

11  
2007

# kamvcentru

programový a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu

## Tipy měsíce

### GOLDEN BABY 2007 soutěž o nejroztomilejší dítě

Máte možnost přihlásit děti ve věku 5-7 let do 15. listopadu 2007. Vše o soutěži a akcích s ní

spojených najdete na [www.goldenbaby.cz](http://www.goldenbaby.cz). Semifinálové kolo Ostrava proběhne v sobotu 22. 11. 2007 v Domě kultury města Ostravy. FINÁLE ČR v sobotu 22. 12. 2007 s bohatým programem od 16.30 hodin rovněž v DKMO. V programu večera vystoupí Yveta Blarovičová, Ewa Farna, skupina Nevím. Celovečerním programem HOT LATINO GOLDENPARTY bude výpravná show v duchu latinskoamerických rytmů s DJ Pedro Rodríguezem a tanečními soubory SON CALIENTE, GRUPO REPILADO, TAM TAM ORCHESTRA a BRAZIL SHOW.



Ewa Farna

Předprodej vstupenek je od 12. 11. 2007 v Domě kultury města Ostravy a v Ostravském informačním servisu, s.r.o. (PR)

Více informací můžete získat u pořádající agentury READY DESIGN, s.r.o. Bozděchova 4, Ostrava  
Tel.: 596 121 208, 596 121 209, 724 073 007

## Výjimečné hlasy

Tibetská zpěvačka Yungchen Lhamo zahájí novou hudební sérii Caravan of Voices věnovanou výjimečným světovým hlasům. Diváci se mohou těšit 1. listopadu v Evangelickém kostele v Moravské Ostravě.



Další interpretkou je uhrančivá izraelská zpěvačka Yasmin Levy, která spojuje zpěv v jazyce ladino, rytmy flamenga a magickou atmosféru sefardských písní. Ta vystoupí 10. listopadu v Domě kultury města Ostravy.

Gospelová formace The Jackson Singers se představí 27. listopadu v Evangelickém kostele.

Sérii doplní několik menších koncertů v ostravském klubu Templ (kapely Gulo Čar – 15. 11., Yellow Sisters – 22. 11. a John de Jong 7. 11.).

Večery Caravan of Voices pocházejí z „dílň“ festivalu Colours of Ostrava, který je pořádá za podpory Ministerstva kultury ČR a Městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz.

## Koncerty

### Pavel Dobeš doma

Legendu českého folku není potřeba zdaluhavě představovat. Ostravský rodák Dobeš je autorem stovky písní, vydal devět alb. To zatím poslední s názvem Banány vyšlo loni po desetileté pauze. Jeho písním zůstala stále ta originální forma, jak uslyšíte na koncertě v Domě kultury 8. listopadu.

Dobeš ve svých písních zpracovává běžné každodenní radosti i starosti, ale nalezneme v nich také úvahy o životě, který si s ním za jeho 57 let mnohokrát „pěkně“ pohrál. Pavel Dobeš má pořád co nabídnout. Začátek koncertu je v 19 hodin.

### Wabi Daněk nejen pro trampy

Wabi Daňka na vrchol popularity vynesly písně, z nichž mnohé už doslova zlidověly. Jeho jméno tak znají i ti, kteří zrovna nejsou obdivovatelé folk & tramp & country hudby.

Třikrát za sebou dostal autorskou Portu za písně Rosa na kolejích, Ročník 47, Nevadí. První dlouhohrající deska Rosa na kolejích z roku 1983 vzbudila mezi jeho příznivci vášně, neboť akustický písničkář se obklopil pro folk tehdy zapovězenými nástroji jako jsou bicí či elektrická kytara. Ale byla to deska písní, které ho proslavily, a dodnes zůstala nepřekonaná. Rosou na kolejích nevědomky stvořil poválečnou trampskou hymnu, která se zpívá – a nejen u táborových ohňů – dodnes... Možná že zazní i na tomto koncertu v Domě kultury 15. 11. v 19 hodin.

Dům kultury města Ostravy  
28. října 124, Moravská Ostrava  
Tel.: 597 489 111, 597 489 399  
[www.dkmoas.cz](http://www.dkmoas.cz)

### Kalousek zpátky z Afriky

Zpěvák, skladatel a textař Jan Kalousek se po odmice vrací na hudební scénu. Zahraje v klubu Templ 1. listopadu.

Pětiletá přestávka, během které procestoval téměř celý svět od Etiopie až po JAR, mu prý dala spoustu životních zkušeností a zážitků, kterými se bohatě inspiroval pro nové album Náhodou. Více než polovinu písní si složil sám a vyšlo letos na jaře. Na koncertě v klubu Templ 1. listopadu ale zazní také staré hity.

Klub Templ, Stodolní 22, Moravská Ostrava (vedle Boomerangu)  
Tel.: 776 116 440, 776 116 880

### Eva Urbanová na turné

Díky zvučnému hlasu a jevištnímu výrazu se Eva Urbanová stala první dámou nejen české operní scény, ale koncertuje na předních pódii operních domů celého světa. V rámci Allianz Tour zavítá 16. listopadu do Ostravy.

Pěveckou kariéru zahájila v roce 1987 v Plzni. Nedlouho poté už ale zpívá na scéně Národního divadla v Praze a její kariéra během dalších let strmě stoupá.

S mimořádným ohlasem opakovaně vystupuje například v roli Janáčkovy Kostelníčky (za niž sklízí řadu cen) a zvláště pak Pucciniho Turandot.

Mezi její excelentní role patří rovněž part Cizí kněžny ve Dvořákově Rusalce či role Matky v Janáčkově Osudu. Na svém kontě má také řadu exkluzivních nahrávek u prestižních hudebních firem. Evě Urbanové tleská celý svět, jistě jí bude tleskat i Ostrava. Začátek je v 19 hodin.

Dům kultury města Ostravy  
28. října 124, Moravská Ostrava  
Tel.: 597 489 111, 597 489 399  
[www.dkmoas.cz](http://www.dkmoas.cz)

### Vážná hudba v obýváku

Za vážnou hudbou se nemusí jen do koncertních sálů. Český rozhlas Ostrava také letos vysílá VII. cyklus komorních koncertů. 21. 11. zahrají sourozenci Alena a Petr Čechovi na housle a klavír.

Prvotní motivací muzikantské spolupráce sourozeneckého dua bylo vyhlášení rozhlasové soutěže Concertino Praga 1993. Po absolutním vítězství následuje laureátský titul v mezinárodní soutěži „O evropskou hudební cenu“ v Luxemburgu, prémie Nadace Českého hudebního fondu, Cena Nadace Leoše Janáčka a Nadace Bohuslava Martinů. Sólově i v komorním sourozeneckém partnerství (housle – klavír, housle – varhany) vystupují tito mladí interpreti na prestižních hudebních festivalech a koncertech v Evropě i zámorí.

V programu koncertu zazní houslové sonáty W. A. Mozarta, C. Francka a S. Prokofjeva. Poslouchejte od 19.00 hodin.

Český rozhlas Ostrava  
Dr. Šmerala 2, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 203 111

## Premiéry

### Přelet nad kukaččím hnízdem

Obraz světa, kde je jedinec pouhým kolečkem v systému, touha po svobodě, vzpoura proti zvlí. To je nosná myšlenka románu, který se řadí mezi nejpozoruhodnější díla poválečné americké literatury, a který se nyní objevuje i na ostravských divadelních prknech. Premiéru hry připravilo Divadlo Jiřího Myrona na 10. listopadu.

Román byl vydán poprvé v roce 1963 a stal se úspěšnou inspirací pro mnohé tvůrce. U nás vyšel pod názvem „Vyhodme ho z kola ven“. Nejznámější je filmové zpracování Miloše Formana z roku 1975. Předcházela mu však slavná šňůra mnoha repríz na Broadwayi. Hra se od 70. let objevuje pravidelně na repertoáru divadel po celé zeměkouli. Premiéra je 10. 11. v 19.00 hodin.

Termíny dalších představení:  
11. 11. 2007 v 17.00 hod. (DJM) – 1. repríza  
14. 11. 2007 v 19.00 hod. (DJM)  
22. 11. 2007 v 19.00 hod. (DJM)

Divadlo Jiřího Myrona  
Čsl. legií 12, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 276 203, [www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)

### Baletní Macbeth

Pohybem se dá víc než sugestivně vyjádřit, co s člověkem udělá šílená touha po moci. Dokáže to baletní premiéra na motivy slavné tragédie Williama Shakespeara 24. listopadu v Divadle Antonína Dvořáka.

Choreografem první ostravské baletní inscenace Macbetha je Robert Balogh, autor řady

inscenací pro pražské i bratislavské Národní divadlo, plzeňské Divadlo J. K. Tyla a Moravské divadlo v Olomouci. Režijně s ním bude spolupracovat Michael Tarant, výrazný činoherní a operní režisér, který se v předcházející sezóně podílel na vzniku inscenace Prokofjevova Romea a Julie. Premiéra je 24. 11. 2007 v 19.00 hodin.

Termíny dalších představení:  
25. 11. 2007 v 17.00 hod. – 2. premiéra  
27. 11. 2007 v 19.00 hod.

### Věčná „Prodanka“

„Nejčestější“ z českých oper se vrací na jeviště Divadla Antonína Dvořáka v obnovené verzi úspěšné ostravské inscenace s novým hudebním nastudováním šéfa opery Olivera Dohnányiho 13. listopadu v 18.30 hodin.

Divadlo Antonína Dvořáka  
Smetanovo nám. 1, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 276 420, [www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)

### Za „lepším“ životem

Premiéra v Divadle Petra Bezruče pod názvem Should I stay or should I go? (Jít, či nejit?) se koná 23. listopadu.

Tématem je unikátní autorský projekt, zabývající se fenoménem odchodu – z dosavadního domova za studiem, za prací, za „lepším“ životem... Existuje něco jako láska k rodnému městu? Jaký vztah máme ke svému domovu, který jsme opustili? Můžeme se tam po několika letech vrátit? A vrátíme se do stejného místa tak, jak jsme ho opustili? Kdo se víc změní, my, nebo naše rodiště? Jak taková změna ovlivní náš život? A jak ovlivní nás samotné...?

Na všechny tyto otázky hledá odpovědi osobitá dvojice neotřelých divadelníků vystupující pod pseudonymem SKUTR, Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský, která si za krátkou dobu svého působení získala přízeň diváků i odborné kritiky (třikrát za sebou byla nominována v kategorii „Objev roku“ na Cenu Alfréda Radoka), a jejíž věhlas dokonce přesáhl hranice naší republiky. Gejzíry jejich nápadů, kombinací zvuku, pohybu a slova vytrysknou ze scény „u Bezručů“ v 19 hodin.

Divadlo Petra Bezruče  
Třída 28. října 120, Ostrava  
Tel.: 596 618 363, [www.bezrucuzi.cz](http://www.bezrucuzi.cz)

### Manon po 77 letech

Lyrické operní drama o čtyřech dějstvích (1893) na známý románový námět abbé Prévosta je Pucciniho prvním vskutku zralým dílem. Po jeho premiéře označil G. B. Shaw Pucciniho za dědice Verdiho koruny.

Námět si skladatel vybral sám a ukázalo se, že zvolil správně. Pro Pucciniho Manon Lescaut, která se v Ostravě objevuje po sedmadesátileté teprve ve druhém nastudování, jsou charakteristické scénicky strhující melodické bohatství a harmonická a modulační pestrost. (Hudební nastudování: Alessandro Sangiorgi j. h., dirigenti: Alessandro Sangiorgi j. h., Jan Šrubař, režie: Michael Tarant j. h.). 7. a 10. listopadu.

Divadlo Antonína Dvořáka  
Smetanovo nám. 1  
Moravská Ostrava  
Tel.: 596 276 420, [www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)

[www.moap.cz](http://www.moap.cz)

## Výstavy

### Obsession B. Jakubčíkové

Blanka Jakubčíková (1971) patří na české výtvarné scéně k výrazným a nepřehlédnutelným mladým autorkám, jejichž tvorba se s provokativní úderností zapojuje do ožehavých společenských diskusí. Ukáže to i výstava *Obsession* v antikvariátu Fiducia probíhající do 25. listopadu.

Výtvarnice pochází z Brna, kde studovala fakultu architektury na VUT a fakultu výtvarných umění, ateliér Ivana Kříže, Jamese Janička a Václava Stratíla. Po absolutoriu pracovala jako asistentka ateliéru kresby Václava Stratíla, absolvovala tvůrčí stáž v centru Egona Schiele v Českém Krumlově. Nyní již několik let působí v Praze, kde se velmi aktivně věnuje umění – maluje obrazy a píše básně.

Galerie Dole, Klub Fiducia  
Nádražní 30, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 117 312

### Fotografie krajiny jinak

Po celý listopad až do 7. prosince v Galerii 7 potrvá retrospektivní výstava fotografií Miroslava Bílka. Pracoval původně ve vývoji elektrotechnického průmyslu v Rožnově pod Radhoštěm. Tvůrčí fotografii se začal věnovat začátkem 60. let minulého století.

Autor je hlavně znám jako fotograf krajiny, a to především Beskyd, i když jeho tvorba je mnohem širší. Nečekejte však romantizující fotografie beskydských strání a dřevnic – autorovo vidění je velmi osobité, všímá si detailů a „pootevřít brány do svého světa reálné fikce“.

Galerie 7, Chelčického 7, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 121 937

### Čím víc, tím líp

To je název výstavy obrazů Romana Franty v galerii Beseda. Jeho díla se zaměřují na přírodu a její detail.

Fotografuje věci, které člověk může pouhým okem přehlédnout a vnímá také lidské civilizizační zásahy. V malbě naopak vytváří své vlastní zahrady, kde se to hemží nejen vegetací a hmyzem. **Výstava začne 29. 11. a potrvá do 25. 1.**

Autor se na české výtvarné scéně pohybuje již od roku 1995, kdy se v Českých Budějovicích představil svým prvním velkým projektem, který zkoumal možnosti expresivní malby ve spojení s japonskou rytmičnou hudbou. Od roku 1997 je odborným asistentem na Akademii výtvarných umění v Praze.

■ **Až do 23. listopadu trvá výstava obrazů Tomáše Císařovského O lidských věcech.**

Jeden z nejuznávanějších českých výtvarníků vystavuje často v českých i zahraničních galeriích, jeho dílo je zastoupeno ve veřejných i soukromých sbírkách. Žije a pracuje v Praze.

Autor maluje výraznými barvami, většinou portréty a figurální výjevy, v posledních letech i krajinu. Pro výstavu vybral sérii prací akvarelem a čínskou tuší s figurálními motivy.

Galerie Beseda, Jurečkova 18, Ostrava 1  
Tel.: 596 278 835, [www.galeriebeseda.cz](http://www.galeriebeseda.cz)

### Všestranný Pavliňák

První listopadový den v 17 hod. se v Chagallu koná vernisáž fotografií Petra Pavliňáka.

Umělec se věnuje především malbě a fotografii. Svými snímky postupně vytváří soubor portrétů výtvarných umělců, fotografuje krajinu, zátiší i akty. Fotografie publikuje i v novinách a mnohokrát se umístil v soutěžích odborných časopisů s fototematikou. Výstava potrvá do 31. 12. 2007. PhDr. Petr Pavliňák je historik umění, galerista, malíř, grafik a fotograf, od roku 1990 je majitelem Výtvarného centra Chagall. Vedle kurátorské, galerijní a vydavatelské práce se věnuje mnoha dalším aktivitám, jež v roce 2001 ocenila Masarykova akademie umění udělením Evropské ceny za podporu umění.

Výtvarné centrum CHAGALL  
Repinova 16, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 124 344, [www.chagall.cz](http://www.chagall.cz)

### Tvrdohlaví v Domě umění

Dům umění v centru Ostravy prošel rekonstrukcí. V polovině října zde byla otevřena nová stálá expozice ze sbírek Galerie výtvarných umění s názvem Poklady starého umění. Prohlédnout si můžete až do 8. prosince také výstavu Tvrdohlaví po 20 letech.

Na návštěvníky v objektu čekají opravené toalety, vestibul i šatna. Pod dohledem památkářů byla vyměněna také některá okna a dveře. Znovuotevření Domu umění ale neznamena, že jsou stavební práce u konce. Budou pokračovat v zázemí, ale návštěvníci by to příliš pocítit neměli. V příštím roce galerii čeká stěhování kancelářů do budovy bývalé policejní služebny na rohu Poděbradovy ulice. Do uvolněných prostor v Domě umění se pak přesune nová expozice ze sbírek GVUO. Mělo by k tomu dojít na podzim roku 2008.

**Poklady starého umění. 16. 10.–16. 12.** Stálá expozice ze sbírek GVUO Galerie výtvarného umění.

GVUO, Jurečkova 9, Ostrava  
Tel.: 596 112 566  
e-mail: [info@gvuostrava.cz](mailto:info@gvuostrava.cz)

### Další výstavy

■ **Josef Duchan – obrazy do 12. 11.**

Galerie Na chodbě, ZŠ Gajdošova  
Gajdošova 9, Moravská Ostrava

■ **Miroslav Křídlo, Alfréd Krzemien – foto. Výstava fotografií do 13. listopadu.**

Galerie Klein  
Nádražní 138a, Moravská Ostrava

■ **Jan Hladík – obrazy, 14. 11. až 4. 1. 2008.**

Galerie Magna  
Bieblova 3, Moravská Ostrava

■ **Vojtěch Bártek – fotografie nastudování Mozartovy opery potrestaný prostopášník aneb Don Giovanni.**

Galerie Thálie v budově Divadla A. Dvořáka  
Smetanovo náměstí 1, Moravská Ostrava

■ **Do 14. 11. budou k vidění v Galerii Opera diplomové práce studentů Ateliéru reklamní fotografie Fakulty multimediálních komunikací Univerzity T. Bati ve Zlíně.**

Společným mottem vystavených prací je plyn v originálních podobách – někdo ji vidí v živých kočkách, jiného zase fascinují mechy a houby, další hledá tajemství v textilích, které vytvářela babička... Autoři pracují s tradičním středním formátem fotografie, komponují do čtverce, avšak za většinou prací se skrývá nejmodernější digitální technika.

Galerie Opera (Divadlo Jiřího Myrona)  
Čsl. legií 12, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 276 272



Od 1. do 5. října se konal Týden knihoven. Do Knihovny města Ostravy zavítal za svými bývalými kolegyněmi písničkář a básník Jarek Nohavica. Jeho píseň *Knihovnik je v Česku považována za hymnu této profese. (Povídání o této návštěvě najdete v aktualitách na našem webu [www.moap.cz](http://www.moap.cz) pod názvem Vrátil se Jarek Nohavica za knihovnický pulť?)*

## Janáčkova filharmonie

Druhý koncert Velkého symfonického cyklu Janáčkovy filharmonie Ostrava 1. a 2. listopadu zahájí netradičně skladba pro sólový nástroj – Poetická hudba pro varhany, která ve Společenském sále Domu kultury města Ostravy zazní v podání skvělého hráče na varhany Petra Čecha.

Dílo bylo zařazeno do programu jako pocta skladateli a muzikologovi prof. Ladislavu Burlasovi k jeho životnímu jubileu. Program koncertu dále nabízí Janáčkovu symfonickou báseň Taras Bulba a místo původně ohlášeného Brahmsova 2. klavírního koncertu B dur zazní Chopinův 2. klavírní koncert f moll. Sólového partu se ujme ostravský rodák Pavel Kašpar – klavírista žijící v Mnichově. Orchester bude řídit současný šéfdirigent opery Slovenského národního divadla v Bratislavě – Rastislav Štúr.

**22.–23. 11. v 19.00 hod.** ve Společenském sále G. Rossini: Italka z Alžíru, předehra, P. I. Čajkovskij: Koncert pro housle a orchestr D dur, O. Respighi: Římské fontány, O. Respighi: Římské slavnosti. Účinkují: Martina Bačová – housle, Francesco Di Mauro (Itálie) – dirigent.

Janáčkova filharmonie  
DKMO, 28. října 124, Moravská Ostrava  
Tel.: 597 489 111, 597 489 399, [www.jfo.cz](http://www.jfo.cz)

### Janáčkova filharmonie zahájila 54. sezonu

Ředitel orchestru Peter Krajniak i jeho šéfdirigent Theodore Kuchar vstupují do nové sezony s velkým elánem a smělymi plány.

„Máme štěstí, že jsme si hned v začátku naší spolupráce v Ostravě před třemi lety padli do noty“, usmívá se spokojeně ředitel Petr Krajniak. „Do té doby jsme se skutečně osobně neznali, i když je to nezvyklé“, potvrzuje světově uznávaný šéfdirigent Theodore Kuchar známou skutečnost, že na spolupráci ředitele a šéfdirigenta velmi záleží a že na ní mnohdy stojí či padá celý soubor.

#### Co se bude letos hrát

Janáčkova filharmonie v letošních jedenácti koncertech Velkého symfonického cyklu, dirigovalých převážně Theodorem Kucharem, zahrane stěžejní díla české i světové hudby od klasičké až po současnou. Letošní filozofií je hrát skladby, které dlouho, nebo ještě vůbec v Ostravě nezazněly.

„Orchestr je velmi univerzální. Každý v něm je osobností,“ uvedl obdivně Kuchar s tím, že je „hrdý na orchestr, který dokáže perfektně nastudovat i velmi těžké skladby v krátké době“.

S filharmonii zahraje také řada světoznámých zahraničních umělců. V prosinci to bude jeden z nejuznávanějších současných houslistů Američan James Buswell, v lednu proslulý londýnský klavírista Pietr Lane. V únoru vystoupí nejslavnější skladatel posledních padesáti let, muzikolog a violoncellista Alexander Ivashkin, na jaře se představí nejslavnější kanadský houslista Martin Chalifour, maďarská klavíristka Klára Wurtz a Francouz Pascal Rogé.

Každého z těchto umělců chce ředitel maximálně využít: „Po velkých koncertech budou následovat i komorní, zorganizujeme i krátké kurzy na fakultě umění, takže z každého vyždímáme, co bude možné, když už tu budou“, směje se.

#### Filmová hudba a další novinky

Že jde filharmonie s dobou, dokazuje i nápad zachytit současný zájem o filmovou hudbu. V únoru přednese skladbu Alfréda Schnittkeho z filmu *Agonie* a v březnu Coriglianovu muziku ke snímku *Krvavé housle*. Vždy před koncertem budou moci posluchači–diváci každý film v kulturním domě vidět na promítacím plátně. „Mohl by si tak uvědomit, jakou sílu má hudba ve filmu, jak dokáže podbarvit každou scénu a vytvořit atmosféru“, vysvětluje s nadšením ředitel Krajniak.

Vedle pravidelných symfonických koncertů nabízí filharmonie také letos komorní cyklus. Tradicí se stávají i večery Jeunesses Musicale, v nichž opět doprovází JFO mladé talentované umělce z našeho regionu, pro které je hra s orchestrem velkým zážitkem a obrovskou motivací k další práci na sobě. Chystají se také tři nedělní koncerty pro rodiče s dětmi. Novinkou je také možnost účastnit se generální zkoušky



Šéfdirigent Janáčkovy filharmonie Theodore Kuchar.

před každým koncertem, která ale už bude mít „skutečnou koncertní podobu“ – tzn. včetně osvětlení interpretů, osvětlení sálu apod., a které by mohli využívat především senioři, pro něž jsou „originální“ koncerty z různých důvodů (i finančních) nedostupné.

#### Premiéra nahrávek na CD

Kromě živých koncertů nahrál orchestr pro významné zahraniční firmy sedm CD, které významně přispějí ke zvýšení jeho prestiže a zviditelní jeho jméno v zahraničí. Patří k nim i tři nosiče s hudbou Bedřicha Smetany od Mé vlasti až po díla téměř neznámá. Vznikla také unikátní nahrávka Klavírního koncertu č. 5 s díly S. Rachmaninova, jehož zápis byl objeven teprve nedávno a půjde tedy o světovou premiéru skladby! Všechny CD by měly být na trhu ještě do konce roku.

A aby těch novinek a aktivit nebylo málo, přidám ještě jednu. Vedení filharmonie se podařilo vrátit původní účel nepoužívanému malému hudebnímu sálu pro přibližně 150 osob. Znovu by se v něm od října měly konat různé hudební produkce. „Na prvním hapenningu si proto velmi rád zahrají druhé housle“, žertoval Petr Krajniak.

#### Předplatné a vstupenky

Janáčkova filharmonie nabízí předplatné na tři abonentní řady (Velký symfonický cyklus, Komorní cyklus a cyklus Jeunesses muzikales). Vedle toho jsou připraveny tři nedělní koncerty pro rodiče s dětmi i poměrně bohatá řada mimořádných koncertů mimo předplatné (např. Vánoční a Novoroční koncerty). Vstupenky se dají zakoupit přímo v Janáčkově filharmonii nebo v Domě kultury a také v Městském informačním centru na Nádražní ulici nebo v Ostravském informačním centru na Jurečkově ulici. Veškeré informace získáte na telefonním čísle 597 489 466 a podrobnosti o programech koncertů Janáčkovy filharmonie naleznete na [www.jfo.cz](http://www.jfo.cz) a v příloze Kam v centru. (dafu)

### Labyrint vzdělávání na Janáčkově konzervatoři

„Má-li se člověk stát člověkem, musí se vzdělávat“, říkal J. A. Komenský.

Pro velký úspěch se bude letos v prostorách Janáčkovy konzervatoře v Ostravě opakovat přehlídka toho nejlepšího, co se v současnosti v našem kraji realizuje v oblasti celoživotního vzdělávání. Ve dnech 15.–16. 11 tady proběhne festival vzdělávání Labyrint – Ostrava 2007.

Na jednom místě nalezne odborná i laická veřejnost nabídku zboží a služeb, technologií, programů na podporu jakéhokoliv vzdělávání od učebnic přes výukové pomůcky, počítačové programy přes audiovizuální techniku až po různé kurzy.

#### Koncerty a představení:

**5. 11. v 18.30 hod. Carlo Goldoni: Poprask na Laguně** – představení studentů v rámci 7. ročníku Festivalu divadel Moravy a Slezska, režie B. Jansa.

**6. 11. v 10.00 hod. V. Janečková a kolektiv: Popelka** – představení studentů v rámci 7. Festivalu divadel Moravy a Slezska, režie I. Misař.

**6. 11. v 18.30 hod. – Hudební současnost 2007 – Generace** – komorní koncert z oceněných prací celostátní skladatelské soutěže.

**21. 11. v 18.30 hod. – Koncert dechového oddělení Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě** – dirigenti Karel Bria a Karel Bělohoubek j.h.

Více na [www.labyrint-vzdelavani.cz](http://www.labyrint-vzdelavani.cz)

Tel.: 558 624 116  
Janáčkova konzervatoř  
Československá 40, Moravská Ostrava  
Tel.: 596 112 007, [www.jko.cz](http://www.jko.cz)

## Knižní křty v Librexu

**6. 11. v 17.00 hod. – ing. Dalibor Gregor, Parforsní hony** – fotografie – vernisáž a prezentace knihy „Parforsní hony a jejich kouzlo“ (parforsní znamená hony za pomoci štvoucích psů a jezdeckých koní).

**7. 11. v 17.00 hod. – Radana Parmová – autorské čtení. Do 15. listopadu potrvá v Domě knihy Librex její výstava obrazů a kreseb.**

V letech 1990–1994 realizovala Parmová spolu s umělci ze San Franciscas přes 20 nástěnných maleb na sídlišti ve Starém Zábřehu v rámci projektu Polidštění sídliště.

**15. 11. v 17.00 hod. – Jan Přeučil** čte dětem pohádky v rámci projektu „Celé Česko čte dětem“, tentokrát pro děti od 5 do 8 let.

**15. 11. v 18.00 hod. – Jan Přeučil – křest knihy „Přeučil aneb muž taktní k uzoufání“**, beseda a autogramiáda. Z názvu vyplývá, že se jedná o autobiografické vzpomínky známého a oblíbeného herce. Knihu pokřtí: Ilija Racek – ředitel Ostravského studia ČT.

**17. 11. v 10.30 hod. – Vladimír Just – Šifra mistra Vladimíra** – křest knihy, beseda a autogramiáda. Padesát objektů známého sochaře Vladimíra Preclíka se prolíná s padesáti originálními texty Vladimíra Justa. Knihu pokřtí ing. arch. Jiří Smejkal a akademický malíř Antonín Kroča.

**20. 11. v 17.00 hod. – Mariusz Szczygiel – Gottland** – křest knihy, beseda a autogramiáda. Kniha polského reportéra, který bude osobně přítomen, se zabývá zajímavými osobnostmi naší nedaleké historie (Tomáš Baťa, Lída Baarová, Marta Kubišová atd.). Knihu pokřtí Jerzy Kronhold – generální konzul PR v Ostravě. Ukázkou čte Jan Fišar – člen činohry NDM Ostrava.

**24. 11. v 10.30 hod. – Zdeněk Svěrák** – beseda a autogramiáda. Známy scénarista, spisovatel, herec, dramatik a znalec češtiny bude besedovat především o filmu a knize Vratné lahve.

**28. 11. v 17.00 hod. – Michal Prokop – Krásný ztráty** – beseda a autogramiáda. Známy zpěvák a moderátor oblíbeného pořadu Krásný ztráty bude besedovat a podepisovat stejnojmennou knihu.

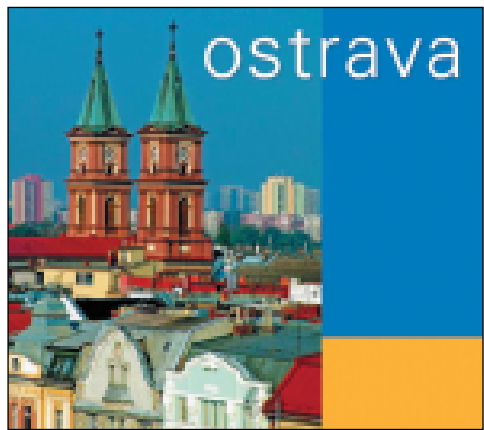


**Dům knihy LIBREX**  
Smetanovo náměstí 8  
Moravská Ostrava

Tel.: 596 117 676, [www.librex.cz](http://www.librex.cz)

## Filgasova Zapomenutá Ostrava

Novodobé pojetí knihy Zapomenutá Ostrava novináře a rozhlasového publicisty Josefa Filgase s dokumentárními fotografiemi a dosud nezveřejněnými fejetony, které v žádném z předchozích vydání nebyly, mapuje období první republiky v Ostravě. Autorem úvodu je Radovan Lipus, který říká: „Lze zapomenout na mnohé. A po právu. Ne však na Filgasovu Zapomenutou Ostravu.“ Vydává ostravské nakladatelství Repronis.



## Přednášky

### O filosofii a iluzích

**Nová Akropolis pořádá 14. listopadu v 19 hodin u příležitosti Mezinárodního dne filosofie přednášku „Zapomenutá moudrost: Filosofie, potřeba naší doby“.**

Hovořit se bude o umění myslet, umění žít či o významu filosofických škol v dějinách.

**Další přednáška „Síla iluzí“ je na programu 28. listopadu ve 20 hodin. Řeč bude o světě skutečnosti a světě iluze, o lidské fantazii a představivosti.**

**Kdo je nová Akropolis?**

Kulturní asociace Nová Akropolis se nachází ve více než čtyřiceti státech a sdružuje přes 10 000 aktivních členů a stovky tisíc sympatičtů, kteří mluví více než patnácti jazyky a reprezentují širokou škálu vyznání, etnických původů a kulturního dědictví jako velkolepý příklad soužití a porozumění. Nová Akropolis v České republice byla založena roku 1985 v Praze. Organizuje přednášky, kurzy a semináře na různá témata z oboru filosofie, historie, kultury, literatury, umění, vědy, medicíny.

**Nová Akropolis, 28. října 8, Ostrava**  
Více na [www.akropolis.cz](http://www.akropolis.cz)

### Česko-korejské dny v DK města Ostravy

**9. listopadu**

**9–11 hod. Výtvarné ateliéry pro děti i dospělé**, dílna korejské keramiky Woo Kang-mae, ateliér kaligrafie Park Kyoung-jin.

**9.30 hod. Exhibice Taekwondo**, ukázka bojového umění. SK Taekwondo Frýdek-Místek.

**17 hod. Korea – země jižní svěžesti**. Povídání o životě v Koreji s koreanistkou L. Pejsarovou.

**18.30 hod. Korejské bubny a struny**. Koncert tradiční korejské hudby Kim Bo Sung, Kim Se Young. Vstupné na hudební vystoupení „Korejské bubny a struny“ je 120 Kč.

**19.30 hod. Golfová hůl**. Film korejského režiséra Kim Ki-duka.

**10. listopadu**

**14–17 hod. Ateliéry pro děti i dospělé**, dílna korejské keramiky Woo Kang-mae, ateliér kaligrafie Park Kyoung-jin, Povídání o čaji a čajový obřad – Lucie Pejsarová.

**17 hod. Čas**. Film korejského režiséra Kim Ki-duka.

Výstava fotografií „**Neznámá Korea**“ – ing. Oldřich Polášek.

Výstava fotografií buddhistických památek „**Ti-sicileté tváře z pohorí Namsan**“ – Kim Taeshik.

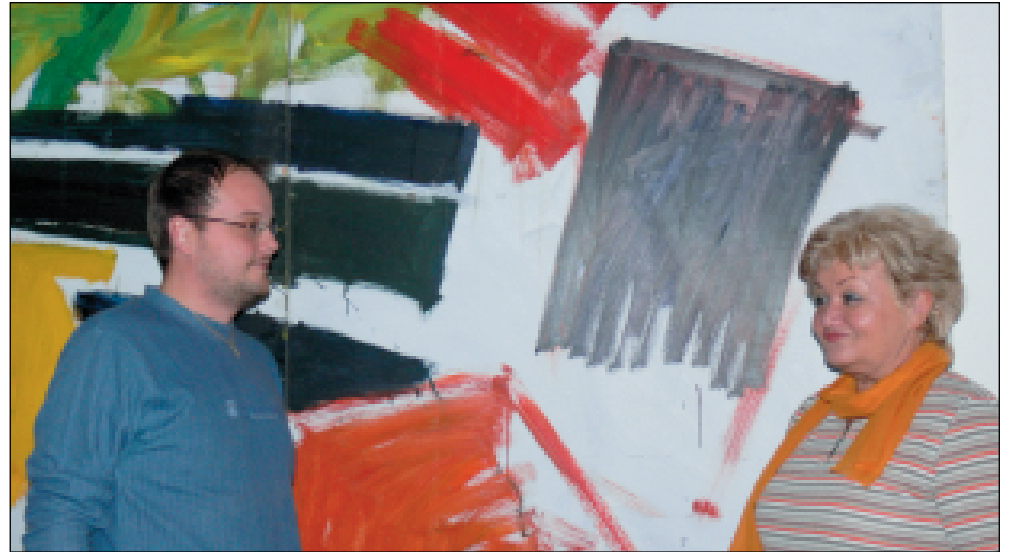
Ateliéry, Taekwondo, beseda „Korea – země jižní svěžesti“ – vstup zdarma.

**DK města Ostravy, 28. října 124, Mor. Ostrava**  
Tel.: 597 489 111, 597 489 259  
[www.dkmoas.cz](http://www.dkmoas.cz)

**Ještě do konce listopadu bude možné prohlédnout si unikátní svět miniatur v areálu MINIUNI na Výstavišti Černá Louka.** MINIUNI s 12 metrů vysokou Eiffelovou věží je atrakcí pro děti i dospělé. Na cca 1,5 ha plochy zde naleznete kromě funkčního systému železniční tratě s vláčky, letiště a vodní cesty s parníkem, například 50 papírových modelů měst s nejvyššími stavbami světa (v měřítku 1:2000).

**Kromě pondělí je otevřeno denně od 10 do 18 hod.**

Více na [www.miniuni.cz](http://www.miniuni.cz)



Dne 9. listopadu končí v Galerii Sokolská výstava velkých figurálních kompozic Antonína Kroči, uspořádaná k malířovému šedesátinám.

## Výstavní síň Sokolská

Sokolská 26, Ostrava, tel.: 596 138 937  
[www.ckv-ostava.cz](http://www.ckv-ostava.cz)

Otevřeno pondělí až pátek 10.00–17.00 hod.

**Výstava Velké figurální kompozice malíře Antonína Kroči končí ve velké výstavní síni 9. listopadu 2007.**

## Zahradní kvítí ve výšivce

Výstava ve spolupráci s Muzeem Těšínska představuje ojedinělou sbírku „životků“, tj. vrchních částí těšínských krojových sukní. Výšivka životků odráží historický vývoj těšínského kroje, podle ní se určuje jeho stáří, je také znakem majetnosti majitelky. Rozmanitost motivů, technika a použitého materiálu upoutávala vždy pozornost kolemjdoucích. Použité motivy se skoro nikdy neopakují, což dokládá bohatá kolekce muzejní sbírky životků, která čítá přes 1500 kusů. Výstava prezentuje jen zlomek této sbírky, avšak jsou to její nejzajímavější exempláře.

**Výstavní prostory v II. NP do 30. 11. 2007.**

## Návrat E. Halberštáta

Eduard Halberštát (1937) se po 13 letech opět představí ve Výstavní síni Sokolská 26 v roce svých sedmdesátin. Jeho čistá barevnost, kompoziční prostota a výrazný rukopis zůstávají trvalou charakteristikou malířovy tvorby. Vystaveny budou práce z posledních dvou dekád. **Od 15. 11. do 28. 12. 2007.**

## Dětem

### Z dětí budou malíři

Pro všechny děti od 5 do 9 let připravil klub interaktivní výstavu **POJĎTE SI HRÁT S PANEM MALÍŘEM JANEM ZRZAVÝM**. Koná se ve dnech **10. a 11. 11.** mezi 14.00 a 18.00 hodinou v budově Telepace (v centru Ostravy u kostela sv. Václava). Děti pracují s katalogem, do kterého si dávají za splněné úkoly razítka. Vznikne jim tak malý katalog obrázků Jana Zrzavého.

**Centrum pro sociální péči – Klub ÁMOS**  
Kostelní nám. 2, Ostrava 1  
Tel.: 596 114 209, [www.prorodiny.cz](http://www.prorodiny.cz)

## Zveme mladé táborníky

Tábornický oddíl pro chlapce od 10 let přijímá nové členy každé úterý mezi 16.00–18.00 hod.

Programová náplň klubu je nejen tábornická (tábornické dovednosti, hry, soutěže, bojovky), ale i sportovní (kola, běhky, lyže, softbal aj.), kulturní (kino) a vzdělávací (internet).

**Centrum pro volný čas a pomoc mládeži**  
Křišťanova 15, Ostrava-Přivoz  
Tel.: 596 134 723, mobil: 606 778 891  
[www.bvu.cz](http://www.bvu.cz)

## Rozhovor k jubileu

**Ing. Milana Webera – kurátora a Ivo Wobořila, DiS, vedoucího Výstavní síně Sokolská jsme se zeptali:**

**S jakou koncepcí přichází vaše Výstavní síň pro letošní sezónu? Dochází ve srovnání s minulostí k nějakým změnám?**

Program Výstavní síně Sokolská 26, která v prosinci vstoupí už do patnáctého roku své činnosti a za toto období uspořádala již 118 výstav, se v podstatě nemění. Výstavní síň bude i nadále uvádět do ostravského i regionálního kulturního života výrazné umělecké osobnosti, jež spoluvytváří pojem současné české výtvarné umění. Základním kritériem výběru zůstává původnost a přesvědčivost autorského přínosu bez ohledu na generační příslušnost či názorovou orientaci.

**Na co se mohou návštěvníci zvláště těšit? Co bude vrcholem výstavní sezony?**

Na co by se měli návštěvníci zvláště těšit nelze jednoduše říci. Ambicí výstavního programu je totiž přicházet pouze s pozoruhodnými expozicemi. Alespoň ve stručnosti, co nás tedy čeká. Po výstavách k životním jubileím zdejších autorů, kteří však svým dílem přesahují hranice regionu – Antonína Kroči a Eduarda Halberštáta, se po novém roce představí konceptuální umělci rozdílných generací Pavel Rudolf a Tomáš Hlavina.

Následovat bude jeden z nejzajímavějších mladších českých umělců Josef Bolf (finalista soutěže o Cenu Jindřicha Chaloupeckého) a dále pak vedoucí malířské školy na pražské Akademii výtvarných umění Vladimír Skrepl. V květnu tradičně uvedeme diplomové práce čerstvých absolventů fakulty umění Ostravské univerzity a do letní sezony vstoupíme představením ostravského rodáka mladého malíře Zbyňka Sedleckého, který se po studiích u profesorů Načeradského a Sopka již zřetelně prosazuje na umělecké scéně.

**Jak jste spokojeni s návštěvnickým ohlaselem vašich výstav? Co vše děláte pro jejich prezentaci?**

S problémem odezvy možných návštěvníků se potýkají více či méně úspěšně všechny galerie a muzea. Na toto téma se dokonce pořádají odborné konference u nás i ve světě. Přílákát diváky v dnešní „elektronické éře“ a v době záplavy masové zábavy k výstavám výtvarného umění není vůbec jednoduché. Mnozí se pravděpodobně domnívají, že současnému umění nebudou rozumět a tak se mu raději vyhýbají. Doporučoval bych se nebát a pokusit se hledat cestu k výtvarnému. Vždyť umělci nás nechtějí šokovat, chtějí nám jen sdělit svůj autentický prožitky světa, obohatit nás o svoje originální vidění. Osvědčenou metodou jak vzbudit celoživotní zájem o vizuální umění je začít pracovat už se školními dětmi (tak zvané animace) a se studenty.

Při prezentaci výstav dlouhodobě spolupracujeme s celoplošnými médii jako Mf Dnes, Deník, Česká televize aj., využíváme graficky zpracované tištěné pozvánky a samozřejmě také fenomén dnešní doby – internet. (a)

Aktuální informace včetně fotografií z Moravské Ostravy a Přivozu najdete na

[www.moap.cz](http://www.moap.cz)

Oznámení o nebytových prostorech nabízených k pronájmu v Městském obvodu Moravská Ostrava a Přívoz

Správce	Adresa nebytového prostoru Předchozí užívání	Podlaží	Počet místn.	Plocha m <sup>2</sup>
LAER, v. o. s. Puchmajerova 9 tel. č.: 596 115 114	28. října 106/18 (sklad, archiv)	1. NP 1. a 2. NP	1 2	18,50 112,10
Bytasen, spol. s r.o. 28. října 116 tel. č.: 596 618 362	Na Jízdárně 2895/18 (dílna – garáž) (solárium)	1. NP 2. NP	1 1	50,10 19,16 18,25

Žádost o pronájem nebytových prostor lze po prohlídce podat u odboru bytového hospodářství, Sokolská 28, 3. patro, dveře č. 311, případně na podatelně dveře č. 142, 1. patro pravého křídla budovy nové radnice. Bližší informace a termín pro podání žádosti získáte osobně nebo na tel. č.: 599 442 105. Prohlídku umožní po dohodě správce. U NP Gajdošova 39, odbor sociál. služeb, školství a využití volného času.



4. října Ludvík Kunc tiskl v galerii Viridian monotypy. Tato technika upadá v současné přetechizované době v zapomnění. Princip monotypu spočívá v malbě na sklo, ze kterého se přenáší na papír. Lecké byla určena nejširšímu okruhu zájemců, dětem i dospělým a v ateliéru bylo opravdu těsno.

## Viridian v maskách a s lampiony

Jaký je program Viridianu na listopad? Odpovídá Elen Thiemlová: „Od 1. 11. bude v DKMO kolektivní výstava členů Viridianu a v pátek 9. 11. budeme pořádat lampionový průvod v maskách. Majitel nejlepší masky získá ateliérový stojan, majitel nejhezčího lampionu taktéž. Hlasovat budou všichni účastníci průvodu, kteří budou dostávat od pořadatelů hlasovací fábročky s logem Viridianu. Sraz v 17 hod. na Masarykově náměstí, odkud po předvedení masek a rozdání hlasovacích fábroček půjdeme do Husova sadu a po pěší zóně nazpět na Masarykovo náměstí. Vloni bylo v průvodu více než 300 účastníků. 12. 11. v 18 hod. bude ve večerní galerii Viridian zahájena vernisáž výstava fotografií K. Dorazilové.“

SPRU Viridian, Střelníční 8, Moravská Ostrava  
Tel.: 608 315 777, www.viridian.cz

## Minikino

Kostelní 3, Ostrava – tel.: 599 527 851  
www.minikino.cz, www.ckv-ostrava.cz

Pokladna kina: po–pá 16–20, so–ne 14–20.  
Rezervace vstupenek on line.  
Začátky v 17.00 a 19.30 hod.,  
pokud není uvedeno jinak.

- 1.–2. 11. Interview (USA/Niz. 2007)
- 3.–5. 11. Planeta Teror (USA 2007)
6. 11. Filmový klub. Muž, který sázel stroje (Slovensko 2007)
- 7.–9. 11. Dáblova dílna (Rak/Něm. 2007)
- 10.–12. 11. Denní hlídka (USA 2007)
13. 11. Filmový klub. Vitus (Švýcarsko 2006)
- 14.–15. 11. Mezinárodní festival studentských filmů Ostrava
- 16.–19. 11. Faunův labyrint (Mexiko/USA 2006)
20. 11. Filmový klub. Interview podle van Gogha (Nizozemí 2003)
- 21.–23. 11. Disturbia (USA 2007)
- 24.–26. 11. Tajnosti (ČR/SR 2007)
27. 11. Filmový klub. 4 minuty (Německo 2002)
- 28.–30. 11. Medvídek (ČR 2007)

### HRAJEME PRO DĚTI

soboty a neděle v 15 hodin

- 3.–4. 11. Za plotem (USA 2006)
- 10.–11. 11. Fimfárum I (ČR 2002)
- 17.–18. 11. Divočina (USA 2006)
- 24.–25. 11. V tom domě straší (USA 2006)

## Kulturní zařízení Gama

Gen. Píky 13a, Ostrava  
tel.: 596 611 760, www.ckv-ostrava.cz

- 1., 8., 15., 22. a 29. 11. v 15.00 hod. Jak na to. Pohybové studio pro holky a kluky.
  6. a 22. 11. v 8.30 a 10.45 hod. Holocaust. Přednášky pro žáky ZŠ.
  7. a 21. 11. ve 13.45 hod. IQ jako liška. Zábavné vědomostní soutěže.
  8. 11. v 9.00 a 10.30 hod. Americký sen. Boření iluzí. Přednáška pro SŠ.
  - 7., 14., 21. a 28. 11. v 17.00 hod. Sport v akci! Fotbal pro holky i kluky.
  13. a 14. 11. v 9.00 a 10.15 hod. Díl druhý: Ať to uklidí Kája! Vztahy v rodině, dárečky, povinnosti.
  15. a 16. 11. v 9.00 a 10.15 hod. Přejete si pohádky? Pořad se známou spisovatelkou Ivonou Březinovou.
  19. 11. v 8.30 a 10.00 hod. Jak se dělá pohádka. „Babka Miládká“ a její svět loutek.
  20. a 21. 11. v 9.00 a 10.15 hod. Barevné triky. Rychlokurz v kouzlení.
  27. a 28. 11. v 9.00 a 10.30 hod. Hauduju, kámo. Veselá angličtina pro nejmenší.
  28. a 29. 11. v 9.00 a 10.30 hod. Aby zlozvyk nebyl zvyk. Preventivní poradna pro nekuřáky.
  28. a 29. 11. v 9.00 a 10.30 hod. miniART. Keramická dílna pro předškoláky.
  29. 11. v 8.15, 9.30, 10.45 a 13.30 hod. Miss Dance. Holčičí pohybové studio.
  30. 11. v 8.15., 9.30., 10.45 a 13.30 hod. Barevné pískání. Zábavné hudební setkání malých flétnistů.
- Výstava Soukromé střední umělecké školy AVE ART „Studentský plakát“.

### Dostáváte Centrum?

Zpravodaj CENTRUM s přílohou KAM V CENTRU máte, vážení spoluobčané, dostávat podle smlouvy s doručovatelem, kterým je ČESKÁ POŠTA, do svých poštovních schránek, a to nejpozději v prvním dnu každého měsíce.

Protože máme zprávy o tom, že ne všechny výtisky CENTRA se dostanou do vašich poštovních schránek, informujte nás o tom. Tel.: 599 442 165 – kancelář starosty. Písemně: MOAP, Prokešovo náměstí 8, 729 29 Moravská Ostrava.

## Klub Atlantik

Čs. legií 7, tel.: 599 527 110  
www.klubatlantik.cz  
atlantik@ckv-ostrava.cz

1. 11. v 19.30 hod. Boris & Boby – Théâtre de l'Imprévu. V této hře slovního ping-pongu a zpěvu dvojice skutečně pitoreskních a pochybných herců navštěvuje rozličné světy Borise Viana, ležérní poezie či poezie s nejkruťjším humorem před tím, než se oddá hře se vzletnými slovy Bobyho Lapointe. Dobré zázraky k objevování! Ve spolupráci s Alliance Française. Představení ve francouzštině.
5. 11. v 18.00 hod. Diskusní klub. Pořádá Masarykova dělnická akademie a Mladí sociální demokraté MS kraje.
6. 11. v 18.00 hod. Otevřená radnice Moravské Ostravy a Přívozu. Pravidelné setkávání občanů s vedením radnice na téma: Projekt výstavby nového administrativního centra na náměstí Republiky (CTP).
8. 11. v 17.00 hod. Setkání s meditací. Přednáška světově uznávaného jogína Balakhiya das, který je autoritou v oblasti Bhakti jógy a meditace.
9. 11. v 18.00 hod. Izrael. Cestopisná přednáška Ivo Kotaly.

10. 11. Klub Parník ve 20.00 hod. Jazz and improvisation on the ship. Komponovaný večer ostravské improvizáční skupiny OSTR.UŽ.I.NY. a kapely OFF SIDE STORY brněnsko-olomoucké jazzrockové formace. První improvizáční večer letošní sezony. Improvizace v té nejsurovější podobě, jazzová hudba vlastní tvorby, verše básníků, kteří nesešli ze své cesty.

12.–16. 11. Klub Atlantik, Minikino a Kino Vesmír, VŠB-TU Nová Menza. Mezinárodní festival studentských filmů Ostrava-Picture 2007.

12. 11. Zahájení festivalu + Ostrava-Picture Party v prostorách Kina Vesmír.

13. 11. Klub Atlantik, projekce + workshop Nebojte se animace.

14. 11. Minikino kavárna, projekce + prezentace Filmové školy Zlín, Echo Zlínského psa.

15. 11. Minikino kavárna, projekce + workshop s členy poroty Jak se pozná dobrý film?

15. 11. VŠB-TU Nová Menza – projekce

16. 11. Slavnostní zakončení festivalu, vyhlášení vítězů, předání cen, Kino Vesmír.

15. 11. v 18.00 hod. Bolívarská Venezuela. Jak se žije v době budování socialismu 21. století očima Honzy Struhaly. Přednáška o současné Venezuele.

19. 11. v 15.00 hod. Setkání seniorů a zdravotně postižených. Na téma bezpečnost a prevence kriminality seniorů v Ostravě, tentokrát s ředitelem městské policie Statutárního města Ostravy ing. Janem Hulvou.

19. 11. v 18.00 hod. Absolutní láhři – popírači holocaustu. Přednáška PhDr. Jiřího Sovadiny.

20. 11. v 18.00 hod. Kyklady – řecké ostrovy. Cestopisná přednáška Libora Bednáře, ve spolupráci s CK Adventura.

22. 11. v 18.00 hod. Norsko – Sunnmorské Alpy. Cestopisná přednáška Ivo Petra.

23. 11. v 19.00 hod. Z těchto obrazů už nikdy neodejdeme – Bílé Divadlo 1982–2007. 25 bílých let nekonečné přítomnosti očistné tvorby. Vernisáž výstavy Bílého divadla, v rámci vernisáže vystoupí skupina Veselá Bída se zpěvákem Františkem Segradem.

26. 11. v 18.00 hod. Všichni dobří Vietnamci. Vietnam ve 2. polovině 20. století a život Vietnamců na Ostravsku očima středoškolského studenta. Přednáší Lang Quang Dung – student Gymnázia Olgy Havlové.

27.–29. 11. v 18.00 hod. Na východ. 2. ročník festivalu mapující expedice do zemí bývalého SSSR a na Balkán. Součástí programu je Výstava fotografií Kavkazská romance.

27. 11. v 18.00 hod. Kavkaz. Archyz, Uzunkol, Západní Kavkaz a Karačajev Čerkesie,

Výstup na Elbrus, Nejkrásnější panoramata Dombaje a Bezinek.

28. 11. v 18.00 hod. Tian Shan a Pamír. Ala Arča – Západní Tian Shan, Karakol – Centrální Tian Shan, Pik Lenin, projekce historické památky severního Kyrgyzstánu, beseda o chystané expedici Severní Pamír, Pik East Korumdy, prvovýstup.

29. 11. v 18.00 hod. Balkán. Jeskyně rumunského a podkarpatského krasu, Bulharské klenoty Rila a Pirin, Bosenské Alpy. Albánie – země orlů, Krymský poloostrov.

30. 11. v 18.00 hod. (Ž)havírna. Lehce erotická komedie z prostředí průmyslového města s vysokou nezaměstnaností. Divadelní hra, která se během jediné sezony stala miláčkem publika. Hraje divadlo K.V.A.S.

Kouzlo pohybu – Bříšni tance, relaxace – každou středu od 18.00 hod.

## Klub Parník

Sokolská 26, Ostrava, tel.: 596 138 936  
www.klubparnik.cz, www.ckv-ostrava.cz

Předprodej po–pá 10–17 hod.

Rezervace vstupenek on-line.

Začátky pořadů ve 20.00, pokud není uvedeno jinak.

1. 11. Rudy Linka Trio (USA). Rudy Linka – guitar, Doug Hirlinger – drums, Joe Michales – bass. Festival Jazz & Blues za finanční podpory MOB MOaP.

1. 11. Robo Grigorov (SK) + Vlasta Třešňák (CZ). V pořadu Ladí Neladí. Natáčí ČT Ostrava v klubu Fabric, začátek ve 20 hod.

2. 11. Pavel J. Ryba – Mind the Step. Jazz Festival Jazz & Blues za finanční podpory MOB MOaP.

5. 11. Hana Hegerová za doprovodu skupiny Petra Maláska. Koncert v Divadle Antonína Dvořáka. Záštitu nad koncertem převzal primátor ing. Petr Kajnar.

6. 11. Zdeněk Vřešťál – recitál.

7. 11. Sto zvířat – turné k CD „Rozptýlení pro pozůstalé“. Koncert v klubu Fabric, začátek ve 21.00 hod.

7. 11. Bukake (SK) Jazz. Martin Gašpar – basová kytara, Marcel Buntaj – bicí, Juraj Tatár – klávesy. Festival Jazz & Blues za finanční podpory MOB MOaP.

8. 11. Agharta Gang feat. Štěpán Markovič. Jazz Festival Jazz & Blues za finanční podpory MOB MOaP.

10. 11. Jazz and improvisation on the ship. Komponovaný večer. Pořádá klub Atlantik.

12. 11. Stanley's Dixie Street Band. Dixieland.

13. 11. Festival ostravských ZUŠ. Začátek v 18.00 hod.

14. 11. Jazz talent – přehlídka ZUŠ Ostrava-Mar. Hory. Začátek v 17.00 hod.

16. 11. TUTU. Jazz. Boris Urbánek – klávesy, Martin Gašpar – basová kytara, Marcel Buntaj – bicí, Michal Žáček – sax.

18. 11. Podzimní citera. Koncert. Ve spolupráci s Muzeem citer Ostrava.

19. 11. Češi na K2. Obrazem i slovem o expedici na nejobávanější vrchol světa nám přiblíží Poldu Sulovský. Začátek v 19.00 hod.

20. 11. November 2nd. Koncert.

21. 11. Květy. Koncert brněnské kapely.

22. 11. Combo Zbyška Brzuský. Swing.

23. 11. M – Band Rudolfa Sochora. Jazz, swing.

24. 11. Věra Špinarová za doprovodu skupiny Adama Pavlíka.

26. 11. LR Cosmetic Big Band Edy Šurmana. Swing, začátek v 19.00 hod.

27. 11. Pavla Milcová & Tarzan Pepé. Koncert.

28. 11. Michal Prokop & Framus 5. Koncert.

29. 11. Mig 21. Koncert v klubu Fabric, začátek ve 21.00 hod.

30. 11. Toxique. Jazz. Festival Jazz & Blues za finanční podpory MOB MOaP.

Další informace o kultuře ve městě Ostravě přináší: Ostravský informační servis, s.r.o. – www.ostravainfo.cz, Měsíčník Program – www.eprogram.cz, Ostravský kulturní server – www.zulu.cz, Divadlo Petra Bezruče – www.bezruc.cz, Komorní scéna Aréna – www.divadloarena.cz, Galerie Chagall – www.chagall.cz, Galerie Budoucnost – www.galeriebudoucnost.cz, Antikvariát a galerie Fiducia – www.antikfiducia.com, Galerie Beseda – www.galeriebeseda.cz, Nová Akropolis – www.akropolis.cz, Boomerang – www.zulu.cz/boomerang, Fabric – www.fabric.cz, Dům dětí a mládeže Ostrčilova – www.volny.cz/ddamoo, Knihovna města Ostravy – www.kmo.cz,

Hornické muzeum Landek – www.muzeumokd.cz, Národní divadlo moravskoslezské – www.ndm.cz, Janáčkova konzervatoř – www.jko.cz, Janáčkova filharmonie Ostrava – www.jfo.cz, Divadlo loutek Ostrava – www.dlo-ostrava.cz, Ostravské muzeum – www.ostrmuz.cz, Ostravské výstavy – www.cerna-louka.cz, Galerie 7 – www.galerie7.cz, Dům kultury města Ostravy – www.dkmoas, Centrum kultury a vzdělávání – www.ckv-ostrava.cz, Internetový kulturní server 365 dní – www.365dni.cz, Galerie výtvarného umění v Ostravě – www.gvuostrava.cz, Galerie Magna – www.magna.zde.cz

kamcentru  
programový a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu

Moravská Ostrava a Přívoz je distribuován do poštovních schránek všech domácností. Redakce: v.vavrda@seznam.cz. Na tuto internetovou adresu zasílejte i své kulturní tipy.

Programový a kulturní zpravodaj Kam v centru je součástí zpravodaje Moravské Ostravy a Přívozu Centrum. V městské části