

5
2008

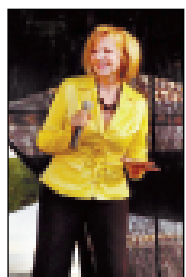
kam v centru

programový a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu

Tipy měsíce

H. Zagorová zavzpomíná na ostravské začátky

Koncert stálce české populární hudby začne **6. května v 19 hodin** v Domě kultury. Těšit se můžeme nejen na známé hity, ale i novinky z alba Zloděj duší.



Jedna z mála zpěvaček, které se podařilo dodnes udržet na nejvyšší příčce žebříčku vrtkavé divácké oblíbenosti, vystoupila na jednom ze svých prvních koncertů v Ostravě už v roce 1965 a jen málokdy by tenkrát vsadil na její budoucí obrovský úspěch. Zbourala mýty o tom, že

zpěvačka musí mít průzračně dokonale hlas. Svědčí o tom statisíce prodaných alb, stovky nazpívaných písniček, devět Zlatých slavíků, desítky zlatých a platinových alb a dodnes beznadějně vyprodané koncertní sály.

Ledňáček

Divadelní představení plné typického suchého britského humoru v podání sira, vdovy a komorníka, kteří se i ve starším věku dokáží těšit ze života, rozehraje v Domě kultury pražské Divadlo Ungelt **19. května od 19 hodin**.



Odpolední černý čaj, trocha mléka a cukru neodmyslitelně patří k lehké konverzační komedii v podání A. Vránové, P. Kostky, F. Němce.

Nejslavnější český Jakub a jeho pán

27. května Jiří Bartoška a Karel Heřmánek složí po desítkách let opět hold Denisi Diderotovi, Milanu Kunderovi, ale hlavně divadlu, které nepostrádá šarm a vtip! Vtipná, hravá, moudrá i jízlivá variace Divadla



Ungelt na Diderotův román Jakub Fatalista je setkáním dvou epoch, dvou žánrů, dvou autorů, nezapomenutelného sluhu Jakuba a jeho pána. Příběh o přátelství, lásce, zradě, ale také o cestě, putování za tím, kdo jsme a co určuje naše kroky, začíná **v 19 hodin**. Hrají: J. Bartoška, K. Heřmánek, V. Freimanová, Z. Žák, J. Carda, D. Morávková, K. Janečková a další.

Ať jde láska k čertu

Dům kultury uvádí **5. května v 19 hodin** úspěšnou komedii pražského Divadla Palace Theatre o dvojici bývalých manželů, kteří se po letech setkávají v hotelu, kam oba přijeli trávit libánky se svými novými partnery. Následuje to, co by nikoho z nich nenapadlo: opět se do sebe zamilují. Hrají: J. Langmajer, I. Jirešová / K. Issová, J. Teplý / K. Rímský, K. Frejová / J. Čvančarová.

Dům kultury města Ostravy
28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, 597 489 399
www.dkmoas.cz

Zhýralý Moliérův hrdina

U Bezručů má **23. 5. v 19 hodin** premiéru hit současné londýnské divadelní scény Don Juan v Soho. Zámožný cynik a svůdce DJ žije v Londýně ve čtvrti Soho. Hned po libánkách opustil ušlechtilou humanitární pracovníci Elviru. Svým trvale bezskrupulózním chováním i pohrdáním láskou zneklidňuje i svého kumpána Stana, na ulici DJ dokonce nutí (marně) muslimského bezdomovce, aby za darované hodinky urazil Alláha. Šokující moderní verze Moliérový hry je na programu dále v termínech: **26., 27., 28., 30. a 31. 5. od 18 hodin**.

Divadlo Petra Bezruče, 28. října 120, Ostrava
Tel.: 596 618 363, www.bezrucy.cz

Premiéry

Mozartův předchůdce

Sevem operních sólistů, činoherní sólisté a komorní orchestr opery společně s režisérem Iljou Rackem j. h. se vám pokusí na prvního máje přiblížit půvabnou komickou operu předchůdce W. A. Mozarta – Tommase Traetty „IL CAVALLIERE ERRANTE“. Premiéra bude **1. 5. v 19.00 hod.** ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka.

Vlčice kontra Komedianti

Večer dvou autorů a dvou operních děl, které dělí celé století, může být zajímavým porovnáním italské opery z konce 19. století – slavného veristického dramatu Komedianti (I Pagliacci) a italské opery konce 20. století. Operu La lupa (Vlčice) napsal Marco Tutino v roce 1990 právě u příležitosti oslav stého výročí verismu, směru, který jednoznačně vládne italské opeře před sto lety... Premiéra **31. 5. v 19.00 hod.**, 2. premiéra **1. 6. v 17.00 hodin**

Divadlo Antonína Dvořáka
Smetanovo nám. 1, Moravská Ostrava
Tel.: 596 276 420, www.ndm.cz

Záhadný loupežník v operetě

Velká výpravná opereta vídeňského klasika Carla Millöckera zaujme diváky nejen dějem, který se odehrává v italském prostředí, ale také svými nádhernými melodiemi. Na zpěváky a sbor jsou v tomto titulu kladeny velké interpretační nároky, což je hlavním důvodem, že se Gasparone neobjevuje často na našich scénách. Diváci budou příjemně překvapeni komickými situacemi, které se rozvinou kolem existence „záhadného loupežníka Gasparona“. Premiéra **10. 5. v 19.00 hodin**, 2. premiéra **11. 5. v 17.00 hodin**. Další představení **14., 15., 30. 5. v 19.00 hodin**.

Divadlo Jiřího Myrona
Čsl. legií 12, Moravská Ostrava
Tel: 596 276 203, www.ndm.cz

Derniéra

Pitínského Matka

15. května hraje Divadlo Antonína Dvořáka naposledy představení J. A. Pitínského Matka. Derniéra grotesky o mozolnatejch rukách, starým socanským kamarádství a mámě všeho děláctva začne **v 19 hodin**.

Divadlo Antonína Dvořáka
Smetanovo nám. 1, Moravská Ostrava
Tel.: 596 276 420, www.ndm.cz

Macbethův konec

Skotskému vojevůdci Macbethovi se vyplnila věštba tří čarodějnic. V touze po absolutní moci se spolu s lady Macbeth dopouští dalších zločinů. Neotřelá „bezručovská“ interpretace krvavé shakespearovské tragédie nabídne temný obraz pokřiveného světa naposledy **29. 5. od 19 hod.**

Divadlo Petra Bezruče, 28. října 120, Ostrava
Tel.: 596 618 363, www.bezrucy.cz

Dětem

Růženka v šípovém trní

Klasický pohádkový titul o princezně, nad jejíž kolébkou pronesou dvě hodné sudičky jen samé příznivé věštby... A co všechno se stane, než může být Růženka osvobozena, to uvidíte **18. května v 15 hodin v Domě kultury**.

DKMO, 28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz

Hra se smysly

Můžeme se na své smysly opravdu spolehnout? Interaktivní výstava OČI NEVIDOMÝCH – UŠI NESLYŠÍCÍCH **26. 5. až 6. 6. od 14 do 18 hod. v Klubu ÁMOs, Kostelní náměstí 2, tel.: 596 114 209, www.prorodiny.cz**.

Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava, příspěvková organizace

program 2008

MINIKINO KAVARNA

www.minikino.cz

Kostelní 3, 782 00 Ostrava - tel: 599 507 851
pokladna otevřena 30 minut před představením

jednotné vstupné (pokud není uvedeno jinak) - 40 Kč

KINO SENIOR

FILMOVÉ PROMÍTÁNÍ PRO SENIORY

12. 5. Než si pro nás přijde 18.00

Dva příběhy, oba ve starší režisérské tvorbě, se vzájemně doplňují. První je příběh o životě a smrti, druhý o životě a smrti. Jeden je příběh o životě a smrti, druhý o životě a smrti. Jeden je příběh o životě a smrti, druhý o životě a smrti.

26. 5. O rodičích a dětech 18.00

Román o rodičích a dětech, který se odehrává v prostředí české filmové komedie. Věrně sleduje vzájemné vztahy a humor spojený s životem generací. Příběh filmu vychází ze skutečné životní situace. Syn David (David Novotný) žije ve vesnici, kde se stará o rodiče. Jeho matka se stará o otce. Otec je přesvědčen, že by měl být v roli otce. Otec je přesvědčen, že by měl být v roli otce.

www.minikino.cz

Zelená linka pro občany Ostravy!

- Chcete nahlásit závadu nebo poškození dopravního značení, jízdenkových automatů nebo veřejného osvětlení?
- Nevíte, komu máte oznámit vznik černé skládky nebo nález uhybnulých zvířat?
- Chcete upozornit na neschůdný chodník, scházející vřko na kanálu nebo na přerostlou veřejnou zeď?

Od 1. dubna volejte na linku

☎ 800 199 922

Nová zelená linka (neurgentní) slouží k přijímání podnětů a stížností, které dosud občané volají na tísňové linky. Novou zelenou linku 800 199 922 proto nepoužívejte v případě havárií, akutních zdravotních potíží a dalších problémů, které vyžadují okamžitá řešení.

Nová zelená linka bude pro volající bezplatná, provozuje ji Městská policie Ostrava.

SPO, www.ostrava.cz

Noc s Andersenem

Z pátku 28. března na sobotu 29. března 2008 proběhla na 634 místech naší republiky již po osmé Noc s Andersenem, ve které chtěli knihovníci připomenout svátek dětské knihy, který je v tento den slaven v mnoha zemích světa na památku narození známého dánského pohádkáře Hanse Christiana Andersena. Pohádková noc byla věnována bratrům Josefu a Karlu Čapkovým.

Dvacet žáků III.A ZŠ Ostrava, Matiční 5 s paní učitelkou Olgou Maturovou se této akce zúčastnili a aktivně ji prožili v Knihovně města Ostravy.

Po úvodním ceremoniálu – seznámení s projektem a bratry Čapkovými, představení všech členů Velké skřítky rady (královny Jaroslavy království Obratlist, ministra pro bezpečnost Ondry, ctihodného skřeta pana Hú, prvního rytíře království, alchymisty, vědmy Uršuly, muzikoluse, skřítky ze světa lidí Hanah), rozdělení dětí do skupin a představení jejich patrona, podpisu skřítkového řádu i zazpívání skřítkových hymny se děti pustily do pohádkového pátrání – čtenářských úkolů a osvobození pohádek (nalezením jejího konce). V hudebním oddělení nám muzikolus zahrál dvě oblíbené skladby bratří Čapků na klavír a nastal pravý loupežnický bál v maskách.

Ráno byla vyhodnocena soutěž podle počtu přidělených žetonů a Velká skřítková rada spolu s královnou pasovala děti na opravdové skřítky.

(ma)

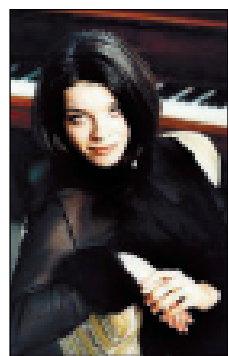
Festival

33. Janáčkův máj

V roce 80. výročí Janáčkovy úmrtí se s nejlepším úmyslem a v duchu Janáčkových novátorských myšlenek vydává **33. Mezinárodní hudební festival Janáčkův máj** vedle stávajících i novými hudebními cestami, aby oslovil další příznivce hudby. Dosavadní místa konání obohatí vystoupení v Opavě, Třinci, Fulneku a Karviné. Nové koncertní prostory se ale objeví i v rámci Ostravy, a to na Slezskoostravském hradě, Evangelickém kostele v Mor. Ostravě a kostele sv. Pavla ve Vítkovicích. Snahou pořadatelů je, aby konkrétní hudební díla vždy zněla v adekvátním prostředí a aby se okruh jejich posluchačů ještě více rozšířil.

Těžko vyzvedávat někoho z hostujících umělců – ať již domácích nebo zahraničních – a tak

snad jen lehká zmínka o tom, že svou festivalovou premiéru budou mít Janáčkovy trio, skvělá Jitka Čechová, francouzský kytarista Pierre Laniau, vzhůru strmě směřující Jan Martiník, ale také Ostravská banda či Festivalový komorní orchestr. Nicméně největší radost mají pořadatelé z toho, že mohou zprostředkovat umění světového houslisty Shlomo Mintze a že po dvaceti letech přivítá Ostrava Drážďanskou filharmonii. Prezidentkou festivalu je světoznámá sopranistka Gabriela Beňačková, která vystoupí na pěveckém koncertu z děl Schumannových, Janáčkových aj. v Evangelickém kostele 8. června.



Jitka Čechová je jako klavírní sólistka velmi vysoko ceněna kritikou v mnoha evropských zemích a také v zámoří.

Präsidentkou festivalu je světoznámá sopranistka Gabriela Beňačková, která vystoupí na pěveckém koncertu z děl Schumannových, Janáčkových aj. v Evangelickém kostele 8. června.

Koncerty v květnu

Dům kultury města Ostravy

Pondělí **19. května v 19.30 hod.** – zahajovací koncert. Janáček: Sinfonietta. Chačaturjan: Koncert pro housle a orchestr.

Čtvrtek **22. května v 19.30 hod.** Berlioz: Římský karneval, předehra op. 9. Offenbach: Koncert pro violoncello a orchestr „Vojenský“. Ravel: Španělská rapsodie. Bizet: Arlésanka, suita č. 2.

Neděle **25. května v 19.30 hod.** Weber: Oberon, předehra k opeře. Beethoven: Symfonie F dur č. 8 op. 93. Strauss: Sinfonia Domestica.

Čtvrtek **29. května v 19.30 hod.** Teml: Aenigma Vitae – pocta Leoši Janáčkově. Beethoven: Fantasie c moll op. 56 pro klavír, sbor a orchestr. Janáček: Glagolská mše pro sóla, sbor, varhany a orchestr.

Janáčková konzervatoř

Úterý **20. května v 19.30 hod.** Liszt: Mefistův valčík č. 1. Sonáta h moll. Smetana: Sny.

Úterý **27. května v 19.30 hod.** Dupré: Symphonie Passion. Messiaen: Le Banquet céleste. Messiaen: Messe de la Pentecôte, části 1., 4. a 5. Messiaen: Priere apres la Communion z „Livre du Saint Sacrement“. Eben: Mutaciones.

Středa **28. května v 19.30 hod.** Gemrot: Trio na téma Janáčkovy Sinfonietty. Lukáš: Trio Boemo. Dvořák: Trio f moll op. 65.

Výstaviště Černá louka

Středa **21. května v 19.30 hod.** Kotík: Solos and Incidental Harmonies. Carter: Dialogy. Srnka: Reservoirs. Ligeti: Koncert pro housle a orchestr.

Hornické muzeum

Sobota **31. května 17.00 hod.** „Ozvěny kame-ne“, Grovers, Analýza a syntéza

Přesný rozpis všech koncertů na www.janackovymaj.cz. Cena vstupenek je od 100 do 300 Kč, u koncertů v Janáčkově konzervatoři 100–120 Kč. Vstupenky lze objednat on-line nebo zakoupit v obvyklých předprodejích, tedy v Městském informačním středisku nebo v místech koncertů.

Červnový program festivalu přineseme v následujícím čísle našeho zpravodaje Centrum.

Koncerty

Absolventské koncerty Janáčkovy konzervatoře

6. 5. v 18.30 hod. Sandra Nowaková – klavír, **13. 5. v 18.30 hod. Marta Hanulíková** – klavír, **21. 5. v 18.30 hod. Kateřina Bednářová** – zpěv, **Zlata Procházková** – housle, **22. května v 18.30 hod. vystoupí Tereza Vranešicová** – akordeon, **Marcela Bodečková** – klavír.

Janáčková konzervatoř
Československá 40, Moravská Ostrava
Tel: 596 112 007

Pražský Výběr II

8. květen je náhradním termínem za zrušený říjnový koncert, platí původní vstupenky. Začátek je **ve 20 hodin**. Skupinu po neshodách opustil kytarista Michal Pavlíček a basák Vilém Čok. Michala Kocába a bubeníka Klaudia Kryšpína po čase doplnil nejtalentovanější rockový kytarista australské hudební scény Glenn Proudfoot a baskytarista Richard Scheufler. Společně s nimi se na pódiu objevuje i Zlata E. Kinská. Kapela v novém složení a už pod značkou Pražský výběr II vydala loni v květnu úspěšnou desku Vymlácený rockový palice.

Klub Boomerang, Stodolní 22, Ostrava 1

Netradiční hudební duo

Na **28. května** připravil Klub Templ velmi neobvyklé setkání. Nevidomý klavírista, harmonikář a zpěvák Mário Bihári známý ze skupiny KOA zesnulé Zuzany Navarové vystoupí s italským, rovněž nevidomým, umělcem Armandem Battistonem **ve 20 hodin**.

Klub Templ, Stodolní 22, Ostrava 1
Tel.: 608 972 908

Liška Bystrouška a Ravel

15. 5. a 16. 5. se koná další z koncertů Velkého symfonického cyklu.

L. Janáček: Suita z opery Příhody Lišky Bystroušky, M. Ravel: Koncert pro klavír a orchestr G dur, R. Vaughan Williams: Symfonie č. 2 G dur „Londýnská“. Účinkují: Pascal Rogé (Francie) – klavír, Teodore Kuchar. **Začátek v 19 hodin**.

DKMO, Janáčkovy filharmonie
28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, 597 489 399, www.jfo.cz

„Wanastovky“ – Best Of

Po několika odkladech se příznivci kapely Wanastoví Vjezy konečně dočkají jejich nové „šňůry“. Ta začne v Liberci a zastaví se v dalších jedenácti městech – do ostravské Bonver Arény dorazí **15. května v 19 hodin**.

Bonver Aréna (původně Čas Aréna, Hala Tatra), Cingrova 10, Moravská Ostrava

Naposledy v rozhlase

Ve středu **21. května od 19.00 hod.** ve Studiu 1 Českého rozhlasu Ostrava zazní poslední koncert sezony z Cyklu komorních koncertů v ČRO. Skladby českých i světových mistrů opery zazní v podání sólisty Národního divadla Moravskoslezského Martina Gurbaľa a klavíristy Michala Bárty.

M. Gurbaľ je sólistou opery NDM Ostrava, hostoval i ve státním divadle Praha, v ND Bratislava a ve státním divadle Opava a koncertoval v mnoha zemích Evropy. Klavírista Michal Bárta vystupoval jako sólista v řadě zemí a nyní působí jako pedagog na Janáčkově konzervatoři, věnuje se koncertní činnosti a komorním doprovodům.

Český rozhlas, Dr. Šmerala 2, Ostrava
Tel: 596 203 111

www.moap.cz

1. Do vyhledávače napište naši adresu **www.moap.cz**
Na úvodní stránce najdete:

1. CZECH POINT – klikněte zde.
2. Zpravodaj CENTRUM v obrazové podobě PDF – klikněte zde.
3. Aktuality – Aktuální informace z Moravské Ostravy a Přívozu včetně fotografií – klikněte zde.

V Klubu Parník, Minikino kavárně a Klubu Atlantik je bezplatné připojení wi-fi (přineste si notebook s sebou a můžete surfovat po internetu. Přestěhujte si svou kancelář!)

Čtenáři Knihovny města Ostravy mají možnost bezplatného použití internetu v čítárně – 28. října 289/2, po–so, a v pobočce na náměstí sv. Čecha 474/7 v Přívoze, po, út, čt, pá. Nezaregistrovaní čtenáři zaplatí za libovolně dlouhé připojení pouze 10 Kč.

Co je Czech POINT?

Český Podávací Ověřovací Informační Národní Terminál, tedy Czech POINT je projektem, který by měl zredukovat přílišnou byrokracii ve vztahu občan – veřejná správa.

Czech POINT bude sloužit jako asistované místo výkonu veřejné správy, umožňující komunikaci se státem prostřednictvím jednoho místa tak, aby „obíhala data ne občan“.

Občané mohou na **pracovištích oddělení matriky a ohlašovny, kancelář č. 175 a 177, úřadu městského obvodu v budově Nové radnice, Prokešovo náměstí 8, Moravská Ostrava žádat o ověřené výpisy z těchto centrálních registrů:**

- Katastru nemovitostí
- Obchodního rejstříku
- Živnostenského rejstříku
- Trestního rejstříku

Ověřený výpis se vydává na počkání v úředních hodinách úřadu, a to vždy po zaplacení správního poplatku, který žadatel uhradí v hotovosti na pracovišti Czech POINTU.

1. Výpis z Katastru nemovitostí

O výpis z Katastru nemovitostí České republiky může požádat anonymní žadatel. Výpis lze požadovat na základě listu vlastnictví nebo podle seznamu nemovitostí. Pokud žadatel žádá výpis podle listu vlastnictví, musí znát katastrální území a číslo listu vlastnictví. První strana výpisu 100 Kč; každá další 50 Kč.

Pokud žadatel žádá výpis podle seznamu nemovitostí, měl by znát katastrální území a dále buď parcelní číslo požadované nemovitosti, jedná-li se o pozemek, nebo stavební parcelu nebo číslo popisné, jedná-li se o stavbu. I v tomto případě je ověřený výstup zpoplatněn stejně. O výpis lze zažádat i podle seznamu jednotek, v případě, že budova je dělena na jednotky, což je typické u větších staveb, dělicích se na jednotlivé byty, garáže atd.

2. Výpis z Obchodního rejstříku

O výpis z Obchodního rejstříku České republiky opět může požádat anonymní žadatel. Výpis lze požadovat na základě znalosti IČ obchodní organizace.

I zde je vydání první strany výpisu zpoplatněno částkou, jejíž maximální výše je zákonem omezena na 100 Kč; každá další strana výpisu je zpoplatněna částkou, jejíž maximální výše je zákonem omezena na 50 Kč.

3. Výpis z Živnostenského rejstříku

I v tomto případě může o výpis z Živnostenského rejstříku České republiky požádat anonymní žadatel. Výpis lze požadovat na základě znalosti IČ obchodní organizace. I v tomto případě je vydání první strany výpisu zpoplatněno částkou, jejíž maximální výše je zákonem omezena na 100 Kč; každá další strana výpisu je zpoplatněna částkou, jejíž maximální výše je zákonem omezena na 50 Kč.

4. Výpis z Rejstříku trestů

Osoba, které lze na pracovišti Czech POINT výpis vydat, musí mít platný doklad totožnosti a musí mít přiděleno rodné číslo. To znamená, že výpis se může vydat i cizincům, kteří mají například trvalé bydliště v České republice. Lze vydávat výpisy i zplnomocněncům na základě úředně ověřené plné moci.

V případě, že je možné vyřídit žádost o výpis z Rejstříku trestů elektronicky, zaplatí klient podle zákona za tento výpis 50 Kč jako správní poplatek. Na tento výpis se nevykládá žádný kolek.

V případě, že žádost nemohla být vyřízena elektronicky a musí být manuálně zpracována na pracovišti Rejstříku trestů, musí žadatel o výpis požádat formou papírové žádosti. Systém Czech POINT umožňuje vytisknout žadateli tuto papírovou žádost již předvyplněnou jeho osobními údaji. V tomto případě se neplatí správní poplatek úřadu, ale vylepší se kolek v hodnotě 50 Kč a žádost úřad pošle ke zpracování na Rejstřík trestů.

Dalším místem na Magistrátu města Ostravy, kde lze o výpisy požádat je Oddělení střediska informačních služeb odborů vnitřních věcí Magistrátu města Ostravy.

(inf)

ocenění spolupráce
při realizaci projektu Czech POINT

Starosta
Ing. Miroslav Svazil
a zaměstnanci Úřadu městského obvodu Moravské Ostravy a Přívozu (Ostrava)

CZECH POINT

Výstavy

J. Růžičková Na Chodbě

Galerie Na Chodbě zahájí **13. 5. v 17.00 hod.** výstavu prací Jindřišky Růžičkové.



Autorka je pedagožkou na gymnáziu v Orlové. Věnuje se malbě, kresbě a grafice. Její díla nesou stopy poetického malířství a důležitým znakem v jejím výtvarném vyjádření je symbol. Práce jsou obohaceny o expresi, imaginaci, tajemství a existenciální hledání. V pedagogické práci usiluje o rozvoj kreativity studentů, kteří se podílejí na výtvarně zaměřených projektech. Velmi důležitou součástí její pedagogicko-výtvarné činnosti je podíl na úspěšných výsledcích soutěží a přípravě talentovaných studentů na studium na vysokých školách s výtvarným zaměřením. V roce 2007 získala ocenění „Výrazná pedagogická osobnost“.

**Galerie Na chodbě při ZŠ Ostrava Gajdošova, tel.: 596 627 610
www.volny.cz/zsogajdosova**

K počátkům fotografie

2. května v 17.00 hodin začne v Chagallu výstava se zajímavou fotografickou tematikou.

Ve 2. polovině 19. století a na počátku 20. století byly fotografie zhotovovány platino-palladiovým obrazem, gumotiskem, olejtiskem, kyanotypií, vandyckem, albuminem a dalšími historickými technikami. Mnoho fotografií se dnes k těmto technikám prací. Ve Stálé galerii české fotografie budou prezentovány fotografie, které vybere kurátor Rudolf Jung a v Autorské galerii české fotografie budou představeny fotografie účastníků workshopu Historických fotografických technik, který v roce 2007 vedl profesor Miroslav Vojtěchovský.

**Výtvarné centrum CHAGALL, Autorská síň Repinova 16, Moravská Ostrava
Tel: 596 124 344, www.chagall.cz**

Obrazy Ivana Ouhela

Od 14. 5. do 18. 6. budou v Magně k vidění obrazy Ivana Ouhela.

Malíř, kreslíř a grafik Ivan Ouhel se narodil v Ostravě. Autorova koloristická exprese, vyjadřovaná v poslední době převážně silnými, téměř jednolitými plochami, svědčí o tom, jak (podle vlastních slov) aktivně „nutí barvy k sousedství“.

Od roku 1975 měl více než 60 samostatných výstav a více než 180 výstav po celém světě. Mimo jiné je držitelem hlavní ceny soutěže o nejkrásnější knihu roku 2000 vyhlášenou Památkovým úřadem v Praze. Svými díly je zastoupen ve veřejných a soukromých sbírkách v České republice i zahraničí. Žije a pracuje v Praze.

**Galerie Magna, Bieblova 3, Ostrava
Tel.: 596 112 839, www.magna.cz**

Novinky v Ostravském muzeu

■ **Živá poušť: do 8. 6.** expozice peruánské krajiny očima Alejandra Balaguera.

■ **Otto Wagner a jeho žáci: 13. 5.–13. 7.**

■ **Dva klenoty starého umění ze sbírek Muzea Novojičínska – Kristus jako lékárník, Kambýsův ortel: do 1. 6.** pozoruhodná ikonografie, vybrané analogie.

**Ostravské muzeum Masarykovo nám. 1, Moravská Ostrava
Tel.: 596 123 760, 597 578 450
www.ostrmuz.cz**

Veronika Bromová v Galerii kresby Minikino

Veronika Bromová, proslulá svou odvážnou uměleckou prací s fotografií a objevnou instalací, vystavuje své kresby, akvarely, tuše a akryly z let 2000–2008.



Sama autorka komentuje kresby takto: „Kam až si vzpomínám, vždycky jsem kreslila, a vždycky to byla pro mě komunikace se sebou samou nebo jednoduše hra, kterou jsem se nejlépe a nejintenzivněji zabavila, zapoměla na vše okolo a byla pohlcena magií vznikání a tvoření. Pocit uvolnění a svobody, který při kreslení pociťuji, není ničím jiným nahraditelný. Prvotní a nezákladnější způsob vyjádření a zhmotňování lidských (svých) představ a záznamů. Moje kresby jsou pro mne i deníkovým záznamem mých momentálních duševních rozpoložení. Mám období, kdy kreslím denně, a období, kdy nekreslím vůbec, baví mě barvičky, tužky a štětečky, které mne samy kresbou vedou... protože je tak příjemné být médiem, které s použitím těchto jednoduchých základních nástrojů a barev dokáže nastínit celkem složité hnutí duše a univerza. Kresby jsou pro mě odrazem, zrcadlem mojí duše, mého já. Pupeční šňůrou, kterou jsem spojená se vším. Kreslení je nejintimnějším a nejspontánnějším způsobem mé tvorby bez uměleckých ambicí a protiváhou k umělecké práci s fotografií, kterou se běžně prezentuji a která je ze své podstaty technická, a tedy studená. Kamarádka ze základní školy tvrdí, že jsem si během hodin ve škole pokreslovala tělo propiskou a pak to ukazovala klukům. Vzpomínám si, že jsem si opravdu jako velmi malá zhmotňovala panenky a jiné figurky, s kterými jsem komunikovala. Má nepozornost ve škole byla úměrná kresbičkám, kterými jsem bezmyšlenkovitě zaplňovala obaly penálů, lavice a sešity. Číslo a písmenka s obličejky a tělíčky ke mně mluvila značně jiným jazykem než bylo záhodno, také jsem pak v sedmé třídě propadla. Dnes je mi více než kdy jindy jasné, že jsem vyrůstala v opravdu nestandardním prostředí svých rodičů umělců, ilustrátorů, kteří oba trpěli psychickou poruchou. Takže myslím, že moje kreslení bylo do značné míry únikem, který byl jimi podporován. Krásným únikem, který jsem si ponechala a který ráda čas od času pěstuji.“

Výstavu Kresby Veroniky Bromové v Galerii Minikino na Kostelní ulici č. 3 v Ostravě (zařízení Centra kultury a vzdělávání Moravské Ostravy) můžete vidět od 7. 5. (zahájení v 18 hodin) do 4. 6. 2008.

Další výstavy

■ **Do 22. 5. Jaroslav Valečka** – Krajina posetá tmou.

■ **22. 5.–4. 7. Jiří David** – obrazy.

**Galerie Beseda, Jurečkova 18, Ostrava 1
Tel.: 596 278 835, www.galeriebeseda.cz**

■ **29. 5.–30. 6. Skupina A13.**

■ **Do 29. 5. Radek Nogol** – obrazy.

■ **30. 5.–1. 7. Kresby neznámého muže.**

■ **Do 27. 5. Oldřich Schnabl** – obrazy.

**Galerie Mlejn Nádražní 138a, Moravská Ostrava a Přívoz
Tel.: 596 136 033**

■ **Do 28. 5. Adam Tuchliński: Bělorusko a Ukrajina**

**Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona Čsl. legií 12, Moravská Ostrava
Tel.: 596 276 272**

■ **Do 9. 5. Antonín Hinšt** – fotografie

**Galerie 7, Chelčického 7, Moravská Ostrava
Tel.: 596 121 937**

Výstavní síň Sokolská

**Sokolská 26, Ostrava, tel.: 596 138 937
www.ckv-ostava.cz**

Otevřeno pondělí až pátek 10.00–17.00 hod.

Josef Bolf (1971)

Autor patří k nejzajímavějším českým umělcům mladší generace. Tématy jeho malířských prací se stávají především emoce zranitelnosti, infantilnosti, destrukce a omezenosti komunikace. Tyto intenzivní záznamy emocí ve spojení s vlivy komiksu nebo sci-fi získávají schopnost komunikovat v obecné rovině. Ve Výstavní síni **do 9. 5. 2008.**

■ **Pedagogové výtvarných oborů Fakulty umění Ostravské univerzity** vystavují své práce **od 12. do 30. května.**

Tibetská „Radost prostoru“

Výstava tibetského umění pod tímto názvem – budou na ní k vidění vzácné sošky, tibetské svinovací obrazy i rituální předměty – se uskuteční **od 7. května do 6. června 2008** ve druhém patře galerijní secesní vily Centra kultury a vzdělávání Moravská Ostrava. **Expozice bude otevřena ve všední dny od 10 do 17 hod.**



Expozice představuje historický i současný vývoj umění tibetského buddhismu. Prostřednictvím sošek, ručně malovaných svinovacích obrazů – tzv. „thaneg“ nebo rituálních předmětů, mohou návštěvníci podhalit tajemství hluboké kulturní symboliky z oblasti Himálaje. Řada představených exponátů slouží pro buddhisty jako meditační pomůcka a bude doplněna popisného významu.

Většina exponátů byla vyrobena přímo v Nepálu, a v současné době je ve vlastnictví buddhistických center nebo pochází ze soukromých sbírek v České a Slovenské republice.

Librex

6. 5. v 17.00 hod. – Václav Šipoš: je především portrétista s vytříbeným barevným citem a s citlivým vystižením okamžité nálady modelu a atmosféry, který se věnuje i fotografování – vernisáž obrazů a fotografií.

14. 5. v 17.00 hod. – Pavla Jazairiová: významná zahraniční zpravodajka Českého rozhlasu představí svou novou knihu Jiná Afrika – beseda a autogramiáda.

26. 5. v 17.00 hod. – Jan Burian, Ženy, muži a jiné básně: beseda a autogramiáda. Stihá toho neuvěřitelně mnoho – skládat písničky, koncertovat, vydávat desky, organizovat Festival osamělých písničkářů, cestovat po světě, psát knížky a fejetony, uvádět svůj televizní pořad. Přitom ale tvrdí, že už od třiceti se s úspěchem učí brzdit a ubírat plyn. Jako to dělá? Prý se nezabývá tím, co není důležité a věnuje se jen tomu, co ho baví.

28. 5. v 17.00 hod. – Ondřej Suchý: redaktor, novinář, spisovatel, textař. Aluminiový klíček Felixe Holzmann – křest knihy, beseda, autogramiáda. Knihu pokřtí Karel Spurný – šéf programu České televize, Studio Ostrava.

**Dům knihy LIBREX Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava
Tel: 596 117 676, www.librex.cz**

Návrat k šansonu...

Představa, že angličtina totálně zvítězila v populární hudbě, zřejmě neodpovídá skutečnosti. Přesvědčit se o tom mohli návštěvníci Dnů frankofonie, které se uskutečnily v kulturních zařízeních centrálního ostravského městského obvodu ve dnech 25. až 28. března.

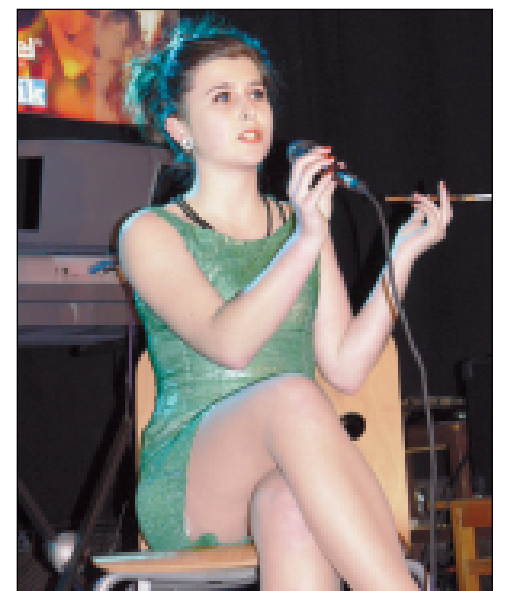
43 zpěváků a skupin přišlo 28. března do Klubu Templ na Stodolní ulici v Moravské Ostravě, aby v regionální soutěži ve zpěvu usilovali o postup do euroregionálního finále, které se uskuteční 20. června v Banské Bystrici. O vavříny vítězů tam budou soutěžit amatérští zpěváci z Česka, Slovenska a Polska.

Prvenství v kategorii „skupina – třída“ si odneslo Mendlovo gymnázium z Opavy před ostravským gymnáziem z Hladnova a základní školou Borovského z Karviné. V kategorii jednotlivců měla při rozhodování porota nelehký úkol. I když se totiž jednalo o zpěváky-amatéry, vůbec to neznamenovalo, že jsme viděli „amatérské“ výkony, tedy nekvalitní, protože většina účinkujících zpěv a hudbu studuje, ať už na uměleckých školách (Janáčkova konzervatoř, lidové školy umění), nebo dokonce bere soukromé hodiny a zpěvu se chce věnovat jako životnímu povolání.

Porota tak nakonec při konečném hodnocení vzala v úvahu nejen kvalitu zpěvu, ale i choreografii vystoupení a jeho originalitu – např. vlastní francouzský text. Samozřejmě, že většina účinkujících si vybrala světově proslulé šansony, např. Edit Piaf či J. Brella a dočkala se v Klubu Templ, který přemírou návštěvníků „praskal ve švech“, někdy až frenetického ocenění.

V rámci Dnů frankofonie se některé akce uskutečnily v zařízeních Centra kultury a vzdělávání MOaP, v Minikinokavárně a v Klubu Parník.

Odbornou porotu doplnil místostarosta městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz pan Tomáš Kuřec. **(va)**



Představa šansoniérky, která kouří cigaretu ve špičce zřejmě ovlivnila i tuto žákyni karvinské základní školy.



Přijměte andečné ponování se výstavou fotografií zachycující odlišné autorovy žby, co může být možností překladů.

STŘÍPKY POHLEDŮ

Alice GREGORČIKOVÁ

Vernisáž: 6. května 2008 v 17.00 h

Vystoupí: CANTABILE - pěvecká skupina, Hasiřov

Úvodní slovo: PhDr. Petr Pavlišák, ředitel Výtvarného centra Chagall

galerie G, Chagallovo náměstí (základní) kulturní centrum seniory, Čajkovského nám. Ostrava-Jaboklet, 1. patro, tel.: 599 207 590, mobil: 731 834 802, www.centrum.chagall.cz

prodeji vstupenek od 8.00 do 18.00 h, výstava probíhá do 26. 6. 2008



Klub Atlantik

Čs. legií 7, tel.: 599 527 110
www.klubatlantik.cz
atlantik@ckv-ostrava.cz

5. 5. v 18.00 hod. Španělsko – Pyreneje na kole. Cestopisná přednáška Libora Bednáře ve spolupráci s CK Adventura.

13. 5. v 18.00 hod. Věda kontra iracionalita, prof. Jiří Heřt – Alternativní medicína a léčitelství kriticky. Cyklus přednášek Českého klubu skeptiků Sisyfos – významné osobnosti českého vědeckého života bojují s mýty, pověrami a lidskou hloupostí... Každý měsíc až do prosince 2008.

12. 5. – 17. 5.

X. ročník divadelní přehlídky Maják

12. 5. v 17.00 hod. Magdalena Cónová – Fotografie. Vernisáž výstavy fotografií mladé ostravské autorky s názvem „Máma“.

12. 5. v 18.00 hod. Kabaret Kaldera – Divadlo na cucky (Olomouc). Ocitnete se ve světě sladké vůně a neodolatelných zákusků. Přijďte sledovat souboj vášně, lásky a nenávisti, za doprovodu famózní hudby a lahodného zpěvu. Nechte se společně opíjet tímto oděrem.

12. 5. ve 20.00 hod. Komorní scéna Aréna. Pojď do mého světa – Divadlo Neslyším (Brno). Jak zní ticho, jak rozezvoucí pohyb, jak zpívají mé ruce...? Pozvání do zvláštního světa Neslyšících, pokus o reflexi jejich citlivosti k vizuálním podnětům i schopnosti vizuální komunikace.

13. 5. v 17.00 hod. Co dělat...? – Divadlo (Ostrava). Existencionální problémy dvou sester. Text A. Goldflama v podání A. Koutné a V. Dombrovské.

V 17.30 hod. Život v kavárně – Divadelní soubor Atlantik. Studie kavárenských týpků.

V 18.00 hod. Co se stalo z Májovců aneb Po 150 letech tentokrát už bez almanachu. Literární a hudební symposion Bezejmenné literární skupiny a jejich přátel jen naoko k významnému výročí významného sborníku. Večerem provází básník Lukáš Bárta.

V 18.30 hod. Žena pod pultem aneb dveři zeď neotevřeš – Divadlo GOHA (Ostrava). Velmi studentské divadlo.

V 19.30 hod. Pandora – Chcete být šťastní, tak buďte – Studenti JKO (Ostrava). Současná hra z antického prostředí. Antická hra ze současného prostředí.

14. 5. v 19.00 hod. Rozpaky zubaře Svatopluka Nováka – Divadlo KVAS (Karviná). Nevkusná interaktivní komedie z prostředí zubní ordinace.

15. 5. v 18.00 hod. Tři sestry, tři bratři a jeden prsten – Divadlo SCUK (Ostrava). Dramatizace textu Jana Wericha Tři sestry a jeden prsten z knihy Fimfárum.

15. 5. ve 20.00 hod. Katovy ruce a svázaná bázeň – Jiříkovo vidění (Ostrava). Hra, která vznikla spojením dvou úspěšných her souboru. Jedinečná možnost shlédnout hry Kat a bázeň a Svázané ruce jako paralelní drama.

16. 5. v 18.00 hod. Hra – Divadlo vysokozdvížného soumara (Opava). Jednoaktovka, která nemá podtitul.

16. 5. ve 20.00 hod. Komorní scéna Aréna. Zlomátka – Divadlo v Řeznické (Praha). Střetnutí matky a syna, odvěký konflikt, balancující na pomezí lásky a nenávisti, směšnosti a zoufalství. Legendární inscenace neapolského dramatika Maria Gelardi v překladu Mariny Feltlové. V režii Petera Gábora účinkují Jitka Smutná, Tereza Nekudová, Ivan Koreček, Jan Zdražil / Radek Valenta.

17. 5. v 15.00 hod. Komenského Sady. Právo první noci – Divadelní soubor Odřívous (Bílavec). Jak žili, čím se trápili i bavili bílovečtí občané v 17. století? Historická freska z pera Zdeňka Kuchty v režii Jindřišky Mlčuchové.

19. 5. od 15.00 do 19.00 hod. Cyklus seminářů o pasivních domech. Více informací na ekoporadna.vitaova.cz. NA TENTO SEMINÁŘ JE NUTNO SE PŘEDEM PŘIHLÁSIT – lucie.kovacicova@vitaova.cz

21. 5. v 15.00 hod. Setkání seniorů a zdravotně postižených. Pravidelné setkávání seniorů, tentokrát s paní Danou Barnetovou. Cestopisná přednáška na téma Irsko.

22. 5. v 18.00 hod. Indie. Zcela nevědění cestopis, který vás prostřednictvím autentických zvuků provede Indií jak ji neznáte. Divadelně laděný cestopis Miroslava Přívětivého.

23. 5. v 18.00 hod. Vietnam blízky přesto vzdálený. Znáte život Vietnamců a jejich krásnou zemi? Cestopisná přednáška Haa Minha s ochutnávkou tradičních vietnamských pochoutek.

27. 5. v 18.00 hod. Kavárna Klubu Atlantik. Stesk kavárenského povaleče – Řím. Setkání Radovana Lipuse s přáteli dobré kávy.

29. 5. v 18.00 hod. Pozoruhodná svědectví z archivu Televizního studia Ostrava. Nenormální normalizace (1968–1969). V rámci večera uvedeme: Předpremiéru dokumentu o L. Eliášovi, Archivní klip s Karlem Krylem, Dokument Ostrava v r. 1968, Dokument Návštěva gen. Jereměnka v Ostravě, r. 1969 – večera se zúčastní L. Eliáš, který mj. moderoval vysílání v srpnu 1968.

Připravujeme:

Příměstský tábor s výukou jízdy na koni, v termínu 7. 7.–11. 7. 2008. Přihlášky do 30. 6. 2008 v Klubu Atlantik, telefon: 599 527 110 nebo 776 115 465.

Kouzlo pohybu: břišní tance, relaxace – každou středu od 18.00 hod.

Klub Parník

Sokolská 26, Ostrava, tel.: 596 138 936
www.klubparnik.cz, www.ckv-ostrava.cz

Předprodej po–pá 10–17 hod.

Rezervace vstupenek on-line.

Začátky pořadů ve 20.00 hod.,

pokud není uvedeno jinak.

2. 5. Combo Zbyška Brzusky. Swing. Zpívá Simona Pavelková a Jerry Erben.

8. 5. Joe After Trio. Jazz.

9. 5. Madfinger. Jazz, funky.

12. 5. Panther Tuba Band. Výroční koncert.

13. 5. Jazz talent – přehlídka ZUŠ Ostrava – Mar. Hory. Začátek v 17.00 hod.

13. 5. Mike Stern Band. Festival Ostrava Jazz Night. Koncert v klubu Fabric, začátek ve 21.00 hod.

14. 5. Vladimír Mišík & ETC... Koncert.

15. 5. Jaromír Nohavica a jeho polští přátelé. Koncert. Zakoření polského koncertního turné v Parníku.

16. 5. Piáno band Mirka Bartoše. Jazz. Zpěv: Marika a Tereza.

17. 5. ve 20.00 hod. Klub Parník. OFF SIDE STORY & IMPRO (Celé Česko:) Večerní Jamování improvizátorů českomoravských improskupin a jazzrockové formace Off side story. Propojení netradičního hudebního ztvárnění textů I. Wernische, J. Kainara, J. Oliče kapelou Off side story a improvizativního divadla v sobě nese vše, co v životě můžete potkat. www.myspace.com/offsidestory, www.ostruziny.eu, www.improliga.cz.

20. 5. Pepa Streichl „Na palubě s...“ Host: Žamboši.

22. 5. Ladí Neladí. Koncert v klubu Fabric, začátek ve 20.00 hod. Natáčí ČT studio Ostrava.

22. 5. Lad' Kerndl & Jazz Friends. Koncert.

23. 5. Luboš Pospíšil & 5P. Koncert.

26. 5. LR Cosmetic Big Band Edy Šurmana. Swing, začátek v 19.00 hod.

27. 5. Komici s.r.o. Vystoupí ti nejlepší baviči z pořadu „Na stojáka“ kabelové televize HBO! Ruda z Ostravy, Miloš Knor, Lukáš Pavlásek a Petr Vydra.

28. 5. Rostislav Fraš International Quartet (CZ/USA). Jazz. Rostislav Fraš – sax, Skip Wilkins – piano, Gary Rissmiller – drums, Josef Fečo – bass.

30. 5. Boris Band Combination. Jazz.

Minikino

Kostelní 3, Ostrava – tel.: 599 527 851
www.minikino.cz, www.ckv-ostrava.cz

Pokladna kina: vždy 45 minut před začátkem představení. Rezervace vstupenek on line.

Začátky v 19.00 hod., pro děti v sobotu a neděli v 16.00 (pokud není uvedeno jinak).

1.–2. 5. Tahle země není pro starý (USA 2007) Bratři Coenové natočili netradiční detektivní příběh ve stylu „noir“ z prostředí texasko-mexické hranice. Film získal čtyři Oscary. V titulních rolích Glen Hansard a Markéta Irglová. Oscar za nejlepší píseň ve filmu.

3.–5. 5. Once (VB 2007) Příběh o pouličním hudebníkovi a české emigrantce, kteří se do sebe zamilují v týdnu nabitém událostmi, kdy píšu, zkouší a nahrávají řadu písní. V titulních rolích Glen Hansard a Markéta Irglová. Oscar za nejlepší píseň ve filmu.

6. 5. Filmový klub. Control (USA/VB 2007) Životopisný příběh kultovní britské kapely Joy Division, která stála u zrodu gotického rocku a psychedelické scény. Režie Anton Corbijn, hudební fotograf a autor videoklipů pro Nirvanu, Front 242, Metallicu nebo U2.

7.–9. 5. Soukromá válka pana Wilsona (USA 2007) Drama podle knihy George Crila o skutečném příběhu texaského kongresmana Charlie Wilsona (Tom Hanks), který tajně pomáhal povstalcům v Afghánistánu v jejich válce se Sověty.

10.–12. 5. Než si pro nás přijde (USA 2007) Jack Nicholson a Morgan Freeman jako dva nevyčleňtelní nemocní pacienti, kteří to v posledních měsících svých životů ještě pořádně roztocí...

13. 5. Filmový klub. Extáze (ČR 1933) Přijďte slavit jaro s experimentální hudbou dua Norská trojka. Tentokrát za doprovodu nejslavnějšího předválečného českého filmu o manželské krizi a splnutí s přírodou od Gustava Machatého.



14.–15. 5. Jan Saudek (ČR/USA 2007) Celovečerní dokument Adolfa Ziky mapuje životní etapy slavného fotografa a kontroverzního člověka.

16. – 18. 5. Až na krev (USA 2007) Film, který byl natočen na motivy románu Uptana Sinclaire Petrolej, se odehrává v Kalifornii na přelomu 19. a 20. století. Daniel Day Lewis získal Oscara za nejlepší filmovou roli.

19. 5. Film a historie. Zapomenuté transporty do Běloruska (ČR 2008) Jeden ze čtyřdílné série vzpomínkových snímků Lukáše Přibyla, podávající autentické výpovědi o osudech českých Židů, kteří přežili nacistické deportace.

20. 5. Filmový klub. Kámen mudrců (Francie/Belgie, 1988) Historická freska o trýznivých osudech lékaře a učence Zenona Ligra, která rezonuje s ideovými a lidskými dilematy naší doby.

21.–23. 5. O rodičích a dětech (ČR 2007) Josef Somr jako otec a David Novotný jako syn v novém filmu Vladimíra Michálka. Jednou za měsíc se jdou společně projít Prahou a v brilantně vedeném dialogu posuzují dějiny 20. století, ale odkrývají i nejhlubší místa lidských vztahů...

24.–27. 5. Občan Havel (ČR 2007) Třináct let zaznamenával významné životní chvíle

bývalého prezidenta V. Havla dokumentarista Pavel Koutecký. Po jeho tragické smrti dílo dokončil režisér Miroslav Janek.

28.–30. 5. Umění plakát (Dánsko 2006) Excentrická studie rozvrácené rodiny očima jedenáctiletého dítěte. Nejlepší dánský film roku 2007.

31. 5.–2. 6. Smutek paní Šnajdrové (ČR/Albánie 2006) Horké léto 1960 a právě začíná neuvěřitelné, ale pravdivé dobrodružství tří studentů pražské FAMU, kteří odjíždějí do Českého Šternberku natáčet svůj absolventský film.

HRAJEME PRO DĚTI

3.–4. 5. Dobrodružství na pasece I (ČR)
10.–11. 5. Král a skřítek (ČR)
17.–18. 5. Kronika rodu Spiderwicků (USA)
24.–25. 5. Ratatouille (USA)
31. 5.–1. 6. Mach a Šebestová na prázdninách II

Kulturní zařízení Gama

Gen. Píky 13a, Ostrava
tel.: 596 611 760, www.ckv-ostrava.cz

2. a 5. 5. v 9.00 a 10.30 hod. Dětský ateliér: Pro maminku. Obrázky z krajky.

5. a 6. 5. v 9.00 a 10.15 hod. Mají myši školu? Povídaní o zvířátkách. mimo KZ

6., 13., 20. a 27. 5. v 15.00 hod. Jak na to. Pohybové studio pro holky a kluky. mimo KZ

7., 14., 21. a 28. 5. v 9.00 a 11.00 hod. Poznáním proti xenofobii a rasismu. Přednášky doc. Tomáše Novotného.

7., 14., 21. a 28. 5. v 17.00 hod. Sport v akci! Fotbal a košíková pro všechny.

7. a 9. 5. v 9.00 a 10.45 hod. MissDance. Holčičí pohybové studio. mimo KZ

12. a 25. 5. v 9.00 a 10.30 hod. Máte problém? Jen klid! Malovaná poradna Adolfa Dudka. mimo KZ

14. a 15. 5. v 9.00 a 10.30 hod. Díl šestý: Na ně! Vztah k přírodě, bezpečnost.

16. 5. v 8.30 a 10.15 hod. Téma: Šikana. Obrana proti agresi, konkrétní případy, řešení.

15. a 16. 5. v 9.00 a 10.45 hod. Hauduju, kámo. Veselá angličtina pro nejmenší. mimo KZ

19. a 20. 5. v 9.00 a 10.30 hod. miniART. Keramická dílna pro předškoláky. mimo KZ

21. a 22. 5. v 9.00 a 10.30 hod. Kouzla animace. Kde a jak vznikají pohádkové postavičky.

22. a 23. 5. v 9.00 a 10.30 hod. Barevné psíkání. Zábavné hudební setkání malých flétnistů. mimo KZ

29. a 30. 5. v 8.30 a 10.30 hod. Terorismus: Osa zla. 11. září a den poté... Afghánistán, Irák, Írán.

30. 5. v 15.00 hod. Škola není žádná nuda. Koncert sboru střední školy Waldorfská.

2.–30. 5. Výstava – Sylva Česlarová – Vesmír tvoří.

PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR „NA ZKOUŠKU“

I. turnus

30. 6. Tenista– stolní tenis, squash
1. 7. Dopravní policista – dopravní hřiště, soutěže

2. 7. Horský záchranář– základna Horské služby ČR – Beskydy

3. 7. Kovář – Keltičkova kovárna, halda Ema

4. 7. Fotbalista – turnaj, hry – Dětský areál

II. turnus

7. 7. Reportér – knihovna, výstava, reportáže

8. 7. Filmař – film, exkurze

9. 7. Historik – archeologická rezervace Šipka

10. 7. Zoolog – Zoo Ostrava, sokolnické ukázky, komentované krmení

11. 7. Kriminalista – soutěže, bojová hra

III. turnus

25. 8. Sportovec – fitness centrum, soutěže

26. 8. Závodník – cyklistický závod, sport

27. 8. Žokej – Dětský ranč Hlučín

28. 8. Strojař – exkurze fa GEARWORKS Vítkovice

29. 8. Umělec – výtvarná dílna

Program od 8 do 16 hod. Cena turnusu 750 Kč zahrnuje pojištění, jízdné, vstupné, oběd, pitný režim. **Přihlášky a platby do 25. 6. 2008.**

Další informace o kultuře ve městě Ostravě přináší: **Ostravský informační servis, s.r.o.** – www.ostravainfo.cz, **Měsíčník Program** – www.epprogram.cz, **Ostravský kulturní server** – www.zulu.cz, **Divadlo Petra Bezruče** – www.bezrucuzi.cz, **Komorní scéna Aréna** – www.divadloarena.cz, **Galerie Chagall** – www.chagall.cz, **Galerie Budoucnost** – www.galeriebudoucnost.cz, **Antikvariát a galerie Fiducia** – www.antikfiducia.com, **Galerie Beseda** – www.galeriebeseda.cz, **Nová Akropolis** – www.akropolis.cz, **Boomerang** – www.zulu.cz/boomerang, **Fabric** – www.fabric.cz, **Dům dětí a mládeže Ostrčilova** – www.volny.cz/ddamoo, **Knihovna města Ostravy** – www.kmo.cz,

Hornické muzeum Landek – www.muzeumokd.cz, **Národní divadlo moravskoslezské** – www.ndm.cz, **Janáčkova konzervatoř** – www.jko.cz, **Janáčkova filharmonie Ostrava** – www.jfo.cz, **Divadlo loutek Ostrava** – www.dlo-ostrava.cz, **Ostravské muzeum** – www.ostrmuz.cz, **Ostravské výstavy** – www.cerna-louka.cz, **Galerie 7** – www.galerie7.cz, **Dům kultury města Ostravy** – www.dkmoas, **Centrum kultury a vzdělávání** – www.ckv-ostrava.cz, **Internetový kulturní server 365 dní** – www.365dni.cz, **Galerie výtvarného umění v Ostravě** – www.gvuostrava.cz, **Galerie Magna** – www.magna.zde.cz

kamcentru
programová a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu

Moravská Ostrava a Přívoz je distribuován do poštovních schránek všech domácností. Redakce: v.vavrda@seznam.cz. Na tuto internetovou adresu zaslejte i své kulturní tipy.

Programový a kulturní zpravodaj Kam v centru je součástí zpravodaje Moravské Ostravy a Přívozu Centrum. V městské části