

## Tipy měsíce

### Lúčnica zatančí i zazpívá

**11. dubna** přijede do Ostravy se skvělou taneční novinkou světově uznávaný soubor Lúčnica. Vystoupení s názvem Slovenský triptych začne v Domě kultury v **19 hodin**.

Slovenský umělecký soubor letos oslaví 60 let existence. Za tu dobu prošlo jeho řadami přes 2000 členů. Program Slovenský triptych se inspirovat tradiční kulturou slovenského lidu ve třech základních životních sférách minulosti – pastevečtví, zemědělství a řemeslnictví.

### Koza aneb Kdo je Sylvie

Prážský Činoherní klub přiváží **15. dubna v 19 hod.** divadelní představení, za něž získali slovenští herci cenu slovenské divadelní kritiky DOSKY. Manželská tragikomédie se dotýká tématu sodomie a jeho prostřednictvím útočí na pseudomorálku takzvaně civilizované společnosti. Hrají: Juraj Kukura, Emília Vášáryová, Alexander Bárta, Peter Šimun.

### Stvorenie sveta

Na počátku nebylo nic. Jenom Bůh. Takto začíná světoznámý biblický příběh, ale zároveň i komediálně-poetická inscenace, která má žánrově nejbližší k muzikálu. **22. dubna od 19 hodin** přiblíží typický humor a poetika **Radošínskeho nainvého divadla** stvoření vesmíru a prvních lidí, slasti rajského života, ale i dědičnou tíhu prvního hříchu. Hra hovoří o vyhánění z ráje, o nelehkém pozemském úsilí Adama a Evy a jejich dětí Ábela a Kaina...

**DKMO, 28. října 124, Moravská Ostrava**  
Tel.: 597 489 111, 597 489 399  
www.dkmoas.cz

### Kašparův ostravský týden

**2. 4.–3. 4. v 18.30 hod.** Příběh A. Stroganova **VERTIGO** o básníku Sergeji Jeseninovi a tanečnici Isadoře Duncanové je natolik vášnivý, že nejen země a cokoli kolem, ale i čas začíná s ďábelskou rychlostí rotovat.

**Komorní scéna Aréna**  
**28. října 2, Moravská Ostrava**  
Tel.: 595 155 595, www.divadloarena.cz

### Mystery of the dance

Irský step v podání mezinárodně proslavené taneční skupiny Merlin ovládne kino Vesmír **18. dubna v 19.30 hod.** Dynamické a velmi působivé představení, ve kterém ožívá příběh staré keltské legendy o lásce člověka a víly. Virtuozita tanečníků, strhující rytmus a údernost irského stepu v kombinaci se světelnou a jevištní výpravou vytvářejí dokonalý a hluboký kulturní zážitek.

**Kino Vesmír – Akademický klub VŠB**  
**Zahradní 17, Moravská Ostrava**  
Tel.: 597 325 733

### Inspirace pro volný čas a dovolenou

19. ročník výstavy zaměřené na aktivní odpočinek ve dnech **4. až 6. dubna** představí na Výstavišti vše pro bydlení, zábavu a odpočinek a dá příležitost vybrat si dovolenou, investovat do svého zdraví nebo začít se sportem.

11. ročník **výstavy cestovního ruchu** s prezentací regionů přiblíží **4. až 6. dubna** široké spektrum turistických možností u nás i v zahraničí.

**Výstaviště Černá louka, Moravská Ostrava**  
Tel.: 596 167 128, www.cerna-louka.cz

## Premiéry

### Svezte se s Kolotočem

„Kolotočem dokolečka objevíme celý svět. Kdo tu cestu šťastně přečká, mnoho může vyprávět.“ Václav Trojan, světově proslulý hudbou k filmům Jiřího Trnky, dokončil svou operu Kolotoč v roce 1939. Světovou premiéru ale měla tato moderní pohádka až v roce 1960 v Ostravě. Trojanův Kolotoč je sledem poetických scénických obrázků, jednotlivé výstupy se odehrávají v různých světadílech; v této dějově pestré hře mají hlavní roli dětské protagonisty – členové Operního studia NDM. **Premiéra bude 5. 4. v 19.00 hodin** v Divadle Antonína Dvořáka. Další představení se hraje **8. dubna**.

**Divadlo Antonína Dvořáka**  
**Smetanovo nám. 1, Moravská Ostrava**  
Tel.: 596 276 420, www.ndm.cz

### Dubnový Večer tříkrálový

Shakespeareova rozverná „sváteční“ komedie vypráví o různých podobách lásky, je plná převleků, soubojů a humoru. Nebyl by to však velký dramatik, kdyby karnevalovou nespoutanost nezrelativizoval snem o prchavém mládí, o zoufalství odmítnutých, o syrovém nečase. „Večer tříkrálový aneb Cokoli chcete“ tedy přináší pro každého něco: záleží na vás, zda se chcete na



Pohybový happening studentů hudebně dramatického oddělení Janáčkovy konzervatoře. Vpravo na snímku prof. Eva Polzerová.

### Markéta Irglová nezapomněla na svou profesorku

Oscarem za nejlepší filmovou píseň oceněná Markéta Irglová nechala v závěrečných titulcích svého filmu Once poděkovat Janáčkově konzervatoři v Ostravě a jmenovitě prof. Evě Polzerové. Paní profesorku jsme zastihli na pohybovém happeningu „Zanechme stopu“ hudebně dramatického oddělení Janáčkovy konzervatoře a gymnázia.

„Na Markétu si samozřejmě dobře pamatuji,“ říká prof. Polzerová, která na Janáčkově konzervatoři vyučuje taneční výchovu, jevištní pohyb a pantomimu. „Markéta se chtěla seznámit se základy herecké práce, protože mě-

la před natáčením filmu. A tak navštěvovala předmět jevištní pohyb, kde spolupracovala se studenty 2. ročníku. Pozvala mě i na promítání svého filmu, když byl uváděn na uher-skohradištském festivalu, ale byla jsem v té době na léčení v lázních.“

Jak jste přijala Markétino „filmové“ poděkování? – „Markéta je velmi příjemná a skromná mladá žena. S největší pravděpodobností považovala získané zkušenosti z roční výuky za dobré, a tak to tímto způsobem zveřejnila,“ říká prof. Eva Polzerová, na jejíž přínos Markéta Irglová nezapomněla. **(da)**

lidské hemžení dívat růžovými brýlemi, nebo skrze začouzené sklíčko. **Premiéra 12. 4. v 19.00 hodin** – Divadlo Jiřího Myrona. 1. repríza **13. 4. v 17.00 hodin**. Další představení **17. 4. v 19.00 hodin** a **24. 4. v 19.00 hod.**

**Divadlo Jiřího Myrona**  
**Čsl. legií 12, Moravská Ostrava**  
Tel.: 596 276 203, www.ndm.cz

### Pension pro svobodné pány

Nikdy si nevodte na pokoj dámskou návštěvu, může se stát, že nebude chtít odejít. Poučná variace na věčné téma má premiéru v Aréně **5. dubna v 18.30 hod.** Další představení se hraje 7. dubna.

**Komorní scéna Aréna**  
**28. října 2, Moravská Ostrava**  
Tel.: 595 155 595, www.divadloarena.cz

### Malované na skle

Poprvé v Divadle loutek i poprvé na divadelní ostravské scéně se objeví **11. dubna** proslavený polský muzikál Malované na skle. Muzická balada i zbojnická komedie o Jánošíkovi, zbojnicích, o lásce, svobodě i přátelství, ale i o andělovi a ďáblovi v lidských srdcích začne **v 17 hodin**. Text polského básníka Ernesta Brylla s působivou hudbou polské skladatelky Kateřiny Gärtnerové měl ve Varšavě premiéru v roce 1970, zaznamenal vskutku obrovský úspěch. Nezmišle až do dnešní doby z repertoáru polských a evropských scén, často byl a je úspěšně uváděn i v Česku. Inscenaci

režijně nastuduje slovenský host, režisér Marián Pecko, který si zvolil nový básnický překlad Jarka Nohavici z roku 2000 – překlad stvořený ze slov, která zpívají drsně i vábivě, vtipně i s nostalgii. Další představení **14. dubna**.

**Divadlo loutek**  
**Pivovarská 15, Ostrava**  
Tel.: 596 114 884, www.dlo-ostrava.cz

## Derniéra

### Rozloučení s Cyranem

V Divadle Antonína Dvořáka **24. dubna** naposledy odhodí svůj širák nejslavnější bouřlivák, rváč a básník Cyrano z Bergeracu. Derniéra operní verze příběhu osklivce s krásnou duší propůjčující svůj jedinečný básnický talent krásnému prostáčkovi Kristiánovi, aby společně stvořili iluzi dokonalého muže, začne **v 18.30 hod.**

**Divadlo Antonína Dvořáka**  
**Smetanovo nám. 1, Moravská Ostrava**  
Tel.: 596 276 420, www.ndm.cz



www.mimikino.cz

**28. 3. Vratné lahve 18.00**  
Klasická pohádka s krásnými ilustracemi a hudbou. Ústřední postavou je vtipný a dobrodružný mladík, který se vydává na cestu, aby našel svou ztracenou lásku. Vratné lahve je pohádkou, která vás zvedne do světa dobrodružství a lásky.

**13. 4. Ďáblůva dílna 15.00**  
Dobrotvorná komedie o tom, jak se lidé snaží vyhnout se všem druhům neštěstí. Děj se odehrává v dílně, kde se vyrábějí různé předměty, které mají přivést jejich majitelům štěstí. Komediální příběh o lásce, přátelství a hledání štěstí.

**24. 4. Ůnce 15.00**  
Dobrotvorná komedie o tom, jak se lidé snaží vyhnout se všem druhům neštěstí. Děj se odehrává v dílně, kde se vyrábějí různé předměty, které mají přivést jejich majitelům štěstí. Komediální příběh o lásce, přátelství a hledání štěstí.

**12. 5. Než si pro nás přijde 15.00**  
Dobrotvorná komedie o tom, jak se lidé snaží vyhnout se všem druhům neštěstí. Děj se odehrává v dílně, kde se vyrábějí různé předměty, které mají přivést jejich majitelům štěstí. Komediální příběh o lásce, přátelství a hledání štěstí.

**20. 5. O redličkách a dětech 15.00**  
Dobrotvorná komedie o tom, jak se lidé snaží vyhnout se všem druhům neštěstí. Děj se odehrává v dílně, kde se vyrábějí různé předměty, které mají přivést jejich majitelům štěstí. Komediální příběh o lásce, přátelství a hledání štěstí.

www.mimikino.cz

## Koncerty

### Katapult se loučí

Poslední turné legendární rockové kapely přivítá Dům kultury **21. dubna ve 20 hodin**.



Katapult se letos chce důstojně rozloučit se svými fanoušky a poděkovat za jejich přízeň během své více než 33leté kariéry.

Skupina vznikla v roce 1975. Za dobu existence má na svém kontě řadu úspěšných projektů, desek a hlavně desítky hitů (Hlupák váhá, Půlnoční závodní dráha, Vojín XY). Přes všechny peripetie, které jí osud připravil (zákaz činnosti v letech 1981–1986, nepřízeň některých hudebních kritiků), se zařadila mezi nezapomenutelné legendy české rockové hudby.

**DKMO, 28. října 124, Moravská Ostrava**  
Tel.: 597 489 111, 597 489 399  
www.dkmoas.cz

### Violoncellový recitál v rozhlase

**2. dubna v 19 hodin** se ve Studiu 1 Českého rozhlasu Ostrava koná v rámci Cyklu komorních koncertů recitál Jana Škrdlíka (violoncello) a Petry Besy Pospíšilové (klavír). V programu zazní díla pro violoncello a klavír Janáčka, Martinů a Prokofjeva.



S Janem Škrdlíkem se měli možnost seznámit posluchači na třech kontinentech s komorním hráčem i sólistou, nahrál také pro přední vydavatelství řadu CD se skladbami prakticky všech stylových období. Česká i zahraniční kritika hodnotí zřetelně a jistě vedení smyčce, zvukovou malebnost a tónovou plasticitu, která společně s ušlechtilým tónem vede k neopakovatelné atmosféře Škrdlíkových vystoupení a nahrávek. Hraje na nástroj Adama Emanuela Homolky z roku 1842.

Petra Besa Pospíšilová je držitelkou řady domácích i zahraničních ocenění a koncertuje po celém světě. Vedle klasického koncertního repertoáru se intenzivně věnuje komorní hře.

**Český rozhlas**  
Dr. Šmerala 2, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 203 111

### Nabížený program Janáčkovy filharmonie

**Koncert k 30. výročí založení souboru Kaemika corni** se koná **7. dubna v 19 hodin**. Program: J. J. Mouret: Intráda, Opavský Anonym: Suita pro 4 lesní rohy, L. van Beethoven: Offertorium, M. Bártok: Dvě tempory (premiéra), P. Kořínek: Ampelis (premiéra), V. Lidl: Je ticho v kraji, P. Kořínek: Radikulární terapie (premiéra), J. Hnilička: Sanctus z Missa jazz, V. Studnička: Fanfára – Pocta J. V. Sticha-Puntovi (premiéra), P. Blatný: Prolog per Kaemika corni, V. Lidl: Píseň o domově, J. Vejvoda: Ave Maria (premiéra), Kroměřížský Anonym: Balletti a 4, J. Hnilička Blues pro Gustu broma (premiéra), Arr. V. Studnička: Německé myslivecké písně, J. Vejvoda: Klaun (premiéra), Anonym: Lovecký pochod na ha..., J. Vejvoda: Comedy fox, J. Schantl: Jagdchor. Účinkuje: Pavel Kozel – baryton, Kaemika corni ve složení: Věra Bartošová, Tomáš Pražák, Karel Čurda, Milan Krajňák.

Cyklus Jeunesses Musicales **10. dubna v 18.00 hod.** Program: P. de Sarasate: Koncertní fantazie Causy, W. A. Mozart: Koncert

pro klavír a orchestr č. 20 d moll K 466 (1. věta), V. Felix: Fantazie pro klarinet a orchestr op. 9, N. A. Rimskij-Korsakov: Španělské capriccio op. 34.

**Velký symfonický cyklus – 3. a 4. dubna v 19.00 hod.** R. Wagner: Rienzi, předehra, B. Bartók: Koncert pro klavír a orchestr č. 3, A. Dvořák: Symfonie č. 4 d moll op. 13. Účinkují: Klára Würtz (Maďarsko) – klavír, Theodore Kuchar – dirigent.

**24. 4. a 25. 4. v 19.00 hod.** Program: O. Kukulka: Danse Symphonique, R. Schumann: Koncertní kus pro 4 lesní rohy a orchestr F dur op. 86, A. Rejcha: Symfonie Es dur, J. V. Voříšek: Symfonie D dur. Účinkují: České hornové kvarteto, Ondřej Kukulka – dirigent.

**Janáčkovy filharmonie**  
DKMO, 28. října 124, Moravská Ostrava  
Tel.: 597 489 111, 597 489 399, www.jfo.cz

### Janáčkovy konzervatoř představí absolventy

Dubnový program konzervatoře nabízí osm absolventských koncertů, velký koncert Studentského orchestru (**2. dubna**) a koncert vítězů klavírní soutěže (**28. dubna**). Konzervatoř vedle toho připravila vzdělávací semináře o výuce španělských tanců typu Flamenco, základy sbormistrovství II. (**5. a 26. dubna**) a metodiku výuky hry na příčnou flétnu (**19. dubna**). Lahůdkou bude **25. dubna v 18.30 hod.** maturitní představení studentů JKGO oboru hudebně dramatické umění, kteří v režii Ivana Misaře v premiéře uvedou hru Johna Patricka Sex v šestém poschodí a dílo Antonína Přídala Pěnkava s loutnou.

**Janáčkovy konzervatoř**  
Českokobratrská 40, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 112 007

### Janota poprvé v Templu

Originální zpěvák, kytarista, básník a žánrově nezařaditelný písničkář Oldřich Janota začal vystupovat v sedmdesátých letech s folkovými baladami. Jeho současný repertoár tvoří jak písně z počátku osmdesátých let, tak především nová tvorba hodně ovlivněná etnickou a meditační hudbou. Koncert v klubu Templ proběhne **9. dubna ve 20 hodin**.

**Klub Templ (vedle Boomerangu)**  
Stodolní 22, Ostrava 1, tel.: 608 972 908

## Přednášky

### Nová Akropolis uvádí

**PRAKTICKÁ FILOSOFIE** – prezentace tohoto kursu filosofie je úterý **1. a 8. dubna ve 20 hod.**, začátek potom v úterý **15. dubna ve 20 hod.** Jedná se o čtrnáctidílný přednáškový cyklus srovnávací filosofie, který zahrnuje nejznámější filosofické systémy Východu a Západu. (Indie, Tibet, Čína, Platon, Aristoteles, stoikové Seneca a Marcus Aurelius, Plotinos, jóga, alchymie, astrologie a starověký Egypt).  
**SYMBOLISMUS MÝTŮ A POHÁDEK** – celodenní kurs bude v sobotu **12. dubna od 10 do 18 hod.**, posluchači se seznámí s některými starodávnými příběhy a jejich jazykem symbolů. Část přednášky bude věnována také moderní mytologii: Pán prstenů, Hvězdné války nebo Matrix. (Program: 10–13 hod., 2 přednášky s přestávkou; 15–18 hod., 2 přednášky s přestávkou).

**SEVEROAMERIČTÍ INDIÁNI** – přednáška se koná ve středu **23. dubna v 19 hodin** a bude pojednávat o mýtech a náboženských představách indiánů a nejznámějších indiánských kmelech. Posluchači se také seznámí se zapomenutými indiánskými městy: Cahokia, Casa, Rinconada a Puebla.

**Nová Akropolis (u Sýkorova mostu)**  
28. října 8, Ostrava, www.akropolis.cz

Aktuální informace včetně fotografií z Moravské Ostravy a Přívozu na

**www.moap.cz**

## Autogramiády

**9. 4. v 19.00 hod.** – Martin Hilský a Večer tříkrálový – ukázky z divadelní hry předvedou herci NDM Ostrava pod režijním vedením Michala Langa – beseda a autogramiáda s překladatelem a režisérem.



**17. 4. v 17.00 hod.** – Jan Cimický – Smrt básníka – knihu pokřtí plk. mgr. Tomáš Landsfeld, ředitel Policie ČR, městské ředitelství Ostrava. **Životní zpověď i osudová setkání** – knihu pokřtí Jan Fišar – člen činohry NDM – beseda a autogramiáda.

**22. 4. v 17.00 hod.** – Slovník přísloví v devíti jazycích – české ekvivalenty doc. PhDr. Eva Mrhačová, CSc., křest provede prof. PhDr. Jiří Damborský, DrSc. a prof. PhDr. Lubomír Bartoš, CSc.

**23. 4. v 17.00 hod.** – Zdeněk Vojtišek, UK Praha – přední odborník v oblasti sekt a nových náboženství – mluvčí Společnosti pro studium sekt a nových náboženství – beseda a autogramiáda.

**30. 4. v 17.00 hod.** – Polský stůl. Poláci na Litvě – školství a osvěta. Beseda s přednášejícími z Vilniuské pedagogické univerzity. Hosté dr. Barbara Dwilewicz, dr. Halina Turkiewicz.

**Dům knihy LIBREX**  
Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 117 676, www.librex.cz

## Různé

### Masožravky v kulturáku

Od **17. do 19. 4.** bude patřit Dům kultury XV. ročníku prodejní výstavy Tropic 2008 zaměřené nejen na tropické, masožravé rostliny, sukulenty, ale i na balkónové a pokojové květiny. I letos bude výstava obohacena o akvaristiku.

**Dům kultury města Ostravy**  
28. října 124, Moravská Ostrava  
Tel.: 597 489 111, 597 489 399  
www.dkmoas.cz

### Pálení čarodějnic

Slezskoostravský hrad přivítá **30. dubna** jaro tradiční filipjakubskou nocí u zapálené vatry. Večerní posezení budou provázet hry a soutěže pro děti s živou hudbou, čarodějnické karaoke, k dispozici budou i lidové a řemeslné stánky s jarmarečním zbožím.

**Ostrava 1, tel.: 596 167 112**  
www.slezkoostravskyhrad.cz

### Orient v knihovně

První dubnová sobota **5. 4.** vás v Knihovně města Ostravy přenesou do dalekého Japonska. Lektorka Petra Grossmannová vám **od 13.30 hod.** poodhalí tajemství japonské kaligrafie. Sama toto umění znakového písma studuje už sedmým rokem. Kromě základů umění se můžete dozvědět více o výrobě japonských razítek hanko a pokud vás tematika orientu zajímá více, tak **6. dubna v 15 hod.** navštivte vernisáž japonské kaligrafie v čajovně Šambala (Ostrčilova 11).

**KMO – hudební sál**  
28. října 2, Moravská Ostrava  
Tel.: 599 522 611, www.kmo.cz

### Národní výstava psů

Už od roku 1996 se v Ostravě pravidelně koná Národní výstava psů všech plemen. Bude tomu tak i ve dnech **12. a 13. dubna** na Výstavišti Černá louka. Vyhlášena je řada soutěží v mnoha kategoriích – volit se bude například nejkrásnější pes a nejkrásnější pár psů.

**Výstaviště Černá louka, Moravská Ostrava**  
Tel.: 596 167 128, www.cerna-louka.cz

## Dětem

### Šance pro malé umělce

První dubnový den začne **2. ročník soutěže pro děti od 6 do 15 let o nejkrásnější obrázek MINIUNI a Slezskoostravského hradu**. Až do konce prázdnin má možnost každé dítě nakreslit obrázek vlastní volby, co se mu nejvíce líbilo v Miniuni nebo na Slezskoostravském hradu. Skicáky i pastelky budou v pokladnách k dispozici, stačí pak jen odevzdat obrázek v pokladně, nebo do schránky ve vestibulu. Po skončení soutěže porota vybere z každé věkové kategorie tři vítěze, kteří obdrží zajímavé ceny.

### Barevný víkend

Víkend **5. a 6. dubna** přináší pro děti zlevněné vstupné 15 Kč. Musí s sebou ale přinést duhovou kuličku nebo nakreslenou duhu na papíře a mohou pak tento svůj obrázek vystavit ve zdejší galerii. V areálu budou nachystány pro děti barevné křídly, jimiž budou zdobit cestičky v Miniuni podle své fantazie.

**Výstaviště Černá louka, Moravská Ostrava**  
tel.: 596 167 128, www.miniuni.cz

### Čertovská podívaná

Hrátky s čertem Jana Drdy jsou novou muzikálovou pohádkou Těšínského divadla, s níž



**5. dubna v 15 hodin** potěší nevtíravým humorem, poezií a výbornou muzikou malé i velké návštěvníky Domu kultury.

Pohádku není třeba příliš představovat – její filmovou podobu zná velká většina dětí i dospělých. Odvážný vysloužilý loupežník Sarka Farka, otec Školastykus, princezna Dišperanda, její služebná Káča, dvojice venkovských čertů a jejich pekelná vrchnost jsou postavy vycházející z tradice českých pohádek.

**DKMO, 28. října 124, Moravská Ostrava**  
Tel.: 597 489 111, 597 489 399  
www.dkmoas.cz

### Objevte svět zvířat

Zábavu a příjemné trávení volného času přináší interaktivní výstava REKORDY A KURIOSITY ZE SVĚTA ZVÍŘAT ve dnech **14. až 20. 4. od 14.00 do 18.00 hod.**, v budově Telepace. Třídílný projekt se věnuje zajímavostem ze světa zvířat, kuriozitám, rekordům, fauně v ČR a její ochraně. Hravým způsobem doplňuje a zpestruje výuku ZŠ, ale pro mnoho zajímavých informací zaujme i dospělého návštěvníka. První díl je věnován savcům. Postupně budou následovat ptáci a ryby, obojživelníci i plazi.

Výstavy se skládají z textové a interaktivní části. Na vlastní kůži si děti i dospělí vyzkouší některé dovednosti, které jsou savcům vlastní – prolézání krtčí chodbou a netopýřím koridorem, lovení termitů, budou poznávat zvuky, stopy a srst zvířat. Texty jsou rozmístěny na obřích panelech ve tvaru savců.

**Klub ÁMOS**  
Kostelní náměstí 2, Ostrava 1  
Tel.: 596 114 209, www.prorodiny.cz

### První Institut pro ženy v ČR

Institut pro ženy nabízí vzdělávací přednášky, cvičení, relaxační aktivity, mentoring a poradenství či kluby. Vše je doplněno mini kavárnou a dětským koutkem, kde si ženy mohou nechat hlídat děti. Institut je určen ženám všech kategorií, které se chtějí dále rozvíjet, nalézt sebedůvěru a sama sebe. Jde zatím o první Institut pro ženy v České republice.

**Adresa: ul. Sokolská 99, ve 4. patře v budově ICEC. Informace na: www.institutprozeny.cz, tel. 597 310 218, přihlášky na email: prihlasky@institutprozeny.cz**

## Vernisáže

### Švabinský a jeho žáci

**3. 4. v 17.00 hodin** proběhne v Chagallu vernisáž výstavy Max Švabinský a jeho žáci. Prohlédnout si ji můžete až do 6. května.

Max Švabinský se narodil v Kroměříži a zdejší památky, architektura a hanácká krajina pro něj byly po celý život zdrojem inspirace. Po celý život bylo jeho heslem motto „Nic před uměním“. Po první světové válce platil Švabinský za představitele nejlepších výtvarných umělců u nás v portrétní kresbě i v tradičním výtvarném umění. Z jeho ruky vyšly podobizny řady známých osobností. Vytvořil slavný portrét prvního prezidenta a spolu s Muchou i námět na naše první české bankovky, jeho dílem jsou návrhy lunet pro Národní divadlo. Švabinský působil jako profesor na pražské Akademii výtvarných umění v letech 1910–1939. Z jeho žáků můžeme připomenout V. Rabase, V. Silovského, V. Sedláčka, K. Tondla, J. Rambouska, K. Müllera, C. Boudu, A. Sychru, V. Wünscheho, J. Obšila a mnoho dalších.

**Výtvarné centrum CHAGALL, Autorská síň Repinova 16, Moravská Ostrava**  
Tel: 596 124 344, [www.chagall.cz](http://www.chagall.cz)

### Lesklá alej

Galerie výtvarného umění v Ostravě se výstavou děl jednoho z předních českých malířů střední generace přibližuje k probíhající velké retrospektivní výstavě (Národní galerie v Praze, Muzeum umění v Olomouci). **22. dubna** tady vernisáží **v 17 hodin** začne výstava Michaela Rittsteina s názvem Lesklá alej.

Krajiny v díle Michaela Rittsteina skýtají divákovi užší pohled na malířské dílo, které svým významem dlouhodobě patří k tomu nejlepšímu, co česká výtvarná scéna nabízí. Spíše než krajinami skutečnými jsou ale krajinami umělcova světa, do něhož vtahuje diváka zcela charakteristickým způsobem a nepopsatelnou energií. Na výstavě budou prezentovány obrazy zahrnující období malířovy tvorby mezi lety 1996–2005 a nebudou chybět ani monumentální malby (300 x 360 cm). Výstava skončí 14. června.

**Galerie výtvarného umění v Ostravě**  
**Dům umění, Jurečkova 9, Ostrava**  
Tel.: 596 112 566

## Výstavy

### Kuchyňská nostalgie

**13. dubna** naposledy můžete zhlédnout výstavu Nejen chlebek v Ostravském muzeu.

Čtyři muzea zemí Visegrádské čtyřky (Ostravské muzeum, Trenčianske múzeum, Muzeum v Sosnowcu a Hermann Ottó muzeum v Miskolci) vzpomínají na kuchyni našich prababiček.

Vystaveny jsou předměty denní potřeby vybraných zmíněných oblastí převážně z první poloviny minulého století.

Ostravsko reprezentuje hornická kuchyně – stylovou „kredenc“ doplňuje sbírka starožitného

porcelánu, užitečných přístrojů a dřevěného nádobí. Slovenskou a maďarskou kuchyni charakterizují předměty salašnickví a pastevectví, polští muzejníci vystavují například dokonalou repliku klasické venkovské pece. Jak těžký byl každodenní boj o obživu dokumentují také výmluvně zvěšeniny historických fotografií.

**Ostravské muzeum**  
**Masarykovo nám. 1, Moravská Ostrava**  
Tel.: 596 123 760, 597 578 450  
[www.ostrmuz.cz](http://www.ostrmuz.cz)

### Prstové kresby

**Od 2. dubna** vystavuje galerie Magna obrazy a kresby Pavla Mühlbauera.

Svémi díly je autor zastoupen ve veřejných a soukromých sbírkách v tuzemsku i zahraničí. Jeho novější pigmentové kresby lze označit jako jeden z vrcholů současné české kresby vůbec. Od roku 2005 se Pavel Mühlbauer totiž věnuje pigmentovým kresbám, ztvárněným přímým dotekem prstu, které vycházejí z jeho setkávání s krajinou v jihozápadním okolí Prahy. Skládají se především ze seskupení kruhových tvarů navozených z proměnlivé souhry světelných skvrn a barevných odstínů lesního koberce. Tvorba Pavla Mühlbauera patří k nejryzejším projevům českého krajinářství posledních desetiletí. Jeho tvůrčí postup se od samého začátku vyznačuje soustavným pozorováním konkrétních míst a přírodních jevů, které pak v obrazovém zpracování oprostuje od druhotných prvků a koncentruje do „podstatné podoby“ objemů, prostorových vztahů, mnohdy i barevných vjemů. Přesvědčit se o tom můžete sami až **do 7. května**.

**Galerie Magna**  
**Bieblova 3, Moravská Ostrava**  
Tel.: 596 112 839, [www.magna.cz](http://www.magna.cz)

### Pavel Skalník

Ilustrátor knihy Zdeňka Mahlera „Král a lazebnice“ žije a pracuje v Torontu v Kanadě. Vystavoval na mnoha místech v Kanadě, dále v Itálii, Santiagu, Belgii, Francii, USA, Rakousku a ČR. Věnuje se malbě, kresbě a grafice. Jeho práce uvidíte **do 14. 4.** v Domě knihy Librex.

**Dům knihy LIBREX**  
**Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava**  
Tel: 596 117 676, [www.librex.cz](http://www.librex.cz)

### Jeden z Rafanů

**Do 9. 5.** potrvá v Galerii Dole samostatná výstava Marka Meduny, člena umělecké skupiny Rafani.

Umělecká skupina Rafani se často vyjadřuje k mezinárodním politickým problémům, současně podporuje ostatní umělce a pomáhá aktivizovat lokální uměleckou komunitu. Díla na hranici společenské etiky nezřídka provokují, vyjadřují však především ochotu umělců převzít odpovědnost za svět kolem sebe. Skupina byla založena v roce 2000. Jejimi členy v současnosti jsou: Jiří Franta, Petr Motejík, Luděk Rathouský, Marek Matějka a Marek Meduna. Rafani vystavují od roku 2000 a jsou podruhé ve finálovém kole Ceny Jindřicha Chaloupeckého.

**Galerie Dole, Fiducia – antikvariát a galerie Nádražní 30, Moravská Ostrava a Přívoz**  
Tel.: 596 117 312



### Galerie Na chodbě – malby z dálnice „D47“

**Jen velmi málo základních škol, a to v celostátním kontextu, provozuje ve svých prostorách obrazové galerie, které se nespokojí s prezentací výtvarů svých žáků, ale mohou se pochlubit takovými jmény jako Jaroslav Kapec, Antonín Kroča, Eduard Ovčáček, Věra Janoušková, Jan Souček, Marie Blabolilová, Jiří Neuwirt, Josef Odráška, Eva Kučerová-Lansbergová aj.) Základní škola Gajdošova 9 z Moravské Ostravy to ve své Galerii Na chodbě praktikuje 15 let.**

Galerie Na chodbě vznikala od podzimu roku 1992 podle představ ředitelky školy PhDr. Alice Gregorčíkové, a to skutečně na chodbě školy, kudy denně procházejí desítky žáků a mají tak možnost se stále setkávat s kvalitním uměním. První vernisáž se uskutečnila v březnu následujícího roku.

Vznik této galerie se stálým celoročním programem (rozumí se školní rok) bylo tehdy naprostým specifikem a byla navštěvována – ale i oceňována – kulturní i politickou reprezentací Statutárního města Ostravy, včetně tehdejšího vedení Galerie výtvarného umění. V roce 1994 otevřeli na ZŠ Gajdošova Dětskou výtvarnou galerii, kde se prezentovaly nejen ostravské školy, ale i z jiných měst kraje (Orlová, Karviná, Frýdek-Místek...).

Dnes má galerie stále návštěvníky a příznivce a slouží veřejnosti stejně jako školám. „Stále dodržují pravidelný roční výstavní program pět

výstav za 10 měsíců školního roku,“ říká ředitelka A. Gregorčíková, „přičemž u nás vystavují osobnosti nejen ostravské, ale zeměpisné hranice nemohou být omezením – nabídku vystavovat – a spolupracovat – přijímají umělci z Moravskoslezského kraje, České republiky i z ciziny,“ doplňuje. „Výstavy využíváme také jako výukové prvky v různých předmětech ne pouze ve výtvarné výchově,“ vysvětluje autorka celého projektu.

V posledních dvou letech získala Galerie Na chodbě granty na tvorbu pozvánek a katalogových listů, které ke každé výstavě vydává. Texty zpracovává sama ředitelka školy a zajišťuje i tisk a grafickou úpravu.

Vernisáž se pravidelně stává kulturním podvečerem, neboť její součástí jsou kromě úvodního slova o autorovi a díle a hudebního vystoupení i texty současných literátů či klasiků.

Hudební vystoupení zajišťuje obvykle Doc. PhDr. Ivan Měrka se studenty a pedagogy Janáčkovy konzervatoře a gymnázia v Ostravě, jindy osobně zase iniciativní a obětavá ředitelka školy s jinými hudebními umělci. Vernisáže se konají každé dva měsíce vždy druhý úterý od 17.00 hod. **(va)**

Současný program Galerie Na chodbě: **11. 3.–12. 5.** Jan Čurík „D 47“ malba a koláž.

**Kontakty: ZŠ Gajdošova, Mor. Ostrava, [www.volny.cz/zsogajdosova/](http://www.volny.cz/zsogajdosova/)** – tam najdete i obsáhlou obrazovou galerii.

### Výstava o zapomenutém hrdinovi na Nové radnici

V přízemí Nové radnice je **od 26. března** instalována výstava o moravskoostravském rodákovi generálu Vilému Stanovském, který patří mezi nejvýznamnější postavy čsl. letectva mezi 1. a 2. světovou válkou. Stanovský byl nejen vynikající letec, ale i odvážný voják, schopný důstojník a především čestný muž a vlastenec.

Za 2. světové války byl vězněn nacisty v koncentračním táboře v Dachau, od roku 1952, po vykonstruovaném procesu, až do roku 1960 ho komunistický režim držel ve věznicích v Ruzyni, na Borech a na Mírově.

Generál Vilém Stanovský patří svým významem k takovým vojákům jako byli H. Píka, či Fr. Fajtl, dostal nejvyšší čsl. a francouzská vyznamenání, v rodném městě je však prakticky neznámý. Výstava o Vilému Stanovském **končí 4. dubna** a koná se pod záštitou našeho městského obvodu. Více o Vilému Stanovském na [www.moap.cz](http://www.moap.cz) a obáhlěji se budeme tomuto našemu rodákovi věnovat v květnovém zpravodaji CENTRUM.

### Krajina posetá tmou

Jaroslav Valečka představuje výraznou osobnost mladší české malířské generace. Vedle četných galerií u nás s úspěchem vystavoval také ve Velké Británii a Německu. Jeho dílo bude **od 10. dubna do 22. května** k vidění v Galerii Beseda. Valečkova malba originálním způsobem čerpá z tradic symbolismu a spojuje vlivy umění 19. a 20. století se současností.

**Galerie Beseda, Jurečkova 18, Ostrava**  
Tel: 596 278 835, [www.galeriebeseda.cz](http://www.galeriebeseda.cz)

## Výstavní síň Sokolská

**Sokolská 26, Ostrava, tel.: 596 138 937**  
[www.ckv-ostrava.cz](http://www.ckv-ostrava.cz)

**Otevřeno pondělí až pátek 10.00–17.00 hod.**

### Vladimír Skrepl

Malíř Vladimír Skrepl (1953) patří k důležitým postavám českého výtvarného umění už od 80. let. V jeho neoexpresivním vyjadřování se střídají meditativní polohy se „zdivočelou“ emocionalitou, figurativní pojednání s téměř abstraktním způsobem vyprávění. Reaguje na různé umělecké strategie a kulturní kontexty, včetně těch v současnosti aktuálních. Ve Výstavní síni **do 28. března**.

### Josef Bolf

Autor (1971) patří k nejzajímavějším českým umělcům mladší generace. Tématy jeho malířských prací se stávají především emoce zranitelnosti, infantilnosti, destrukce a omezenosti komunikace. Tyto intenzivní záznamy emocí ve spojení s vlivy komiksu nebo sci-fi získávají schopnost komunikovat v obecné rovině. Ve Výstavní síni **od 3. 4. do 9. 5.**

### Grafické variace

Výstava prací žáků Základní umělecké školy Sokolská 15 pod vedením malířky a výtvarné pedagožky Jeleny Jedličkové. Výstavní prostor II. NP **do 2. dubna**.



Rekonstrukce havířské kuchyně z přelomu 19. a 20. století na výstavě Nejen chlebek.

## Klub Atlantik

Čs. legií 7, tel.: 599 527 110  
www.klubatlantik.cz  
atlantik@ckv-ostrava.cz

**1. 4. v 17.00 hod. Politické a ekonomické souvislosti současné etapy budování protiraketového systému.** Přednáška Prof. PhDr. Františka Varadzina, CSc.

**2. 4. v 19.00 hod. Hudební bazar. Muži jsou křehcí.** Koncert Jana Buriana, Jiřího Buriana, Mikoláše Růžičky. Jako host vystoupí Lenka Dusilová.

**3. 4. v 18.00 hod. Bezejmenná Literární Skupina a podvečerní básnění i p(r)ózování.** Společná umělecká exhibice (samozřejmě vkusná) mladých ostravských autorů. Ze svých básní a próz čtou V. Špurnová, K. Výtisková, K. Čížek, D. Ševeček a J. Ostřanský. Průvodní slovo zajistí ostravský básník Lukáš Bárta.

**4. 4. v 18.00 hod. Buddhismus v každodenním životě.** Přednáška Romana Virta.

**7. 4. v 17.00 hod. S úsměvem u klavíru.** Setkání žáků ZUŠ E. Marhuly.

**7. 4. ve 20.00 hod. Iditarod trail invitational 2007.** Diashow Honzy Kopy o nejdrsnějším závodě planety, zimním nonstop závodě 1 800 km napříč Aljaškou po stezkách psích spřežení na upravených kolech v extrémních mrazech absolutně bez podpory. **Klub Parník.**

**8. 4. v 18.00 hod. VĚDA KONTRA IRACIONALITA.** Věra Nosková – Módní hry s minulými životy. Cyklus přednášek Českého klubu skeptiků Sisyfos.

**14. 4. v 17.30 hod. ECHO 5. ROČNÍKU MEZINÁRODNÍHO FESTIVALU OUTDOOROVÝCH FILMŮ.** Kembali – Jan Popelka, ČR, 1. cena v kategorii cestopis, Na nádech – Martin Štěpánek – Miroslav Hrdý, ČR, 1. cena v kategorii voda, Adrenalin Cup 2007 – Daniel Šumbera, ČR, 2. cena v kategorii adrenalinový sport. **Kino Vesmír.**

**14. 4. ve 20.00 hod. ECHO 5. ROČNÍKU MEZINÁRODNÍHO FESTIVALU OUTDOOROVÝCH FILMŮ.** Harvest Moon – S. Siegrist, R. Frost, USA a CH, hlavní cena a 1. cena v kategorii hory, Tepuy – Pavol Barabáš, SK, 1. cena v kategorii adrenalinový sport, Mýtus jménem žralok – Steve Lichtag, ČR, 2. cena v kategorii voda. **15. 4. v 18.00 hod. Otevřená radnice Moravské Ostravy a Přívozu.** Pravidelné setkávání občanů s vedením radnice.

**16. 4. v 15.00 hod. Setkání seniorů a zdravotně postižených.** Tentokrát s ředitelem charity Ostrava Martinem Pražákem na téma: „péče o seniory není nikdy dost“.

**17. 4. v 18.00 hod. Večer studentského divadla.** Prezentace výsledků práce v seminářích dramatické výchovy a amatérského divadelního souboru studentů a již nestudentů PdF Ostravské univerzity.

**17. 4. v 16.30 hod. KATYŇ** – film a minulost. **16.30 hod. Zločin jménem Katyň** (dokument P. Všelichové). **17.30 hod. Katyň** (projekce filmu A. Wajdy). Benefiční projekci za přítomnosti pozůstalých po obětech stalinských represí uvede A. Wajda, P. Všelichová, M. Borák. **Kino Vesmír.**

**18. 4. v 19.30 hod. Mystery of the dance** – Irská taneční show. **Kino Vesmír.**

**22. 4. v 18.00 hod. La poésie de la vie – poezie života.** Divadelní ztvárnění francouzských básní Rity El Khoury (libanonská studentka medicíny), v podání studentek Filozofické fakulty.

**23. 4. v 18.00 hod. K2** – Leopold Sulovský. Po jednadeceti letech opět na vrcholu K2.

**24. 4. v 18.00 hod. Kamčatka a její vulkány.** Sopečnou krajinou až na její vrchol Klučevské (4750). Cestopis Aleše Sokola.

**28. 4. v 9.00 hod. Kůň ke koním, osel k oslům patří.** Divadelní představení studentů Pedagogické fakulty Ostravské univerzity pro žáky ZŠ s lekci dramatické výchovy.

**29. 4. v 18.00 hod. Egypt 2 – Káhira, pyramidy a údolí Nilu.** Za záhadami minulosti i současnosti. Cestopis Vladimíra Dokoupila.

**30. 4. v 18.00 hod. Stesk kavárenského povaleče.** Kavárna klubu Atlantik.

**Kouzlo pohybu bříšní tance, relaxace** – každou středu od 18.00 hod.

## Minikino

Kostelní 3, Ostrava – tel.: 599 527 851  
www.minikino.cz, www.ckv-ostrava.cz

Pokladna kina: vždy 30 minut před začátkem představení. Rezervace vstupenek on line.

**Začátky představení pouze v 19.00 hodin, pokud není uvedeno jinak.**

**1. 4. Filmový klub. USA versus John Lennon** (USA 2006)

**2.–4. 4. Pokání** (VB/USA 2007)

**5.–7. 4. Sweeney Todd: Dábelský holič z Fleet Street** (USA 2007)

**8. 4. Filmový klub. Nebe nad Berlínem** (SRN/Fra 1987)

**9.–11. 4. Michael Clayton** (USA 2007)

**12.–14. 4. Královna Alžběta: Zlatý věk** (USA/VB 2007)

**15. 4. Filmový klub. Dáblová dílna** (SRN/Rakousko 2006)

**16.–18. 4. Darjeeling s ručením omezeným** (USA 2007)

**19.–21. 4. Na vlastní nebezpečí** (ČR 2008)

**22. 4. Apokalypsa** (USA 1979)

**23.–25. 4. Once** (VB 2007)

**26.–28. 4. O život** (ČR 2008)

**29. 4. Filmový klub. Krtek** (Mexiko 1970)

**30. 4.–2. 5. Tahle země není pro starý** (USA 2007)

### HRAJEME PRO DĚTI

Začátky v 16.00 hodin

**5.–6. 4. Ztracený poklad templářských rytířů** (Dánsko 2006)

**12.–13. 4. Potkan 007** (Norsko 2006)

**19.–20. 4. Ztracený poklad templářských rytířů 2** (Německo 2007)

**26.–27. 4. Potkan 007 a UFO** (Norsko 2007)

## Jolana Ruchařová

Dubnová výstava v Galerii kresby Minikino, součástí Minikino kavárny Centra kultury a vzdělávání Moravská Ostrava, představuje



pasmo – velkoformátovou kresbu s názvem SPOLU-OBČANÉ pražské výtvarnice Jolany Ruchařové, absolventky AVU z ateliéru J. Davida, M. Bieleckého a V. Skrepla. Věnu-

je se malbě, kresbě, videu a instalacím.

Autorka komentuje své Spoluobčany takto: „Agresivní důchodci, vyfintění arogantní úředníci, manažerská monstra, snobové, „týpci“ a nebezpeční radikálové, taxikáři a zdravotníci, narcistní celebrity a umělci puzující na vernisáži... takové postavy jsou zachyceny v řadě vedle sebe na velkých papírových pásách. Jako na běžícím pásu výrobní linky se předměty sunou nezadržitelně vpřed, i proud těchto osob je nekonečný... Tlusté tahy štětce sledují co nejsporněji vystihnout typ, linie je vedena vzpomínkou na charakteristické rysy, grimasy a pohyby osob, souvisejících reálií a atributů, podle kterých jsou figury snadno identifikovatelné. U každé jsou formou tzv. „monologických mluvících pásků“ typické řeči, dnešním žargonem řečeno „hlášky“, tato forma vyjadřuje jejich povahu hesla a klišé. Postavy jsou na první pohled odpudivé a záporné. Jsou to typy, se kterými se chtít nechtě musíme setkávat ve veřejném prostoru, jež kazí náladu, soustřeďují okolo sebe konflikty nebo si veřejný prostor i ostatní lidi v něm zvláštním způsobem osobují...“

Řadu dalších prací Jolany Ruchařové je možno vidět na www.galerieholec.cz. Tato pozoruhodná umělkyně vystavuje v Ostravě poprvé. **Od 3. 4. (zahájení v 18 hod.) do 30. dubna.**

**Galerie kresby Minikino**  
Kostelní ul. 3, Ostrava

## Klub Parník

Sokolská 26, Ostrava, tel.: 596 138 936  
www.klubparnik.cz, www.ckv-ostrava.cz

Předprodej po-pá 10–17 hod.

Rezervace vstupenek on-line.

Začátky pořadů ve 20.00 hod.,

pokud není uvedeno jinak.

**2. 4. Michal Hružka a kapela Hružky „Bílá velryba tour 2008“.** Koncert v klubu Fabric, ve 20.00 hod. Host: skupina Photolab.

**4. 4. Petr Bende & Band.** Koncert. Host: Markéta Pouličková a L. B. P. band.

**7. 4. Iditarod trail invitational 2007.** Diashow Honzy Kopy o nejdrsnějším závodě planety, zimním nonstop závodě 1 800 km napříč Aljaškou. Pořádá klub Atlantik.

**8. 4. Steve Smith & Vital Information.** Festival Ostrava Jazz Night. Koncert v klubu Fabric, začátek ve 21.00 hod.

**9. 4. Pianothéka Richarda Pogody.** Zazní písně J. Voskovce, J. Wericha, J. Ježka, J. Šlitra, J. Suchého.

**10. 4. Dana Vrchová & Jiří Urbánek Band.** Jazz, začátek v 19.00 hod.

**10. 4. Ladí Neladí.** Koncert v klubu Fabric, začátek ve 20.00 hod.

**11. 4. Lanugo.** Jazz. Markéta Foukalová – zpěv, Viliam Béreš – klavír, Rastislav Uhrík – kontrabas, Martin Kopřiva – bicí.

**12. 4. KOA.** Koncert. Mairo Bihári, František Raba, Omar Khaouaj, Camilo Caller.

**13. 4. Parníková Grand Prix.** 2. kolo turnaje ve scrabble.

**14. 4. Michael Landau group.** Festival Ostrava Jazz Night. Michael Landau – guitar, Chris Chaney – bass, Gary Novak – drums.

**15. 4. T4. Koncert.** R. Dragoun, V. „Guma“ Kulhánek, S. „Klásek“ Kubeš, M. Kopřiva.

**17. 4. Kamil Střihavka + Leaders.** Koncert v klubu Fabric, začátek ve 20.00 hod. Host: kapela Parade Marche.

**18. 4. Radůza.** Koncert.

**19. 4. Radůza.** Koncert.

**22. 4. Pepa Streichl „Na palubě s...“** Host: Bokomara.

**23. 4. James Harries.** Koncert.

**24. 4. Ladí Neladí.** Koncert v klubu Fabric, začátek ve 20.00 hod.

**24. 4. Laco Deczi & Cellula New York (USA).** Jazz.

**25. 4. Peter Lipa Band.** Blues.

**26. 4. 4 DOHODY.** Koncert.

**28. 4. LR Cosmetic Big Band Edy Šurmana.** Swing, začátek v 19.00 hod.

**30. 4. Drive Wave.** Jazz.

## Steve Smith and Vital Information

Po pětadvaceti letech společného hraní se dá o Stevu Smithovi a Vital Information říci, že jsou ohromujícím fusion jazzovým mochem. Jejich nejnovější nahrávka Vitalization či návštěva koncertu vám jako na podnose naservíruje různorodou paletu zvuků a hudby od funku přes swing až po muziku inspirovanou tradiční jihoindickou hudbou.

Ostravu kapela navštíví ve svém hvězdném sestavení. Zakladatelem kapely a jejím bubeníkem je Steve Smith, který obdržel řadu ocenění magazínu Modern Drummer, kde se stal bube-



níkem roku pětkrát po sobě, je také členem síně slávy a podle čtenářů stejnojmenného časopisu patří k nejlepším 25 bubeníkům všech dob. Dokazuje to fakt, že hrál s mnoha protagonisty a kapelami, jako například Ahmal Jamal, Steps Ahead, Journey, The Buddy Rich Band, Zakir Hussain a dalšími.

Dvojici v rytmické sekci pak dotváří Baron Browne, o kterém je známo, že zahraje cokoliv. Swing, skvěle funk i groove, jakékoliv liché rytmy.

Klávesistou této formace je Tom Coster, jehož všestrannost se rozprostírá od Hammondů B3 po akordeon.

Nejnovejším členem Vital Formation je Vinny Valentino, který se začal věnovat jazzu inspirován Georgem Bensonem, se kterým i později hrál, a který o něm tvrdí, že je mladým géniem s brilantním tónem a s neotřelými nápady. Měl tu čest sdílet pódium či nahrávat s takovými jazzovými velikány jako jsou Gary Bartz, Randy Brecker, Bill Evans, John Pattitucci, Richard Bona, Bob Moses, George Benson, Steve Gadd, Dennis Chambers nebo Jimmy McGriff.

## Kulturní zařízení Gama

Gen. Píky 13a, Ostrava  
tel.: 596 611 760, www.ckv-ostrava.cz

**1., 8., 15., 22. a 29. 4. v 15.00 hod. Jak na to.** Pohybové studio pro holky a kluky. mimo

**2., 9. a 16. 4. v 9.00 a 11.00 hod. Nebezpečí sekt a náboženských kultů.** Přednášky doc. Tomáše Novotného.

**2., 9., 16., 23. a 30. 4. v 17.00 hod. Sport v akci!** Fotbal a košíková pro všechny.

**3. a 4. 4. v 9.00 a 10.45 hod. MissDance.** Holčičí pohybové studio. mimo KZ

**7., 8. a 9. 4. v 9.00 a 10.15 hod. Máme rádi zvířata.** Zázraky ze světa zvířat. vždy mimo KZ

**11., 21. a 24. 4. v 9.00 a 10.30 hod. Internetová kriminalita.** Forma propagace fašismu, poškozování webových stránek.

**14. a 28. 4. v 9.00 a 10.30 hod. Máte problém? Jen klid!** Malovaná poradna A. Dudka.

**16. a 17. 4. v 9.00 a 10.30 hod. Díl pátý: A jedéééé!** Přijedeme ulici, využijeme dopravní prostředky.

**16. 4. v 8.30 a 10.15 hod. Skrytý svět šikany.** Obrana proti agresi, konkrétní případy a jejich řešení.

**17. a 18. 4. v 9.00. a 10.45 hod. Haudujuju, kámo.** Veselá angličtina pro nejmenší mimo

**22. a 23. 4. v 9.00 a 10.30 hod. miniART.** Keramická dílna pro předškoláky. mimo

**24. a 25. 4. v 9.00 a 10.30 hod. Barevné pískání.** Zábavné hudební setkání malých flétnistů. mimo

**25. 4. v 9.00 a 10.15 hod. Americký sen.** Boření iluzí.

**29. 4. v 9.00 a 10.15 hod. Líný Honza.** Pohádka divadla Smíšek na motivy J. Lady.

**30. 4. v 8.30 a 10.30 hod. Terorismus: osa zla.** 11. září a den poté... Afghánistán, Irák, Írán mimo

**1.–30. 4. Výstava AVE ART – Plakát a grafika.**

**Pozor, pozor! Super letní prázdniny!**

Exkurze, výlety, bojové hry a sportovní utkání! „Na zkoušku“ malířem, horolezcem, policistou i reportérem! Každý týden nový program, a to vždy od 8 do 16 hod. A to hned **od 30. 6. do 4. 7.**, pak 2. turnus **od 7. do 11. 7.**, a ještě také 3. turnus **od 25. do 29. 8. 2008.**

Další informace o kultuře ve městě Ostravě přináší: **Ostravský informační servis, s.r.o.** – www.ostravainfo.cz, **Měsíčník Program** – www.epprogram.cz, **Ostravský kulturní server** – www.zulu.cz, **Divadlo Petra Bezruče** – www.bezrucy.cz, **Komorní scéna Aréna** – www.divadloarena.cz, **Galerie Chagall** – www.chagall.cz, **Galerie Budoucnost** – www.galeriebudoucnost.cz, **Antikvariát a galerie Fiducia** – www.antikfiducia.com, **Galerie Beseda** – www.galeriebeseda.cz, **Nová Akropolis** – www.akropolis.cz, **Boomerang** – www.zulu.cz/boomerang, **Fabric** – www.fabric.cz, **Dům dětí a mládeže Ostrčilova** – www.volny.cz/ddamoo, **Knihovna města Ostravy** – www.kmo.cz,

**Hornické muzeum Landek** – www.muzeumokd.cz, **Národní divadlo moravskoslezské** – www.ndm.cz, **Janáčkov konzervatoř** – www.jko.cz, **Janáčkov filharmonie Ostrava** – www.jfo.cz, **Divadlo loutek Ostrava** – www.dlo-ostrava.cz, **Ostravské muzeum** – www.ostrmuz.cz, **Ostravské výstavy** – www.cerna-louka.cz, **Galerie 7** – www.galerie7.cz, **Dům kultury města Ostravy** – www.dkmoas, **Centrum kultury a vzdělávání** – www.ckv-ostrava.cz, **Internetový kulturní server 365 dní** – www.365dni.cz, **Galerie výtvarného umění v Ostravě** – www.gvuostrava.cz, **Galerie Magna** – www.magna.zde.cz

**kamcentru**  
programový a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu

Programový a kulturní zpravodaj Kam v centru je součástí zpravodaje Moravské Ostravy a Přívozu Centrum. V městské části Moravská Ostrava a Přívoz je distribuován do poštovních schránek všech domácností. Redakce: v.vavrda@seznam.cz. Na tuto internetovou adresu zasílejte i své kulturní tipy.