simonou Stašovou a v režii Jiřího Menzela, inscenaci *Bouře* s Janem Třískou, která byla uvedena také v minulém roce. Festival ukončí *Sen noci svatojánské* v hlavních rolích s Oldřichem Víznerem a Sabinou Laurinovou.

Předprodej vstupenek v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz) a v síti Ostravského informačního servisu (www.ostravainfo.cz).

Čeny vstupenek se pohybují v rozmezí od 250 Kč do 800 Kč. Vstupenky se budou prodávat na konkrétní místo – kromě poslední zóny, kde bude volné sezení stejné jako minulý rok. Začátky představení ve 20.30 hod.

Program:

17. 7.–20. 7. Veselé paničky windsorské

23. 7.–27. 7. Komedie omylů

28. 7.–30. 7. Bouře

1. 8.–4. 8. Sen noci svatojánské

Více na www.shakespeareova.cz.

Librex

6. 7. v 18.00 hodin – Veronika Kolmašová: Otevři oči. Obrazy, vernisáž. Minigalerie Café Becher – Galerie 6

Colours of Ostrava

• 10. 7. Diskusní Fórum v Domě knihy LIBREX 11.00–13.00 hod. Beseda o Izraeli. Diwan Project a zástupci Izraelské ambasády.

13.15–15.15 hod. Beseda Reflexu 1. 15.30–17.00 hod. Beseda o duchovní hudbě a Indii. Ivan Štampach + V. & I. Havlovi.

• 11. 7. Diskusní Fórum v Domě knihy LIBREX 10.00–11.30 hod. Beseda o Srí Lance. Manickam Yogeswaran + redaktor Reflexu.

11.45–13.15 hod. Beseda Reflexu 2. 13.30–15.00 hod. Beseda o duchovní hudbě a Indii. Ivan Štampach + V. & I. Havlovi.

15.15–16.45 hod. Beseda s představiteli Ochranného svazu autorského.

• 12. 7. 11.00–15.15 hod. Beseda Reflexu.

14. 7. Ostrava – Průvodce městem. Křest, beseda, autogramiáda. Knihu pokřtí Radovan Lipus a Norbert Lichý.

21. 7. v 17.00 hod. Martin Glatzner – fotografie a kalendář. Vernisáž a křest.

6. 8. v 18.00 hod. Lenka Mecová – obrazy. Vernisáž, Minigalerie Café Becher – Galerie 6.

18. 8. v 17.00 hod. Vladana Cicáková – Benátky v maskách. Fotografie, vernisáž.

Kulturní zařízení Gama

Gen. Píky 13a, Ostrava
tel.: 596 611 760, www.ckv-ostrava.cz

PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR

Prázdninový kolotoč aneb chtěl bych být...

7. 7. – 10. 7. 2009 – I. turnus

- 7. 7. Policista: Policie ČR, hry, soutěže, sport
- 8. 7. Golfista: minigolf, kuželky
- 9. 7. Turista: hrad Bouzov, jeskyně Javoříčko
- 10. 7. Atlet: sportovní hry a soutěže

13. 7. – 17. 7. 2009 – II. turnus

- 13. 7. Hasič: ukázky simulovaných zásahů, beseda
- 14. 7. Cyklista: dopravní hřiště, kvízy, soutěže
- 15. 7. Sportovec: skokanské můstky Frenštát pod Radhoštěm
- 16. 7. Kutil: výtvarná dílna, Minikino
- 17. 7. Fotbalista: velký fotbalový turnaj

24. 8. – 28. 8. 2009 – III. turnus

- 24. 8. Botanik: chráněné oblasti Ostravy
- 25. 8. Řidič: dopravní soutěže, sportovní-spoločenské hry
- 26. 8. Žokej: Dětský ranč Hlučín
- 27. 8. Historik: kostel sv. Kateřiny, Hrabová
- 28. 8. Olympionik: maximální limit 3x

Cena 1 turnusu 750 Kč zahrnuje: pojištění, jízdné, vstupné, oběd (v restauraci), pitný režim. Vždy v době od 8.00 do 16.00 hod. Informace a přihláška na www.ckv-ostrava.cz

Minikino

Kostelní 3, Ostrava, tel.: 599 527 851

Pokladna kina: vždy 45 minut před začátkem představení. Rezervace vstupenek on-line www.minikino.cz, www.ckv-ostrava.cz

Začátky představení v 19.00 hodin.

- 3. 7. Život za zdí (Mexiko 2007)
- 4.–6. 7. Vicky Cristina Barcelona (USA, Španělsko 2008)
- 7.–9. 7. Proměny (Česko 2009)
- 10.–12. 7. od 10.00 do 18.00 hod. Colours of Ostrava. Hudební filmy.
- 13.–15. 7. Hlídač č. 47 (ČR 2008)
- 16.–19. 7. Víno roku (USA 2008)
- 20.–22. 7. Muž a jeho pes (Francie 2008)
- 23.–26. 7. Jménem krále (ČR 2008)

27. 7.–9. 8. prázdniny – kino nehraje

- 10.–12. 8. Na odstřel (USA/VB/FRA 2009)
- 13.–16. 8. Happy-Go-Lucky (VB 2008)
- 17.–19. 8. Synedoché, New York (USA 2008)
- 20.–23. 8. 35 panáků rumu (Francie 2008)
- 24.–26. 8. Nemysli na to (Itálie 2007)
- 27.–30. 8. Všude dobře proč být doma (USA/VB 2009)
- 31. 8.–2. 9. Admirál (Rusko 2008)

Hrajeme pro děti od 16 hod.

- 29.–30. 8. Harry Potter a Princ dvojí krve (Velká Británie 2008)

Klub Atlantik

Čs. legií 7, Ostrava, tel.: 599 527 110
www.klubatlantik.cz, www.ckv-ostrava.cz

7.–10. 7. Příměstský tábor. **PROČ BYCHOM TO NEZKUSILI** – v pohodě na vodě! Aktivní čtyřdenní program zaměřený na vodu, vodácké hry a dovednosti. Více na www.klubatlantik.cz.

18. 8.–19. 8. v 17.00 a 20.00 hod. **MUSIC & FILM**. Promítání filmových dokumentů o soudobé hudbě. Více na www.newmusicostrava.cz.

24.–27. 8. začátky ve 20.00 hod. na Jiráskově nám. (Kuří rynek). **FILMOVÉ LÉTO – KINEMATOGRAF BRATRŮ ČADÍKŮ**: 24. 8. Kdopak by se vlka bál, 25. 8. Kozí příběhy, 26. 8. Tobruk, 27. 8. Bathory.

24.–28. 8. Příměstský tábor. **OD PRAVĚKU PO TOVÁRNU NA BONBÓNY** – výlety na zajímavá místa (DinoPark, ArcheoPark, Petřvaldské les, Štramberk...). Více na www.klubatlantik.cz.

Klub Parník

Sokolská 26, Ostrava, tel.: 596 138 936
www.klubparnik.cz, www.ckv-ostrava.cz

Předprodej po-pá 10–17 hod. Rezervace vstupenek on-line. Začátky pořadů ve 20.00 hod., pokud není uvedeno jinak.

10. 7. v 18.00 hod. **Svjata Vatra (Estonsko/ Ukrajina)**. Koncert v rámci festivalu Colours Of Ostrava.

11. 7. v 18.00 hod. **Filip M.** Koncert v rámci festivalu Colours Of Ostrava.

27. 8. ve 21.30 hod. **Banditi v Parníku**. Účinkují: Zinc & Copper Works (Berlín), John Eckhardt – kontrabas (Hamburk), Koistinen (Brno). Koncert je součástí Ostravských dnů 2009 – Festivalu nové hudby.

31. 8. v 19.00 hod. **LR Cosmetic Big Band**. Swing.

STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA, MĚSTSKÝ OBYVOD MORAVSKÁ OSTRAVA A PŘÍVOZ Prokešovo nám. 8, 729 29 Ostrava

vyhlašuje výběrové řízení na pronájem bytu:

ulice	byt č.	vel.	plocha	min. požadovaná výše nabídky	prohlídky dne 14. 7.	16. 7.
Maroldova 3	76	0+1	30,19 m ²	50 000 Kč	9.00	13.00

Postup výběrového řízení a podmínky pronájmu:

Základní informace:

- zájemce (žadatel) si vyzvedne na odboru správy a prodeje majetku (v budově úřadu na Sokolské tř. 28, třetí poschodí, kancelář č. 317), nebo prostřednictvím internetu (www.moap.cz), případně při prohlídkách bytů: přihlášku s podmínkami, formulář pro výběrové řízení, smlouvu o úhradě zálohy na náklady spojené s výběrovým řízením, - obálku s označením „VŘ na pronájem bytů“, obsahující přihlášku, formulář a doklad o úhradě zálohy na náklady spojené s výběrovým řízením, žadatel odevzdá do 16.00 hod. dne 22. 7. 2009 do podatelny městského obvodu (Nová radnice, první poschodí vpravo, dveře č. 142),
- podmínky pronájmu bytu jsou obdobné s předcházejícími VŘ a jsou uvedeny na rubu přihlášky

Více informací podá:

J. Adamovský, kanc. 317, tel. 599 444 204, P. Kristoforská, kanc. 313, tel. 599 444 203, www.moap.cz

STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, Prokešovo nám. 8, 729 29 Ostrava vyhlašuje výběrové řízení na prodej jednotek do osobního vlastnictví včetně spoluvlastnických podílů na společných částech domu a pozemku v souladu se zákonem č. 72/1994 Sb.

Výběrové řízení proběhne dne 5. 8. 2009, 4. patro, v zasedací místnosti č. d. 406, budova Nové radnice, Prokešovo nám. 8, Moravská Ostrava, registrace před každým prodejem bytu samostatně.

Newtonova 32, č. p. 295 Byt č. 3 - velikost 1+1 *SS 1113000295	plocha 46,37 m ²	začátek v 8.20 hod. výchozí cena 434 750 Kč kauce 69 000 Kč
Byt č. 6 - velikost 1+1 *SS 1116000295	plocha 44,62 m ²	začátek v 8.40 hod. výchozí cena 434 120 Kč kauce 68 000 Kč
Byt č. 7 - velikost 1+1 *SS 1117000295	plocha 44,58 m ²	začátek v 9.10 hod. výchozí cena 416 010 Kč kauce 67 000 Kč
Newtonova 26, č. p. 292 Byt č. 1 - velikost 1+1 *SS 1111000292	plocha 46,59 m ²	začátek v 9.30 hod. výchozí cena 433 940 Kč kauce 66 000 Kč
Byt č. 2 - velikost 1+1 *SS 1112000292	plocha 43,93 m ²	začátek v 10.00 hod. výchozí cena 431 310 Kč kauce 65 000 Kč
Byt č. 9 - velikost 1+1 *SS 1119000292	plocha 46,32 m ²	začátek v 10.20 hod. výchozí cena 430 180 Kč kauce 64 000 Kč
Byt č. 11 - velikost 1+1 *SS 1111100292	plocha 44,62 m ²	začátek v 10.50 hod. výchozí cena 432 600 Kč kauce 63 000 Kč
Gebauerova 12, č. p. 283 Byt č. 6 - velikost 1+3 *SS 1116000283	plocha 81,32 m ²	začátek v 11.10 hod. výchozí cena 774 400 Kč kauce 97 000 Kč
Arbesova 13, č. p. 1061 Byt č. 14 - velikost 1+1 *SS 11114001061	plocha 38,40 m ²	začátek ve 13.00 hod. výchozí cena 478 400 Kč kauce 71 000 Kč
Nádražní 139, č. p. 1624 Byt č. 8 - velikost 1+2 *SS 1118001624	plocha 58,80 m ²	začátek ve 13.20 hod. výchozí cena 769 760 Kč kauce 96 000 Kč
Nádražní 137, č. p. 1206 Byt č. 7 - velikost 1+2 *SS 1117001206	plocha 78,90 m ²	začátek ve 13.40 hod. výchozí cena 774 250 Kč kauce 98 000 Kč
Zelená 22, 24, č. p. 3065 Nebyt č. 901 Nebyt č. 902 Nebyt č. 904	plocha 68,80 m ² plocha 31,10 m ² plocha 316,80 m ²	kauce 100 000 Kč začátek v 14.00 hod
Prohlídka bytů dne 15. 7. 2009 Newtonova 32 14.45 hod. Newtonova 26 15.10 hod. Gebauerova 12 15.40 hod. Arbesova 13 16.10 hod. Nádražní 139 16.45 hod. Nádražní 137 17.00 hod.		Prohlídka nebytů dne 16. 7. 2009 Zelená 22, 24 16.00 hod.

Zájemce o koupi je povinen nejpозději 10 dnů před konáním výběrového řízení uhradit stanovenou kauci na depozitní účet městského obvodu, vedený u Komerční banky – č. ú. 6015-923761/0100, s uvedením VS = rodné číslo/IČ, SS = uvedený u jednotlivých jednotek.

Další podmínky výběrového řízení jsou obecné a řídí se Postupem pro prodej domů, bytů, nebytových prostorů a souvisejících pozemků formou výběrového řízení, který je přístupný na webových stránkách městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz – www.moap.cz/sprava-a-prodej-majetku/seznam-nemovitoho-majetku-prodej-domu-a-bytu/, bod 17 (je nutno se s tímto postupem seznámit před samotným konáním výběrového řízení).

Vybraný účastník výběrového řízení je povinen ihned po skončení výběrového řízení podat kvalifikovaný návrh na uzavření kupní smlouvy ve znění přílohy č. 3 tohoto „Postupu“.

Informace: tel. 599 442 441, cervenkova@moap.ostrava.cz, tel. 599 442 347, janeckova@moap.ostrava.cz

STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, Prokešovo nám. 8, 729 29 Ostrava

vyhlašuje výběrové řízení na prodej jednotek do osobního vlastnictví včetně spoluvlastnických podílů
na společných částech domu a pozemku v souladu se zákonem č. 72/1994 Sb.

Výběrové řízení proběhne dne 3. 8. 2009, 4. patro, v zasedací místnosti č. d. 406, budova Nové radnice, Prokešovo nám. 8, Moravská Ostrava, registrace před každým prodejem bytu samostatně.

Senovážná 2, č. p. 1560 Byt č. 3 – velikost 1+1 *SS 1560000003	plocha 46,49 m ²	začátek v 8.00 hod. výchozí cena 475 320 Kč kauce 72 000 Kč
Senovážná 2, č. p. 1560 Byt č. 4 – velikost 1+1 *SS 1560000004	plocha 46,37 m ²	začátek v 8.30 hod. výchozí cena 474 140 Kč kauce 71 000 Kč
Senovážná 2, č. p. 1560 Byt č. 7 – velikost 1+1 *SS 1560000007	plocha 48,25 m ²	začátek v 9.00 hod. výchozí cena 490 920 Kč kauce 74 000 Kč
Senovážná 2, č. p. 1560 Byt č. 10 – velikost 1+1 *SS 1560000010	plocha 48,78 m ²	začátek v 9.30 hod. výchozí cena 469 480 Kč kauce 69 000 Kč
Senovážná 8, č. p. 2105 Byt č. 3 – velikost 1+1 *SS 2105000003	plocha 44,57 m ²	začátek v 10.00 hod. výchozí cena 449 690 Kč kauce 67 000 Kč
Senovážná 14, č. p. 1558 Byt č. 1 – velikost 1+1 *SS 1558000001	plocha 45,90 m ²	začátek v 10.30 hod. výchozí cena 467 630 Kč kauce 70 000 Kč
Senovážná 14, č. p. 1558 Byt č. 8 – velikost 1+1 *SS 1558000008	plocha 47,44 m ²	začátek v 11.00 hod. výchozí cena 484 010 Kč kauce 73 000 Kč
Na Fifejdách 7, č. p. 329 Byt č. 9 – velikost 1+1 *SS 3290000009	plocha 33,15 m ²	začátek ve 12.30 hod. výchozí cena 324 740 Kč kauce 49 000 Kč
Na Fifejdách 7, č. p. 329 Byt č. 3 – velikost 1+1 *SS 3290000003	plocha 34,79 m ²	začátek ve 13.00 hod. výchozí cena 345 170 Kč kauce 52 000 Kč
Cingrova 7, č. p. 2103 Byt č. 7 – velikost 1+2 *SS 2103000007	plocha 70,63 m ²	začátek ve 13.30 hod. výchozí cena 689 060 Kč kauce 100 000 Kč
Cingrova 3, č. p. 1566 Byt č. 1 – velikost 1+2 *SS 1566000001	plocha 64,61 m ²	začátek ve 14.00 hod. výchozí cena 645 150 Kč kauce 97 000 Kč
Cingrova 1, č. p. 2116 Byt č. 9 – velikost 1+2 *SS 2116000009	plocha 71,03 m ²	začátek ve 14.30 hod. výchozí cena 682 550 Kč kauce 99 000 Kč

prohlídky bytů: 8. 7. 2009

Senovážná 2	08.15 hod.	Senovážná 14	10.10 hod.	Cingrova 7	14.05 hod.
Senovážná 8	09.20 hod.	Na Fifejdách 7	13.15 hod.	Cingrova 3	14.40 hod.
				Cingrova 1	15.25 hod.

Zájemce o koupi je povinen nejpозději 10 dnů před konáním výběrového řízení uhradit stanovenou kauci na depozitní účet městského obvodu, vedený u Komerční banky – č. ú. 6015-923761/0100, VS = rodné číslo/IČ, SS = uvedený u jednotlivých jednotek.

Další podmínky výběrového řízení jsou obecné a řídí se „Postupem pro prodej domů, bytů, nebytových prostorů a souvisejících pozemků formou výběrového řízení“, který je přístupný na webových stránkách městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz – www.moap.cz/sprava-a-prodej-majetku/seznam-nemovitoho-majetku-prodej-domu-a-bytu/, bod 17 (je nutno se s tímto postupem seznámit před samotným konáním výběrového řízení).

Informace: tel. 599 442 347, janeckova@moap.ostrava.cz, tel. 599 442 441, cervenkova@moap.ostrava.cz

Další informace o kultuře ve městě Ostravě přináší: **Ostravský informační servis, s.r.o.** – www.ostravainfo.cz, **Měsíčník Program** – www.eprogram.cz, **Ostravský kulturní server** – www.zulu.cz, **Divadlo Petra Bezruče** – www.bezrucuzi.cz, **Komorní scéna Aréna** – www.divadloarena.cz, **Galerie Chagall** – www.chagall.cz, **Galerie Budoucnost** – www.galeriebudoucnost.cz, **Antikvariát a galerie Fiducia** – www.antikfiducia.com, **Galerie Beseda** – www.galeriebeseda.cz, **Nová Akropolis** – www.akropolis.cz, **Boomerang** – www.zulu.cz/boomerang, **Fabric** – www.fabric.cz, **Knihovna města Ostravy** – www.kmo.cz, **Hornické muzeum**

Landek – www.muzeumokd.cz, **Národní divadlo moravskoslezské** – www.ndm.cz, **Janáčková konzervatoř** – www.jko.cz, **Janáčková filharmonie Ostrava** – www.jfo.cz, **Divadlo loutek Ostrava** – www.dlo-ostrava.cz, **Ostravské muzeum** – www.ostrmuz.cz, **Ostravské výstavy** – www.cerna-louka.cz, **Galerie 7** – www.galerie7.cz, **Dům kultury města Ostravy** – www.dkmoas.cz, **Centrum kultury a vzdělávání** – www.ckv-ostrava.cz, **Internetový kulturní server 365 dní** – www.365dni.cz, **Galerie Moravská Ostrava a Přívoz** – www.gvuostrava.cz, **Galerie Magna** – www.magna.zde.cz

kamcentru
programový a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu

Moravská Ostrava a Přívoz je distribuován do poštovních schránek všech domácností. Redakce: v.vavrda@seznam.cz. Na tuto internetovou adresu zasílejte i své kulturní tipy.

Programový a kulturní zpravodaj Kam v centru je součástí zpravodaje Moravské Ostravy a Přívozu Centrum. V městské části