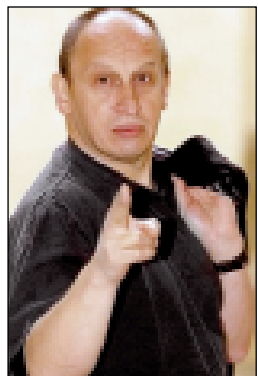


Tipy měsíce

Hvězdy, jak je neznáte

Jan Kraus – herec, moderátor, publicista, dramatik, režisér, autor... zkrátka muž „devatera řemesel“. Svou hereckou kariéru začínal už v šesti letech, kdy daboval dětské hrdiny v zahraničních filmech. V poslední době je znám především jako moderátor populárního pořadu Uvolněte se, prosím v České televizi. Na svá talk show se předem nijak nepřipravuje,



pokaždé neopakovatelně improvizuje. Proto se dá očekávat, že v podobném duchu se ponese i jeho talk show **4. března v 18 a ve 20 hodin** v Domě kultury. Jeho ostravskými hosty budou V. Kosík a T. Černochová.

Plný kapsy šutrů

V inscenaci pražského Divadla Rokoko září Miroslav Vladyka a Radek Holub. V komedii nazvané „**Plný kapsy šutrů**“ si jejich herecké umění budete moci vychutnat **5. března** v Domě kultury

Vynikající současná komedie irské autorky Marie Jones, oceněná řadou prestižních mezinárodních cen, přináší vděčné a neočekávané komediální situace. Divácký hit z ní udělal i neobvyklý princip obsazení. Dva herci zde hrají šestnáct postav, včetně ženských. Hra je o lidských tužbách a nesplněných snech, o víře sama v sebe i o hlubokém zklamání.

Komedie byla přeložena do více než 16 jazyků světa. Budete unešeni nejen strhujícím dějem, ale i skvělými hereckými výkony obou protagonistů, jejichž přechody z jedné postavy do druhé vyvolávají bouřlivý potlesk.

Peer Gynt

Velké drama životního hledání a bloudění přivádí do ostravského Domu kultury **11. března v 19 hodin** Městská divadla pražská.

Osu příběhu tvoří velká pouť egoistického mluvky a podvodníka, který při hledání lásky obkrouží svět, aby ji nakonec našel doma. Hrají: Michal Dlouhý, Kateřina Lojdrová, Jan Vlasák, Jiří Klem, Jan Szymik, Zuzana Kajnarová.

Chvála bláznovství

Skvělá komedie podle jednoho z nejlepších evropských románů současnosti se všude, kde byla uvedena, setkala s velkým diváckým ohlaselem. Přesvědčit se můžete sami **19. března od 19 hodin** v Domě kultury.

Hra, jejíž filmová verze byla nominována na Oskara, vypráví příběh dvou pacientů psychiatrické léčebny. Vracejí se do normálního života, s nímž ovšem nemají prakticky žádné zkušenosti. Atraktivitu této něžné drsné komedie zvyšuje herecké obsazení. Hlavní role totiž hrají bratři Vladimír Dlouhý a Michal Dlouhý.

DKMO, 28. října 124, Ostrava 1
Tel.: 597 489 111, 597 489 399
www.dkmoas.cz

Premiéry

Stvoření světa

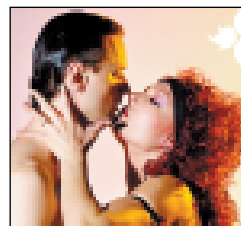
15. března v 18.00 hod. bude mít v Divadle Jiřího Myrona premiéru **Stvoření světa**. I vznik tohoto baletu A. P. Petrova (1930–2006) inspirovalo jiné umělecké dílo. V tomto případě se jedná o cyklus kreseb francouzského výtvarníka Jeana Effela Stvoření světa. Zejména diváci středního a vyššího věku určitě znají velmi jednoduché, milé a vtipné postavičky v čele se svérázným Pánem Bohem, které na filmovém plátně oživil český režisér Eduard Hofman.

2. premiéra 16. 3. v 17.00 hodin – Divadlo Jiřího Myrona. Další představení **21. a 27. 3.**

Divadlo Jiřího Myrona
Čsl. legii 12, Moravská Ostrava
Tel.: 596 276 203, www.ndm.cz

Noc bláznů

Bezručí nastudovali současnou australskou tragikomedii **Noc bláznů** a poprvé ji předvedou **21. března v 19 hodin**.



Mladý režisér Lewis dostane svou první práci, režírovat hru v blázinci coby terapeutickou léčbu pro místní pacienty. Jeho ambice i nadšení začne ovšem mařit starší pacient Roy, který tvrdohlavě prosazuje, že bude hrát jedině a výhradně italskou operu o lásce „Cosi fan tutte“. Začíná zkoušení a Lewisovi hráči se dají do přepisování hry podle svých potřeb i originálních a bláznivých představ. Zprvu zoufalý Lewis je postupně vtažen nejen do samotné hry, ale také do soukromého života svých pacientů...

Další představení **22. 3. v 19 hodin** a **25. 3. v 18 hodin**.

Divadlo Petra Bezruče, 28. října 120, Ostrava
Tel.: 596 618 363, www.bezrucic.cz

Kolotoč

„Kolotočem dokolečka objevíme celý svět. Kdo tu cestu šťastně přečká, mnoho může vyprávět.“ Václav Trojan, světově proslulý hudbou k filmům Jiřího Trnky, dokončil svou operu pro malé i velké děti Kolotoč v roce 1939. Světovou premiéru ale měla tato moderní pohádka až v roce 1960 v Ostravě.

Premiéra 30. 3. v 17.00 hod. – **Divadlo Antonína Dvořáka. 2. premiéra 3. 4. v 18.30 hod.**

Divadlo Antonína Dvořáka
Smetanovo nám. 1, Moravská Ostrava
Tel.: 596 276 420, www.ndm.cz

Derniéra

Hrát obět'

Když se chceš vyhnout něčemu nepříjemnému, musíš dělat jinou nepříjemnou věc, co se ti úplně nezamlouvá, ale pomůže ti vyhnout se tomu, co je mnohem nepříjemnější. Tak zní podtitul hry **Hrát obět'**, kterou naposledy uvádí Divadlo Aréna **13. března v 18.30 hod.**

Komorní scéna Aréna
28. října 2, Moravská Ostrava
Tel.: 595 155 595, www.divadloarena.cz



V centru Ostravy se už nabízejí pomlázky. Velikonoce budou letos v brzkém termínu.

K Velikonocům

Tradiční řemesla

Letošní Velikonoce jsou díky své „pohyblivosti“ o něco dříve, než bývá obvyklé. Slaví se totiž po prvním jarním úplněku, takže letos připadají už na **23. a 24. března**.

Tradice Velikonoc se odvozuje z židovské tradice svátku pastevců a zemědělců, pro které byl první jarní úplněk začátkem nového roku, a tedy i nového života. V křesťanském pojetí jsou Velikonoce oslavou vzkříšení Ježíše Krista.

Přípravy na velikonoční svátky zahájí Centrum pro rodinu a sociální péči – Klub ÁMOS v budově Telepace (v centru Ostravy u kostela sv. Václava) **8. a 9. března**, kdy připravilo **Dny velikonočních řemesel**. V příjemné velikonoční atmosféře si po oba dny mezi 12. a 18. hodinou vyzkoušíte některá tradiční řemesla a hotové výrobky si pak odnesete domů. Nezapomeňte si s sebou vzít alespoň 2 vyfouklá vajíčka.

Centrum pro rodinu a sociální péči
Kostelní náměstí, Ostrava
Tel.: 596 114 209, www.prorodiny.cz

Jarmark na výstavišti i na hradě

První jarní akcí na Slezskoostravském hradě pro celou rodinu bude **15. a 16. března Velikonoční jarmark**. Tradiční lidový trh s programem a ukázkami dávných řemesel a prodejem lidové uměleckých výrobků doplní velikonoční koncert staročeské hudby, tance Národopisného souboru a pochopitelně i soutěž o velikonoční vajíčko.

Pro děti je v areálu Miniuni na neděli **23. března** připraven i speciální program „**Hledáme zajíce**“, kdy si mohou najít svou pomlázku. V areálu budou schovány kartičky s obrázkem zajíce, za jejichž nalezení čeká sladká odměna.

Areál Výstaviště Černá louka
Moravská Ostrava
Tel.: 596 119 900, www.miniuni.cz

Ruční práce seniorů

Společnost SENIOR pořádá ve čtvrtek **13. března 2008 od 10.00 do 16.00 hod.** velikonoční výstavu ručních prací členek klubu. Výstava se koná v klubovně Společnosti Senior, Na Jízdárně 18, Moravská Ostrava.

Dětem

Možná přijde i Hopsalín

Občanské sdružení SPOLEČNĚ-JEKHETANE, o. s., pořádá pro děti z přípravných ročníků a žáky z prvních až třetích tříd Základní školy na Gebauerově ulici v Přívoze a pro děti navštěvující centra včasné péče zřizované organizací dne 28. 3. v sídle školy dětský karneval. Program plný zábavných soutěží pro děti chystá ostravskými dětmi velmi oblíbený klaun Hopsalín (Jaromír Riedel). Sladkou odměnu pro účastníky karnevalového reje darovala firma Park Lane Confectionery, s. r. o. z Petřvaldu u Karvíné.

Karnevalem odstartuje občanské sdružení SPOLEČNĚ-JEKHETANE, o. s., sérii multikulturních aktivit pro žáky ostravských základních škol. Přípravovaný projekt má název MŮŽEME SE DOMLUVIT a bude financován z fondů EHP/Norsko.

Sněhurka i zvířátka

Klasický pohádkový příběh je obohacen o postavičky, které děti důvěrně znají. Svět lesa, v němž se ocitne Sněhurka, není jen světem hodných trpaslíků, ale navíc i světem lesních zvířátek, které se stanou Sněhurčiny přáteli. **9. 3. v 10.00 a 15.00 hodin**.

■ Roztomilá psí slečna Otylka, kozlík Spytihněv a prasátko Mojmir – hrdinové oblíbených kreslených komiksových seriálových příběhů ožívali po léta na stránkách Mateřídoušky i v dětských knížkách. Hrdina – kocour Vavřinec – bude nejen předvádět svůj sportovní talent, ale vydá se i na dráhu slavného detektiva. **31. 3. v 10.00 a 15.00 hodin**.

Divadlo loutek, Pivovarská 15, Ostrava 1
Tel.: 596 114 884, www.dlo-ostrava.cz

Jonáš a Melicharová

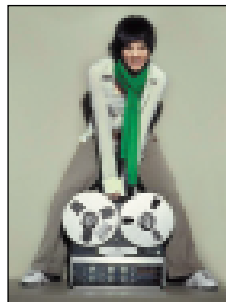
Janáčkova filharmonie Ostrava uvádí **9. března v 15 hodin** třetí koncert pro rodiče s dětmi. V divadelním sále DKMO kromě ostravských filharmoniků posluchače přivítají také známé postavy Jonáš a Melicharová. Jak jistě všichni dobře vědí za těmito jmény se „skrývají“ Jitka Molavcová a Jiří Suchý – protagonisté pořadu.

DKMO, Janáčkova filharmonie
28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, 597 489 399, www.jfo.cz

Koncerty

Aneta Langerová

Koncert Zlaté slavice a držitelky dalších hudebních cen je na programu v Domě kultury **10. 3. v 19 hodin**. Aneta Langerová se vrhla do vod hudebního showbyznysu v roce 2004, kdy se jí vítězství v soutěži Česko hledá Superstar otevřely zcela nové obzory. Brzy si získala slušnou základnu fanoušků a snaží se nálepky Superstar zbařit. Vloni vydala své druhé CD Dotyk podle písně „Malá mořská víla“. Říká, že jí nejde o prodejnost nebo všeobecný úspěch, ale o to, aby dělala hudbu tak, jak ji cítí. Na nové desce si Aneta Langerová



poprvé pořádně vyzkoušela roli textařky a ani s komponováním hudby nezůstala pozadu.

DKMO, 28. října 124, Ostrava 1
Tel.: 597 489 111, 597 489 399
www.dkmoas.cz

Stadlerovo klarinetové kvarteto

Další z pravidelných koncertů v Českém rozhlase proběhne **19. března od 19 hodin**.

Komorní soubor vznikl v roce 1994 z podnětu tehdejších studentů Janáčkovy konzervatoře Ostrava a Ostravské univerzity. Soubor převzal do svého názvu jméno vynikajícího klarinetisty 18. století Antona Stadlera. Různorodost a zvuková barevnost souboru je dána také specifikem, že členové kvarteta hrají nejen na běžné klarinety, ale využívají také es klarinet, altový klarinet a basklarinet. V současné době vystupuje soubor ve složení Aleš Pavlorek, Svetoslav Točev, Igor Františák a Jiří Masný.

Český rozhlas, Dr. Šmerala 2, Ostrava
tel.: 596 203 111

Ve znamení Krvavých houslí

Osmý koncert Velkého symfonického cyklu Janáčkovy filharmonie Ostrava, který se uskuteční **13. a 14. března** v Domě kultury města Ostravy, se dramaturgicky nese v duchu soudobé symfonické hudby.

Kromě Bernsteinových Symfonických tanců z West Side Story a symfonické suity On the Waterfront zazní ještě dvě skladby. Chaconne z filmu Krvavé housle od J. Coriglianiho a Koncert pro housle a orchestr amerického skladatele 20. století Samuela Barbera. Sólóový houslový part přednese držitel mnoha ocenění a grantů nejen z rodné Kanady – vynikající houslista Martin Chalifour. Ostravský koncert, před nímž bude v sále **od 16 hod.** promítán film režiséra Françoise Girarda **Krvavé housle**, začíná **v 19 hod.** Vstupenky zakoupíte v obvyklých předprodejích.

Další program:

Komorní koncerty – Recitál J. Pazdery a V. Mácha **17. 3. v 19 hodin**. Program: Schnittke, Brahms, Bartók. Účinkují: Jindřich Pazdera – housle, Václav Mácha – klavír.

Mimořádné koncerty – Koncert v rámci dirigentských kurzů **29. 3. v 19 hodin**, ve spolupráci s Pařížskou konzervatoří CNSMDP.

Cyklus Jeunesses Musicales

Janáčkovy filharmonie Ostrava pokračuje **6. března** v cyklu, v jehož rámci mají mladí talentovaní hudebníci možnost hrát s velkým orchestrem.

Program: C. Saint-Sans: Introdukce a Rondo capriccioso pro housle op. 28, J. V. Stich-Punto: Koncert pro lesní roh a orchestr Es dur č. 7, W. A. Mozart: Árie Pamina z opery Kouzelná flétna, A. Dvořák: Scény žněte a vodníka z opery Rusalka (1. a 3. jednání), L. Janáček: Suita z opery Výlety pana Broučka.

Harfové dny nabídnou dvě světové premiéry

Březen bude v Ostravě patřit jednomu z nejstarších a nejzvučomalebnějších hudebních nástrojů – harfě. Letošní v pořadí již 8. ročník se uskuteční od 2. do 30 března v sálech Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě, Ostravského muzea a Slezskoostravské radnice, na programu je osm koncertů a workshop.

Mezinárodní hudební festival Harfové dny je na území České republiky zcela ojedinělou událostí, za níž stojí neúnavná propagátorka hry na harfu a umělecká ředitelka festivalu – první harfistka Janáčkovy filharmonie Ostrava a pedagožka Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě – Ada Balová. Letos budou uvedeny dokonce dvě světové premiéry.



Program bude zahájen v sále Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v neděli **2. března** koncertem nazvaným Inaugurační – do života bude slavnostně uveden zcela nový nástroj. Usedne k němu jedna z úspěšných studentek Ady Balové – Ivana Dohnalová. Krásu zvuku nové harfy si budou moci posluchači vychutnat mimo jiné v české premiéře Sarabandy srbské skladatelky Isidory Žebeljan. Nebude chybět ani premiéra světová – nový cyklus pro sólovou harfu s názvem Impromptu. Na koncertě nazvaném Exkluzivní zazní světová premiéra Dvojkonzertu pro harfu a hoboj (flétnu), vynikajícího jazzového pianisty a skladatele Emila Viklického.

Z konzervatoře se Harfové dny **7. března** přenesou do Ostravského muzea, další koncerty **10. března** v sále Janáčkovy konzervatoře a **11. března** na Slezskoostravské radnici jsou věnovány evropské hudbě. V poslední festivalový týden přivítá Slezskoostravská radnice **25. března** na své půdě první harfistku operního orchestru v německém Chemnitz – Petru Smollikovou. Hned následující večer pak bude v sále Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia patřit hlavní hvězdě letošních harfových dnů – královně harfy Janě Bouškové.

Podrobný program všech koncertů naleznete průběžně na www.jko.cz a www.jfo.cz.

DKMO, Janáčkovy filharmonie
28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, 597 489 399, www.jfo.cz

Janáčkovy kvarteto a Alfred Streyček



Málokteré hudební ale i umělecké dílo vůbec, vypovídá s takovou přesvědčivostí o ukřižování Ježíše Krista a jeho posledních pozemských okamžicích jako tato kompozice.

Jednotlivé texty jsou propojeny texty evangelií a zamyšlením nad lidským údělem.

Je to vpravdě dílo duchovní, které vrcholně uměleckou formou odpovídá na otázky po smyslu lidského žití a ukazuje jedinou možnou cestu naplnění života, cestu lásky.

Kostel sv. Václava, Kostelní náměstí, Moravská Ostrava, tel.: 596 114 706

Iva Frühlingová

19. 3. ve 20.00 hodin představí v klubu Fabric zpěvačka Iva Frühlingová některé písně ze své nové desky „Strip Twist“.

Stejně jako u debutu „Litvínov“ probíhalo natáčení v Paříži. Během něho si Iva dokonce splnila svůj dlouholetý sen. Setkala se totiž s legendárním francouzským hercem Pierrem Richardem a dokonce si s ním zazpívala.

Klub Fabric
Plynární 7, Moravská Ostrava

Přednášky

„Ostravský“ Tibet'an vypravuje

Každé první úterý v měsíci pořádá Knihovna města Ostravy besedu se zajímavými hosty, kteří svým povídáním, vzpomínkami či zážitky dokazují, že Ostrava je město kontrastů, prolínání národností a kultur, město tak barevné, že může působit až strakatě.

V úterý **4. března v 17 hodin** tento pravidelný cyklus pokračuje besedou s Tibet'anem Jigme Tenzinem o životě tibetské rodiny v exilu, aneb jak se žije Tibet'anům v ČR.

Akce se koná ve společenském sále knihovny (u Sýkorova mostu), vstup je zdarma.

Knihovna města Ostravy
28. října 2, Moravská Ostrava
Tel.: 599 522 611

Národní týden trénování paměti

Česká společnost pro trénování paměti a mozkový jogging, která je specializovaná na trénování paměti pro seniory, vyhlašuje v týdnu **od 10. 3. do 16. 3. Národní týden trénování paměti** v rámci celosvětové akce „Týden uvědomění si mozků“ (Brain Awareness Week), který už po desáté pořádá organizace Dana Alliance for the Brain.

Kde se uskuteční přednášky v rámci NTPP pro veřejnost zdarma se dozvíte na stránkách www.trenovaniipameti.cz.

V Ostravě bude tato přednáška v pondělí 10. 3. v 10 hod. v sále Biskupství ostravsko-opavského na Kostelním náměstí č. 1.

Nová Akropolis uvádí

Umění starověku. – V této výtvarné dílně si mohou účastníci **6. března od 14.00 do 18.00 hodin** vyzkoušet malování a patinování archeologických reprodukcí z Egypta, antiky nebo kultury Střední Ameriky.

Součástí dílny bude i krátká přednáška o umění starověku.

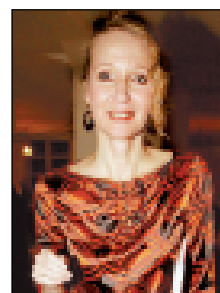
Elementálové. – Přednáška bude **26. 3. od 14.00 do 18.00 hodin** pojednávat o bytostech žijících v tomto světě, které se nazývají elementálové.

Posluchači se seznámí s různými druhy elementálů a hovořit se bude také o vztahu mezi elementály a přírodními jevy.

Nová Akropolis
ul. 28. října 8, Ostrava (u Sýkorova mostu)
www.akropolis.cz

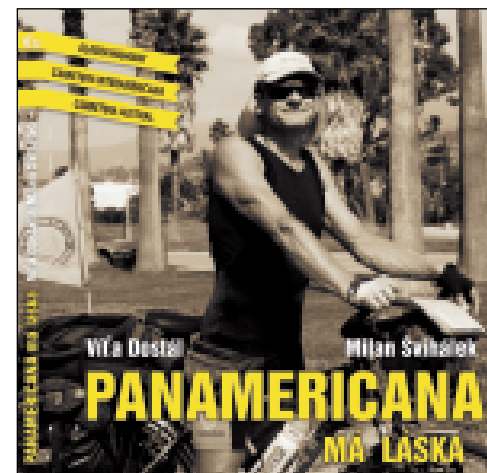
Autogramiády

4. 3. v 17.00 hod. Irena Obermannová – populární česká spisovatelka se bude věnovat svým knihám Deník šílené manželky, Deník šílené milenky, Matky to chtějí taky, V pění. Přečte i ukázky z nejnovějšího románu, který je připraven do tisku.



5. 3. v 17.00 hod. Jiří Stránský – Stařec a smrt – beseda a autogramiáda. Hrdinou nejnovější knihy spisovatele a scenáristy Jiřího Stránského, známého široké veřejnosti jako tvůrce seriálu Zdivočelá země, je starý muž, téměř devadesátiletý Vilém, který byl za totality několikrát vězněn. Minulost a osudy vězňů kamarádů se v jeho vzpomínkách samozřejmě objevují, ale podstatně větší roli hraje současnost – rodinné problémy. Novela je oslavou celoživotní lásky a oddanosti, která nekončí ani manželčinou smrtí.

11. 3. v 16.30 hod. Vít Dostál a Milan Švihálek – Panamericana má – křest knihy, beseda, autogramiáda, knihu pokřtí RNDr. Jiří Grygar – astrofyzik. Vít Dostál, první Čech, který na bicyklu objel zeměkouli, se po deseti letech vydal na další cestu. Dlouhou, riskantní a dobrodružnou. Tentokrát mezi protilehlými konci amerického kontinentu z Aljašky do Ohňové země, po proslulé Panamerické silnici. A opět sám. O tom, že se v každém věku vyplácí mít sny a vytrvale usilovat o jejich naplnění, zajímavým způsobem vypráví tato kniha.



27. 3. v 16.00 hod. Obrázky z Burgundska – Jan Šmíd – beseda a autogramiáda zahraničního zpravodaje Českého rozhlasu. Literárně-turistický průvodce Burgundskem je osobitým pohledem na jeden z nejbohatších francouzských regionů, ke kterému máme historicky blízko. Kniha zaujme nejen ty, kteří se do Burgundska chystají či v něm už byli, ale všechny, kteří se chtějí na pozadí nejruznějších příběhů dozvědět více nejen o zajímavých místech, ale i životním stylu, jenž je tak ovlivněn místní kuchyní.

18. 3. v 17.00 hod. Pavel Skalník, ilustrátor knihy Zdeňka Mahlera „Krále a lazebnice“ žije a pracuje v Torontu v Kanadě. Vystavoval na mnoha místech v Kanadě, dále v Itálii, Santiagu, Belgii, Francii, USA, Rakousku a ČR. Věnuje se malbě, kresbě a grafice. Své obrazy vystavuje v galerii Domu knihy LIBREX do 14. 4. Otevřeno denně včetně sobot a nedělí od 9.00 hod. do 19.00 hod.

Dům knihy LIBREX
Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava
Tel.: 596 117 676, www.librex.cz

Oznámení o nebytových prostorech nabízených k pronájmu v Městském obvodu Moravská Ostrava a Přívoz

Správce	Adresa nebytového prostoru Předchozí užívání	Podlaží	Počet místn.	Plocha m ²
OBH – oddělení správy DBF Nádražní 195 tel. č.: 599 442 601	Kostelní 3, Zeyerova 1/2572 (prodejna)	1. NP 1. PP	10	226,16

Žádost o pronájem nebytových prostor lze po prohlídce podat u odboru bytového hospodářství, Sokolská 28, 3. patro, dveře č. 311, případně na podatelně dveře č. 142, 1. patro pravého křídla budovy nové radnice. Bližší informace a termín pro podání žádosti získáte osobně na tel. č.: 599 442 105. Prohlídka po dohodě možná.

Výstavy

Roger Ballen – fotografie

Výtvarné centrum Chagall zahájí **3. března v 17 hod.** výstavu fotografií jihoafrického fotografa Rogera Ballena. Potrvá až do konce dubna.

Roger Ballen (1950) je povoláním geolog. Po studiích na univerzitě Berkeley v Kalifornii odjel do Kapského Města, cestoval a fotografoval. V USA absolvoval doktorské studium a dokončil knihu fotografií Boyhood. Později vydal ještě další čtyři knihy. V Jihoafrické republice hledal nerosty a procestoval více než sto tisíc kilometrů. Často vystavuje, v roce 1995 se stal laureátem Rencontres internationales de la photographie d'Arles. U nás publikoval v roce 2006 výběr snímků v Revolver Revui.

Výtvarné centrum CHAGALL
Repinova 16, Moravská Ostrava
Tel.: 596 124 344, www.chagall.cz

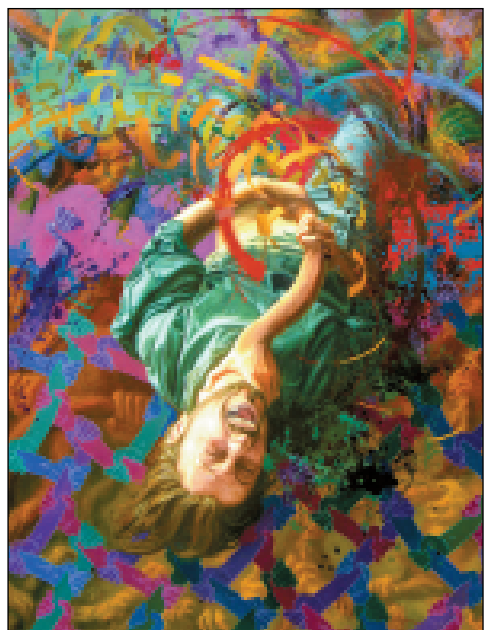
Průmysl ve výtvarném umění

6. března v 17.00 hodin začne v **Galerii výtvarného umění** vernisáž prací, které přibližují průmysl ve výtvarném umění. Výstava potrvá do 2. dubna.

Od počátku industriálního rozvoje začali umělci zobrazovat práci v průmyslu, zařízení a výrobní objekty. Pražští umělci často zachycovali plynojemy, v Ostravě byli malíři nejvíce inspirováni Vítkovicemi (litografie Knippelovy nebo akvarely Tillovy), roku 1921 namaloval obraz Vítkovice B. Bartoš. Zpočátku se průmyslem inspiroval i J. V. Sládek, z pozdějších umělců připomene výstava L. Adlera, V. Hrocha, V. Kristina i M. Zezulu.

Ivan Titor a Chaoticon

V Domě umění pokračuje **do 12. dubna** výstava malíře a kreslíře Ivana Titora.



Docent Ivan Titor (narozen 1960 v Ostravě) studoval na Pedagogické fakultě v Ostravě, kde v současnosti vede ateliér malby. Výraznou stopou se vedle pedagogické dráhy zapsal ovšem i do povědomí kulturní veřejnosti jako pozoruhodný malíř. Navzdory řadě kolektivních i samostatných výstav, které Ivan Titor absolvoval, není jeho dílo ani na rodném Ostravsku dostatečně známé. Těžištěm jeho tvorby je popírání zdánlivě daných struktur a systémů našeho života, obrazy na první pohled působí svou výjimečnou kompoziční propracovaností monumentální stavby i jemných detailů.

Galerie výtvarného umění v Ostravě
Dům umění, Jurečkova 9, Ostrava
Tel.: 596 112 566, www.gvuvo.cz

David Böhm – Koženka

Do 14. 3. je instalována v **Galerii Dole** předhlídka zajímavých prací Davida Böhma.

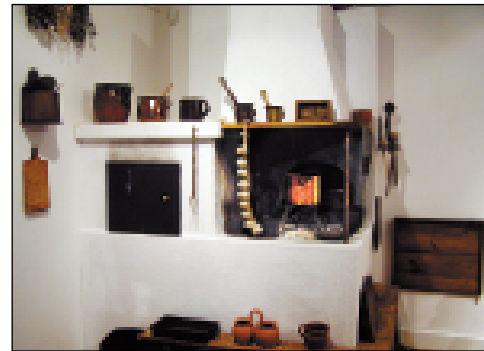
Autor (nar. 1982) byl od roku 2003 student pražské Akademie výtvarného umění, kde po-

stupně prošel ateliéry Vladimíra Skrepla a Vladimíra Kokolii. Patří (spolu s J. Frantou) k velkým příslibům současného českého umění. Na své první ostravské výstavě v Galerii Dole se bude prezentovat malbami a kresbami na pomězi koláže a objektu.

Využívá v nich klasické malířské postupy stejnou měrou jako kombinuje netradiční materiály – molitan, lepicí pásky, zrcadla nebo malbou a kresbou pojedené fotografie.

Nejen chlebem

Nejen chlebem je živ člověk – tak začíná známé české úsloví. Stejný název nese i druhá společná výstava čtyř muzeí zemí Visegrádské 4 (Ostravské muzeum, Trenčianske múzeum, Muzeum w Sosnowcu a Hermann Ottó muzeum v Miskolci) v Ostravském muzeu, která zde bude instalována až **do 15. dubna**.



Pro společnou výstavu zvolila muzea gastronomické téma. Výstava představí sbírkové předměty, týkající se kuchyně. Ostravské muzeum zvolilo interiér hornické kuchyně tak, jak ji známe z domků hornických kolonií. Muzea z Miskolce a Trenčína představí pomůcky a oblíbené předměty, vztahující se k salašnictví. Polští muzejníci připravili venkovskou kuchyni, ve které nechybí ani replika klasické pece.

Výstava, která již byla prezentována v maďarském Miskolci, slovenském Trenčíně, poputuje po Ostravě do polského Sosnowce.

Ostravské muzeum
Masarykovo nám. 1, Moravská Ostrava
Tel.: 596 123 760, 597 578 450
www.ostrmuz.cz

Eduard Ovčáček slaví 75

Současná výstava v ostravské galerii Beseda se koná u příležitosti životního jubilea tohoto významného českého umělce a trvá **do 4. dubna**.



Ve své tvorbě se zabývá malbou, grafikou, koláží, plastikou, vizuální a konkrétní poezií, lettristickou fotografií, akcemi a instalacemi. V letech 1959 až 1968 se soustavně věnuje rozvíjení techniky strukturální grafiky a malby. Po ustavení „Klubu Konkretistů“ (1967), jehož je spoluzakladatelem, se začal programově věnovat serigrafii. Výtvarné možnosti serigrafie rozšířil zejména v posledních letech v souvislosti s počítačovou technikou. V devadesátých letech se intenzivně zabývá též instalacemi a akcemi.

Eduard Ovčáček se věnuje i pedagogické činnosti. Je profesorem na Fakultě umění Ostravské univerzity, kde vede katedru grafiky a kresby. Žije a pracuje v Ostravě.

Galerie Beseda, Jurečkova 18, Ostrava
Tel.: 596 278 835, www.galeriebeseda.cz

Mionší v proměnách času

Ve výtvarném centru Chagall **5. března** končí expozice o výtvarném umění 2. poloviny 20. století na Ostravsku. Vystřídají ji fotografie o proměnách „pralesu“ Mionší, které zde budou viset až do konce dubna.

Výtvarné centrum CHAGALL, Autorská síň
Repinova 16, Moravská Ostrava
Tel.: 596 124 344, www.chagall.cz



Fenómén Vítkovice končí. – Už jen **do konce března** potrvá unikátní výstava *Fenómén Vítkovice* v Ostravském muzeu. Expozice má dvě hlavní linie – technickou a uměleckou. Technická část představuje zejména modely výrobků lodního průmyslu a ocelových konstrukcí (stožáry, mosty a budovy) – například model Mariánského mostu v Ústí nad Labem nebo sklopného silničního mostu přes bazén Dunaje v Komárně. Z modelů vysíláčů jsou zde Hošťalkovice, Ještěd či Kamzík. Prohlédnete si i modely lodních bitevníků z doby Rakouska-Uherska.

Umělecká část výstavy zahrnuje obrazy a ostatní výtvarná díla pojednávající tematicky hlavně o někdejších Vítkovických železárnách (dnes Vítkovicích, a. s.). Řadu těchto děl umělci tvořili přímo ve Vítkovicích: buď zde přímo pracovali, nebo byli pozváni, aby zde tvořili.

Na ploše celého jednoho patra je k vidění také perlička mezi exponáty – pluhové ostří, které prošlo rukama Jaromíra Nohavici, jehož Vítkovice zaměstnávaly v 70. letech 20. století.

Další výstavy

■ **Od 1. do 31. 3. M.O.S.T. PRO MALÝ TIBET.**

Výstava fotografií z buddhistických klášterů himálajské země Ladakh, zvané též Malý Tibet a představení projektu občanského sdružení „Kmotrovství na dálku“.

DKMO, Galerie Gaudeamus
28. října 124, Ostrava
Tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz

■ **Výstava fotografií „Banát – krajina a lidé“ od 3. do 28. 3.** Výstava fotografií novináře a fotografa mgr. Ivo Dokoupila, které dokumentují krajinu a život v českých vesnicích rumunského Banátu.

Knihovna města Ostravy
28. října 2, Moravská Ostrava
Tel.: 599 522 611

■ **Jaroslav Ožana, Alexandr Satinský – obrazy od 15. 3.** Výstava dokumentárních fotografií kmenových fotografů ostravské redakce MF Dnes.

Galerie Belstyl, Sokolská třída 1545/89
Moravská Ostrava a Přívoz

■ **Marta Kolářová – obrazy a objekty od 11. 3. do 20. 4.**

Ostravské muzeum
Masarykovo nám. 1, Moravská Ostrava
Tel.: 596 123 760, 597 578 450
www.ostrmuz.cz

■ **Výstava obrazů a kreseb Ladislava Hubeňáčka do 26. března.**

Galerie Magna, Bieblova 3, Ostrava
Tel.: 596 112 839

■ **Do 10. 3. Vladimíra Šrámková – batika.**

Galerie Na chodbě
při ZŠ Ostrava Gajdošova, tel.: 596 627 610
www.volny.cz/zsogajdosova
Otevřeno Po–Pá 8.00–19.00 hod.

■ **Prodejní výstava obrazů, keramiky, tapisérií, šperků.**

Galerie D. ART
Tyršova 14, Ostrava, tel.: 596 111 664
Otevřeno: Po–Pá 10–18 • So 9–12 hod.

■ **Prodejní výstava užitého umění, obrazů, grafiky, keramiky, šperků, skla, art-protis; paspartování.**

Galerie Blondel
Husovo nám. 6, Ostrava
Tel.: 596 110 595
Otevřeno: Po–Pá 10.00–13.00 • 14.00–18.00

■ **Petr Jedlička – plastika a malba do 28. 3.**

Galerie 7, Chelčického 7, Ostrava
Tel.: 596 121 937

Otevřeno: Po–Pá 10.00–17.00, vernisáže vždy 1. den výstavy v 17.00 hod.

■ **Výtvarná díla z ateliérů předních výtvarných umělců.**

Galerie Patro, Tyršova 20, Ostrava
Tel.: 596 114 559

Otevřeno: Po–Pá 9.00–18.00, So 9.00–12.00

■ **Stálá prodejní výstava obrazů a uměleckých předmětů.**

Večerní galerie Viridian
Střelníční 8, Ostrava
Tel.: 739 093 206, www.viridian.cz
Otevřeno: Po–Čt 15.00–19.30

■ **Václav Vrba – Výběr z díla do 19. 3. obrazy.**

Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona
Čsl. legií 12, Ostrava
Tel.: 596 276 272

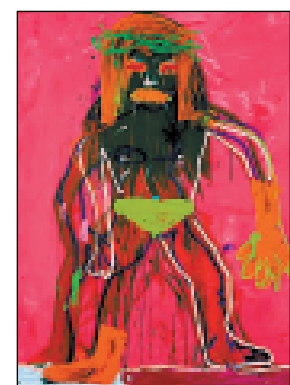
Výstavní síň Sokolská

Sokolská 26, Ostrava, tel.: 596 138 937
www.ckv-ostrava.cz

Otevřeno pondělí až pátek 10.00–17.00 hod.

Vladimír Skrepl

Do 28. března můžete vidět ve Výstavní síni Sokolská práce malíře Vladimíra Skrepla.



Autor patří k důležitým postavám českého výtvarného umění už od 80. let. V jeho neoexpresivním vyjadřování se střídají meditační polohy se „zdivočelou“ emocionalitou, figurativní pojednání s téměř abstraktním způsobem vy-

právění. Reaguje na různé umělecké strategie a kulturní kontexty, včetně těch v současnosti aktuálních

Výstavní síň Sokolská 26, Ostrava
Tel.: 596 138 937, www.ckv-ostrava.cz
Otevřeno pondělí až pátek 10.00–17.00 hod.

Minikino

Kostelní 3, Ostrava – tel.: 599 527 851
www.minikino.cz, www.ckv-ostava.cz
Pokladna kina: vždy 30 minut před začátkem představení. Rezervace vstupenek on line.
Začátky představení pouze v 19.00 hodin, pokud není uvedeno jinak.

- 1.–3. 3. **Václav** (ČR 2007)
5.–9. 3. **Kurz negativního myšlení** (Norsko 2006)
10.–14. 3. **Festival JEDEN SVĚT** dokumentární filmy o lidských právech.
15.–17. 3. **Východní přísliby** (VB/Kanada 2007)
19.–21. 3. **Festival PRO TIBET**
22.–28. 3. **Frankofonní filmy**
22.–23. 3. **Skafandr a motýl** (Francie /USA 2007)
26.–28. 3. **Persepolis** (Francie 2007)
29.–31. 3. **Americký gangster** (USA 2007)

Filmový klub

4. 3. **Across the Universe** (USA 2007)
18. 3. **Touha a opatrnost** (Tch/Čína/USA 2007)
25. 3. **Skafandr a motýl** (Fr/USA 2007)

Hrajeme pro děti

- 1.–2. 3. **Zlatý kompas** (USA 2007)
8.–9. 3. **Kouzelná romance** (USA)
15.–16. 3. **Z devatera pohádek** (ČR)
21.–23. 3. **Alvin a Chipmunkové** (USA 2007)
29.–30. 3. **Smolíček** (ČR)

Festival JEDEN SVĚT 2008

10. 3. v 17.00 hod. **Kongo: hluboké ticho** (USA/Kongo, 2007)
10. 3. v 19.00 hod. **Dopis Anně** (Švýcarsko, 2008)
11. 3. v 17.00 a 19.30 hod. **Občan Havel** (Česko, 2007)
12. 3. v 19.00 hod. **Na konci duhy** (Francie/Austrálie, 2007)
13. 3. v 19.00 hod. **V kotli** (Izrael, 2006)
14. 3. v 17.00 hod. **Můj manžel Andrej Sacharov** (Litva/Francie, 2006)
14. 3. v 19.00 hod. **Dávejte si pozor** (Egypt, 2007)

Festival PRO TIBET 2008

19. 3. v 19.00 hod. **Dítě, které unesli Tibetu** (Velká Británie, 2001, 12 min.) **Útěk přes Himálaje** (Německo/Tibet, 2000, 30 min.) **Na druhé straně Himálaje** (Německo/Tibet, 2005, 45 min.)
20. 3. v 19.00 hod. **Poutníci a kouzelníci** (Austrálie/Bhútán, 2003, 108 min.)
21. 3. v 19.00 hod. **Snění o Lhasě** (Velká Británie/Indie, 2005, 90 min.)

Dny Frankofonie

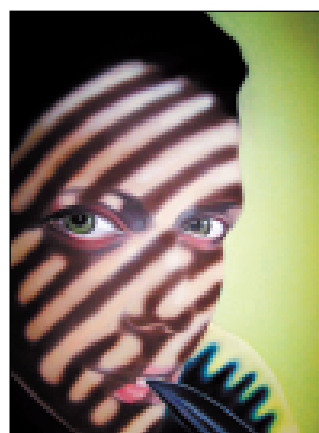
25. 3. v 15.00 hod. **Přednáška o Québecku**
25. 3. v 17.00 hod. **Ruská ruleta** (Francie, 2005)
25. 3. v 19.00 hod. **Skafandr a Motýl** (Francie/USA, 2007)
26. 3. v 17.00 hod. **Paleček** (Francie, 2001)
26. 3. v 19.00 hod. **Persepolis** (Francie, 2007)
27. 3. v 17.00 hod. **Agent 117** (Francie)
27. 3. v 19.00 hod. **Persepolis** (Francie, 2007)
28. 3. v 17.00 hod. **Mladí, krásní a zkažení** (Francie, 2004)
28. 3. v 19.00 **Persepolis** (Francie, 2007)

Dostáváte Centrum?

Zpravodaj CENTRUM s přílohou KAM V CENTRU máte, vážení spoluobčané, dostávat podle smlouvy s doručovatelem, kterým je ČESKÁ POŠTA, do svých poštovních schránek, a to nejpozději v prvním dnu každého měsíce. Protože máme zprávy o tom, že ne všechny výtisky CENTRA se dostanou do vašich poštovních schránek, informujte nás o tom. Tel.: 599 442 165 – kancelář starosty. Písemně: MOAP, Prokešovo náměstí 8, 729 29 Moravská Ostrava.

K. Szanyi-Hudečková v Galerii kresby

Březnová výstava v Galerii kresby Minikino, součástí Minikino kavárny Centra kultury a vzdělávání Mor. Ostrava a Přívozu, představuje cyklus kreseb s názvem AIR. Autorkou je košicko-ostavská malířka Katarína Szanyi-Hudečková, absolventka ateliéru Daniela Balabána na Katedře výtvarné tvorby Ostravské univerzity, členka bývalé výtvarné skupiny VY3 a učitelka na Střední umělecké škole v Ostravě.



Katarína říká o své výstavě toto: „Ve svých kresbách pracuji s figurou, především ženskou. Přes ni promítám různé záznamy asociací. Často využívám figurální detail či fragment. Není pro mě důležité zachycení reality, zajímá mě pocit, emoce, nálada. Na výstavě mám výběr z věcí dvou nezávislých projektů. Jeden vznikl na sympoziu v Kutné Hoře, kde jsem současnými prostředky a vlastním naturelem přetřansformovala kresby F. Jeneweina. Druhá část jsou černobílé kresby, ve kterých se zabývám výše zmíněnou ženskostí očima ženy. Pro své kresby využívám vyřezávané šablony a techniku airbrushu.“

Zahájení je 6. 3. v 18 hod., trvá do 2. 4., kurátor Vladislav Holec.

Galerie kresby Minikino
Kostelní ul. 3, Ostrava

Kulturní zařízení Gama

Gen. Píky 13a, Ostrava
tel.: 596 611 760, www.ckv-ostava.cz

- 3., 4., 10. a 11. 3. v 9.00 a 10.15 hod. **Máme rádi zvířata.** Zázraky ze světa zvířat – akce mimo KZ.
4. 3. v 9.00 a 10.30 hod. **Téma: alkoholismus.** Vznik závislosti, příčiny, zdravotní dopad a možnosti léčby.
4., 11., 18. a 25. 3. v 15.00 hod. **Jak na to.** Pohybové studio pro holky a kluky.
5., 12., 19. a 26. 3. v 17.00 hod. **Sport v akci!** Fotbal a košíková pro všechny.
5., 12. a 19. 3. v 9.00 a 11.00 hod. **Nebezpečí sekt a náboženských kultů.** Přednášky doc. Tomáše Novotného – 2x mimo KZ.
5. a 6. 3. v 9.00 a 10.45 hod. **MissDance.** Holčičí pohybové studio – mimo KZ.
7. a 14. 3. v 9.00 a 10.30 hod. **miniART.** Keramická dílna pro předškoláky – mimo KZ.
10. 3. v 9.00 a 10.30 hod. **Máte problém? Jen klid!** Malovaná poradna Adolfa Dudka.
12. a 13. 3. v 9.00 a 10.15 hod. **Díl čtvrtý: Já mám hlad!** Tentokrát o stolování.
17. a 18. 3. v 8.15., 9.30 a 10.45 hod. **Velikonoce.** Zvyky a tradice s folklórním souborem Hlubinka.
17. 3. v 16.00 hod. **Zvířátkový karneval.** S Čaryfukem se podaří proměnit všechny děti!
18. a 19. 3. v 9.00 a 10.45 hod. **Haudujudu, kámo.** Veselá angličtina pro nejmenší.
20. a 21. 3. v 10.00 hod. **Velikonoční turnaj.** Kdo bude nejlepší v ping-pongu? Holky nebo kluci?
25. a 26. 3. v 9.00 a 10.15 hod. **Americký sen.** Boření iluzí.
27. a 28. 3. v 9.00 a 10.30 hod. **Barevné pskání.** Zábavné hudební setkání malých flétnistů.
3.–30. 3. **Výstava – Irena Holáňová – Zátíši a krajinky.**

Klub Atlantik

Čs. legií 7, tel.: 599 527 110
www.klubatlantik.cz
atlantik@ckv-ostava.cz

10. 3. **Festival Jeden svět. Vernisáž výstavy Jeden svět – zahájení festivalu v Klubu Atlantik.**

10. 3. v 17.00 hod. **Festival Jeden svět. V Barkingu jsou všichni bílí.** Obyvatelé londýnského předměstí Barking se obtížně smiřují s desetitisícovým přílivem přistěhovalců z celého světa. Film – Velká Británie/2007, 73 min.

10. 3. v 19.00 hod. **Festival Jeden svět. Za Dárfur!** Oblast Dárfur ve východním Súdánu je jedním z nejproblematičtějších míst současného světa. Film – USA/2007, 92 min.

11. 3. v 18.00 hod. **Jižní Indie.** Cestopisná přednáška Libora Bednáře. Ve spolupráci s CK Adventura.

12. 3. v 15.00 hod. **Setkání seniorů a zdravotně postižených s pracovníky Českého statistického úřadu na téma: „A léta běží – hlavně seniorům“.**

12. 3. v 18.00 hod. **Festival Pro Tibet. Království Lö – MUSTANG – Zapomenuté tibetské království.** Přednáší cestovatel a fotograf ing. Oldřich Bubák. Beseda s dataprojekcí.

13. 3. v 18.00 hod. **Festival Pro Tibet. Co můžeme udělat my pro Tibet.** Přednáší Stanislav Penc – ochránce lidských práv, ekologický zemědělec.

14. 3. v 19.00 hod. **Festival Pro Tibet. Kulturní a humanitní odkaz tibetského buddhismu.** Přednáší Jan Matuška.

17. 3. v 18.00 hod. **Festival Pro Tibet. Současné proměny Tibetu.** Přednáší tibetoložka PhDr. Zuzana Ondomišová.

18. 3. v 18.00 hod. **VĚDA KONTRA IRACIONALITA.** Doc. Luděk Pekárek, Geopatogenní zóny a zemní záření. Cyklus přednášek Českého klubu skeptiků Sisyfos – významné osobnosti českého vědeckého života bojují s mýty, pověrami a lidskou hloupostí... Každý měsíc až do prosince 2008, poprvé v Ostravě!

19. 3. v 18.00 hod. **Ostrava-Picture.** První z řady doprovodných akcí Mezinárodního festivalu studentských filmů Ostrava-Picture, který tímto otevírá svůj II. ročník. Slavnostní vyhlášení soutěžních kategorií pro rok 2008, hudba, tanec, projekce vybraných snímků předchozího ročníku přehlídky

20. 3. v 18.00 hod. **Monology vagíny.** Legendární Vagina Monology (Eve Ensler) jsou hluboce citlivým, smutným i veselým, otevřeným i nestydatým exkurzem do nejnítěnějšího života ženy. Hrají FEMMES FATALES.

21. 3. v 18.00 hod. **Život, slunce a energie.** Možnosti prodloužení života. Přednáška Aleše Rumlera.

25. 3. v 18.00 hod. **Otevřená radnice Moravské Ostravy a Přívozu.** Pravidelné setkávání občanů s vedením radnice.

27. 3. v 20.00 hod. **Návrat do Červeného města.** Ostravská premiéra šedesátiminutového hraného filmu z dílny studentů zlínské FMK, s účastí tvůrců. Tajemný příběh inspirovaný baťovským Zlínem, postindustriální detektivka ze 60. let. Režie: Tomáš Hubáček.

Připravujeme:

2. 4. **Atlantik v Hudebním Bazaru.** Muži jsou křehcí – koncert Jana Buriana.

Kouzlo pohybu – břišní tance, relaxace – každou středu od 18.00 hod.

Aktuální informace včetně fotografií z Moravské Ostravy a Přívozu na

www.moap.cz

Klub Parník

Sokolská 26, Ostrava, tel.: 596 138 936
www.klubparnik.cz, www.ckv-ostava.cz

Předprodej po–pá 10–17 hod.
Rezervace vstupenek on-line.
Začátky pořadů ve 20.00 hod., pokud není uvedeno jinak.

3. 3. **Chris Minh Doky & The Nomad All Stars.** Festival Ostrava Jazz Night. Feat. Hiram Bullock – guitar, Ricky Peterson – keyboards, Keith Carlock – drums, Chris Minh Doky – el. & ac. bass.

4. 3. **Stanley's Dixie Street Band.** Dixieland.

5. 3. **Alice Springs – jen klimpr.** Koncert.

6. 3. **Przemek Straczek trio.** (Polsko). Jazz.

7. 3. **Abraxas.** Koncert.

8. 3. **Million Pounds.** Koncert.

11. 3. **David Kraus & Band.** Koncert v klubu Fabric, začátek ve 20.00 hod. Host: Lukáš Zíta – kytara, zpěv.

12. 3. **Ivan Hlas Trio.** Ivan Hlas – kytara, zpěv, Jaroslav „Olin“ Nejezchleba – violoncello, Norbi Kovács – kytara.

13. 3. **Piáno band Mirka Bartoše.** Jazz. Zpěv: Marika a Tereza.

13. 3. ve 20 hod. **Sto Múch (SK) + The Coolers (CZ).** Koncert v klubu Fabric.

14. 3. **Moribundus.** Blues

18. 3. **Pepa Streichl na palubě s...** Host: Martina Trchová.

20. 3. **Blue Effect + Matadors.** Koncert v klubu Fabric, začátek ve 20.00 hod.

21. 3. **Voctail.** Vokální jazzový kvintet, začátek v 19.00 hod.

25. 3. **Ostrava Dixie Band.** Dixieland, začátek v 19.00 hod.

27. 3. **Les Trapettistes.** Koncert. Ve spolupráci s Alliance Francaise.

28. 3. **Anthimos & Skowron United (Polsko).** Jazz. Janusz Skowron – keyboard, Robert Szewczuga – bass, Apostolis Anthimos – drums, citar.

31. 3. **LR Cosmetic Big Band Edy Šurmana.** Swing, začátek v 19.00 hod.

Chris Minh Doky & The Nomads all Stars

Festival Ostrava Jazz Night 3. 3. v Klubu Parník.

Chris Minh Doky, basista vietnamsko-dánského původu, se v Ostravě naposledy ukázal jako člen doprovodné kapely Mike Sterna před dvěma lety. Letos se však bude prezentovat jako neotřelý band leader, přičemž jeho spoluhráči nebudou menší osobnosti než kytarista a zpěvák Hiram Bullock, jehož nemá smysl českému publiku ani představovat, klávesista Ricky Peterson a bubeník Keith Carlock. Doky, ovlivněn prací vizionářů jako Björk, Massive Attack nebo Nils Petter Molvaer, se na svém posledním albu The Nomad Diaries ukazuje jako zručný skladatel a talentovaný producent (ve smyslu převážně na PC tvořících hudebníků), kterému začíná být jemu daná škatulka malá a po vzoru svého idolu Milese Davise se snaží propojit jazz s elektronikou.

Za dobu svého působení vydal Chris Minh Doky 7 sólových nahrávek, mezi nimiž je např. velmi oceňovaná Cinematique nebo poslední deska The Nomad Diaries. Kromě nahrávání sólových desek se Chris objevuje na nesčetném množství nahrávek i jako sideman a díky výjimečnému citu pro hudbu je také žádaným producentem jazzových i popových umělců.



Další informace o kultuře ve městě Ostravě přináší: **Ostravský informační servis, s.r.o.** – www.ostavainfo.cz, **Měsíčník Program** – www.epprogram.cz, **Ostravský kulturní server** – www.zulu.cz, **Divadlo Petra Bezruče** – www.bezrucy.cz, **Komorní scéna Aréna** – www.divadloarena.cz, **Galerie Chagall** – www.chagall.cz, **Galerie Budoucnost** – www.galeriebudoucnost.cz, **Antikvariát a galerie Fiducia** – www.antikfiducia.com, **Galerie Beseda** – www.galeriebeseda.cz, **Nová Akropolis** – www.akropolis.cz, **Boomerang** – www.zulu.cz/boomerang, **Fabric** – www.fabric.cz, **Dům dětí a mládeže Ostrčilova** – www.volny.cz/ddamoo, **Knihovna města Ostravy** – www.kmo.cz,

Hornické muzeum Landek – www.muzeumokd.cz, **Národní divadlo moravskoslezské** – www.ndm.cz, **Janáčkův konzervatoř** – www.jko.cz, **Janáčkůva filharmonie Ostrava** – www.jfo.cz, **Divadlo loutek Ostrava** – www.dlo-ostava.cz, **Ostravské muzeum** – www.ostrmuz.cz, **Ostravské výstavy** – www.cerna-louka.cz, **Galerie 7** – www.galerie7.cz, **Dům kultury města Ostravy** – www.dkmoas, **Centrum kultury a vzdělávání** – www.ckv-ostava.cz, **Internetový kulturní server 365 dní** – www.365dni.cz, **Galerie výtvarného umění v Ostravě** – www.gvuostava.cz, **Galerie Magna** – www.magna.zde.cz

kamcentru
programový a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu

Moravská Ostrava a Přívoz je distribuován do poštovních schránek všech domácností. Redakce: v.vavrda@seznam.cz. Na tuto internetovou adresu zasílejte i své kulturní tipy.

Programový a kulturní zpravodaj Kam v centru je součástí zpravodaje Moravské Ostravy a Přívozu Centrum. V městské části