

Tip měsíce

Legenda alternativní hudby Chris Cutler poprvé v Ostravě

Britský bubeník Chris Cutler, respektovaná osobnost světové alternativní scény, velký příznivec kapely The Plastic People Of The Universe, vystoupí v Domě umění na Jurečkově ulici v Galerii výtvarného umění v Ostravě 14. března v 19 hodin.

Tento virtuóz na bicí nástroje patřil v 80. letech k hlavním osobnostem hnutí Rock in Opposition, je zakladatelem nezávislého vydavatelství Recommended Records, u nás je znám ze spolupráce s Pavlem Fajtem a Mikolášem Chadimou.

Hudebník stál u zrodu avantgardní skupiny Henry Cow, která spojovala alternativní rock s postupy free jazzu a vážné hudby. Po jejím rozpadu působil v dalších avantgardních skupinách, mj. Art Bears, s níž zavítal k nám vůbec poprvé (Praha). S další skupinou Cassiber vystoupil v Československu o čtyři roky později, před několika lety hrál sólově na festivalu Alternativa. V České republice se naposledy účastnil projektu Slet bubeníků. Na organizaci výjimečného a ojedinělého koncertu se podílí společně s Galerií výtvarného umění v Ostravě sdružení Bludný kámen a revue Protimlív.

Dům umění, Jurečkova 9, Ostrava, tel.: 596 112 566, 596 115 425, www.gvuostrava.cz



Bubeník a legenda světové alternativní hudby Chris Cutler

Festival – Mezinárodní den frankofonie

20. březen byl zvolen Mezinárodním dnem frankofonie. Každý rok se okolo tohoto data scházejí frankofonní lidé a frankofilové pocházející z pěti kontinentů, aby oslavovali hodnoty frankofonie. A při této příležitosti organizuje Alliance française Ostrava rozmanité kulturní události v týdnu od 19. do 23. března.

Z bohatého programové nabídky festivalu pro vás vybíráme tyto akce:

19. 3. vernisáž a slavnostní zahájení festivalu

Vernisáž výstavy ilustrací vytvořených ve stylu komiksů proběhne 19.3. v 18 hodin v Café «Au père tranquille» na Musorgského ulici v centru Ostravy. Seskupení mladých francouzských autorů a ilustrátorů představí výběr ze svých prací a jejich prostřednictvím také určitý pohled na svět okolo nás. Zároveň proběhne slavnostní zahájení festivalu.

22. 3. koncert «Vermeulen»

Stejně jako Vincent Delerm, s nímž činil své první hudební kroky, Vermeulen se zaměřuje na nový styl francouzských písní, v nichž dominují slova a metafory. S ironickým nádechem, ostrým humorem a jazzovým laděním nám v klubu Parník ve 20.30 představí své první album Pianista ze zámoří, které přináší živý pohled na náš každodenní život, naše zážitky a také nedostatky.

Více informací najdete na stránkách www.alliancefrancaise.cz.

Alliance Française, Přívozká 6, Ostrava 1, tel: 596 125 424, www.alliancefrancaise.cz

Hudba

Érintések – Doteky

Kostel svatého Václava rozezní 27. 3. v 19 hodin komponovaný pořad, představující výhradně maďarské autory.

Večerem bude znít hudba maďarského skladatele a pedagoga Zoltána Kodálye, která výrazně uplatňuje melodiku a rytmiku starých maďarských lidových písní a tanců. Proto se zde nabízí spojení s tanečním ztvárněním a prolínání lidových témat hudebních s lidovou poezií. Jmenovitě je to Sonáta pro sólové violoncello a Duo pro housle a violoncello v provedení koncertního mistra JFO a předního českého sólisty, violoncellisty Jiřího Hanouska a člena Pražské komorní filharmonie, houslisty Davida Danela, který vystupuje jako sólista a také jako autor v podobných kombinovaných projektech v různých komorních souborech a intenzivně se věnuje uvádění naší i světové soudobé hudby. Taneční obsazení je tvořeno členy baletu NDM a interprety poezie Sándora Petőfiho jsou studentka Střední průmyslové školy maďarského původu Eva Juhosová a člen činohry NDM Petr Sýkora. Choreografie celého večera se ujal umělec z nejpovolanějších, přední slovenský choreograf a režisér Jaroslav Moravčík.

Během večera bude probíhat velkoprošná projekce výtvarných děl Viktora Vasárelyho. Doprovodnou akcí bude výstava fotografií maďarských kulturních a přírodních krás a zajímavostí.

Kostel sv. Václava, Kostelní náměstí 1, Ostrava 1

Hudební skvosty zahraje Ostravské trio

Trio B dur op. 97 „Arcivévodské“ Ludwiga van Beethovena a Trio f moll op. 65 Antonína Dvořáka, jedny z největších skvostů triové literatury, zahraje 5. března komorní soubor Ostravské trio ve Společenském sále Domu kultury města Ostravy od 19 hodin.

Beethoven svou skladbu napsal ve čtyřiceti letech a věnoval ji rakouskému arcivévodovi Rudolfovi, synovi císaře Leopolda II., který u něj studoval klavír a hudební teorii. Arcivévoda Rudolf svého učitele velmi podporoval a v mnoha ohledech pro život nepraktickému Beethovenovi pomohl.

Soubor Ostravské trio hraje ve složení Ivan Hřebabetzký – housle, Ivo Fišer – violoncello a Jiří Niedoba – klavír. Vznikl v r. 1986 a jeho členy jsou přední ostravští instrumentalisté, absolventi Janáčkovy akademie múzických umění v Brně. Své kvality potvrdili na mistrovských kurzech v holandském Kerkrade pod vedením Menachema Presslera z Beaux-Art trio v r. 1987.

Houslista Ivan Hřebabetzský je koncertním mistrem JFO a současně hraje často i sólové koncerty s orchestrem (s JFO provedl např. houslové koncerty Bartóka, Prokofjeva a Bernsteina), komorní hudbu s klavírem i v jiných komorních sestavách. Violoncellista Ivo Fišer je druhým koncertním mistrem téhož ansámblu a navíc i koncertním mistrem Janáčkovy komorního orchestru pod vedením Jakuba Černohorského, jehož hráči jsou vesměs členy JFO. Pianista Jiří Niedoba působí jako pedagog na konzervatoři v Ostravě a je současně vyhledávaným komorním partnerem řady instrumentalistů a zpěváků. Ostravskému triu se podařilo nahrát a vydat CD (na značce Stylton) se základními opusy triové literatury, Dumkami, op. 90, Antonína Dvořáka a Klavírním triem c moll, op. 2, Josefa Suka. Soubor i přes značné pracovní vytížení svých členů uskutečnil řadu koncertů v České republice i několik zahraničních vystoupení, mimo jiné v Německu, Francii, Nizozemí, Švýcarsku a Rakousku.

Dům kultury města Ostravy, 28. října 124, Ostrava, 597 489 111, www.dkmoas.cz



Violoncellista Jiří Bárta, který hraje na cello Gagliano z roku 1785

Koncert virtuóza Jiřího Bárty s filharmonií

V posledním březnovém koncertu Velkého symfonického cyklu zahraje vynikající český virtuóz Jiří Bárta druhý Šostakovičův Koncert pro violoncello, op. 126, ve společenském sále Domu kultury města Ostravy. Vystoupení se uskuteční 29. a 30. března od 19 hodin.

Jiří Bárta se začal objevovat na koncertních pódiích na přelomu 90. let a patří ke špičkovým interpretům mezinárodní úrovně. Studoval v Praze u Josefa Chuchra a Mirka Škampy a v Kolíně nad Rýnem u Borise Pergamenschikova. Další zkušenosti získal na Piatigorského semináři v Los Angeles a v mistrovských kurzech Heinricha Schiffa a Andre Navarry. V roce 1991 obdržel Europäische Förderpreis für Musik a v témž roce také získal Rostropovič-Hammer Award v Los Angeles. Spolupracuje s předními českými a mezinárodními orchestry a dirigenty. V poslední době uspěl na turné v Japonsku, kde debutoval v Tokiu recitálem s klavíristou Fredericem Chiu v Kioi Hall, dále na „Koncertu tisíciletí“ v Berlíně s Berlínskými symfoniky. Kritika vysoce ocenila jeho živou nahrávku obou Šostakovičových koncertů s FOK a Maximem Šostakovičem, provedení cellového koncertu Lutoslawského s Českou filharmonií na Pražském jaru (květen 2000), Dvořákovu cellového koncertu s Českou filharmonií a Liborem Peškem (říjen 2000) aj. V květnu 2001 podnikl turné po Velké Británii s Berlínskými symfoniky, kde také provedl sólový recitál ve Wigmore Hall v Londýně s pianistou Piers Lanem.

Úvodem ostravská filharmonie zahraje dílo Johanna Ch. Bacha - Symfonie pro dva orchestry č. 1 op. 18, závěr koncertu pod taktovkou šéfdirigenta Theodora Kuchara patří 2. symfonii Johannese Brahmsa, pro jejíž náladu je určující především Brahmsův pobyt v krásném prostředí rakouské vesnice Pörtlach, kde trávil svou dovolenou v létě 1877. Sám Brahms se o této skladbě vyjádřil, že „zní vesele a příjemně, jakoby byla napsaná pro dvojici novomanželů“.

Janáčkovy filharmonie, 28. října 124, Ostrava, tel.: 596 619 914, www.jfo.cz

Šostakovič v podání Jiřího Hanouska

Violoncellista Jiří Hanousek společně s ostravským orchestrem uvedou v rámci Velkého symfonického cyklu ve dnech 8. a 9. března ve Společenském sále Domu kultury města Ostravy Koncert pro violoncello a orchestr č. 1 op. 107 Dmitrije Šostakoviče. Na programu jsou dále skladby Fantazie na téma Thomase Tallise R. Vaughana Williamsa a Symfonie č. 3 Aarona Coplanda.

Jiří Hanousek studoval v letech 1976 - 1982 na ostravské konzervatoři hru na violoncello u Ivana Měrky a Jana Hališky a kompozici

u profesora Jaromíra Podešvy. Ve studiích pokračoval na hudební fakultě AMU v Praze u prof. Miloše Sádla. Již během studií získal mnoho ocenění na různých soutěžích, nejvýznamnější pak titul laureáta a druhou cenu na mezinárodní soutěži Pražské jaro 1989. Zúčastnil se interpretačních kurzů v Pommersfeldenu (Německo), Kerkrade (Holandsko), Marlboro, Vermontu (USA) a Villarcieux (Francie), které vedli např. Paul Tortelier, Menahem Pressler a Rudolf Serkin.

Jako sólista a komorní hráč vystupoval v mnoha zemích Evropy a také opakovaně v USA, Kanadě, Japonsku, Tchaj-wanu a Jižní Korei. Spolupracuje s řadou domácích i zahraničních orchestrů. S pianistou Pavlem Kašparem založil úspěšné DUO MORAVIA. Na CD natočil díla A. Dvořáka a L. Borghiho, opusy pro sólové violoncello ostravských skladatelů Pavla Helebranda a Edvarda Schiffauera.

Ruský skladatel D. Šostakovič, jehož významné výročí – 100 let od narození – uplynulo právě v loňském roce, napsal svůj violoncellový koncert v létě 1959 a věnoval jej Mstislavu Rostropovičovi. Jde o svěží dílo o čtyřech částech, nepodléhající běžnému klasickému schématu, první se vyznačuje dramatickostí, druhá lyrickou náladou, třetí sólovou kadencí a čtvrtá rondová část má taneční charakter.

Dirigovat bude Carl Topilow ze Spojených států amerických, ředitel orchestrálních programů Institutu hudby v Clevelandu.

Dům kultury města Ostravy, 28. října 124, Ostrava, tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz

Talentí lákají na koncerty konzervatoře

Talentovaní žáci Janáčkovy konzervatoře vystoupí v sále školy se svými absolventskými koncerty, které začínají obvykle v 18.30.

Z bohatého programu vybíráme například vystoupení klarinetisty Marka Prášila a hobojistky Kamily Kozákové 6. března. O den později se představí pěvci Jan Martiník a Martina Šnytová, jejichž pedagogem je Eliška Pappová. Bohatý březnový koncertní program podtrhne absolventský koncert se Symfonickým orchestrem Janáčkovy konzervatoře 22. března opět v 18.30. Na programu jsou skladby W. A. Mozarta Koncert pro klavír a orchestr C dur K 467 Allegro maestoso, ve kterém zahraje Radmila Tvardková na klavír. V Mozartově Adagio pro housle a orchestr E dur K 261 ukáže své mistrovství Veronika Navrátilová. Během večera dále zazní např. Fantazie pro violu, dva klavíry a smyčcový orchestr J. N. Hummela, Árie Zuzanky z opery Figarova svatba W. A. Mozarta, Sonata - Koncert pro trubku a orchestr D dur G. P. Telemanna (se sólistou Martinem Kohoutkem). Zazní také dílo 20. století, na programu je opus Arthura Honeggera Concertino pro klavír a orchestr se sólistkou Lucíí Mrowiovou. V Mozartově flétnovém koncertu č. 1 G dur K 313 zahraje Petra Olajcová (Allegro maestoso). Orchester povede dirigent Petr Šumník.

Janáčkovy konzervatoře, Československá 40, 701 62 Ostrava-Moravská Ostrava, tel.: 596 112 007, 596 111 441, 596 112 028, www.jko.cz

Dům kultury hostí Amitta Chatterjeeho

Koncert světově uznávaného hudebníka – kytaristy, sitaristy, skladatele a zpěváka a jeho čtyřčlenné formace Aliance se koná dne 27. 3. 2007 v 19 hodin v Domě kultury města Ostravy.

Amitt Chatterjee byl do nedávna členem kapely legendárního jazzmana Joe Zawinula, spolupracuje se Stingem, Carlosem Santanou a natáčí se saxofonistou Davidem Liebmanem i s multiinstrumentalistou Burhanem Ocalem. Dům kultury města Ostravy, 28. října 124, Ostrava, 597 489 111, www.dkmoas.cz

Divadlo

Macbeth rozehraje své krvavé pikle

Soubor Divadelní společnosti Petra Bezruče uvede 23. března v premiéře nastudování Shakespearovy krvavé tragédie Macbeth. Začátek je v 19 hodin, další představení se uskuteční v pondělí 26. března v 18 a v sobotu 31. března v 19 hodin.

Příběh dramatu vypráví o skotském vojevůdci, který zatouží po královské koruně, když se mu na cestě z vítězné bitvy částečně vyplní věštba tří čarodějnic. Král Duncan (Norbert Lichý) však jmenuje svým následníkem prvorozeného syna Malcolma. Z popudu své ctižádostivé ženy a s její pomocí zabije Macbeth Duncana, který navštíví jeho hrad. V den své korunovace dá pak Macbeth zavraždit Banca, jemuž čarodějnice prorokovaly, že zplodí královské potomky. Na cestě za absolutní mocí se Macbeth dopouští dalších a dalších zbesílých zločinů...

Režie se ujal Martin František, z angličtiny text přeložil Jiří Josek. V titulní roli se představí Tomáš Dastlík, dále hrají Jan Vlas (Malcolm), Martin Siničák (Banquo), Vitktor Dvořák (Macduff), Petra Bučková (Lady Macbeth), Tereza Vilišová (Lady Macduff), Zdena Przebíndová aj. **Divadelní společnost P. Bezruče, 28. října 120, Ostrava, tel.: 596 618 363, www.bezruc.cz**

Fantom Morrisvillu v české premiéře

Činohra Národního divadla moravskoslezského připravuje v české premiéře divadelní adaptaci známé filmové parodie romantických kriminálních příběhů Fantom Morrisvillu aneb Píseň děsu. Inscenace bude uvedena 31. března 2007 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona.

Za filmovou verzí parodického příběhu stojí scenárista František Vlček a režisér Bořivoj Zeman, mezi jehož nejslavnější pohádky patří Pyšná princezna, Byl jednou jeden král, Šíleně smutná princezna nebo film Anděl na horách.

„Parodie romantických kriminálních příběhů Fantom Morrisvillu měla filmovou premiéru v roce 1966. Spolu s Oldřichem Novým a Vitem Olmerem se v ní představila plejáda předních českých herců: Květa Fialová, Jaroslav Marvan, František Filipovský, Nataša Gollová, i zpěváků: Waldemar Matuška. Detektivní komedie je zasazena do prostředí tajuplných zákulí staré dobré Anglie. Sir Hannibal Morris se žení s Clarence Harlowovou a jejich svatba spolu s útekem vražedného padoucha je hýbatelem k strhujícímu ději. Hruzný přízrak fantoma nejen dekoruje, ale aktivně a „po svém“ řeší zapeklitou záhadu, na niž ani nejlepší muži Scotland Yardu někdy nestačí,“ přibližuje dějovou zápletku dramaturgyně Klára Špičková.

Jevištní adaptace se se souhlasem dědiců ujal režisér Jan Mikulášek j. h. spolu s dramaturgyní, scénou a kostýmy vytvořil Marek Cpin j. h. (např. Caligula, Královna Margot).

V hlavních rolích se můžete těšit na Jana Fišara (Sir Hannibal Morris), Gabrielu Mikulkovou (Clarence Harlowová), Petra Housku (Allan Pinkerton), Ladu Bělaškovou (Mabel), Davida Viktoru (Manuel Diaz), Jiřího Sedláčka (Vypravěč), Františka Večeřu (Louis), Tomáše Jirmanu (Inspektor Brumby) aj. **Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, Ostrava, www.ndm.cz**

Kašparův ostravský týden

Přehlídka inscenací divadelního spolku Kašpar se vrací po necelém roce na jeviště Divadla Petra Bezruče. V rámci „Kašparova ostravského týdne“ (25. 3. – 30. 3.) tak mohou diváci spatřit to nejlepší i nejuspěšnější z jeho současného repertoáru.

Divadelníci dovezou k Bezručům osm představení svých čtyř úspěšných inscenací. Na programu je „Lofter“ (napínavé drama o lásce, moci a intrikách), „Audience. Chyba“ (absurdní havlovské komedie), „Garderobiér“ (pohled do zákulisí provinčního divadla) a „Helverova noc“ (jedna kuchyně, dvojice lidí a za okny se chystá pogrom...).



Herci Divadla Petra Bezruče v inscenaci Macbeth

V jednotlivých inscenacích vystoupí herci Eva Elsnerová, Ladislav Frej, Tereza Hofová, Martin Hofmann, Tomáš Karger, František Kreuzmann, Miloš Kopečný, Petr Lněnička, Bořivoj Navrátil, Jan Potměšil, Milena Steinmasslová, Jakub Špalek, Petra Špalková a další. Z programu přehlídky Kašparův ostravský týden vybíráme:

Úterý 27. března, 19 hodin, Victor Hugo / Lofter (Muž, který se směje)

27. března, 22 hodin, Václav Havel / Chyba. Audience

Středa 28. března, 18 hodin, Victor Hugo / Lofter (Muž, který se směje)

Středa 28. března, 21 hodin, Václav Havel / Chyba. Audience

Divadelní společnost Petra Bezruče, 28. října 120, Ostrava, 596 618 363, www.bezruc.cz

OST-RA-VAR

Divadelní kritici, studenti divadelní vědy, herci, ale také všichni příznivci divadla se sjedou od 28. února do 4. března na pravidelný svátek ostravských divadel – 11. ročník OST-RA-VARU.

Kromě tradičního programu, divadelních představení a seminářů bude veřejnosti přístupná také festivalová výstava. Jak asi víte, o letních prázdninách zemřel dlouholetý člen činohry NDM pan Zdeněk Kašpar – „alespoň malý hold tomuto neúnavnému valašskému vypravěči, krásnému člověku a poctivému herci chceme vzdát výstavou fotografií v horním foyer v Divadle Antonína Dvořáka,“ řekl jeden z organizátorů festivalu, dramaturg Marek Pivovar.

Bližší informace o festivalu najdete na webových stránkách jednotlivých divadel.

Kulturní akce

Cyklus přednášek srovnávací filosofie

Kulturní asociace Nová Akropolis zahajuje v úterý 20. března ve 20 hodin cyklus přednášek: Dej nový rozměr svému životu.

Jedná se o patnáctidílný přednáškový cyklus srovnávací filosofie, který zahrnuje nejznámější filosofické systémy Východu a Západu. Posluchačům bude přiblíženo tradiční učení o složení vesmíru, země i člověka; ve východní filosofii Indie, Tibetu a Číny budou vysvětleny základní universální zákony (dharma, karma, reinkarnace) a pojetí člověka, které bude doplněno tématy klasické evropské filosofie zastoupené Platónem, Aristotelem, stoickou filosofií Seneky či Marka Aurelia. Samozřejmě nezapomeneme ani na moudrost iniciačních mystérií starověkého Egypta.

Nová Akropolis, 28. října 8 (u Sýkorova mostu), Ostrava, www.akropolis.cz

Zajímavé besedy v Domě knihy Librex

Dům knihy Librex připravil na březen pro své zákazníky a širokou veřejnost několik zajímavých autogramiád a besed s významnými osobnostmi české kultury.

Hned na začátku března, 7. 3. v 18 hodin

se můžete těšit na besedu s charismatickým Janem Přeučilem, který představí svou knihu Kouzlo rétoriky. Tato praktická kniha s testy i cvičeními vám nabízí jednoduché zásady, které vám zajistí uznání posluchačů. Jak ovládnout trénu, pracovat s hlasem a řečí těla nebo udržet logickou osnovu, vám poradí sám mistr projevu, šarmantní a charismatický Jan Přeučil.

Nenechte si ujít 9. 3. v 18 hodin besedu se známým českým psychiatrem Janem Cimickým, který představí svou básnickou sbírku – Ta a Já. 15. 3. v 17 hodin bude s veřejností diskutovat prof. Erazim Kohák – významný filozof, teolog a spisovatel. Součástí akce je rovněž autogramiáda. Jako další host Librexu se 23. 3. v 16.00 návštěvníkům představí doc. MUDr. Jan Měšťák – přední plastický chirurg a jako poslední akci, na kterou vás chceme upozornit, jsme vybrali besedu s Erikem Taberym, známým redaktorem časopisu Respekt. Beseda se koná 27. 3. v 17 hodin a autor vám na ní představí svou novou knihu „Vládeme, neruší“ , která je podkladem pro natočení dokumentu (ČT Ostrava), který bude pravděpodobně odvysílán v listopadu tohoto roku. Součástí akce je beseda s dramaturgyní ČT Ostrava Lenkou Polákovou.

Dům knihy Librex, Smetanovo náměstí 8, Ostrava, tel.: 596 117 676, www.librex.cz

Jan Přeučil a jeho pět klobouků

Na začátku března, 5. 3. ve 20.00, se v Klubu Atlantik zastaví na kávu a jeden večer povídání známý pražský herec Jan Přeučil, čerstvý sedmdesátník a muž, jenž dokáže zaplnit prostor do ulice prosklené kavárny svou nenapodobitelnou energií a laskavým humorem.

Mnozí z nás jej znají především jako filmového „záporáka, úlisně působícího podrazáka a padoucha“, který často až příliš čitelně zobobňuje to špatné, co má divák na postavě odhalit. Večerní posezení v kavárně klubu Atlantik bude ovšem zcela jiné... Jan Přeučil odhalí návštěvníkům svou nevidadelní a filmově méně obsazovanou tvář, tvář člověka kultivovaného, šarmantního a vtipného, udržujícího noblesu minulosti, kdy pánové nosili do společnosti výhradně klobouky a dámy na tramvaj nikdy nedobíhaly, aby se společensky neznemožnily!

Hostem pořadu je herečka a loutkoherečka Eva Hrušková, v níž Jan Přeučil našel nejen profesionální kolegyni, ale také svou novou životní partnerku.

Klub Atlantik, ul. Čs. Legií, tel.: 599 527 110

Akce v čajovně Šambala

Jako každý měsíc, i v březnu si čajovna „U křivého stromu“ přichystala pro své návštěvníky zajímavé duchovně kulturní akce. Kromě zhlédnutí probíhající výstavy dřevorytů Milouše Onderky budete mít možnost poslechnout si dne 2. 3. v 18 hodin zajímavou přednášku o čínském hnutí Falung Gong, 3. 3. se můžete vzdělat na celodenním semináři týkajícího se medových masáží, 6. 3. proběhne v rámci festivalu Jeden svět přednáška Libora Fojtíka o Indii, přičemž s tímto místem bude souviset i přednáška Annie Fornander, jež se uskuteční dne 22. 3. v 18 hodin.

Čajovna Šambala, Ostrčilova ul. 11, Moravská Ostrava, tel.: 603 548 863, www.sambala.wz.cz

Režisérka Helena Třeštíková v Ostravě

V ostravském klubu Fiducia a Minikinokavárně budete moci 8. 3., symbolicky na svátek žen, debatovat s mezinárodně uznávanou režisérkou Helenou Třeštíkovou. Akce je rozdělena do dvou částí. V 17 hodin proběhne projekce nového dokumentu Heleny Třeštíkové Marcela v prostorách Fiducia za účasti autorky a poté od 19 hodin budete moci s režisérkou debatovat na moderované diskusi rovněž v klubu Fiducia.

Dokumentaristka Helena Třeštíková se celý život věnuje mezilidským vztahům a sociálním problémům. Autorka desítek snímků vzbudila v poslední době značnou pozornost svými díly Manželské etudy a Manželské etudy po 20 letech. Tato sedmapadesátiletá režisérka a pedagožka zastávala jako nezávislá za KDU-ČSL post ministryně kultury v koaliční vládě Mirka Topolánka (ODS), po několika týdnech ale odstoupila. Dosud natočila přes 40 dokumentárních filmů, mezi prvními například Živou vodu (1972), v níž zachycovala postupný zánik vesnice Dolní Kralovice během stavby přehrad. Do povědomí veřejnosti vstoupila rozsáhlými cykly, jako byly například Manželské etudy (1987). Třeštíková je držitelkou řady ocenění z domácích i zahraničních festivalů.

Antikvariát a klub Fiducia, Nádražní 30, Ostrava, tel.: 596 117 312, www.antikfiducia.com

Výstavy

Česká grafika 20. století v Chagallu

Ve Výtvarném centru Chagall bude od 15. března k vidění přehlídka významných českých tvůrců grafiky 20. století.

Česká grafika má dlouhou tradici a za sebou dílo spousty výrazných grafických osobností. Na přelomu 19. a 20. století se začaly prosazovat různé technické postupy a ovlivnily nárust volné tvorby v grafice. Julius Mařák připravil na Akademii výtvarných umění prostor pro vznik grafické speciálky. Ta začala pracovat pod vedením Maxe Švabinského v roce 1910 a umělec vychoval na AVU několik generací grafiků. Ve světovém měřítku je nejznámější secesními litografickými plakáty Alfons Mucha a malíř František Kupka, průkopník abstraktní malby, ale také významný grafik. Grafikou se také zabýval od dvacátých let Josef Šíma, i ten byl úspěšný v zahraničí. Bylo by možno vyjmenovat mnoho dalších umělců.

Na výstavě se můžete těšit také například na díla členů Skupiny 42 Františka Grosse, Kamila Lhotáka, ale i na díla Cyrila Boudy, Václava Boudníka, Josefa Istlera, Oty Janečka, Zdeňka Seydla, Františka Tichého, Jana Zrzavého a dalších. Výstava potrvá do 11. 4. 2007.

Výtvarné centrum Chagall, Repinova 16, Ostrava, tel.: 596 124 344, www.chagall.cz



Chagall vystaví významné ilustrátory

Výstava skupiny Oneiron v Domě umění

Dům umění připravil na březen netradiční výstavu – po celý březen až do 28. 4. se v malém i velkém sále bude prezentovat esoterická skupina umělců z Katovic Oneiron.

Míněn je okruh antroposofisticky orientovaných tvůrců 60. let, jimž byla nebo dosud je blízká myšlenka, že úkolem umělce je pracovat se skrytými, hledat zapomenutou studnici, objevovat prameny ponorných řek mystického předurčení člověka. Na jaře 1967 se skupina pěti umělců – Urszula Broll, Henryk Waniek, Andrzej Urbanowicz, Antoni Halor a Zykmunt Stuchlik – označovaná později jako Oneiron (řecky sen), rozhodla vytvořit kolektivní dílo – cyklus „Černých karet“. Samotná idea cyklu byla vlastně pokračováním Bretonových myšlenek o umění a magii. Elementem společné hry jsou jednotné černé formáty 70x70 cm, naplňované společně či postupně jednotlivými autory písmem, piktogramy, symboly. Každá z karet představovala jedno písmeno polské abecedy. Po dvou letech se uzavřel kruh podivuhodné komunikace, napájený symbolismem, surrealismem, letrismem a strukturální abstrakcí, okultismem, středověkým mysticismem, východními filosofiemi a náboženstvím, jazykem znaku, řečí podvědomí. Jakkoli byl ONEIRON pětičlenný, jeho dosah měl výrazný vliv na více jak deset dalších tvůrců, převážně slezského regionu.

Výstavu připravily Hornoslezské zemské muzeum v Ratingenu (SRN) a Hornoslezské centrum kultury Katowice (Polsko). Premiéra se uskutečnila v Ratingenu, repríza v Jelení Hoře a po uvedení v Ostravě se kruh uzavře v Katovicích.

Dům umění, Jurečkova 9, Ostrava, tel.: 596 112 566, 596 115 425, www.gvuostrava.cz

Grafické cykly Pavla Alberta v Galerii 7

Další zajímavou výstavou v programu Galerie 7 na Chelčického ulici bude výstava grafických cyklů Pavla Alberta, nazvaná „IdeoLab“, která bude k vidění v Galerii 7 do 6. dubna.

Na výstavě je k vidění cyklus „Křižovatky“, kterým tento mladý umělec v roce 2005 obhájil svou diplomovou práci na Institutu výtvarného umění při IpUS Ostravské univerzity. Vedle „Křižovatek“ se zde objevují i další grafické cykly. „Ty jsou realizovány jednak na papíru, ale také i na plátně. Výstava nese název „IdeoLab“ - a to z toho důvodu, že je zde zařazeno několik grafických cyklů převážně konceptuálního charakteru. Každý z nich je docela uzavřenou myšlenkovou konstrukcí a jednoznačným sdělením, avšak s množstvím možných interpretací. Jde tedy o výstavu v galerii – laboratoři, ve které má divák prostor k určité hře s obsahy jednotlivých prací a vzájemných vazeb mezi nimi,“ upřesňuje výstavní záměr P. Albert.

Pavel Albert má za sebou řadu skupinových, společných a sólových výstav, zúčastnil se také exteriérové akce Plenér 2005 v Krnově. Momentálně bydlí v Ostravě; pracuje jako technický personál na IVT při IpUS na OU; je členem redakce časopisu Protimluv. /hrb/ **Galerie 7, Chelčického 7, Ostrava, tel.: 569 121 937, www.galerie7.cz**

Výstava skupiny František Lozinski o.p.s.

Skupina založena v Ostravě v roce 2005 Jiřím Surúvkou (1963), Petrem Lysáčkem (1961) a Františkem Kowolowskim (1967) bude vystavovat po celý březen ve Výstavní síni Sokolská 26.

Autoři v tvorbě často překračují zavedená klíše a umělecké obsahové standardy. Jejich výtvarný koncept se řídí snahou po sociální a hlavně bezprostřední mimoumělecké komunikaci s divákem. Skupina se snaží nacházet kriticko-ironický model současnosti.

Projekt „Pší útulek“ umělecké skupiny František Lozinski o.p.s., který v galerii uvidíte, má být pokusem o dvojí přímý přenos světa přírody do psího útulku a toho do výstavního prostředí.

Výstavní síň Sokolská 26, Sokolská ulice, Ostrava 1, tel.: 596 138 937, www.ckv-ostava.cz

Sbírka zpěvníků Jarka Nohavici

Netradiční výstavu můžete navštívit v Ostravském muzeu. Písníčkář Jarek Nohavica zde od počátku února až do 10. dubna vystavuje svoji sbírku zpěvníků.

Kromě Austrálie a Afriky jsou ve sbírce zastoupeny všechny obydlené kontinenty. Snad nejvíce písní a zpěvníků pochází ze zemí nám nejbližších. Mezi ty nejlíbivější patří třeba staré francouzské šansony s nádhernými ilustracemi, k neznámějším pak zřejmě ruské, respektive sovětské písně. Jestli se říká, že co Čech to muzikant, tak totéž asi platí o Polácích, a ani Seveřané, Američané a Němci nezůstávají pozadu. Ještě k těm „nejexotičtějším“ – zpívat si podle znakového čínského písma nebo korejsky asi hned tak někdo nesvede.

Ostravské muzeum, Masarykovo nám. 1, Moravská Ostrava a Přívoz, tel.: 596 123 760, www.ostrmuz.cz

Daniel Brogyányi v Ostravském muzeu

Dne 20. 2. byla v Ostravském muzeu zahájena výstava slovenského fotografa a post-pop-artisty Daniela Brogyányiho pod názvem Andy Warhol a post pop-art na Slovensku.

Tento osobitý umělec, jehož tvorba navazuje na pop-artový odkaz A. Warhola, v Ostravě představuje např. portfolio „Ten famous Jews of Slovakia today“, která je odkazem na Warholův tematický cyklus „Ten portraits of Jews of The Twentieth Century“ z roku 1980. Další část výstavy tvoří např. nejnovější práce z atelieru D. Brogyányiho, které vznikaly v únoru tohoto roku.

Daniel Brogyányi se narodil v Nitře. V letech 1973-77 studoval fotografii na Škole užitého umění u profesorky M. Havránkové, v období let 1977-82 pokračoval ve studiích fotografie (obor umělecká fotografie) na pražské FAMU u věhlasného fotografa a profesora Jána Šmoka.

D. Brogyányi je autorem mnoha projektů a vystavoval na desítkách společných i samostatných výstav na Slovensku i v zahraničí. Patří mezi nejvýznamnější představitele slovenského post-pop-artu. V současnosti žije a tvoří převážně v Bratislavě. Akce se koná v rámci warholovského festivalu. Výstava potrvá do 14. 3. 2007. /hrb/ Další info: www.warhol.cz; www.brogyanyi.com

Ostravské muzeum, Masarykovo nám. 1, Moravská Ostrava a Přívoz, 596 123 760, 596 125 338, www.ostrmuz.cz

Výstava a festival Andy Warhol

Do 14. března je v prostorách Klubu Fiducia (Galerie Dole, FGF) k vidění výstava pod názvem Andy Warhol: Život a Smrt (Death and Life) a dále do 14. 3. poběží „warholovský festival“, který se průběžně koná na několika místech v Ostravě a v jejím okolí.

Akce se koná u příležitosti 20. výročí úmrtí nekorunovaného krále pop-artu A. Warhola, které připadá na 22. 2., a je i počtou před dvěma lety zesnulému ostravskému rodákovi prof. dr. Jiřímu Siblíkovi. Součástí expozice ve Fiducii je téměř 40 děl A. Warhola, mezi nimiž můžete spatřit originální portrét Queen N'tombi (Králov-

na Ntombi), jedná se o serigrafii ze série nazvané Panující (vládnoucí) královny; portréty Maa, série „věčného portréty“ Warholových SKULL I-VIII, kolekci deseti originálních obrazů portfolia Flowers s podtitulem Black and White a podobně. Výstavu doplňují signované fotografie Warholova dlouholetého spolupracovníka a přítele Billyho Namea; obrazy sourozenců A. W.: Johna a Paula Warholových a artefakty (např. brýle, fotoaparát a bunda A. W.).

Další připravované akce v rámci v rámci průběžného „warholovského festivalu“:

10. 3. Výtvarný atelier pro děti pod vedením lektorky Marcely Lysáčkové v klubu Fiducia. Připravuje se také cyklus přednášek mgr. Martina Cubjaka o A. Warholovi na Institutu výtvarného umění při IpUS Ostravské univerzity. /hrb/

Více informací a aktualizace naleznete na webových stránkách: www.warhol.cz

Festivaly

Festival filmů o lidských právech Jeden svět

Osmý ročník mezinárodního festivalu dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět, pořádaný společností Člověk v tísni při České televizi, se uskuteční v Ostravě od 5. do 9. 3. 2007 v klubu Fiducia, Minikinokavárně, kině ART, klubu Atlantik, čajovně Šambala, Komorní scéně Aréna a vegetariánské jídelně Burfi.

Součástí Jednoho světa je mezinárodní soutěž dokumentárních filmů a videí, panelové diskuse, přednášky, výstavy fotografií, divadelní představení a další akce. Diváci budou mít v Ostravě možnost zhlédnout přes 30 nejlepších dokumentů z celého světa. Po projekcích budou následovat debaty s festivalovými hosty.

Z festivalové nabídky vybíráme: **5. 3. v 19.00 film a debata Industriální energie, klub Fiducia**

Příběh zapomenutých homických kolonií na severní Moravě a jejich bizarních obyvatel. Od 18. století sem přicházeli ze všech koutů Evropy za prací. Nyní se tyto kolonie stávají skanzenem průmyslové architektury a starých lidských hodnot.

Po filmu bude následovat debata s režisérkou Danielou Gébovou nejen o zaniklých a zanikajících koloniích v okolí Ostravy.

7. 3. v 17.00 film Provazochodci, kino Art

V čínské provincii Xinjiang u severozápadních hranic země žije osm milionů Ujgurů (Uighurs). Jak vypadá život největší muslimské minority v zemi, kde je potírána jakákoli snaha o jedinečnou identitu, která je prvním krokem k vlastní suverenitě?

Další program najdete na www.jedensvet.cz nebo na www.antikfiducia.com

Irský kulturní festival

Jistě víte, že Den sv. Patrika je irským národním svátkem a v dnešní době je slaven po celém světě. Je to jeden z těch dní v roce, kdy každý zúčastněný chce být Irem. Těm, kteří touží se na několik dní přesunout do prostředí protkaného tradiční irskou hudbou a všeho, co k Irsku neodmyslitelně patří, nabízíme možnost ve dnech od 9. do 16. 3. navštívit program třetího ročníku Irského kulturního festivalu v Ostravě.



V rámci irského festivalu zahraje známá polská kapela Carrantuohill

Bohatý a do různých sfér zaměřený program festivalu irské kultury nám umožní nahlédnout nejen do zákoutí irských pubů, ale opětovně nás seznámí s irskou kuchyní, irskými umělci a jejich tvorbou, irskou hudbou v podání mezinárodních a českých kapel a určitě nezapomene ani na sportovní fanoušky, pro které je připraven turnaj v hurlingu.

Hlavním pilířem tohoto festivalu bude v sobotu 10. 3. v 19 hodin koncert v Domě kultury města Ostravy, který vám svým programem přiblíží Irsko tak, jako byste se ocitli v samotném Dublinu. K dobré tradiční irské whiskey vám zahraje známá polská kapela Carrantuohill, doplní je český zástupce Bootlewash Band a na závěr vystoupí jedna z klíčových skupin irského rocku, dublinští Aslan. Kapela přijíždí do České republiky poprvé. Hudební skupina existuje bezmála pětadvacet let. Pravidelně bojí irské hitparády, její hity jsou známy po celém Irsku a dále-li o nich řeč s Bono Voxem, Glenem Hansardem nebo Bobem Geldofem, rozzáří se jim oči a taková Sínead O'Connor si s nimi rovnou zazpívá.

Doprovodný program irských dnů se uskuteční také na Stodolní ulici, zejména v Bernie's Irish Pubu, kde můžete očekávat veselé muzikantské jam sessiony. Už tradicí je také sportovní část festivalu, která ukáže v akci dva irské hurlingové týmy, které předvedou exhibiční utkání v tomto irském národním sportu a také v irském tradičním fotbalu na hřišti Městského stadionu Vítkovice. Dům kultury města Ostravy, stejně jako minulý rok, uspořádá výstavu fotek s irskou tematikou a v restaurantu Saffron bude probíhat akce „Chuť Irska“, kde budou moci zájemci ochutnat tradiční irská jídla. Nejenom z jídla je člověk živ, a tak zájemci o historii a kulturu Irska mohou navštívit plejádu přednášek v Knihovně města Ostravy.

Více informací najdete na stránkách www.irishculturalfestival.cz.

Festival Protibet 2007

Občanské sdružení M.O.S.T. pořádá již po šesté řadu akcí, které mají za cíl upozornit na nepříznivý vývoj v zemi „na střeše světa“.

Ozdobou letošního ročníku festivalu bude výstava fotografií režiséra V. Sise a kameramana J. Vaniše v Městské knihovně Ostrava. Jde o záběry více než půl století staré. Ve své době obletěly takřka celou Evropu a zavítaly i do Ameriky. Autoři měli štěstí, že mohli nafotit tajemný Tibet v letech 1953-1955. Pobývali zde ve zlomových dějinných momentech. Vernisáž výstavy proběhne 1. března.

O pronásledovaném čínském hnutí Falung Gong, o nehumánních praktikách na věznicích svědomí končících i odebíráním orgánů se dovíme na přednášce Kamila Rakyty 2. března v 18 hodin v čajovně Šambala.

Precizně zpracované přednášky Martina Mykisky nás zavedou do Malého Tibetu, kam před lety odjel s manželkou a dvěma malými dětmi na pět měsíců. V zimě putoval 100 km dlouhou soutěskou řekou Zanskar, kterou je občas třeba přebrodit bez ohledu na krutý mráz a ledovou tříšť. „Po zamrzlé řece do nitra Himálaje“ je název přednášky spojené s projekcí fotek a filmů, která se koná 5. března v 18 hodin v Klubu Atlantik.

Na besedě Amnesty International se dovíme o současném stavu lidských práv v Tibetu a některých dalších oblastech Číny. Beseda se uskuteční 8. března odpoledne nejdříve na Ostravské univerzitě a poté v Čajovně u Sýkorova mostu.

K dalším akcím festivalu patří například promítání dokumentárních i hraných filmů, oblíbené čtení pohádek, mýtů lidu ze „Střechy světa“, diaprojekce a beseda s tibetoložkou PhDr. Ondomišiovou či dva hudební minifestiválky. Autorské čtení nové knihy „Tibetské nebe, peklo, ráj“ R. Emla proběhne v antikvariátě Fiducia 19. 3. v 17 hodin. Zde se také můžete seznámit s tibetanem Jigme Tenzinem, který se loni přiznal do Ostravy.

Aktuální informace najdete na stránkách www.protibet.org.



Klubová scéna

Anděl Allianz 2007 v Ostravě

16. ročník výročních cen Akademie populární hudby **Anděl Allianz 2007** se v letošním roce opět přesune z Prahy do Ostravy. Sošky andělů hrajících na šalmaj budou nejlepší českým zpěvákům, zpěvačkám, skupinám a hudebním tvůrcům rozdány 17. března v ostravské ČEZ Aréně. Ceremoniál budou v přímém přenosu vysílat ČT1 a ČRo1 Radiožurnál.

Žánrové ceny budou uděleny o 2 dny dříve, 15. března 2007 v ostravském klubu Boomerang a bude se jim věnovat „andělská“ Noc s Andělem, která se bude vysílat v sobotu 17. března na ČT2 z klubu Parník.

I celý týden, který předchází předávání cen v ČEZ Aréně, bude v duchu „Andělů“ a v ostravských klubech budou probíhat koncerty. **Podrobné informace najdete na www.aph.cz.**

Gypsy.cz a Družina zahrají v Parníku

V rámci pořadu ČT **Ladí neladí** vystoupí dne 29. 3. 2007 ve 20 hodin v ostravském klubu Parník na Sokolské ulici formace **Gypsy.cz a Družina**.

Slovenský soubor Družina je formován ze zkušených profesionálních hudebníků, kteří mj. spolupracovali a hrají ze spoustou českých a slovenských umělců a těles (J. Ledecký, P. Nagy, M. Greksa, P. Drapák, folklorní soubor Partizán, Marína a další). Skupina Družina prezentuje moderně, invenčně a citlivě zpracovaný slovenský folklor, dobře zapadající do definice etno-beat, respektive world music. Stylově bývá Družina řazena po bok souborů, jako jsou VÁRTTINÁ, TRIO MOCOTÓ, BOBAN MARKOVIČ ORCHESTRA, GORAN BREGOVIČ a řada dalších.

Český reprezentant v pořadu **Ladí neladí** Gypsy.cz vyrůstal hudebně na hip-hopu a rapu (Syndrom Snop). Radoslav „Gypsy“ Banga se v novém projektu spojil s elitou romských muzikantů v popředí s Vojtěchem Lavičkou (dříve Deep Sweden, Álom). S nonšalancí hodnou legendárních cikánských kapelníků mixuje soudržnou hudební koláž s prvky rapu, funky, ethno music, romské lidové hudby, rocku a popu. Jeho talent zaujal i Bobana Markoviče, se kterým také spolupracoval. Gypsy.cz patří mezi nejoriginálnější a nejtalentovanější jevy a „zjev“ na naší hudební scéně. /hrb/ **Centrum kultury a vzdělávání, Sokolská 26, Ostrava, tel.: 596 138 936, www.ckv-ostava.cz**

Sestry Steinovy hosty v Aréně

Dne 1. března 2007 v 19.30 hodin se v **Komorní scéně Aréna** koná koncert hudebního duo **Sestry Steinovy**.

Český folk byl oproti světu dlouhá léta výrazně maskulinizovaným žánrem. Teprve od devadesátých let se v něm objevilo několik vý-

razných osobností, které dokázaly nejen situaci vyvážit, ale také přinést nové hudební i textové podněty. Jedněmi z těch nejvýraznějších jsou bezesporu **Sestry Steinovy**. Sestry Steinovy čerň poklidné vody českého folku, nebojí se hloubky, ale neklesají na dno. Vedle Radůzy jsou rozhodně nejosobitějšími písničkářkami na naší hudební scéně.

Komorní scéna Aréna, 28. října 2 – u Sýkora mostu, Ostrava, tel.: 595 155 595, www.divadloarena.cz.

Ska music v Tančárně

V sobotu 24. března propukne ve 20 hodin v prostorách klubu **Prostor-Tančárna taneční rej v rytmu ska music**.

O dobrou náladu a rytmus především v dvoučtvrťovém rytmu se postarají skupiny All SKA Pone's (Karviná), Gentlemen's club (Hranice na Moravě) a protagonisté večera přecházejícího v noc a možná i v brzkou ranní hodinu budou Skampararas (Polsko) /hrb/ **Klub Prostor – Tančárna, Havlíčkovo nábřeží 28, (2. patro), Ostrava, tel.: 604 280 221**

Klub Parník

Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 936

Začátky pořadů ve 20 hodin, pokud není uvedeno jinak.

1. 3. **Abraxas – „Už je to jedno“** tour. Koncert.
2. 3. **Marcus Printup & Emil Viklický trio (USA/CZ)**. Jazz. Marcus Printup je členem Lincoln Center Jazz Orchestra, který je pod vedením Wintona Marsalise jedním ze světově nejrespektovanějších jazzových souborů.
5. 3. **Kulaté krychle big band**. Jazz, swing, začátek v 19.00 hod.
7. 3. **Rammstein**. DVD projekce
8. 3. **Moribundus**. Blues
8. 3. **Wohnout – Polib si dědu** tour. Koncert v klubu Fabric, začátek ve 20.00 hod. Předkapela: Lety mimo
9. 3. **Drive Wave**. Jazz
12. 3. **VocTail**. Vokální jazzový kvintet, začátek v 19.00 hod. „Andělský týden“
13. 3. **Petr Bende & Band**. Koncert. „Andělský týden“
14. 3. **Anna K & Band - Večernice** tour. Koncert v klubu Fabric, začátek ve 21.00 hod.
14. 3. **„Andělský týden“ – žánrová kategorie Anděl Allianz 2006**. Koncert kapel nominovaných v této kategorii.
15. 3. **Dana Vrchovská & Jiří Urbánek Band**. Jazz. „Andělský týden“
16. 3. **„Andělská noc“ - Robert Balzar Trio**. Jazz
18. 3. **KOA**. Koncert
20. 3. **Scott Henderson Blues Band (USA)**. Festival Ostrava Jazz Night
21. 3. **Ozzy Osbourne**. DVD projekce
22. 3. **Vermeulen (Francie)**. Koncert. Ve spolupráci s Alliance Française Ostrava.
22. 3. **Vladimír Mišík & ETC...** - Vladimír Mišík „60“ tour. Koncert v klubu Fabric, 20.00 hod
26. 3. **LR Cosmetic Big Band Edy Šurmana**. Swing, začátek v 19.00 hod.
29. 3. **Gypsy.Cz**. Koncert v klubu Fabric, 20.00 h.
29. 3. **Ostravský rozhlasový orchestr + Tonya Graves – Petr Němec**. Soul, RnB, jazz
30. 3. **Boris Band Combination**. Jazz

Výstavní síň Sokolská

Sokolská 26, 701 42 Ostrava
tel.: 596 138 937, www.ckv-ostava.cz

Otevřeno pondělí až pátek 10.00 – 17.00 hod.

22. 2. – 30. 3. **František Lozinski o.p.s. - Psi útulek / Doghouse**

Výstavní prostory II. NP

do 15. 3. **Zapomenutá a současná romská řemesla**



Další informace o kultuře v městě Ostravě přináší: **Ostravský informační servis**, s.r.o. - www.ostravainfo.cz, **Měsíčník Program** - www.program.mise.cz, **Ostravský kulturní server** - www.zulu.cz, **Divadlo Petra Bezruče** - www.bezruc.cz, **Komorní scéna Aréna** - www.divadloarena.cz, **Dům kultury Akord Ostrava-Zábřeh** - www.dk-akord.cz, **Galerie Chagall** - www.chagall.cz, **Galerie Budoucnost** - www.galeriebudoucnost.cz, **Galerie Mlejn** - www.mlejn.cz, **Antikvariát a galerie Fiducia** - www.antikfiducia.com, **Galerie Beseda** - www.galeriebeseda.cz, **Nová Akropolis** - www.akropolis.cz, **Vita** - www.vitaova.cz, **Boomerang** - www.zulu.cz/boomerang, **Fabric** - www.fabric.cz, **Dům dětí a mládeže Ostrčilova** - www.volny.cz/ddamoo, **Knihovna města Ostravy** - www.kmo.cz, **Hornické muzeum Landek** - www.muzeumokd.cz, **Národní divadlo moravskoslezské** - www.ndm.cz, **Lidová konzervatoř** - www.lko.cz, **Janáčkova filharmonie Ostrava** - www.jfo.cz, **Divadlo loutek Ostrava** - www.dlo-ostava.cz, **Ostravské muzeum** - web.iol.cz/ostrmuz, **Ostravské výstavy** - www.cerna-louka.cz, **Galerie 7** - www.galerie7.cz, **Dům kultury města Ostravy** - www.dkmoas.cz, **Centrum kultury a vzdělávání** - www.ckv-ostava.cz, **Klub Marley** - www.marley.ov - www.kluby.net, **Šumná města** - www.sumnamera.cz, **Internetový kulturní server 365 dní** - www.365dni.cz, **Galerie výtvarného umění v Ostravě** - www.gvuostava.cz, **Galerie Magna** - www.magna.zde.cz



Kulturní zařízení Jízdárna

Na Jízdárně 18, tel.: 596 626 852
www.ckv-ostava.cz

2. 3. 10.00 hod. **Veselá školka**. Žertíky a hříčky pro chytré děti.
- 6., 13., 20. a 27. 3. 14.00 hod. **Jak na to**. Pohybové studio pro holky a kluky.
7. 3. 9.00 a 10.15 hod. **Máme rádi zvířata**. Komponovaný pořad pro děti ve spolupráci s ostravskou ZOO.
13. 3. 8.45 a 10.15 hod. **Dětský ateliér: Moje první knížka**. Grafika - výroba obalu na nejoblíbenější pohádkovou knížku.
16. 3. 10.00 a 14.00 hod. **Veselá školka**. Žertíky a hříčky pro chytré děti.
19. a 20. 3. 9.00 a 10.30 hod. **Kriminalita mládeže**. Nejčastější trestné činy mladistvých, prevence. Pořad pro SŠ.
21. a 22. 3. 9.00 a 10.15 hod. **Do světa! Hi, Ameriko**. Určitě se dozvíte, jak se stát hollywoodskou hvězdou nebo třeba kovbojem. Určeno MŠ.
26. - 30. 3. 9.00 – 17.00 hod. **Velikonoce s Veronikou**. Květinové vazby s velikonoční výzdobou plnou zvířátek. Výstava určena veřejnosti.
30. 3. 13.30 hod. **Byla jednou jedna čarodějnice**. Příprava na dubnový slet. Pořad pro děti ŠD.

Kulturní zařízení Gama

Gen. Píky 13b/3295, tel.: 777 905 684
www.ckv-ostava.cz

4. 3. 15.00 hod. **O Budulínkovi**. Nedělní divadelní pohádka pro všechny děti, které se chtějí seznámit s Budulínkem a liščí rodinkou
5. 3. 9.00 a 10.30 hod. **Abeceda první pomoci**. Základy hygieny, nejčastější úrazy, prevence. Určeno žákům ZŠ.
6. 3. 18.00 hod. **Antarktida, Afghánistán, Latinská Amerika, Ladakh**. Beseda s Martinem Mykiskou v rámci festivalu „Pro Tibet“. Pro veřejnost.
8. 3. 9.00 a 10.30 hod. **Do světa! Hi, Ameriko**. Jak se stát hollywoodskou hvězdou nebo kovbojem. Pořady pro děti od 4 let.
9. 3. 17.00 hod. **Taneční večer**. Nejen seniory zve na parket kapela DUO.
13. 3. 14.00 hod. **Dětský ateliér: Obrázkový kalendář**. Čtyři roční období technikou obtisku.
14. 3. 8.30 a 10.00 hod. **Kriminalita mládeže**. Nejčastější trestné činy mladistvých, právní následky a jejich prevence. Určeno žákům ZŠ.
14. 3. 17.00 hod. **Fotbal to je hra**. A ten míč kulatý góly rozdává – soupeři hoši v tělocvičně ZŠ Gen. Píky.
16. 3. 9.00 a 10.30 hod. **Pejsek a kočička**. Stačí jitrnice, slanina, cukr i myšky k upečení narozeninového dortu? Určeno MŠ a ZŠ.
20. 3. 9.00 a 10.30 hod. **Alkoholismus**. Nejčastější a zároveň nejpodceňovanější závislost. Určeno žákům ZŠ.
21. 3. 17.00 hod. **Holky, jdeme na to!** Volejbalový turnaj v tělocvičně ZŠ Gen. Píky.
23. 3. 9.00 hod. **Tajemný svět záhad**. Expedice do neznáma. Audiovizuální pořad cestovatele Arnošta Vašíčka pro žáky ZŠ.
26. – 30. 3. 8.00 – 12.00 hod. **Velikonoční tradice**. Pletení karabáčů, zdobení kraslic, výroba přáníček a dekorací. 12.30 – 17.00 hod. Prodejní výstava.
- do 15. 3. **Výstava ilustrátora dětských knih Adolfa Dudka**

Vyhlašujeme výtvarnou soutěž pro děti „**Nejveselejší velikonoční vajíčko**“. Uzávěrka soutěže bude 22. 3. 2007. Výrobky pak potěšíme seniory v domovech důchodců.

Klub Atlantik

Čs. legii 7, tel.: 599 527 110
www.klubatlantik.cz, atlantik@ckv-ostava.cz
Začátky pořadů v 18 hodin, pokud není uvedeno jinak.

1. 3. 17.00 hod. **Křest Deníku Ostravka aneb jsme z černé, děvuchy věrne...** Křest šestého dílu spojený s vernisáží fotek OSTRAVACI.CZ.
5. 3. 18.00 hod. **Po zamrzlé řece do nitra Himálaje**. Přednáška cestovatele Martina Mykisky.
5. 3. 20.00 hod. **Kavárna Klubu Atlantik. Jan Přeučil a jeho pět klobouků**. Osobní výpověď herce, jehož radost je opravdu nakažlivá.
6. 3. 18.00 hod. **Uzbekistán**. Cestopisná přednáška Ivo Dokoupila ve spolupráci s CK Kudrna.

Program v rámci Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů o lidských právech JEDEŇ SVĚT 2007, 8. - 9. 3.

8. 3. 17.00 hod. **Love and Broken Glass/Láska a střepy**. Dánský dokumentární snímek režiséra Sivi Helminena.
- Fallen Angel/Padlý anděl**. Nizozemský dokument Masji Novikové.
- 19.00 hod. **Jak se žije v Ladakhu aneb Ladakh očima neturisty**. Přednáška a videoprojekce z letních prázdnin strávených výukou mnišků v buddhistickém klášteře v Lamayuru. Taťána Skočíková a Michal Ryšavý.
9. 3. 17.00 hod. **Houslový rytíř**. Oči bílého člověka vidí jinak než já. Než my, Romové. Dokumentární snímek Pavla Marka.
- 19.00 hod. **Dancink Kathmandu/Tančící Káthmándú**. Film je příběhem o vášni a nostalgii o nepříteli ve světě globalizace pomocí tance. Nepálsko-český snímek v režii Sangita Shrestha.
12. 3. 17.00 hod. **Radary v Čechách? Ano, nebo ne?** Hostem diskuse bude místopředseda PS PČR Lubomír Zaorálek.
13. 3. 18.00 hod. **Pobaltí**. Cestopisná přednáška Jiřiny Šaňové ve spolupráci s CK Adventura.
16. 3. 18.00 hod. **Tibetský buddhismus**. Přednáška učitele Radka Růžičky.
20. 3. 18.00 hod. **Bledé hory**. Od Julských Alp po Dolomity se známým cestovatelem Ivo Petrem.
21. 3. 19.30 hod. **Čokoláda v rámci frankofonie**. Přednáška zaměřená na historii čokolády ve frankofonním světě.
22. 3. 16.00 hod. **Jste tam, pane klaune?** Dětské odpoledne s oblíbeným Hopsalínem. Zadáno pro MŠ.
22. 3. 19.00 hod. **Divadlo Ostrava**. Večer poezie
23. 3. 18.00 hod. **Globální změny klimatu, jejich studium a dopady**. Přednáška RNDr. Petra Pišofta, Ph.D., klimatologa Katedry meteorologie a ochrany prostředí Univerzity Karlovy.
27. 3. 18.00 hod. **Komedie pro tři dioptrie**. Jedna situace pohledem Pesimisty, Optimisty a nakonec Režiséra. Divadlo Propadlo.
29. 3. 18.00 hod. **Míň než všechno neberu**. Autorské čtení básníků Jana Kunzeho a Davida Bátora spojené s ukázkami z nového Almanachu, do kterého napsal předmluvu básník Petr Hruška.
30. 3. 18.00 hod. **Keňa – africké dobrodružství**. Cestopisná přednáška Martina Stillera.

Kouzlo pohybu – břišní tance, relaxace. Každou středu od 17.45 hod., každý čtvrtek od 10.00 hod.

Minikino

Telefon: 596 117 496

Z technických důvodů bylo avizované otevření objektu Minikino-kavárny v nových prostorách v Kostelní ulici č. 3 odloženo. Termín zahájení provozu bude upřesněn na adrese: www.ckv-ostava.cz.

kamcentru

kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu

V Moravskoslezském nakladatelství s. r. o. vydává městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz. Za vydavatele zodpovědný starosta ing. Miroslav Svozil. Redaktorka Ilona Rozehnalová, kontakt: tel. 596 117 312, akce@antikfiducia.com. Kulturní zpravodaj Kam v centru je součástí zpravodaje Moravské Ostravy a Přívozu Centrum. V městské části Moravská Ostrava a Přívoz je

distribován do poštovních schránek všech domácností. Kromě toho je k dostání ve vybraných kulturních zařízeních v Moravské Ostravě a Přívoze.

Napište nám vaše kulturní tipy na internetovou adresu: akce@antikfiducia.com. Tuto přílohu najdete i na www.antikfiducia.com.

Pozvánky a tipy můžete posílat také na adresu: Antikvariát Fiducia, Mlýnská 2, 702 00 Ostrava.

