

## Tipy měsíce

### Autogramiáda prezidenta V. Klause



Prezident republiky bude nejvýznamnější osobností, která se představí v červnu na autogramiádě v Domě knihy Librex. 27. 6. bude Václav Klaus podepisovat své dvě poslední knihy: Rok čtvrtý a Modrá, nikoliv zelená planeta. Zatímco u ostatních autorů je dán pevný čas - 17 hod., přesný začátek prezidentovy autogramiády bude teprve upřesněn.

### Vano bude vystavovat i besedovat

Dne 13. 6. v 17 hod. zahájí doc. Jindřich Štreit v galerii Domu knihy LIBREX výstavu fotografií světznámého fotografa slovenského původu Roberta Vana. V rámci této vernisáže proběhne i beseda s umělcem.



Robert Vano (\*1948) nikdy fotografii nestudoval, řemeslu se podle vlastních slov naučil na ulici. K profesi ho dovedlo jeho původní povolání kadeřníka ve Spojených státech, kam odjel ve svých devatenácti letech. Po deseti letech práce asistenta fotografů a vizážisty

začal fotit a nepřestal dodnes. Je přitom věrný kinofilmu a digitalizaci odmítá. Pracoval ve světových metropolích s řadou slavných osobností. Proslavily ho kromě jiného i mužské akty.

Výstava potrvá do 9. 7. 2007 a je přístupná denně (včetně sobot a nedělí) od 9 do 19 hod. Dům knihy LIBREX si pokládá za velkou čest, že může ve svých prostorách tuto prestižní výstavu uspořádat a tak významného fotografa přivítat.

### Kritik bez konzervatoře

Besedu s významným hudebním publicistou Jiřím Černým, po které bude samozřejmě následovat autogramiáda, připravil Dům knihy LIBREX na 12. 6. na 17. hodinu.

Jiří Černý byl redaktorem Mladého světa, dramaturgem a moderátorem první české rozhlasové hitparády - Houpačky. Kromě hudebně publicistické práce pro noviny, rozhlas a televizi píše také obecné komentáře, byl editorem a producentem řady domácích i zahraničních alb a tak či onak se účastnil skoro všeho, co se na české hudební scéně událo už od první poloviny šedesátých let.

### Další akce v Domě knihy LIBREX

- 4. 6. 16.30 DOCEO - D. A. Červenka - beseda o mezilidských vztazích
- 6. 6. 17.00 - Milan Myška a Aleš Zářický - Člověk v Ostravě v 19. století - křest knihy
- 20. 6. 17.00 - Polský stůl - Současná slezská architektura - Jadwiga Kocur - dokumentaristka TV Katovice

### „Otevřená radnice“ v Atlantiku



Každé první úterý v měsíci bude patřit v Atlantiku diskusním pořadům pod názvem „Otevřená radnice Moravské Ostravy a Přívozu“. Jde o další informační platformu, kterou zavádí vedení obvodu. Tematem premiérového setkání je bezpečnost občanů, problematika Stodolní ulice a revitalizace Komenského sadů, ale to neznámá. Že je tím okruh uzavřen. Naopak, každé téma, každý problém, který se dotýká spoluobčanů, je výzvou i pro radnici centrálního ostravského obvodu.

**Klub Atlantik, ulice Českých legií, 5. června 17 hod.**

### Křest zmizelé Ostravy

Zmizelá Morava a Slezsko je novou edicí renomovaného nakladatelství Paseka. Prvním moravským či slezským městem, které se představuje, je Ostrava z pera dlouholetého redaktora /naposledy Deníku/ a šéfredaktora polistopadového Moravskoslezského dne Bohuslava Navrátila.



Autor je poučeným vypravěčem, který z historie města vbral i události, které text vtípně oživují. Ocenění zaslouží i výběr fotografií s přesnými texty.

Navrátilova Ostrava je město, které už skoro nemá pamětníky. Je dobré, že zůstane uchována čtenářům.

Knihu za účasti autora bude pokřtěna v Librexu 14. června v 17 hod. Na pultech knihkupectví je od poloviny května.

**Dům knihy LIBREX, Smetanovo nám. 8, Ostrava, tel.: 596 117 676, www.librex.cz**

### Nevšední dárek ke konci školního roku

Až do konce června je v Ostravském muzeu v centru Ostravy k vidění výstava Ostrava dětem, aneb nejen dětem.

Jak už sám název Ostrava dětem, aneb nejen dětem napovídá, předpokládáme, že výstava, která přivádí do Ostravy umělce z v u c h y jmen, osloví nejen děti, ale i dospělé. I těm je třeba v závěru školního roku poděkovat...

Tvorba předních českých umělců v čele s Adolfem Bornem, autorem oblíbených večerníkových postavíček Macha a Šebestové a ilustrátorem mnoha kvalitních dětských knih, bude nejen dětské návštěvníky Ostravského muzea oslovovat úsměvnými tématy i náměty k zamyšlení.

**Ostravské muzeum, Masarykovo náměstí 1, Moravská Ostrava, tel.: 596 123 760, www.ostrmuz.cz**



Výtvarník Adolf Born

## www.moap.cz

je adresa oficiální webové stránky městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. Přináší aktuality z obvodu, všechny důležité informace z Úřadu MOB MOaP a také elektronickou podobu zpravodaje CENTRUM a kulturního zpravodaje KAM v CENTRU.

## Divadlo

### Irský dramatik v Aréně

Divadlo Aréna uvede hru britského dramatika irského původu Martina Mc Donagha **Poručík z Inishmoru. Premiéra se koná v sobotu 30. 6. v 18.30 hodin.**

McDonaghovou nejúspěšnější hrou dodnes zůstává jeho prvotina Kráska z Leenane, za kterou mj. obdržel Cenu londýnských kritiků pro nejslibnějšího autora.

Jeho dílo pokračuje tzv. Aranskou trilogií, kam patří Poručík z Inishmooru. V roce 2006 získal McDonagh Oscara za svůj autorský krátký film Six Shooter.

Režie se ujal Michal Lang, scéna a kostýmy jsou dílem Lucie Loosové.

**Komorní scéna Aréna, 28. října 2, u Sýkorova mostu, Moravská Ostrava, tel.: 595 155 595, www.divadloarena.cz**

### Tragický osud Carmen s úspěšným režisérem

Operní soubor Národního divadla moravskoslezského uvádí adaptaci operního dramatu „La tragédie de Carmen“. První premiéra se uskuteční v Divadle Antonína Dvořáka 16. června v 19 hodin, druhá o den později na stejném místě v 17 hodin.

Skvělý režisér Venjamin Směchov, který v divadle úspěšně nastudoval Verdiho Falstaffa, se po roce opět vrací do Ostravy. Operní drama „La tragédie de Carmen“ (1981) je dílem světznámého režiséra Petera Brooka, dramatika Jean-Claude Carriera a skladatele Maria Constanta, kteří zkoncentrovali původní příběh Méricméa a Bizeta do komorní tragédie pro čtyři zpěváky a tři herce. Dirigentem představení je Italo Paolo Gatto.

**Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, Moravská Ostrava, www.ndm.cz**

### Světznámý muzikál Cabaret

Národní divadlo moravskoslezské připravilo na červen premiéru světznámého muzikálu Cabaret. První premiéra se uskuteční 9. 6. v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona, druhá o den později tamtéž v 17 hodin.

V roce 1966 nikdo ještě netušil, že rodící se muzikál Cabaret získá tolik slávy, obdivu a že se v divadlech bude hrát ještě dlouhou řadu let. Diváky totiž do divadla (a nejen do divadla) většinou přitahují narážky na aktuální témata nebo hry s náměty, která nepřestanou být aktuální nikdy. A to je právě případ Cabaretu. Ať spisovatel, dramatik nebo režisér, každý z nich ví, že pokud se dílo bude týkat nacismu, komunismu nebo důsledků válek, bude mít dílo předem zaručený díl úspěchu.

Tohle všechno nám umožní muzikál Cabaret. Máme možnost poznat reálnou dobu, úpadek Výmarské republiky, pomalu sílící hrozbu nacismu až po náhlý Hitlerův nástup k moci. Mimo tohle téma, kterému se už věnoval téměř každý spisovatel, je v Cabaretu vytvořena další časová rovina, která nás zavádí do kabaretu v Kitkat klubu, představuje nám spisovatele Clifforda

Bradshawa a prezentuje nám jeho zážitky z Berlína, z berlínského Kitkat klubu i ze soukromého života. Spolu se spisovatelem přijíždíme do Berlína, do města zábavy, radosti, blahobytu a hojnosti. Postupem času máme ale možnost vidět postupný úpadek berlínské společnosti a nedostatek všeho kromě strachu a smutku, toho má každý na rozdávání. Tak končí radostný Berlín při příchodu Hitlera k moci.

**Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, Moravská Ostrava, www.ndm.cz**

### Derniéry u Bezručů

Divadlo Petra Bezruče uvádí v měsíci červnu tři derniéry. První z nich je **Malá čarodějnice** Offrieda Preusslera a Tomáše Pěkného, která se naposledy v repertoáru objeví v pondělí 4. června v 10 hodin dopoledne a v úterý 5. června v 19 hodin. Pohádku zrežisovala Zoja Mikotová. V roli Malé čarodějnice diváci uvidí Ivanu Stejskalovou.

**Strašidlo cantervillské** Oscara Wilda je druhou z derniéry, které bude divadlo hrát. Tuto hru zrežisoval Jakub Maceček. S hrou se diváci mohou rozloučit ve čtvrtek 7. června v 19 hodin. Velvyslanec spojených států amerických pan Otis kupuje v Anglii zámek Canterville. Nic nedá na varování, že na zámku straší duch sira Simona de Canterville, šlechtice, který zde před třemi sty lety chladnokrevně zavraždil svou ženu. Brzy se však o existenci ducha přesvědčí na vlastní oči. Otázkou zůstává, kdo musí mít víc pro strach uděláno: americká rodinka nebo strašlivý cantervillský přízrak? V komedii mimo jiné uvidíme herce Tomáše Dastlíka, Norberta Lichého, Alenu Sasínovou-Polarczyk, Petru Bučkovou a Pavla Gajdoše.



**Trainspotting** je třetí, a poslední derniérou. Je to dílo autorů Irvina Welshe a Harryho Gibsona, které se díky filmovému zpracování stalo kultovním dílem mladé generace. Naposledy tuto hru v překladu Ondřeje Formánka a režii Tomáše Svobody můžete zhlédnout ve čtvrtek 14. června v 19 hodin.

Nemá příliš velký smysl děj jakkoliv přibližovat. Divákovi na začátek musí stačit tato hesla. Těžká soda o těžkých drogách. Upřímně a poctivě návyk na jehlu... Povaha udržuje partnerství celá léta a heroin má přece skvělou povahu! Šit čistej jak padlý sníh - zemřel jsem na toxoplazmu z kočičích hoven. Něco pro opravdu silný náture. Nedoporučujeme mládeži do patnácti let. Tak to chci vidět!

V této drsné komedii uvidíme mimo jiné Viktora Dvořáka, Jana Plouhala, Tomáše Dastlíka, Romana Haroka, Pavla Gajdoše, Terezu Vilišovou, Přemysla Bureše a Zdenku Przebíndovou.

**Divadelní společnost Petra Bezruče, 28. října 120, Moravská Ostrava, tel.: 596 618 363, www.bezrucuzi.cz**

### 3x Deník Ostravaka

Divadlo loutek uvede ve dnech 3., 17. a 24. června od 19 hodin **Deník Ostravaka**.

Nejpopulárnějším a snad i nejčtenějším českým autorem je neznámý autor pišící ostravským nářečím. Stal se literární hvězdou. Jeho deníky čtou se zalíbením čtenáři v celém Česku. Ostravak Ostravskí však stále velice pečlivě tají svou identitu. Tvůrčí tým Radovan Lipus a Marek Pivořar napsali podle jeho deníků text a režisér Radovan Lipus v komorním prostoru jeviště bude inscenovat osobitě a zábavně historky.

**Divadlo loutek, Pivořarská 15, Moravská Ostrava, tel.: 596 114 884, e-mail: dlo-ostava@seznam.cz**

## Festivaly

### Janáčkův máj v druhém poločase

V rámci hudebního festivalu uvádí dne 5. června v 19.30 hodin Divadlo Antonína Dvořáka portugalské fado.



Interpretka fada, Mariza, se narodila v Mosambiku, ale její rodina se přestěhovala do Portugalska, kde měla spoustu času pohroužit se do zpěvu, který je tam součástí každodenního života. Zpívat fado začala dřív, než uměla číst. Od

pěti let se připojovala k spontánnímu zpěvu v restauraci svých rodičů v Muraria, tradiční lisabonské čtvrti.

Mariza je umělkyně, která má všechno – charisma, úžasný vzhled i hlas. Způsob, kterým fado zpívá, hovoří přímo k duši a citům. K svému zjevu umělkyně říká: „To není image, to jsem já! Líbí se mi takové vlasy a mám ráda krásné šaty a make-up.“ Dostalo se jí nadšeného přijetí na scénách mnoha zemí.

Poslední koncert letošního Janáčkovy máje, který se koná dne 8. června v Domě kultury města Ostravy od 19.30 hodin, byl svěřen České filharmonii s jejím šéfdirigentovi Zdeňku Mácalovi. V jejich podání zazní Máchova Variace Jana Rychlíka a Mahlerova Symfonie č. 1 D dur Titán.



Zdeněk Mácal vzbudil širší pozornost, když se stal vítězem dvou významných hudebních soutěží: mezinárodní dirigentské soutěže v Besançonu v roce 1965 a Dmitri Mitropoulos Competition v New Yorku roku 1966, kde porotě předsedal Leonard Bernstein. Zpočátku své dráhy úzce spolupracoval s českými hudebními tělesy včetně České filharmonie, se kterou se zúčastnil turné do Rumunska, Bulharska a Turecka (1966), Německa a Švýcarska (1968).

Po sovětské okupaci někdejšího Československa odchází Zdeněk Mácal do emigrace a okamžitě se intenzivně zapojuje do mezinárodního hudebního života. Stal se postupně hudebním ředitelem Rozhlasového symfonického orchestru v Kolíně nad Rýnem a Hannoverkého rozhlasového orchestru, šéfdirigentem Sydney Symphony Orchestra, hudebním ředitelem Milwaukee Symphony Orchestra a hlavním dirigentem chicagského Grant Park Summer Festival aj. V květnu 1998 jej Westminster Choir College poctila čestným doktorem.

V rámci festivalu Janáčkův máj proběhnou další koncerty:

1. června ve 20 hodin Divadlo loutek Ostrava uvede **European Dance Laboratory No1**.

2. června na Slezskoostravském hradu proběhne koncert členů Českého filharmonického sboru Brno a Janáčkovy filharmonie Ostrava, kteří provedou dílo Carla Orffa **Carmina Burana**. Začátek koncertu je ve 20 hodin.

3. června v 17 hodin v Hornickém muzeu Landek zahraje **Boris Urbánek se skupinou TUTU**.

6. června v prostorách Domu kultury města Ostravy bude účinkovat **Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín**. Zahraje skladby Pohádka, Fantazie pro orchestr, Taras Bulba, autorů Janáčka, Suka a Trojana. Koncert začne v 19.30 hodin.

Více informací na [www.janackumaj.cz](http://www.janackumaj.cz)

## Koncerty

### Jazz zazní na hradě i na náměstí

Regionální kulturní, vzdělávací a rekvalifikační centrum, o.s., Boris Urbánek-Paradise Music a CKV- Klub Parník Vás zvou na

#### Jazz Open Ostrava 2007

Slezskoostravský hrad, 15. června, 19.00 – 24.00 hod.

Program:

**Rudy Horvat & Missing Base / ČR** - Fusion Jazz – Nový projekt vynikajícího kytaristy **Andrea Ruil / Equador & Folhinha Band / ČR** - Latin salsa music – Autentická hudba v podání zpěvačky z Ekvádoru **Ondřej Pivec & ORGANIC Quartet / ČR** - Hammond organ Jazz – držitel ceny Akademie populární hudby - Anděl 2006 v kategorii „Jazz & Blues“

[www.ondrejpevec.com](http://www.ondrejpevec.com)

**Kaltenecker Trio / Hungary** - Contemporary Jazz – fenomenální maďarský pianista Zsolt Kaltenecker se svým triem [www.kalteneckerzsolt.com](http://www.kalteneckerzsolt.com)

**Apostolis Anthimos Trio & guest Boris Urbánek / Greece-Poland-ČR** - Fusion Jazz – Řecký kytarista světového věhlasu z legendárních **SBB** se svým triem a hostem [www.apostolis.pl](http://www.apostolis.pl)

Festivalu předchází **Jazzové odpoledne** od 15 hod. na Jiráskově náměstí.

Vystoupí kapely **Voctail, Drive Wave, Behind The Door, Bum Bum Band**.

**KONCERT**  
VODNÁŘSKÝ ZVON  
OSTRAVA 9.6. 18.30  
AULA OSTRAVSKÉ UNIVERZITY  
ČESKOBRAŠKÁ 16  
předprodej 776 300 386  
[www.dub.cz](http://www.dub.cz)  
**TOMÁŠ PFEIFFER**  
Tomáš Pfeiffer rození Vodnářský zvon - nástroj starý 3500 let. Posluchači se mohou zaposlouchat do alikvotních tónů, které dle prastaré tradice nejen rezonují s naší duchovní podstatou, ale léčí i naše tělo. Zajímavostí je i to, že součástí hudebního nástroje je vodní hladina, která během hry vyvíjí rezonanční obrazce a ve fortissimu dochází až k její levitaci do výše řady centimetrů. Hudební zážitek je tak doplněn i silným zážitkem vizuálním.

## Třetí koncert u svatého Václava

Na třetím z letošní řady komorních koncertů pořádaných Ilonou Kučerovou se v kostele svatého Václava 14. června 2007 v 19 hodin představí Janáčkův komorní orchestr a uvede novou skladbu ostravského skladatele Pavla Helebranda **Z drva i krvi**.

Ilona Kučerová uvádí  
Pavel Helebrand  
**Z DRVA I KRVI - PREMIÉRA**  
Edvard Grieg  
SUITA PRO SMYČCE  
Z ČASŮ HOLBERGOVÝCH  
John Ireland  
CONCERTINO PASTORALE  
JANÁČKŮV  
KOMORNÍ ORCHESTR  
Umělecký vedoucí – Jakub Černohorský  
Zpěv – Alexandra Polarczyk  
Kostel sv. Václava v Ostravě  
14. června 2007 v 19 hodin

Soubor světového renomé, který je častým hostem zahraničních koncertních sál (většina evropských států, USA, Kanada, Japonsko, Jižní Korea, Turecko), uvede ve sv. Václavu tři díla ze svého současného repertoáru. Norskou hudbu druhé poloviny 19. století zastupuje Edvard Grieg a jeho Suita pro smyčce „Z časů Holdbergových“. Anglickou hudbu první poloviny 20. století reprezentuje třívěté Concertino pastorela Johna Irelanda.

Vyvrcholením večera pak bude premiéra nového díla současného českého skladatele Pavla Helebranda **Z drva i krvi**. Jak napovídá pohansky zvukomalebný název skladby, Helebrand se v ní obrací k jednomu ze svých trvalých inspiračních zdrojů - moravským lidovým baladám.

Prvotní formou „Svity balad“ prostupuje příběh krve – panny zakleté do stromu, který si podmaňuje ostatní hudební témata a přetváří je v jedno celistvé dílo. Skvělého interpreta pro tuto dramatickou formu našel skladatel právě v Janáčkově komorním orchestru pod vedením Jakuba Černohorského. Premiéru díla uvede zpěvem několika balad sopranistka Alexandra Polarczyk.

Pavel Helebrand, narozený v roce 1960, je současný hudební skladatel žijící v Ostravě. Autor je známý svou tvorbou pro česká i zahraniční divadla, pro rozhlas a televizi. Jeho autorský potenciál se však nejvýrazněji odráží ve volné tvorbě.

## www.moap.cz

je adresa oficiální webové stránky městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. Přináší aktuální z obvodu a také elektronickou podobu kulturního zpravodaje KAM v CENTRU.

## Múzy na konzervatoři

V rámci Janáčkovy máje pořádá Janáčkova konzervatoř tyto koncerty. V pátek 1. června v 18.30 v koncertním sále konzervatoře koncert **Múzy mají mnoho tváří**.

Účinkují studenti a pedagogové Janáčkovy konzervatoře v Ostravě a žáci Múzické školy při Lidové konzervatoři v Ostravě se speciálním zaměřením na zdravotně postižené děti a mládež Ostrava-Mariánské Hory

V pondělí 4. června v 19.30 hodin uvede divadlo **Komorní Fidovalčka Praha** dílo autora **Terence McNallyho Mistrovská lekce**.

Velice osobitá „rekonstrukce“ jedné z veřejných lekcí zpěvu, které počátkem 70. let dávala Marie Callasová na newyorské Juilliard School vybraným žákům. V žádném případě nejde o dokument, i když dramatická postava samozřejmě vychází z pozoruhodného života reálné Marie Callasové. Je sugestivní výpovědí o mimořádné ženě a umělkyni, která za své úspěchy a slávu platila mnohdy osobními útrapami.

Ve čtvrtek 7. června proběhne koncert, jenž bude výběrem z díla **Leoše Janáčka**. Budou uvedeny skladby: Slezské písně, V mlhách, Zapisník zmizelého.

Janáčkova konzervatoř Ostrava, Českobratrská 40, Moravská Ostrava, tel.: 596 112 007, [www.jko.cz](http://www.jko.cz)

## Son Caliente uchvátili české publikum

Dům kultury města Ostravy pořádá 14. června v 19 hodin koncert pro všechny, kteří mají rádi jihoamerické rytmy.



Kubánská skupina Son Caliente pochází z Havany. Do Čech přicestovala v prosinci 2005 a chystá se působit trvale v Evropě. Tradiční kubánský son a žhavé tropické rytmy, které po světě proslavila kubánská sestava Buena vista social club a Ibrahim Ferrer, znějí v podání Son Caliente neméně zvůčně. Son Caliente vystupují v šesti až osmičlenném složení s vlastním i tradičním repertoárem. Na Kubě posbírali zkušenosti z více jak desetiletého koncertování v havanských klubech i na místních hudebních festivalech. Skupina hraje ve složení trubka, tres, perkuse, hlavní vokál plus dva zadní, bass kytara.

Pravidelně koncertují v pražském latinském klubu Tropison, hudební kavárně Dinitz, účastnili se festivalů Jeden svět a Febio Fest. Představení plně žhavých rytmů, pohybu a improvizace je úžasným zážitkem a dokonalým povzbuzením. Zájem médií i televize to jen potvrzuje.

Dům kultury města Ostravy, 28. října, Moravská Ostrava, tel.: 597 489 111, [www.moas.cz](http://www.moas.cz)

#### STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA

Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, Prokešovo nám. 8, 729 29 Ostrava

vyhlašuje výběrové řízení na prodej jednotek včetně spoluvlastnických podílů na společných částech domu a pozemku v souladu se zákonem č. 72/1994 Sb.

##### prohlídky 13. 6. 2007

###### Zeyerova 1, č. p. 2572

Byt č. 30A – velikost 1+1, 8.30 hod. a 14.00 hod.  
plocha 28,58 m<sup>2</sup> - výchozí cena 164 624 Kč

###### Masarykovo nám. 7, č. p. 2572

Byt č. 8C – velikost 3+1, 8.50 hod. a 14.20 hod.  
plocha 72,03 m<sup>2</sup> - výchozí cena 394 129 Kč

##### Výběrové řízení proběhne dne 15. 6. 2007

v zasedací místnosti, 4. patro č. d. 406, budova Nové radnice, Prokešovo nám. 8, Moravská Ostrava

Zeyerova 1 č. p. 2572, byt č. 30A – 9.00 hod.

Masarykovo nám. 7 č. p. 2572, byt č. 8C – 9.30 hod.

V případě, že chcete nemovitosti kupovat jako právnická osoba, je nutno předložit výpis z obchodního rejstříku a pověření k zastupování firmy.

Na zplnomocnění je nutno ověřit podpisy. K jednání si doneste občanský průkaz.

Informace: tel. 599 442 347, [janeckova@moap.mmo.cz](mailto:janeckova@moap.mmo.cz)

[www.moap.cz](http://www.moap.cz) /správa a prodej majetku/prodej domů a bytů (výběrová řízení)

#### STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA

Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, Prokešovo nám. 8, 729 29 Ostrava

vyhlašuje výběrové řízení na prodej jednotek včetně spoluvlastnických podílů na společných částech domu a pozemku v souladu se zákonem č. 72/1994 Sb.

##### prohlídky 18. a 20. 6. 2007

###### 28. října 18, č. p. 106

Byt č. 4 – velikost 1+3 8.30 - 8.50 hod., 14.30 - 14.50 hod.  
plocha 83,66 m<sup>2</sup> - výchozí cena 355 388 Kč

###### Poštovní 10, č. p. 1118

Byt č. 1 – velikost 1+3 9.00 - 9.15 hod., 15.00 - 15.15 hod.  
plocha 114,95 m<sup>2</sup> - výchozí cena 426 774 Kč

###### Nádražní 36, č. p. 612

Byt č. 2 – velikost 1+1 9.30 - 9.50 hod., 15.30 - 15.50 hod.  
plocha 43,31 m<sup>2</sup> - výchozí cena 132 187 Kč

###### Byt č. 8 – velikost 1+3

plocha 134,23 m<sup>2</sup> - výchozí cena 409 685 Kč

###### Sokolská tř. 36, č. p. 1536

Byt č. 7 bez příslušenství – velikost 0+1 10.00 – 10.10 hod., 16.00 – 16.10 hod.  
plocha 21,15 m<sup>2</sup> - výchozí cena 58 174 Kč

##### Výběrové řízení proběhne dne 28. 6. 2007

v zasedací místnosti, 4. patro č. d. 406, budova Nové radnice, Prokešovo nám. 8, Moravská Ostrava

28. října 18	č. p. 106, byt č. 4	– 9.00 hod.
Poštovní 10	č. p. 1118, byt č. 1	– 9.30 hod.
Nádražní 36	č. p. 612, byt č. 2	– 10.00 hod.
Nádražní 36	č. p. 612, byt č. 8	– 10.30 hod.
Sokolská tř. 36	č. p. 1536, byt č. 7	– 11.00 hod.

V případě, že chcete nemovitosti kupovat jako právnická osoba, je nutno předložit výpis z obchodního rejstříku a pověření k zastupování firmy.

Na zplnomocnění je nutno ověřit podpisy. K jednání si doneste občanský průkaz.

Informace: tel. 599 442 441, [cervenkova@moap.mmo.cz](mailto:cervenkova@moap.mmo.cz)

[www.moap.cz](http://www.moap.cz) /správa a prodej majetku/prodej domů a bytů (výběrová řízení)

## Výstavy

### Petr Pastrňák v Besedě

**Petr Pastrňák vystavuje až do 13. července v ostravské Galerii Beseda. Významný malíř a grafik (45), jehož tvorba patří k tomu nejlepšímu, co reprezentuje současné české výtvarné umění.**

K malířství došel Petr Pastrňák postupně a na výtvarnou dráhu vstoupil později, než je obvyklé. Významněji se začal prosazovat na ostravské výtvarné scéně koncem 80. let spolu s Jiřím Surůvkou, Petrem Lysáčkem, Danielem



Balabánem a dalšími, dnes již rovněž renomovanými umělci. Na Akademii výtvarných umění vstoupil v roce 1990, kde se zaměřil na intermedialní tvorbu, nová média a vizuální komunikaci. V polovině 90. let se začal úspěšně prezentovat abstraktními obrazy, které postupně přecházely do obrazů s předmětnými prvky, otisky razítek, svatými obrázky madon a Budhy, do aktů a motýlů. V letech 2003 – 2004 vznikl velký cyklus lesů, motivovaný snad i lužními lesy v blízkosti Ostravy. V posledních letech vytvořil sérii „parafrázi“ na obrazy předních českých krajinářů: Kosárka, Chittussiho, Mařáka, Filly aj., zcela osobitým způsobem, nepochybně ovlivněným čínským nebo japonským tušovým malířstvím. **Galerie Beseda, Jurečkova 18, Moravská Ostrava, tel.: 596 278 835, e-mail: galeriebeseda@seznam.cz**

### Jubilující Foglar v Ostravském muzeu

**V Ostravském muzeu probíhá až do 31. července výstava věnovaná snad nejznámějšímu propagátorovi a nositeli skautských myšlenek Jaroslavu Foglarovi.**

Začínal jako redaktor časopisů Mladý hlasatel, Junák a Vpřed. Pod přezdívkou Jestřáb vedl po celý život skautské oddíly. Ta ho pak provází celým životem. V roce 1935 začíná Foglarova spolupráce s časopisem Mladý hlasatel, ve kterém v roce 1938 začíná vycházet komiks Rychlé šípy.



Po skončení 2. světové války působí Jaroslav Foglar krátce v časopisu Junák, později začíná vydávat časopis Vpřed. Po komunistickém převratu v roce 1948 časopis zaniká.

Po nástupu komunistů je Foglar jako spisovatel nežádoucí a jeho knihy nesmějí vycházet. Teprve v roce 1965, v době částečného uvolnění politické situace, mu vychází další kniha Tajemná Řásnovka. O dva roky později vychází Foglarovy knihy Poklad černého delfína a Kronika Ztracené stopy. V obnoveném časopisu Junák vycházejí obnovené díly komiksu Rychlé šípy, vzniká televizní seriál Záhada hlavolamu. Jaroslav Foglar zemřel v pražské Thomayerově nemocnici 23. ledna roku 1999.

Dvaadvacet knih pro mládež, které Jaroslav Foglar napsal, má dva společné jmenovatele: jednoznačnou oblibu u několika generací čtenářů a neproměnnou ideovou linii spočívající ve výchově lásky k přírodě, k čestnosti, obětavému přátelství, pracovitosti a odpovědnosti v životě – tedy k ideálům skautingu. Foglar měl pochopení pro psychiku mladého čtenáře a jeho výrazové prostředky, které v dlouhodobém styku s dospívajícími odporoval.

**Ostavské muzeum, Masarykovo náměstí 1, Moravská Ostrava, tel.: 596 123 760**

### Václav Návrat – kreslíř

**Skutečnou lahůdku nabízí v červnu a červenci výstavní síň Domu kultury města Ostravy. Představuje totiž známého hudebníka Václava Návrata v pro mnohé netradiční roli výtvarného umělce. Vernisáž výstavy jeho kreseb a počítačových tisků s názvem Vnitřní vesmír je 11. června v 18 hodin.**

Václav Návrat se narodil v roce 1962 a studoval na Ostravské konzervatoři a AMU v Praze. Od mládí vyrůstal v hudebnické rodině a sám vystudoval housle na AMU v Praze. Je významným sólistou a uměleckým vedoucím několika souborů. Současně už od dětství projevoval také výtvarné vlohy a soukromě studoval u malíře J. Drhy. Nyní se vyjadřuje převážně olejomalbou kombinovanou s temperou, akrylem, pastelem nebo koláží. Jde o symbolistní malbu s prvky víceznačného vidění reality, rád využívá také postupy op-artu s hypnotizujícími zrakovými klamy. Zúčastnil se několika výstav v Ostravě a Praze a uspořádal čtyři samostatné výstavy rovněž v Praze a Ostravě.

**Dům kultury města Ostravy, ulice 28. října 124, Moravská Ostrava, tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz**

### Pawerovo setkání s přáteli?

**Ve vstupním vestibulu Domu kultury města Ostravy bude instalována do 30. června autorská výstava Martina Pawery.**

U příležitosti letošního Janáčkova máje představí umělec kolekci svých nových děl. Někdejší absolvent pražské Akademie výtvarných umění, kde studoval u profesora Karla Součka, patří ke špičkovým figuralistům u nás. Martin Pawera umí na svých rozměrných plátnech, na nichž převládají figurální kompozice, vykouzlit pohodu života.

Malíř doufá, že se na výstavě potká s přáteli a známými, které již delší dobu neviděl.

### Erotika v Chagallu

**Zajímavou výstavu s názvem Erotika ve výtvarném umění, která bude zahájena vernisáží ve čtvrtek 14. června v 17 hodin, představí Výtvarné centrum Chagall. Výstava potrvá až do 11. července.**

Erotická díla, která budou představena, mají zvláštní poetiku, hravost a nápaditost s imaginací. Osobité autorské rukopisy s neopakovatelným napětím i úsměvné pohledy jsou obsahem této specifické tematiky, která jistě zaujme. Uvidíte výběr děl jedné ze dvou soukromých sbírek v Evropě.



Záštitu nad výstavou převzala PhDr. Jarmila Mayzlíková.

**Autorská galerie české fotografie ve Výtvarném centru Chagall se rozhodla ukázat tvorbu fotografa Jana Sekala. Výstava začne vernisáží 29. června v 17 hodin a potrvá do 2. září.**

Jan Sekal (1948) žije od roku 1984 v Moissy - Cramayel ve Francii. Působí jako výtvarný redaktor časopisu Lettre International. Zabývá se počítačovou grafikou a fotografií. Stěžejním tématem jeho prací je napětí, polarita mezi jasným, jednoznačně identifikovatelným, pojmenovatelným a na druhé straně nejistým, těžko identifikovatelným a nepojmenovatelným. Člen výtvarné skupiny Jiná geometrie a Klubu konkrétních.

**Výtvarné centrum Chagall, Repinova 16, Moravská Ostrava, tel.: 596 112 019, www.chagall.cz**

### Nové figurace a pop art Bereniky Ovčáčkové

**Výstava moderní české grafiky pod názvem Grafika – výběr z ostatních let, jejíž začátek se uskuteční 27. června v galerii Magna, je věnována výtvarnici Berenice Ovčáčkové.**

Autorka je ostravská rodačka, která v současné době žije a tvoří v Praze. V letech 1986 až 1991 studovala na Akademii výtvarných umění v Praze v Ateliéru malby a v Ateliéru grafiky. Ke grafice, konkrétně k sitotisku, se však dostala ještě v Ostravě již začátkem osmdesátých let. Od počátku posledního desetiletí minulého století vystavuje jak samostatně, tak v rámci nejrůznějších společných výstav současné grafiky v Čechách a v zahraničí. Od roku 1997 je pravidelnou účastnicí serigrafického workshopu na Katedře výtvarné tvorby na Ostravské univerzitě.



Berenika Ovčáčková se výrazem své tvorby pohybuje v okruhu nové figurace a pop artu. Zamýšlí se nad městským folklorem, konzumním způsobem života, ovlivněným masmédií, a tím, co je takzvané „normální“.

**Galerie Magna, Bieblova 2922/3, Moravská Ostrava, tel.: 596 112 839, www.magna.zde.cz**



**Ve výtvarném centru Chagall můžete do 13. června zhlédnout výstavu výtvarníka a pedagoga Borise Jirků.**

Boris Jirků je velký bojovník za řemeslo, který v době grafických počítačových programů a jiných možností nepovažuje kresbu za pouhou skicu, ale povyšuje ji na nejpoctivější, nejčistší způsob vyjádření. Sám dokáže tužkou udělat cokoli, v jeho ruce se mění ve skalpel, který z člověka „vyřízne“ to nejcharakterističtější gesto, detail, emoci.

## Výstavní síň Sokolská

Sokolská 26, 701 42 Ostrava  
tel.: 596 138 937, www.ckv-ostrava.cz  
otevřeno pondělí až pátek 10.00 – 17.00 hod.

**14. 5. – 1. 6. Diplomové práce studentů Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity. 10. ročník výstavy.**

**7. 6. – 27. 7. Federico Diaz (1971)** Interaktivní instalace založené na nejsoučasnejších technologiích s využitím všech dostupných možností počítačového zpracování. Cílem instalací je co nejtěsnější provázání mezi divákem – vnímatelem a špičkovým technologickým zázemím.

### Výstavní prostory II. NP

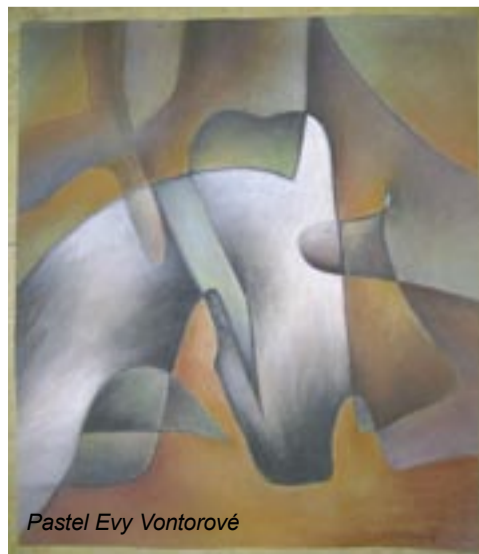
**1. 6. – 4. 7. Eva Vontorová (1958) – Pastelové etudy**

Moje dlouholetá výtvarná cesta prošla mnohými výtvarnými styly, ať už se jednalo o práci a techniky na různých materiálech /dřevo, kůže/. V posledních deseti letech odkrývám tajemství voskové batiky a malby na hedvábí a větře, stále je co objevovat.

**A proč se prezentuji na této výstavě právě pastelem?**

Velmi zajímavou pastelovou technikou je tzv. pětování. Vytváří se lineárními tahy hrotem pastelu ve stejném směru. Tento styl je mi velmi blízký, neboť mám vřelý vztah k impresionismu, kterému jsou výsledky podobny.

Tak jako hudebník se musí vypracovat hudebními etudami, tak i já si ráda „zahraju“ pastelem.  
Eva Vontorová



## A. Kroča v Domě umění

**Ostravský dům umění vystavuje až do 16. června souhrnnou výstavu Antonína Kroči. Práce osobitého umělce představuje galerie pod názvem Malíř Laška.**



Přední český malíř, žák Jiřího Johna a Jana Smetany na pražské Akademii, významným způsobem ovlivnil výtvarný život regionu severní Moravy. Svou tvorbu spojil s krajinou Laška i svéráznými typy lidí podhůří Beskyd.

Kročka představí výběr z bohaté a nejen barvami pestré kolekce obrazů, jež za léta působení ve zdech staré školy, kde má ateliér a autor-skou galerii, soustředil. O Galerii Antonína Kroči v rychaltické škole, zřízené za podpory obce Hukvaldy a otevřené veřejnosti každou neděli, pečuje celá malířova rodina.

Malba Antonína Kroči se nestará o módnost. V sedmdesátých a osmdesátých letech byla jeho tvorba pro svou neústupnou kritičnost a nekonformní umělecké kvality zcela nepřijatelná pro tehdejší ideové cenzory SČVU, dnes se obtížně prosazuje v obchodnické loby, jež ovládla i část soudobé výtvarné tvorby. Přesto autor zveřejnil výsledky své práce více než dvacítkou samostatných výstav.

**Galerie výtvarného umění, Jurečkova 9, Moravská Ostrava, tel.: 596 112 566, www.gvu-ostrava.cz**

## Kluby

### Traband v Templu

**V klubu Templ předvede 7. června ve 20.30 hodin své umění skupina Traband. S kompletně novým repertoárem a s novým zvukem startuje Traband třetí kapitolu své existence.**

Milovníci divokého dechna budou možná postrádat ryčné, balkánské rytmy a zběsilá sóla, na své si naopak přijdou titelé klidnějších, lyrických písniček a zajímavých zvukových kombinací. Klíčovým nástrojem určujícím zvuk je nyní šlapací harmonium, podpořené barevnými rytmickými výšivkami bicích a kytary. Po všežravém období, kdy si trabandi přisvojovali takřka jakýkoli hudební styl, přichází snaha rozhlédnout se v domácí krajině.

**Templ, Stodolní 22, Moravská Ostrava, tel.: 608 972 908, www.templ.zulu.cz**

### Kuba a jeho melody boys

**V klubu Boomerang 20. června ve 20 hodin zazní černošské blues, bílé rhythm & blues, ale také undergroundové závaný kpt. Beefhearta. S vlastní tvorbou a texty se představí kapela Pbk blues.**

Je to snad nejstarší dosud hrající soubor v Havířově, proto je potřeba kapelu zařadit do vykopávek z minulosti. Hlavní postavy v kapele Kuba: Petr Kubíček, sólový kytarista a zpěvák a hráč na rytmickou kytaru Pavel Keller. I když kapela vznikla o pár let dříve, stabilizovala se až na jaře roku 1986.

Už druhý koncert kapely byl brutálně rozeznán policií na pověstné blues-undergroundové akci 1. prosince 1984 v restauraci Lapačka v Šenově. Máničky utíkaly do polí a policie odvážela plné antony. Dnes už těžko říci, zda nešlo ze strany StB o provokaci. Koncert byl policií přerušena a nic by se možná nestalo, ale z nespokojeného houfu lidí se ozval hlas, který nabádal přítomné, aby si na protest lehli pod kola autobusu. A jako naschvál zrovna přijel autobus MHD a celé okolí se hemžilo policajty. Pár lidí si lehlo na cestu před autobus a obušky na sebe nenechaly dlouho čekat.

Tato událost jako kdyby předznamenala a určila směr, kterým se kapela bude ubírat.

**Klub Boomerang, Stodolní 22, Moravská Ostrava, tel.: 606 205 550, www.zulu.cz/boomerang**

## Klub Atlantik

Čs. legií 7, tel.: 599 527 110  
www.klubatlantik.cz, atlantik@ckv-ostava.cz

6. **Štěrkovna OPEN MUSIC 2006.** Výstava fotografií z Hlučínského hudebního festivalu autorů Petra Hlubka a Richarda Rajduše.
6. **18.00 hod. Otevřená radnice Moravské Ostravy a Přívozu.** Pravidelné setkávání občanů s vedením radnice, tentokrát na téma: Revitalizace lipové aleje v Komenského sadech
6. **18.00 hod. Asertivita aneb Jak se prosadit v zaměstnání i partnerství.** Seminář s Ivou Mládkovou
6. **18.00 hod. Buddhismus.** Přednáška Veroniky Černé
6. **18.00 hod. Ze života hmyzu – Motýli i mravenci.** Beseda s MUDr. Jaroslavem Orlíkem
6. **18.00 hod. Španělsko.** Cestopisná přednáška Libora Bednáře. Ve spolupráci s CK Adventura.
6. **18.00 hod. Karel Bukowski – starý chachar ostravský aneb Po všeckém guvno, po včelach med.** Přednáška Boba Hýska o životě slavného krajana s četbou jeho poezie psané „po našimu“.
6. **18.00 hod. Kávárna klubu Stesk kavárenského povaleče - Budapešť.** Setkání Radovana Lipuse s přáteli dobré kávy v již tradičním doprovodu Miroslava Rataje, Anny Cónové, Jiřího Šimáčka a dalších.
6. **17.00 hod. Diskuzní klub.** Seminář „Cesta k moci“, debata Mladých sociálních demokratů a Mladých konzervativců, Pořádá Masarykova dělnická akademie a Mladí sociální demokraté.
6. **18.00 hod. Párty Dividla.** Dvacet vystoupení dvaceti historických osobností.
6. **17.00 hod. Garden party.** Večírek na rozloučenou se školním rokem. Ve spolupráci s Lípa slezská agency.
6. **10.00 hod. Zahradní slavnost, Jiráskovo náměstí.** Přehlídka módy, výtvarné tvorby, moderní gastronomie a řemesel pořádaná ve spolupráci se středními odbornými školami Moravskoslezského kraje.



Na Kuřim rynku se bude na co dívat, ale i občerstvit se a koupit si řemeslné výrobky našich středoškoláků.

6. **18.00 hod. Světové evergreeny.** Piano Band se zpěvačkou Janou Píčovou a hosty.
  6. **18.00 hod. DVS – Divadlo vysokozdvížného soumaru /Opava/.** Rys ostřevíděný. Autor Jiří Karen.
- Kouzlo pohybu – bříšní tance, relaxace.** Každou středu od 17.45 hod., ve čtvrtek od 10.00 hod.

### Prázdniny s Atlantikem

Připravujeme příměstské tábory:  
**Tajemná výprava do země Moravskoslezské,** 9. – 13. 7. 2007. **Výuka jízdy na koni,** 27. – 31. 8. 2007. **Přihlášky do 30. 6. 2007 v Klubu Atlantik, telefon: 599 527 110**

## Kulturní zařízení Gama

Gen. Píky 13b/3295, tel.: 777 905 684  
www.ckv-ostava.cz

6. **9.00 a 10.00 hod. Léto s kovboji.** Akce ke Dni dětí v Indiánské vesničce.
  6. **17.00 hod. Fotbálek.** Pro všechny dětské fanoušky sraz na hřišti ZŠ Gen. Píky.
  6. **9.00 do 12.00 hod. S.O.S.** Praktické ukázky řešení krizových situací s policií, hasiči a zdravotníky.
  6. **17.00 hod. Tenisová podání.** Základy tenisu pro děti do 12 let na hřišti ZŠ Gen. Píky
  6. **17.00 hod. Volejbalový míč.** Turnaj dívek do 15 let na hřišti ZŠ Gen. Píky
  6. **9.00 a 10.30 hod. Holocaust.** Útlak židovského obyvatelstva, koncentrační tábory, vyhlazovací tábory smrti
  6. **14.00 hod. Malované léto.** Výtvarná soutěž dětí – malba křídou.
  6. **9.00 a 10.30 hod. Nebezpečí sekt.** Náboženské sekty, techniky získávání nových členů
  6. **9.00 a 10.30 hod. Do světa! Hola, Španělsko.** Cesta za toreadory i tanečnicemi flamenga
  6. **10.45 hod. Hrajeme si na malíře.** Pořad s ilustrátorem dětských knih Adolfem Dudkem.
  6. **17.00 hod. Koktejlový maraton.** Soutěžní disciplíny všeho druhu
  6. **17.00 hod. Právě teď.** Předprázdninová sport. olympiáda.
  6. **10.00 hod. Hurá prázdniny!** Diskotékové rozloučení dětí se školou.
- Od 3. 5. do 16. 6. Himálajské království ticha a přítomnost** - výstava fotografií Jany Neborákové.

### Prázdniny s Gamou

Příměstské tábory pro děti:  
9. 7. – 13. 7., 20. 8. – 24. 8., 27. 8. – 31. 8.  
Informace na tel.: 777 905 684

## Dětem

### Kocour Modroočko

**Divadelní společnost Carpe Diem uvede v úterý 5. 6. v 8.30 hodin v Domě kultury města Ostravy pro děti ze základních a mateřských škol Kocoura Modroočka.**

Pojďte s kocourkem Modroočkem poznávat svět! Kocourek Modroočko potkává na svém prvním výletě různá zvířátka a nové kočičí kamarády. Kocour Bělovous zruunda a kočička Zelenoočka mu předávají své zkušenosti a připravují ho tak na divoký kočičí život. Pěkné písničky složil Marek Eben.

### Zpíváme a tančíme s Mišou

**Miša Růžičková uvede dne 25. 6. v 9 hodin ve společenském sále Domu kultury města Ostravy zábavný program pro děti.**

Program přináší spoustu tanečních písniček o zvířátkách, strašidlech, čertech, kovbojích a pirátech. Miša moderuje, soutěží s dětmi, zpívá, vypráví pohádky, maluje obrázky i obličej. **Dům kultury města Ostravy, ulice 28. října 124, Moravská Ostrava, tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz**

### Od papíru ke knize

**Občanské sdružení Centrum pro rodinu a sociální péči pořádá od 9. do 10. června interaktivní výstavu Dny řemesel – Od papíru ke knize. Zahájena bude ve 14 hodin v budově Telepace.**

Projekt je zaměřen integračně, lidé s handicapem mají možnost ukázat, co umí. Projekt je interaktivní, děti si pod vedením řemeslníků tvoří výrobky, které si pak odnášejí domů.

**Klub ÁMOS, budova Telepace, Kostelní náměstí 2, tel.: 596 114 209, www.prorodiny.cz**

## Kulturní zařízení Jízdárna

Na Jízdárně 18, tel.: 596 626 852  
www.ckv-ostava.cz

6. **11., 18. a 25. 6. 15.00 hod. Sport v akci!** Fotbal, košíková a ping – pong pro všechny
6. **12. a 19. 6. 14.00 hod. Jak na to.** Pohybové studio pro holky a kluky.
6. **8.15 hod. Alkoholismus.** Závislost, příčiny a zdravotní dopad
6. **10.00 a 14.00 hod. Veselá školka.** Žertíky a hříčky pro chytré děti
6. **9.00 a 10.30 hod. Abeceda první pomoci.** Praktické rady a návody k poskytnutí první pomoci.
6. **9.00 a 10.15 hod. Do světa! Hola, Španělsko.** Cesta za toreadory i tanečnicemi flamenga
6. **15.00 hod. Aby nezlobily.** Malý koncert absolventů hudebních kurzů
6. **9.00 a 10.30 hod. Studená válka – svět na pokraji zkázy.** Soupeření velmocí, závody ve zbrojení
6. **9.00 a 10.45 hod. Hrajeme si na malíře.** Setkání s ilustrátorem dětských knížek Adolfem Dudkem.
6. **14.00 hod. Stop škole!** Veselá rozloučení se školním rokem.
6. **15.00 hod. Holky v kurzu.** Setkání souborů ZUČ.
6. **16.00 hod. Barevný svět dětí.** Zábavné odpoledne ke Dni dětí
6. **8.30 a 10.15 hod. Úsměv, prosím.** Užitečné prázdninové rady pro školáky

### O prázdninách všechny děti – do světa!

#### I. turnus

6. **9. 7. FRANCIE** – téměř Tour de France- závody na kolech, kvízy
6. **10. 7. ŠVÝCARSKO** – lanová dráha, sport
6. **11. 7. EGYPT** – celodenní program pro archeology v Archeoparku
6. **12. 7. ANGLIE** – exkurze PČR, beseda o SPEC - OPS: výstroj, film
6. **13. 7. BRAZÍLIE** – dva fotbalové týmy, jen jedno prvenství

#### II. turnus

6. **20. 8. JAPONSKO** – bojová umění (centrum Relax), trénink
6. **21. 8. SAN MARINO** – legendární závodní okruh Imola, testy, hry
6. **22. 8. AFRIKA** – objevitelská výprava k vodopádům v lesích (Jeseník)
6. **23. 8. KANADA** – jak přežít v divočině, uzlování, lasování
6. **24. 8. ŘECKO** – olympiáda se všemi disciplínami

#### III. turnus

6. **27. 8. ČESKO** – SOS pro naši zemi, exkurze OZO Ostrava, film
  6. **28. 8. MONTE CARLO** – velký soutěžní závodní okruh, sport
  6. **29. 8. NORSKO** – lovení pstruhů, táboření
  6. **30. 8. ITÁLIE** – hrad, MiniUni, Sklep strašidel, malování
  6. **31. 8. ČÍNA** – velký turnaj v ping-pongu
- 3týdenní turnusy vždy v době od 8.00 do 16.00 hod.  
Cena turnusu 750 Kč zahrnuje pojistění, jízdné, vstupné, pitný režim  
Přihlášky a platby do 29. 6.

### Základna: Rychlé šipy na Zelené

Oživením Foglarových Rychlých šípů si připomeneme sté výročí autorova narození. Moderátorská dvojice - David Zbavítel a Hanka Gajdošová (známá z Vyvolených), budou provázet školáky nástroji Stínadel a soutěžním zápolením.

**7. 6. na hřišti ZŠ Zelená v době od 9 do 13 hod.**

### Olympiáda v Kačerově

V pohádkový Kačerov se v úterý 12. 6. promění hřiště a Dětský areál základní školy Zelená. Pod odborným dohledem strýčka Skrblíka, Svišťů, Kačky a dalších známých postavíček W. Disneye bude zahájena první olympiáda dětí mateřských škol. Běh na krátkou a dlouhou vzdálenost, hod na cíl, do dálky, závody na koloběžkách, překážkový běh a skok do dálky jsou disciplíny, které jsou přípravné pro malé olympioníky.

## Klub Parník

Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 936  
Začátky pořadů ve 20 hodin, pokud není uvedeno jinak.

6. **Jazz talent – přehlídka ZUŠ Ostrava-Mar. Hory.** Začátek v 17.00 hod.
6. **Katka & pistolníci + hosté.** Koncert k 20. výročí kapely. Začátek v 19.00 hod.
6. **M – Band Rudolfa Sochora.** Jazz, swing
6. **Dixieland Zbyška Bittmara.** Dixieland, začátek v 19.00 hod.
6. **Pianothéka Richarda Pogody.** Zazní písně J. Voskovce, J. Wericha, J. Ježka, J. Šlitra, J. Suchého.
6. **Jazz Open Ostrava.** 2. ročník festivalu na Slezskoostravském hradě, začátek v 19.00 hod. Rudy Horvat & Missing Base (ČR), Andreea Ruil & Folhinha band (Equador/ČR), Ondřej Pivec & Organic Quartet (ČR), Kaltenecker Trio (Hungary), Apostolis Anthimos Trio & gust Boris Urbánek (Greece/Poland/ČR)
6. **XII. zahradní slavnost.** Pořádá Dámský klub Ostrava
6. **Parníková Grand Prix.** 3. kolo turnaje ve scrabble
6. **Jazz Efterrätt.** Jazz
6. **Ladi Neladi.** pořad ČT Ostrava v klubu Fabric, začátek ve 20.00 hod.
6. **Euroregionální soutěž ve zpěvu frankofonní písně.** Začátek v 15.30 hod. Ve spolupráci s Alliance Française Ostrava
6. **LR Cosmetic Big Band Edy Šurmana.** Swing, začátek v 19.00 hod.
6. **...a bude hůř.** Projekce nového českého filmu režiséra Petra Nikolaeva na námět románu Jana Pelce. Život v socialistickém Československu očima nepřizpůsobivých asociálních žvlů, rozvracečů republiky, příživníků a vyznavačů zvrhlé imperialistické pseudokultury. Tenhle film v kinech nevidíte! Třídně motivované vstupné: máničky 100Kč nestraniční a mlčíci většina 120Kč snobi a popaři 150Kč děti, vojsko 80Kč členové OV KSČ a vyšších stranických orgánů 250Kč  
**Projekce v Klubu Parník 19.00 hod. v Klubu Boomerang 21.00 hod.**
6. **Boris Band Combination.** Jazz

## Minikino

Kostelní 3, Ostrava  
tel.: 599 527 851 – rezervace vstupenek od 15.00 hod.,  
www.ckv-ostava.cz

**Minikino hraje již druhý měsíc v nových prostorách na Kostelní ulici č. 3 – za rohem restaurace Astoria na Masarykově náměstí**

6. **2. – 4. 6. Občan Pes** Thajsko 2007, 17.00 hod.
6. **2.–4. 6. Dveře dokořán** USA/Vel. Brit. 2006, 19.30 hod.
6. **5. 6. Filmový klub Commitments** USA/Vel. Brit. 1991, 17.00 a 19.30 hod.
6. **6. – 8. 6. Horší už to nebude** USA 2007, 17.00
6. **6. – 8. 6. Šunka, šunka** Španělsko 1992, 19.30
6. **9. – 10. 6. Hrajeme pro děti Most do země Terabithia** USA 2006, 17.00 hod.
6. **9. – 11. 6. Benátský kupec** Vel. Brit./USA 2004 9.–10. v 19.30 hod., 11. 6. v 17.00 a 19.30 hod.
6. **12. 6. Filmový klub Taxidermia** Maďarsko 2006, 17.00 a 19.30 hod.
6. **13. – 15. 6. Královna** Vel. Británie 2007, 17.00 hod.
6. **13. – 15. 6. Krvavý diamant** USA 2006, 19.30 hod.
6. **16. – 17. 6. Hrajeme pro děti Mahara – tajemství talismanu,** 17.00 hod.
6. **16. – 18. 6. 300: Bitva u Thermopyl** USA 2007, 19.30 hod., 18. 6. v 17.00 a 19.30 hod.
6. **19. 6. Filmový klub Tristram Shandy** Velká Británie 2005, 17.00 a 19.30 hod.
6. **20. – 22. 6. Alpha Dog** USA 2005, 17.00 a 19.30 hod.
6. **23. – 25. 6. Nejlepší sportovec** Niz./Něm./Švéd. 2006, 17.00 hod.
6. **23. – 25. 6. Red Road** Vel. Brit./Dánsko 2006, 19.30 hod.
6. **26. 6. Filmový klub Horská hlídka** Čína 2004, 17.00 a 19.30 hod.
6. **27. – 29. 6. Nauka o snech,** 17.00 hod.
6. **27. – 29. 6. A tou nocí nevidím ani jedinou hvězdu** SRN 2004, 19.30 hod.
6. **30. 6. – 2. 7. Carmen** Španělsko, 17.00 a 19.30 hod.

Další informace o kultuře v městě Ostravě přináší: Ostravský informační servis, s.r.o. - www.ostravainfo.cz, Měsíčník Program - www.eprogram.cz, Ostravský kulturní server - www.zulu.cz, Divadlo Petra Bezruče - www.bezrucci.cz, Komorní scéna Aréna - www.divadloarena.cz, Galerie Chagall - www.chagall.cz, Galerie Budoucnost - www.galeriebudoucnost.cz, Galerie Mlejn - www.mlejn.cz, Antikvariát a galerie Fiducia - www.antikfiducia.com, Galerie Beseda - www.galeriebeseda.cz, Nová Akropolis - www.akropolis.cz, Vita - www.vitaova.cz, Boomerang - www.zulu.cz/boomerang, Fabric - www.fabric.cz, Dům dětí a mládeže Ostrčilova - www.volny.cz/ddamoo, Knihovna města

Ostravy - www.kmo.cz, Hornické muzeum Landek - www.muzeumokd.cz, Národní divadlo moravskoslezské - www.ndm.cz, Janáčkova konzervatoř - www.jko.cz, Janáčkova filharmonie Ostrava - www.jfo.cz, Divadlo loutek Ostrava - www.dlo-ostava.cz, Ostravské muzeum - www.iol.cz/ostmuz, Ostravské výstavy - www.cerna-louka.cz, Galerie 7 - www.galerie7.cz, Dům kultury města Ostravy - www.dkmoas.cz, Centrum kultury a vzdělávání - www.ckv-ostava.cz, Klub Marley - www.marley.ov - Kluby.net, Šumná města - www.sumnamesta.cz, Internetový kulturní server 365 dní - www.365dni.cz, Galerie výtvarného umění v Ostravě - www.gvuostava.cz, Galerie Magna - www.magna.zde.cz