

10
2007

kamvcentru

programový a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu

Tipy měsíce

Nestárnoucí M. Rottrová

Koncert stálice české populární hudby v ojedinelém comebackovém provedení, určeném především ostravským příznivcům, si můžete vychutnat 3. října v 19 hod.

Zpěvačka začínala v ostravských kapelách Samuel, Majestic, Flamingo (později Plameňáci) v šedesátých letech. V osmdesátých letech přesídlila do Prahy, přesto je s rodnou Ostravou stále spojována. Postupem doby se stala jednou z největších hvězd naší populární hudby. Má za sebou spolupráci s nejnámějšími textaři a hudebníky. Vždy byla zárukou kvalitního repertoáru a právem patří mezi naše nejhranější interprety. Nezapomenutelnými hity jsou její písničky Lásko, voníš deštěm, Markétka, Řeka lásky a mnohé další. V téměř původní sestavě doprovází zpěvačku kapela Flamengo a nebudou chybět ani její nejnámější hosté – Jaroslav Wykrent a Petr Němec.

Dům kultury města Ostravy
28. října 124, Moravská Ostrava a Přívoz
Tel.: 597 489 111, 597 489 399
www.dkmoas.cz



Svatováclavský hudební festival

Probíhá po celý říjen ve 30 místech Moravskoslezského kraje. Z ostravských koncertů vyberáme:

8. 10. v 19.00 hod. Kostel sv. Václava – „Bolivijská barokní hudba – duchovní hudba z jezuitských misí“. Florilegium (Anglie), Henry Villca (Bolívie) – tenor.

10. 10. v 18.00 hod. Evangelický kostel – Janáčkova filharmonie Ostrava, Martina Bačová, Jan Martiník. Program: J. Suk: Meditace na staročeský chorál sv. Václava, Fantazie, Serenáda, op. 6, A. Dvořák: Biblické písně.

13. 10. v 18.00 hod. Kostel Neposkvrněného početí Panny Marie – Pražské jazzové sexteto, Moravský komorní sbor, Petr Kořínek – Todes Fuge (Čtyřdílná skladba pro smíšený sbor a instrumentální soubor), text: PAUL CELAN – NĚMÉ VŮNĚ PODZIMU – recitace Alfred Strejček.

Paul Celan (1920–1970), vlastním jménem Paul Anczel, se narodil 23. 11. 1920 v Černovicích v rumunské Bukovině. Patří k básníkům židovského mytu. Za 2. světové války celá jeho rodina, nejbližší příbuzní a přátelé zahynuli v nacistických vyhlazovacích táborech. On sám se zachránil jen náhodou. V roce 1943 utekl k oddílům Rudé armády a jako sanitář se s nimi vrátil do Rumunska. Po válce pracoval jako redaktor v Bukurešti. V roce 1947 se odstěhoval do Vídně, od té doby je zařazován mezi rakouské básníky.

19. 10. v 18.00 hod. Kostel sv. Jakuba staršího – Štěpán Rak, Alfred Strejček.

26. 10. v 19.00 hod. Husitský kostel – Flautando Köln.

27. 10. v 17.00 hod. Kostel sv. Jana Nepomuckého – Musica Florea.

28. 10. v 17.00 hod. Katedrála Božského Spasitele – Janáčkova filharmonie Ostrava, Český filharmonický sbor Brno, Eva Dřízgová-Jirušová, a další. Závěrečný koncert z díla G. Verdiho a L. Janáčka.

Více na tel.: 596 203 616 nebo www.shf.cz

Premiéry

Cynický Oněgin potrápí krásnou Taťanu

Jeden z nejslavnějších milostných příběhů všech dob se odehraje na prknech Divadla Petra Bezruče. V pátek 5. října v 19 hodin uvádí divadlo v premiéře slavný Puškinův veršovaný román Evžen Oněgin. Půjde o hledání smyslu života i skutečné lásky.

Režie Jan Mikulášek, Evžen Oněgin – Tomáš Dastlík, Vladimír Lenský – Lukáš Melník, Taťána – Tereza Vilišová.

Premiéra 5. 10., další představení 9. a 26. 10. vždy v 19 hodin.

Divadlo Petra Bezruče, třída 28. října 120, Ostrava, tel.: 596 618 363, www.bezruc.cz

Potrestaný prostopášník – aneb Don Giovanni

Premiéra této „oper oper“ byla před 220 lety v pondělí 29. 10. 1787 ve Stavovském divadle v Praze. **Premiéra nejnovější inscenace Dona Giovannio se odehraje v pondělí 29. 10. v Divadle Antonína Dvořáka.**

Námětem je život a smrt svůdníka, známého také jako Don Juan.

Libreto Lorenza da Ponteho přebásnil Jarek Nohavica. Trvalo mu to čtyři měsíce. V médiích už Jarek prozradil, že doslovný překlad libreta z italštiny dostal od profesionálů a poté ho „JEN“ čekala sysifovská práce „napasovat“ obsah těchto slov na konkrétní melodii a dát vše do rýmů. V opeře je vše navíc ztiženo tím, že dlouhé slabiky musejí být zpěvné a zpívatelné...

V titulní roli alternují Daniel Hůlka a Martin Gurbal'. Režiuje je Michal Tarant a choreografii představení vytvořil Igor Vejsada.

Slavnostní premiéra bude 29. 10. v 19.00 hod., druhá premiéra o den později – 30. 10. v 18.30, třetí premiéra proběhne 4. listopadu.

Za „Nejstarším řemeslem“ do divadla

Divadlo Antonína Dvořáka nabízí v premiéře 13. října tragikomedií šestapadesátileté američanky Pauly Vogel (mimořádně držitelky Pulitzerovy ceny) o ženách, kterým nezbyvá než dít do roztrhaní těla...

V úvodu hry Nejstarší řemeslo zastihneme pěti žen na prahu osmdesátky kdesi v New Yorku, kde se přes polední pauzu sluní na lavičkách v parku. Stařenky probírají témata, přiměřená jejich věku a duševnímu rozpoložení, ale zvolna v nás začíná silnit podezření, že titul Nejstarší řemeslo se vztahuje právě k nim, ač by to na první pohled nikoho ani nenapadlo...

Novináři, kritiky i diváky oceňovaná spolupráce mezi ostravskými divadly pokračuje i v tomto případě: pozvání k hostování přijal umělecký šéf Komorní scény Aréna Ivan Krejčí, pro něhož je Nejstarší řemeslo na scéně zkušební Divadla Antonína Dvořáka první režii v tomto divadle.

Premiéra 13. 10. v 19.00 hodin, další termíny 14. a 25. října.

Divadlo Antonína Dvořáka
Smetanovo nám. 1
Moravská Ostrava a Přívoz
Tel.: 596 276 420, www.ndm.cz

Divadlo odjinud

Vše o ženách

Komedie Vše o ženách vás rozesměje a zaútočí i na vaše city. Smích a slzy, to je Vše o ženách – dámská jízda i pro muže. Co mají společného všechny ženy? Co jim brání ve štěstí? Tři skvělé herečky a každá z nich v pěti rolích. To je hra Miro Gavrana, současného chorvatského dramatika, který vyprodává divadla po celém světě.

Divadelní představení přiváží do Ostravy Studio Dva Praha, hrají A. Šišková, J. Krausová, J. Schneiderová a začínají **16. 10. v 19 hod.**

Láska a porozumění

S hrou přijíždí pražské Divadlo Ungelt. V rolích páru mladých lékařů, žijících stereotypním tempem, v němž není moc času na emoce, se představí Linda Rybová (či Martina Delišová) a David Švehlík. Richard Krajčo pak hraje roli Richieho, jejich spolužáka z univerzity a bohéma se vším všudy. Ten si plnými doušky užívá všech radostí života – drog, alkoholu, cestování, náhodných vztahů. **Přijďte se podívat 25. 10. v 19 hodin.**

Hřebejk, Tříška a další

Kumšt je název divadelní komedie v režii Jana Hřebejka o životě a o schopnosti umět žít v podání vynikajících herečků osobností. Naplánována je na **1. 11. v 19. hodin.** Hrají Jan Tříška, Jan Kačer, Jan Hrušínský.

Předprodej vstupenek od 20. 9., internetová rezervace na www.dkmoas.cz

Dům kultury města Ostravy
28. října 124, Moravská Ostrava a Přívoz
Tel.: 597 489 111, 597 489 399
www.dkmoas.cz

Dětem

Sněhurka a sedm trpaslíků

Klasická baletní pohádka na motivy literární předlohy slavných bratří Grimmů, inspirovaná zároveň také filmovým zpracováním Walta Disneye. Nastudování ostravské premiéry tohoto baletního titulu je v rukou šéfa baletu NDM Igora Vejsady. **Premiéra je 28. 10. od 16. hod. Divadlo Jiřího Myrona**
Čsl. legií 12, Moravská Ostrava a Přívoz
Tel.: 596 276 203, www.ndm.cz

Pro děti i hravé lidičky

Centrum pro rodinu a sociální péči Ámos zve všechny hravé lidičky, ale hlavně děti od 8 do 14 let na interaktivní výstavu **HEJBLATA HUDEBNÍ A VĚCI KOLEM ANEB UŠÍ A TEN ZBYTEK.** Koná se ve dnech 8. 10. až 14. 10. mezi 14.00 a 18.00 hodinou v budově Telepace, v centru Ostravy (u kostela sv. Václava).

Návštěvníci, kteří budou pracovat s katalogem, si vyzkouší různé netradiční hudební nástroje, dozví se, jak funguje ucho, zvuk ve filmu apod.
Klub ÁMOS, Kostelní náměstí 2, Ostrava 1
Tel.: 596 114 209

O perníkové chaloupce aneb jenom jako...

Loutkové divadlo Radost Brno zahraje 21. 10. v 15 hodin dramatizaci klasické pohádky pro nejmenší, ve které je věrně zachován příběh o tatínkovi dřevorubci a jeho dětech.

Strašidelné rysy této pohádky jsou oslabeny ve prospěch humoru a malí diváci neustále vědí, že jde o pohádku, že všechno je „jenom jako“, a že se tedy nemusí bát. Pojďme následovat Jenička a Mařenku na jejich cestě k perníkové chaloupce...

Dům kultury města Ostravy
28. října 124, Moravská Ostrava
tel.: 597 489 111, 597 489 259
www.dkmoas.cz

Výstavy

Lidské věci Tomáše Císařovského v Besedě

Tomáš Císařovský je jedním z nejuznávanějších českých výtvarníků. Po celý říjen až do 23. listopadu potrvá v ostravské Galerii Beseda jeho výstava obrazů **O LIDSKÝCH VĚCÍCH.**

Autor maluje jen olejovými barvami, výraznými barvami, většinou portréty a figurální výjevy, v posledních letech i krajinu. Pracuje v tematických cyklech, např. Z deníku dědy legionáře (1989), Naty, přepni to! (1994), Bez koní (1996), Prázdniny v Čechách (2006). Vystavuje v českých i zahraničních galeriích, jeho dílo je zastoupeno ve veřejných i soukromých sbírkách. Žije a pracuje v Praze.

Pro výstavu v ostravské galerii Beseda s názvem „O lidských věcech“ byla vybrána série prací akvarelem i čínskou tuší s figurálními motivy. Představovaná expozice je jeho třetí autorskou samostatnou výstavou v Ostravě. Doprovází ji barevný katalog s texty teoretika umění Martina Mikoláška a Petra Pivody.

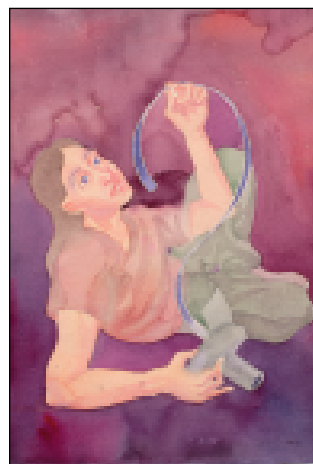
Galerie Beseda, Jurečkova 18, Ostrava 1
Tel.: 596 278 835, www.galeriebeseda.cz

Karel Pauzer – plastiky, kresby v Magně

S o c h a ř tvoří především lidské a zvířecí figury, jejichž postoj, mimika tváře a napětí svalů jsou podloženy logikou stavby těla a konstrukcí detailů – kostí a kloubů.

Barvená hlava, Náruč, Vztyčená pracka, Svěšená tlapka, Zahnutý chobot – to jsou některé výmluvné názvy Pauzerových tvarově vynalézavých modelů. **Výstava proběhne od 3. října do 9. listopadu.**

Galerie Magna, Bieblova 3
Moravská Ostrava a Přívoz
Tel.: 596 112 839, www.magna.zde.cz



Výstavy

Tvář středověké Ostravy

Výstava v Ostravském muzeu až do konce roku umožní návštěvníkům alespoň nepatrně poodhrnout roušku času a nahlédnout do života Ostravanů ve středověku.

Pomocníky budou především archeologické nálezy pocházející z nejnovejších i starších výzkumů, přičemž většina z nich nebyla ještě nikde vystavena.

Významným podílem budou zastoupeny předměty získané v minulém roce při výzkumu na Masarykově náměstí. Opomenuty nezůstanou ani nejzajímavější nálezy z jiných výzkumů v Moravské Ostravě jako např. z Kostelního náměstí nebo z budovy staré radnice, sídla Ostravského muzea. Bohatá je kolekce kachlů a keramického nádobí, v němž lidé připravovali pokrm.

Jeden z nejzajímavějších nálezů, učiněných v Ostravě, poutní odznak z Bari, je v současné době vystavován v Cáchách, ale návštěvníci o něj nebudou ochuzeni! Ostravské muzeum jej plánuje vystavit v průběhu října.

Krajina Rudolfa Jandy

Do konce listopadu bude instalována v Ostravském muzeu výstava fotografií rodáka z Frenštátu pod Radhoštěm Rudolfa Jandy. Ačkoliv byl autor povoláním právník, životem ho provázela řada uměleckých zájmů. Největším koníčkem bylo bezesporu fotografování.

Velkou láskou Rudolfa Jandy byly řeky. Putoval za nimi téměř po celé Evropě, navštívil Kanadu, opakovaně Kolumbiu. Ale hlavně to byly řeky naše, především Odra, ale věnoval se i Morávce, Olši, Ostravici, Lubině, Lomné a dalším. Podílel se na vzniku barrandovského filmu Naše pralesy oceněného na EXPO 58 v Bruselu zlatou medailí.

Stoleté divadlo Antonína Dvořáka

Městské divadlo bylo slavnostně otevřeno poprvé 28. září 1907 a do roku 1919 se v něm hrála výhradně německá divadelní představení.

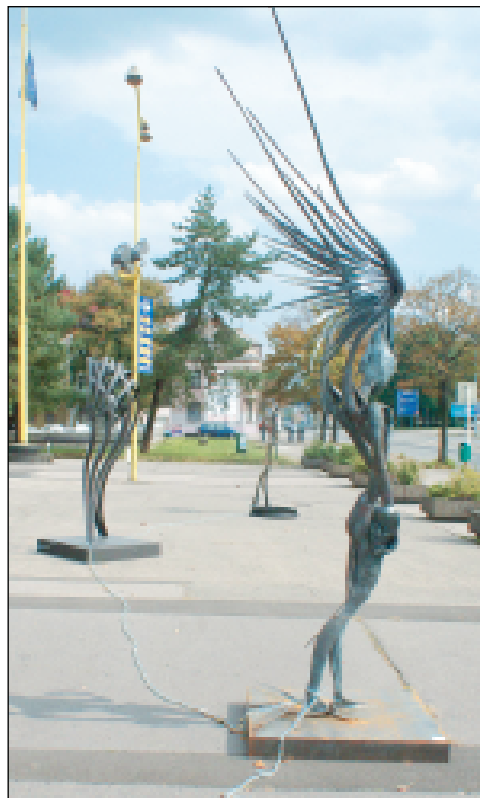
Za války fungovalo pod názvem České divadlo moravskoostravské, po roce 1945 se názvy dále měnily na Zemské divadlo, v roce 1949 na Divadlo Zdeňka Nejedlého a od roku 1990 se nazývá Divadlo Antonína Dvořáka. Nynější budova je domovskou scénou operního, baletního a činoherního souboru Národního divadla moravskoslezského. O všem z bohaté historie se více dozvíte z výstavy, která začne 29. 10. a pokračuje až do ledna 2008.

Ostravské muzeum, Masarykovo nám. 1
Moravská Ostrava a Přívoz
Tel.: 596 123 760, 597 578 450
www.ostrmuz.cz

Statistické šetření v našem obvodu

Český statistický úřad organizuje strukturální šetření v zemědělství ZEM 2007 za účelem získání údajů o zemědělských prvovýrobcích. Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz byla metodou náhodného výběru vybrána pro aktualizaci v letošním roce.

Úkolem tazatelů je zemědělce v obci navštívit, ověřit jejich aktivitu, zabezpečit vyplnění a odevzdání výkazů za aktivní zemědělce nebo vyplnění malých výkazů za registrované neaktivní zemědělce. Toto zjišťování v terénu se uskutečňuje od 1. září do 15. listopadu letošního roku. Šetření se vztahuje na zemědělství, kteří mají následně hodnoty šetření: 1 ha obhospodařované vlastní nebo pronajaté zemědělské půdy, nebo 1 500 m² intenzivních ploch (sady, zelenina, květiny), nebo 1 000 m² vinic, nebo 300 m² skleníků či pařenišť, nebo chov 1 kusu skotu, nebo 2 kusů prasat nebo 4 kusů ovcí a koz, nebo 50 kusů drůbeže, nebo 100 kusů králíků či kozešinových zvířat.



Až do 31. října jsou před DK města Ostravy vystaveny sochy z Mezinárodního kovářského symposia. Kovové plastiky andělů najdou definitivní umístění ve Farské zahradě, která se nachází v blízkosti Kostela sv. Václava a nyní patří do areálu výstaviště Černá louka. Farská zahrada byla prokazatelně osídlena ještě před vznikem města Moravská Ostrava. Nachází se tam poslední padesátimetrový fragment městských hradeb. Projekt úpravy Farské zahrady je dílem architekta Jana Teislera.

A. Kroča i v Chagallu

Autorská výstavní síň v přízemí Výtvarného centra Chagall představí malířskou tvorbu Antonína Kroči. Vernisáž proběhne ve čtvrtek 11. 10. v 17.00 hodin. Expozice obrazů bude možné zhlédnout do 14. listopadu.

V době výstavy se Antonín Kroča dožívá šedesátí let. Rodák z Dolního Sklenova svou tvorbu zaměřil na krajinu Lašska a podhůří Beskyd. Motivací děl jsou nejčastěji důvěrně známé náměty z malířova nejbližšího okolí (kulečník v hospodě, sousedčin záhumenek, rodinná oslava, kuchyňské zákoutí), stejně bezprostřední je i jeho vztah k motivům hukvaldské krajiny. Ačkoliv vytvořil i sérii kytic, portrétů a aktů, vrátil se k figurálním kompozicím témat, která jsou pro Kroču zřejmě osudová – život prosté venkovské rodiny, hospodská vřava, zabijačka...

V roce 1995 zřídil Antonín Kroča s podporou obce Hukvaldy veřejně přístupnou galerii svých děl v objektu bývalé školy v Rychalticích. V jednoduše upravených prostorách je každou neděli odpoledne zpřístupněna expozice, která je dokladem místní kulturní aktivity obce a autora. Za necelé dva roky ji navštívilo již okolo dvou tisíc návštěvníků.

Výtvarné centrum CHAGALL
Repinova 16, Moravská Ostrava
Tel: 596 124 344, www.chagall.cz

Koncerty

Ohnivý baskický folklór

Tapia Eta Leturia je skupina skvělých muzikantů, kteří hrají tradiční baskickou hudbu v moderním pojetí a s využitím nových nástrojů a zvuků. Účinkovali na všech možných scénách od oslav a poutí po koncertní haly a rockové i folkové festivaly.

Koncertují po celé Evropě, jsou každoročně zváni na festivaly do USA a Kanady. Klasický zvuk akordeonu a tamburíny obohatili o mandolínu, housle a piano. Z jejich vystoupení vyzařuje potěšení a strhující energie. Ověřit si to můžete sami 14. 10. ve 20.00 hod.

Koncert Petra Muka

Jedna z největších mužských pěveckých hvězd současného českého popu, stříbrný a bronzový Český slavík, opakovaně druhý při udílení prestižních cen televizních diváků TýTý, lyrický dramatický tenor s osobitou barvou hlasu a sugestivním projevem vystoupí v Ostravě 30. října v 19 hod.

Dům kultury města Ostravy
28. října 124, Moravská Ostrava a Přívoz
tel.: 597 489 111, 597 489 399
www.dkmoas.cz



Bez taláru s kytarou

Zhudebněné příběhy od soudu i ze života v podání zpívajícího právníka, který svůj koncertní program obvykle prospikuje veselými historkami ze soudních spisů, si můžete poslechnout v Domě kultury 25. října v 19 hod.

Ivo Jahelka žije v Jindřichově Hradci. Vystudoval právnickou fakultu a získal titul JUDr. Další neformální titul „zpívající právník“ si vysloužil díky zmíněnému zhudebnění soudních spisů.

Janáčková filharmonie zahajuje sezonu

54. koncertní sezona Janáčkovy filharmonie Ostrava začne 4. a 5. října. V podání ostravských symfoničků a pod taktovkou šéfdirigenta JFO Theodore Kuchara zazní od 19 hodin Mahlerova vokální Symfonie č. 3 d moll – devadesátiminutový kolos s podtitulem „Co mi vypráví příroda“.

Kromě Velkého Symfonického cyklu nabízí JFO svým posluchačům další dvě abonentní řady – Komorní cyklus s vynikajícími sólisty a soubory a Cyklus koncertů Jeunesses musicales,

představující mladé talentované hudebníky z hudebních škol Ostravska a okolí.

Pro všechny, kteří si zakoupí předplatné Velkého symfonického cyklu, je připraven dárek v podobě CD nebo DVD se záznamem Smetanovy Vltavy z koncertu JFO v mnichovské hale Philharmonie am Gasteig pod taktovkou šéfdirigenta T. Kuchara.

Pro nadcházející sezonu jsou připraveny tři nedělní Koncerty pro rodiče s dětmi a filharmonie přináší ve své nabídce i řadu mimořádných koncertů mimo předplatné.

Janáčková filharmonie Ostrava
28. října 124, Společenský sál Domu kultury Ostrava, www.jfo.cz
Tel.: 597 489 466, fax.: 596 619 997

Z programu na říjen dále vybíráme:

15. 10. v 19 hodin ve Společenském sále DK města Ostravy R. Ščedrin: Suita z opery Carmen, D. D. Šostakovič: Symfonie č. 14 pro soprán, bas, smyčcový orchestr a bicí nástroje op. 135. Účinkuje: Eva Dřízgová-Jirušová – soprán, Martin Gurbaľ – bas.

Ostatní vystoupení JFO jsou na Svatováclavském hudebním festivalu – viz str. 1 přílohy.

13. mezinárodní soutěž dechových orchestrů

Soutěžní koncerty se uskuteční ve společenském sále Domu kultury města Ostravy a to: v pátek 19. 10. ve 14 a v 19 hodin a v sobotu 20. 10. v 10 a v 15 hodin. V sobotu večer ve 20 hodin se pak koná Slavnostní koncert s vyhlášením výsledků soutěže a předáním cen.

Přednášky

Kulturní asociace Nová Akropolis zahajuje v úterý 2. a 9. října a ve 20 hod. cyklus přednášek CESTA ZA FILOSOFIKÝM POZNÁNÍM.

Jedná se o čtrnáctidílný přednáškový cyklus srovnávací filosofie, který zahrnuje nejznámější filosofické systémy Východu a Západu.

■ Celodenní kurs MALÁ ASIE v sobotu 6. října od 10 do 18 hodin vás seznámí s historií Malé Asie, křižovatky mnoha civilizací a kultur. Více se bude hovořit o perlách této oblasti, mezi které patří Istanbul, Milétos, Efesos a Pergamo. Přednášet se bude také o velkých předsokratovských myslitelích. Zmíněná města navštívíme i prostřednictvím videoprojeckce.

■ O starodávné vědě, která pomáhala člověku dosáhnout vnitřního poznání sebe sama, bude pojednávat přednáška ALCHYMIE A PSYCHOLOGIE ve středu 17. října v 19 hodin. Bude se hovořit o třech fázích alchymistického díla a o symbolismu hledání duchovního zlata.

■ ZÁHADA ČLOVĚKA, to je čtrnáctidílný přednáškový cyklus srovnávací filosofie, který zahrnuje nejznámější filosofické systémy Východu a Západu. 14. a 25. října v 18 hodin přiblíží tradiční učení o složení vesmíru, země i člověka.

■ Ve středu 31. října v 19 hod. začne přednáška TROJA o starobylém antickém městě, kdy se posluchači budou moci vydat po stopách hrdinů známé trójské války a dozví se také, jak byla Trója hledána a objevena.

Nová Akropolis
28. října 8 (u Sýkorova mostu), Ostrava
Více na www.akropolis.cz

Nové divadelní předplatné

Tři ostravská divadla – Národní divadlo moravskoslezské, Divadlo Petra Bezruče a Komorní scéna Aréna vypisují poprvé v historii společné divadelní předplatné.

Předplatné dostalo název ABEND, což je kryptogram, zahrnující první písmena zúčastněných divadel. Každé ze tří divadel uvede v projektu po dvou inscenacích. Diváci, kteří si předplatné za zvýhodněnou cenu zakoupí, se tak postupně podívají do Divadla Jiřího Myrona, Divadla Petra Bezruče, Komorní scény Aréna i Divadla Antonína Dvořáka. Představení budou uváděna vždy ve středu, od listopadu 2007 do dubna 2008.

Cena předplatného činí 500 Kč. Cena pro studenty a důchodce je 360 Kč.

Předplatné ABEND je k prodeji v oddělení předplatného Národního divadla moravskoslezského, Čs. Legií 148/14, 701 04 Moravská Ostrava, tel.: 596 276 202.

STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA MĚSTSKÝ OBVOD MORAVSKÁ OSTRAVA A PŘÍVOZ Prokešovo nám. 8, 729 29 Ostrava

vyhlašuje výběrové řízení na pronájem bytu:

ulice	byt č.	vel.	plocha	min. požadovaná výše nabídky	prohlídky dne 9. 10. 11. 10.
Palackého 91	10	1+2	60,65 m ²	35 480 Kč	9.00 13.00
Spodní 32	1	1+2	49,68 m ²	29 063 Kč	9.30 13.30
Jílová 33	1	1+3	81,60 m ²	47 736 Kč	9.45 13.45
Jílová 21	6	1+2	66,45 m ²	38 873 Kč	10.00 14.00
Senovážná 1	7	1+1	44,43 m ²	25 992 Kč	10.45 14.45

Základní informace:

– zájemce (žadatel) si vyzvedne na odboru správy a prodeje majetku (v budově úřadu na Sokolské třídě 28, třetí poschodí, kancelář číslo 317), nebo prostřednictvím internetu (www.moap.cz), případně při prohlídkách bytů:

- přihlášku s podmínkami,
- formulář pro výběrové řízení,
- smlouvu o úhradě zálohy na náklady spojené s výběrovým řízením,
- obálku s označením „VŘ na pronájem bytů“, obsahující přihlášku, formulář a doklad o úhradě zálohy na náklady spojené s výběrovým řízením žadatel odevzdá do 17. 10. 2007 do 15.00 hod. do podatelny městského obvodu (Nová radnice, první poschodí vpravo, dveře č. 142),
- podmínky pronájmu bytu jsou shodné s podmínkami z předchozích výběrových řízení (jsou uvedeny na rubu přihlášky).

Více informací podá: J. Adamovský, kanc. 317, tel. 599 444 204, P. Kristoforská, kanc. 313, tel. 599 444 203, www.moap.cz

Klub Atlantik

Čs. legii 7, tel.: 599 527 110
www.klubatlantik.cz
atlantik@ckv-ostrava.cz

1. 10. v 17.00 hod. Setkání žáků ZUŠ E. Marhuly. Kytarová přehlídka hudebních produkcí dětských interpretů.

2. 10. v 18.00 hod. Otevřená radnice Moravské Ostravy a Přívozu. Pravidelné setkávání občanů s vedením radnice na téma: „Výherní hrací přístroje, alkohol a veřejný pořádek“.

4. 10. Životní vztahy – obrazy. Vernisáž výstavy Stanislava Holinky.

8. 10. v 18.00 hod. Slam Poetry. Regionální kolo celostátní soutěže. Přijďte si zkusit zapovídat, zajímat nebo jen tak do sálu vyšetpat, vykřičet, vyskučet, vynotovat, vychrochtat, vybrumlat, vykřepčit své textíky... Proč být originální jen ve sprše? Třeba váš výkon publikum ocení a vy se pojedete utkat s nejlepšími do Brna na Flédu.

12. 10.–21. 10. Kino Vesmír v 16.00 hod., 18.00 hod., 20.00 hod. 5. ročník mezinárodního festivalu outdoorových filmů. Soutěžní přehlídka dobrodružných, extrémních, adrenalinových a cestopisných filmů. Program projekcí: www.mfoc.cz.

Doprovodný program MFOF:

12. 10. Jiráskovo náměstí Ostrava, 10.00–17.00 hod. Adrenalin park. Akce pro veřejnost – nízké lanové aktivity, horolezecké a bouldrové stěny, in-line exhibice, volný vstup.

13. 10. Klub Atlantik v 17.00 hod. Dina Štěrbová – Mé cesty k vrcholům. Beseda s neznámější českou horolezkyní o jejích výstupu a o současné humanitární misi v Himalájích a Karakorámu.

17. 10. Klub Atlantik v 18.00 hod. Jaroslav Jindra – Zprávy z jiných světů. Beseda a unikátní foto show z míst, kam se málokdy z nás dostane (tsunami, válka v Iráku).

19. 10. Klub Atlantik v 17.00 hod. Libor Uher – K2. Beseda o letošní úspěšné expedici na K2.

20. 10. v 19.00 hod. César Antikrist Alfreda Jarryho – DAMU (Praha) – scénické čtení. Alfred Jarry, spisovatel, provokatér a otec černého humoru je znám zejména pro svou postavu krále Ubu, hrdiny stejnojmenné hry zveřejněné roku 1896. César Antikrist, zveřejněný rok před Králem Ubu, již představuje jmenovanou postavu... Ubu. Při příležitosti stého výročí smrti Jarryho je tento text hrán poprvé v České republice ve formě divadelní četby ve francouzštině a v češtině.

Ve spolupráci s Ostravskou univerzitou v rámci kulturního festivalu, který doprovází konference Alfred Jarry a česká kultura (18.–25. října).

23. 10. v 18.00 hod. Bajkal. Cestopisná přednáška Ivo Petra.

25. 10. v 19.30 hod. Za poznáváním sýrů z Francie. Gastronomická cesta historií za francouzskými sýry a jejich tajemstvím. Ve francouzštině a češtině. Po přednášce exkluzivní ochutnávka! Ve spolupráci se sýrárnou Cheesy Trade s.r.o.

26. 10. v 18.00 hod. Buddhismus diamantové cesty. Přednáška Marka Wítka.

Mezinárodní festival outdoorových filmů

V klubu Atlantik proběhne od 12. do 21. října 5. ročník Mezinárodního festivalu outdoorových filmů.

Festival je soutěžní putovní přehlídkou dobrodružných, extrémních, adrenalinových a cestopisných filmů, který bude uveden v devatenácti městech České republiky se slavnostním zahájením v Ostravě – 12. 10. v 17.30 hodin v kině Vesmír – zde můžete vidět filmové „pecky“ letošního festivalu.

Celý festival v Ostravě bude probíhat nejen v klubu Atlantik, kde jsou pro vás připravené



besedy s Liborem Uhrem, Dinou Štěrbovou a Jaroslavem Jindrou, ale také v kině Vesmír, jak již bylo zmíněno, kde můžete zhlédnout všechny filmy, kterých je letos rekordních sedmdesát.

Více o filmech si můžete přečíst na www.mfoc.cz, kde naleznete také program pro Ostravu – besedy, další doprovodné bloky a přehled promítání jednotlivých filmů.

Další specialitou v rámci 5. MFOF je akce ADRENALIN PARK, která proběhne 12. 10. od 10.00 do 17.00 hodin na Jiráskově náměstí v Ostravě. Zde si užijete trochu adrenalinu a ověřte si své schopnosti na lanových překážkách, horolezeckých stěnách nebo uvidíte exhibici na in-line bruslích. Také si zde můžete vybrat outdoorovou výbavu ve stáncích partnerů MFOF. Vstup na tuto akci je zdarma.

Pro ty, kteří se chystají věnovat festivalu v Ostravě více času, máme připravenou permanentku za speciální cenu 250 Kč (v předprodeji do 10. 10.) a za 300 Kč (k zakoupení od 11. 10.) na veškerá filmová představení a doprovodný program včetně besed v Atlantiku. Navíc k permanentce obdržíte vstup do Lanového centra Landek a vstup na koncert do klubu Templ.

Vstupné na jeden filmový blok nebo besedu je 50 Kč.

Veškeré informace naleznete na webových stránkách: www.ckv.ostrava.cz nebo na www.mfoc.cz

Festival studentských filmů NADOHLED

Není to tak dávno (únor), co jsme v těchto místech informovali o přípravách nového festivalu studentského filmu, který by měl v Ostravě proběhnout letos v listopadu. Společně nahlédneme do programu, jak ho představili pořadatelé na stránkách festivalu (www.ostrava-picture.cz).

Pro ty, kteří ještě o akci nic nezaslechli připomínáme, že jde o festival zemí Visegrádu (ČR, SR, PL), že se v něm představí tvorba studentská, tedy těch, kteří stále ještě nejsou v pracovním procesu, anebo při něm také něco studují (věk zde nehraje roli, mohou se hlásit i účastníci univerzity druhého, třetího a dalších věků), a že v prvním ročníku festivalu jsou vyhlášeny tyto soutěžní kategorie:

- CITY ON/OFF LINE (město mýma očima)
- ART FILM (umělecký experiment ve filmu)
- ROAD MOVIE (svět v pohybu)
- LOVE STORY (miluji, tedy jsem)
- INVESTIGATIVE REPORT (není mi to jedno)

Divák ani soutěžící by tedy rozhodně neměl strádat. Porota z došlých filmů vybere ty nejlepší a ty se pak během pěti dnů budou promítat na několika místech Ostravy (Vesmír, Minikino kavárna, Klub Atlantik), ale také v Trenčíně a v Cieszyně. To, co udělá festival zajímavým, je právě možnost vidět originální snímky slovenské či polské, setkat se ve workshopech s jejich tvůrci a poslechnout si také stanoviska poroty (se zahraniční účastí), která by měla veřejně svá hodnocení vysvětlit, obhájit a z pozic profesionálů také mnohým třeba i poradit.

Soutěžní snímky je třeba odeslat na adresy uvedené na webových stránkách nejpozději do 15. 10. Forma snímků není nijak omezena, můžeme se tedy dočkat animovaných, hraných i počítačově upravovaných projektů, které byly původně pořízeny na klasickou či digitální kameru, fotoaparát, mobil. Snímky musí být vytvořeny v časovém rozmezí školního roku 2006/2007.

Mgr. Jiří Hruška

Minikino

Kostelní 3, Ostrava – tel.: 599 527 851
www.minikino.cz, www.ckv-ostrava.cz
Pokladna kina: po–pá 16–20, so–ne 14–20.
Rezervace vstupenek on line.
Začátky v 17.00 a 19.30 hod., pokud není uvedeno jinak.

1. 10. Ve stínu Beethovena USA/SRN 2005
2. 10. Filmový klub věnovaný Ingmaru Bergmanovi: Sedmá pečeť v 16.30 hod., **Fanny a Alexandr** v 19.00 hod.
3.–5. 10. – 4 měsíce, 3 týdny a 2 dny. Premiéra. Rumunsko 2007
6.–8. 10. Prokletí domu slunečnic. USA/Kanada 2007

Zahájení klubové přehlídky středoevropských filmů

9.–10. 10. Konec. Filmový klub premiéra. Maďarsko 2007
11.–12. 10. Import/Export. Filmový klub premiéra. Rakousko 2006
Francouzský podzim 13.–19. a 23.–26. 10.
13.–15. 10. Edith Piaf. Fra./Vel. Brit./Čr 2007
16. 10. Všichni mošní sběrači a já. Francie 2006
17.–18. 10. Odvaha milovat. Francie 2005
18. 10. pouze v 17.00 hod.
18. 10. v 19.30 hod. Alfred Jarry a česká kultura: Filmy Ctibora Turby: Giro di vita
19. 10. Nikomu to neříkej. Francie 2006
20.–22. 10. Skandál. USA 2006
23. 10. Transylvania. Francie 2002
24. 10. v 19.30 hod. Jediná noc. Fra/Bel. 2004
25. 10. v 19.30 hod. Angel–A. Francie 2005
26. 10. Snílci. Fra/It./Vel. Brit.
27.–29. 10. Irina Palm. Belgie 2006
30. 10. Zhrubodohrobu. Filmový klub premiéra. Slovinsko 2005
31. 10.– 2. 11. Interview. USA/Niz. 2007

**HRAJEME PRO DĚTI
soboty a neděle v 15.00 hod.**

6.–7. 10. Fimfárum II. ČR
13.–14. 10. Pohádky tisíce a jedné noci. ČR
20.–21. 10. Křesadlo. ČR
27.–28. 10. Sněhová královna. ČR

Knižní křty v Librexu

3. 10. v 16.30 hod. – křest kalendáře Vlasty Buriana.

Knihu receptů oblíbených jídel pokřtí Radim Parva – šéfkuchař hotelu Imperial a Roman Hadrbolec – šéfkuchař světových celebrit, spolu s divadelním a literárním kritikem doc. Vladimírem Justem.

4. 10. v 16.00 hod. – křest knihy plastického chirurga doc. Jana Měšťáka Metamorfózy.

Knihu pokřtí MUDr. Bronislav Vřeský – primář Centra plastické chirurgie Fakultní nemocnice v Ostravě-Porubě a MUDr. Jiří Palkovský z Privátní plastické a kosmetické chirurgie v Trinci.

30. 10. – Ondřej Vetchý bude v rámci projektu „Celé Česko čte dětem“ číst pohádky.

Máte zájem o práci v EU?

Pak byste si neměli 2. 10. nechat ujít cyklus přednášek o práci a studiu v EU, které pořádá Eurocentrum Ostrava.

Hovořit se bude například o systému a výhodách Europassu, o mezinárodním uznávání kvalifikací, dozvíte se, co je a jak se dá využít program Mládež v akci.

Knihovna města Ostravy – hudební sál 28. října 2, Moravská Ostrava a Přívoz
Tel.: 599 522 611, www.kmo.cz

Výstavní síň Sokolská

Sokolská 26, Ostrava, tel.: 596 138 937
www.ckv-ostrava.cz

Otevřeno pondělí až pátek 10.00–17.00 hod.

Velké figurální kompozice A. Kroči

Známý regionální malíř Antonín Kroča, jenž však svým dílem přesahuje hranice regionu, se v roce 2007 dožívá šedesáti let. Jeho tématicky rozsáhlá tvorba navazuje na tradici expresivní malby a je jí vlastní vzrušené svědectví o životě a snaha po překonání existenciální osudovosti malbou. Výstava proběhne od 10. 10. do 9. 11. ve Výstavní síni.

Zahradní kvítí v zrcadle těšínské výšivky

Výstava ve spolupráci s Muzeem Těšínska představuje ojedinělou sbírku „životků“, tj. vrchních částí těšínských krojových sukni. Výšivka životků odráží historický vývoj těšínského kroje, podle ní se určuje jeho stáří, je také znakem majetnosti majitelky. Rozmanitost motivů, technika a použitého materiálu upoutávala vždy pozornost kolemjdoucích. Použité motivy se skoro nikdy neopakují, což dokládá bohatá kolekce muzejní sbírky životků, která čítá přes 1 500 kusů. Výstava prezentuje jen zlomek této sbírky, avšak jsou to její nejzajímavější exempláře. Výstavu můžete navštívit od 15. 10.–30. 11.

Šťastné fotografie

Křehkosti aneb I v nebi to smrdí se jmenuje výstava fotografií Radovana Šťastného.

Narodil se v roce 1973, žije a pracuje v Ostravě. Věnuje se výtvarné a literární tvorbě, specializuje se na aranžovanou fotografii, v níž reflektuje prostředí a život obyvatel Ostravy.

V jeho tvorbě můžeme nalézt také portréty významných osobností kulturního a sportovního života, jako jsou např. Boleslav Polívka, Roman Šebrle, Jiří Pecha, Richard Krajčo atd.

Jeho aranžované fotografie jsou trvale umístěny v kulturních zařízeních našeho obvodu, např. Minikino nebo cukrárna v KZ Gama.

Výstava v II. NP Výstavní síně Sokolská trvá do 10. října.



Radovan Šťastný: Ráno

TENTO ZPRAVODAJ TISKNE

Ringier Print

1071001

Ringier Print CZ a.s.
provozovna Ostrava
Na Rovince 876
720 00 Ostrava-Hrabová
www.ringierprint.cz

Klub Parník

Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 936

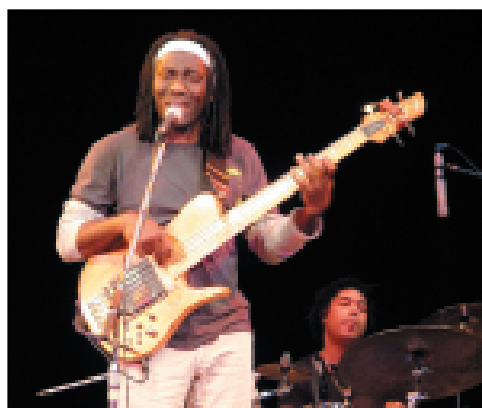
Začátky pořadů ve 20 hodin, pokud není uvedeno jinak.
www.klubparnik.cz, www.ckv-ostava.cz

1. 10. Panther Tuba Band. Netradiční jazz.
4. 10. Miou Miou (CZ) + Dorota Nvotová (SK). V pořadu Ladí Neladí. Natáčí ČT Ostrava v klubu Fabric, začátek ve 20.00 hod.
5. 10. Café la Mañana. Popová káva s jazzovým aroma. Festival Jazz & Blues za finanční podpory MOB MOaP.
8. 10. Marty Hall trio. (Kanada). Marty Hall – kytara, zpěv, Gregg Fancy – basová kytara, Doug Mackay – bicí. Festival Jazz & Blues za finanční podpory MOB MOaP.
9. 10. Laco Deczi & Cellula New York (USA). Jazz. Festival Jazz & Blues za finanční podpory MOB MOaP.
10. 10. Ostrava Dixie Band. Dixieland, začátek v 19. 00 hod.
11. 10. Ty syčáci. Koncert. Petr Váša – zpěv, Tomáš Fröhlich – baskytara, Petr Zavadil – kytara.

12. 10. Drive Wave. Jazz
15. 10. Victor Wooten Band (USA). Festival Ostrava Jazz Night. Koncert v klubu Fabric, začátek ve 21.00 hod. Za finanční podpory Statutárního města Ostrava.
16. 10. Alma. Reggae, dub, salsa. Ve spolupráci s Alliance Francaise Ostrava.
18. 10. Ladí Neladí. Koncert v klubu Fabric, začátek ve 20.00 hod. Natáčí ČT studio Ostrava.
18. 10. Michal Pavlíček trio + Bára Basiková. Koncert.
19. 10. Michal Pavlíček trio + Bára Basiková. Koncert.
20. 10. KOA. Koncert. Mário Bihári, František Raba, Omar Khaouaj, Camilo Caller.
21. 10. Parníková Grand Prix. 5. kolo turnaje ve scrabble.
22. 10. Richard Bona group (USA). Festival Ostrava Jazz Night. Koncert v divadelním sále DK města Ostravy ve 20.00 hod. Za finanční podpory Statutárního města Ostrava.
23. 10. Mr. Tzig. (Francie). Koncert. Ve spolupráci s Alliance Francaise Ostrava.
24. 10. Piáno band & hosté. Světové evergreeny.
25. 10. Jaroslav Hutka. Koncert.
26. 10. Vladimír Mišík & ETC... Koncert. Festival Jazz & Blues za finanční podpory MOB MOaP.
27. 10. Filip M. Akustický koncert.
29. 10. LR Cosmetic Big Band Edy Šurmana. Swing, začátek v 19.00 hod.
30. 10. J.A.R. Koncert v klubu Fabric, začátek ve 21. 00 hod.
31. 10. Boris Band Combination. Jazz.

RICHARD BONA GROUP

Festival OSTRAVA JAZZ NIGHT 22. 10. 2007
Divadelní sál DK Ostrava



Už šestnáct let kamerunský rokáč Richard Bona, přezdívaný „The African Sting“, předvádí svůj talent, humor a eleganci, kamkoli cestuje. Po celé ty roky se stal jedním z nejžádanějších hudebních spolupracovníků. Hrál s ním: Michael Brecker, Paul Simon a mnozí jiní.

Kromě udivujícího resumé ho jeho nahrávky odhalují jako báječného vypravěče, překvapivého hudebníka, okouzujícího zpěváka a jednoho z nejlepších světových basistů.

Jeho jedinečný styl je směsí mnoha vlivů, jako jsou: jazz, bossa nova, pop music, afro beat, lidová hudba a funk. Bonovo míchání jeho vlastních afrických hudebních kořenů, citu pro jazz a dojemné texty jsou dokonalým receptem, který funguje jako magie. Zdá se, že poslední Richardova nahrávka nám šeptá další sladký příběh, který se jmenuje MUNIA, což v jazyce Douala znamená „příběh“. Nástroj jako by se stával součástí jeho těla a melodie vycházejí přímo ze srdce.

Koncert je uváděn v rámci cyklu Ostrava Jazz Night za finanční podpory Statutárního města Ostrava.

THE VICTOR WOOTEN BAND feat. REGI & JOSEPH WOOTEN

Festival OSTRAVA JAZZ NIGHT 15. 10. 2007
Klub Fabric

Victor Wooten je považován za nejvlivnějšího basistu od dob Jaca Pastorina. Je známý jak svými sólovými nahrávkami a koncertními turné, tak i jako člen kapely Béla Fleck & The Flecktones, jež vyhrála Grammy. Je inovátorem ve hře na basovou kytaru, ale také nadaným skladatelem, aranžérem, producentem, vokalistou a multi-instrumentalistou.

Victor Lemonte Wooten se k hudbě dostal velmi brzy. Vyrůstal v rodině, kde všichni jeho starší bratři hráli nebo zpívali. Ve třech letech ho jeden z bratrů začal učit hrát na basu a od pěti už vystupoval jako člen Wooten Brothers Band. Sám Victor vzpomíná: „Mí rodiče a bratři mi dali základ. Tím že mě učili umět se přizpůsobit a mít otevřenou mysl, mne připravili na cokoliv.“

Roku 1988 se Victor setkal s Bélou Fleckem a o rok později s ním spolu se svým bratrem Royem a klavíristou – hrajícím také na harmoniku – Howardem Levym začali hrát, a tak se zrodili Flecktones. Během hraní s Flecktones se Victor zaměřil také na svou sólovou dráhu, založil se Stevem Baileym Bass Extremes a roku 1996 vydal svůj sólový debut A Show Of Hands.

Wooten byl dvakrát zvolen basistou roku v Nashville Music Awards a je jediný, kdo třikrát vyhrál anketu časopisu Bass Player v téže kategorii. S rostoucím úspěchem přišly také nabídky ke spolupráci s umělci jako Branford Marsalis, Mike Stern, Chick Corea, Dave Mathews, Prince, a další. Poslední Wootenovou nahrávkou je Soul Circus, na které hrají hosté jako Bootsy Collins, Wooten brothers nebo Denis Chambers. Victor Wooten má vzácnou schopnost neustále „zvedat latku“ a jako umělec dále růst. Koncert je uváděn v rámci cyklu Ostrava Jazz Night za finanční podpory Statutárního města Ostrava.



Dostáváte Centrum?

Zpravodaj CENTRUM s přílohou KAM V CENTRU máte, vážení spoluobčané, dostávat podle smlouvy s doručovatelem, kterým je ČESKÁ POŠTA, do svých poštovních schránek, a to nejpozději v prvním dnu každého měsíce.

Protože máme zprávy o tom, že ne všechny výtisky CENTRA se dostanou do vašich poštovních schránek, informujte nás o tom. Tel.: 599 442 165 – kancelář starosty. Písemně: MOAP, Prokešovo náměstí 8, 729 29 Moravská Ostrava.

Kulturní zařízení Gama

Gen. Píky 13a, Ostrava
tel.: 596 611 760, www.ckv-ostava.cz

1.–5. 10. v 8.15., 9.30 a 10.45 hod. První Komenského fyzikální divadlo 21. století. Schola ludus Univerzity Komenského Bratislava o zdrojích a šíření zvuku.

3., 10., 17. a 24. 10. v 17.00 hod. Sport v akci! Fotbal, košíková a ping-pong pro všechny.

4., 11., 18. a 25. 10. v 9.00 a 14.00 hod. Jak na to. Pohybové studio pro holky a kluky.

9. a 30. 10. v 9.00 a 10.15 hod. Máme rádi zvířata. Zázraky ze světa zvířat. Spolupráce se ZOO Ostrava.

10. a 11. 10. v 9.00 a 10.30 hod. Za oponou. Malé nahlédnutí do divadelního zákulisí. Beseda.

11., 18. a 25. 10. ve 14.00 hod. Haudujudu, kámo. První lekce angličtiny pro nejmenší.

17. a 18. 10. v 9.00 a 10.15 hod. První díl: To jsem já! Zásady pro každý den, kamarádké vztahy, pozdravy.

22. a 29. 10. v 9.00 a 10.15 hod. Hrajeme si na malíře. Setkání s ilustrátorem dětských knížek Adolfem Dudkem.

24. 10. v 9.00 a 10.15 hod. Dětský ateliér: O kocouru Mikešovi, veprí Pašíkovi a hastrmanech. Zahrajeme si na tak velkého malíře, jakým byl Josef Lada.

26. 10. v 9.00 a 10.15 hod. Přejete si pohádky? Pořad se známou spisovatelkou Ivonou Březinovou.

30. 10. v 9.00, 10.15 a 13.30 hod. Halloween – strašidelný svátek. Důležité rady jak se uchránit před zlými duchy.

30. a 31. 10. v 9.00 a 10.30 hod. Terorismus: skrytá hrozba. Historie, teroristické skupiny a jejich politické cíle.

OD ŘÍJNA PŘIPRAVUJEME KURZY pro děti a dospělé

hudební – keyboard, flétna, kytara
pohybové – rytmika, kalanetika, aerobic, břišní tance, orientální tance, tai-chi
jazykové – angličtina
zájmové – paličkování, rybářský kroužek

Mezinárodní festival loutek

Divadlo loutek pořádá každoročně mezinárodní bienále – loutkářský festival SPECTACULO INTERESSE. 7. ročník se uskuteční ve dnech 30. 9.– 5. 10. Zúčastní se ho soubory z celého světa.
Divadlo loutek Ostrava
Pivovarská 15, Ostrava, tel.: 596 114 884
www.dlo-ostava.cz



KZ GAMA: se svými programy i do škol

Po zrušení KZ Jízdárenská se KZ Gama zaměřuje jako jediné zařízení v našem městském obvodu na děti a mládež, a to jak na žáky mateřských, tak i základních a středních škol.

Jak konkrétně? Na naše otázky odpovídá Šárka Dospivová, vedoucí KZ Gama:

Mateřským školám nabízíme programy amatérských i profesionálních divadel, a to vždy s účastí dětí při dotváření děje. Dále pro ně připravujeme i komponované pořady – kouzelnická představení, zábavné a soutěžní pořady apod. Navíc některé pořady budou tematické – ke svátkům nebo ročním obdobím.



Děti účinkují i při dotváření děje.

Pro základní školy připravujeme výchovně vzdělávací pořady, pro střední školy besedy a přednášky.

Všechny tyto akce se budou konat v našem kulturním zařízení v dopoledních hodinách. Odpoledne máme vyhrazeny pro tvůrčí dílny a sportovní akce.

Ne všechny akce se konají v našem zařízení na ulici gen. Píky, zvláště vycházíme vstříc handicapovaným dětem, k nimž s našimi programy zajíždíme do jejich zařízení. Stejně postupujeme i v případě vozíčkářů.

V době prázdnin budeme pořádat příměstské tábory, které se nám osvědčily i v minulosti a byl o ně velký zájem.

Znamená to, že s programy pro dospělé nepočítáte?

V žádném případě! Jazykové, hudební a pohybové kurzy pro tuto věkovou skupinu jsou nedílnou součástí naší nabídky. Veřejnost oslovujeme letáky, informačními panely a webovými stránkami. A samozřejmě i informacemi v KAM V CENTRU.



Součástí KZ Gama je i útulná kavárnička.

www.moap.cz

Další informace o kultuře ve městě Ostravě přináší: Ostravský informační servis, s.r.o. – www.ostravainfo.cz, Měsíčník Program – www.eprogram.cz, Ostravský kulturní server – www.zulu.cz, Divadlo Petra Bezruče – www.bezruc.cz, Komorní scéna Aréna – www.divadloarena.cz, Galerie Chagall – www.chagall.cz, Galerie Budoucnost – www.galeriebudoucnost.cz, Antikvariát a galerie Fiducia – www.antikfiducia.com, Galerie Beseda – www.galeriebeseda.cz, Nová Akropolis – www.akropolis.cz, Boomerang – www.zulu.cz/boomerang, Fabric – www.fabric.cz, Dům dětí a mládeže Ostrčilova – www.volny.cz/ddamoo, Knihovna města Ostravy – www.kmo.cz,

Hornické muzeum Landek – www.muzeumokd.cz, Národní divadlo moravskoslezské – www.ndm.cz, Janáčkova konzervatoř – www.jko.cz, Janáčkova filharmonie Ostrava – www.jfo.cz, Divadlo loutek Ostrava – www.dlo-ostava.cz, Ostravské muzeum – www.ostrmuz.cz, Ostravské výstavy – www.cerna-louka.cz, Galerie 7 – www.galerie7.cz, Dům kultury města Ostravy – www.dkmoas, Centrum kultury a vzdělávání – www.ckv-ostava.cz, Internetový kulturní server 365 dní – www.365dni.cz, Galerie výtvarného umění v Ostravě – www.gvuostava.cz, Galerie Magna – www.magna.zde.cz

kamcentru

Programový a kulturní zpravodaj Kam v centru je součástí zpravodaje Moravské Ostravy a Přívozu Centrum. V městské části Moravská Ostrava a Přívoz je distribuován do poštovních schránek všech domácností. Redakce: v.vavrda@seznam.cz. Na tuto internetovou adresu zasílejte i své kulturní tipy.