6/2012 kam v centru

programový a kulturní zpravodaj Moravské Ostravy a Přívozu

Hudební svět je opravdu na dosah

Sedmatřicátý ročník Mezinárodního hudebního festivalu Janáčkův máj pokračuje v červnu dalšími koncerty. V našem městském obvodu se uskuteční tři.

V úterý 5. června v 19 hod. to budou „Bachovské inspirace“ (Dům kultury města Ostravy) v podání Stuttgartského komorního orchestru a klavíristy Konstantina Lifschnitze.



Houslistka Sophia Jaffé vystoupí na závěrečném koncertu festivalu.

Tip měsíce

Ve středu 6. června se představí v Janáčkově konzervatoři violoncellista Jan Vogler a klavírista Igor Ardašev v recitálu, na němž zazní skladby Janáčkovy, Brahmsovy a Šostakovičovy.

V pátek 8. června v 19 hod. začíná v Domě kultury města Ostravy závěrečný koncert, na němž bude Symfonický orchestr Českého rozhlasu řídit Zdeněk Mácal (je rovněž prezidentem Janáčkova máje). Zazní Smetanova Vltava, Musorgského Obrázky z výstavy a Čajkovského Koncert pro housle a orchestr. Sólistkou je Sophia Jaffé.

Květnové koncerty letošního Janáčkova máje znovu potvrdily jeho mimořádnou uměleckou úroveň. Zahajovací koncert se konal v hale Gong, což je rekonstruovaný plynojem v oblasti Dolní Vítkovice. Tato multifunkční hala s kapacitou 1 500 míst je největším koncertním sálem v Ostravě. Pro srovnání – Divadlo Antonína Dvořáka má 520 míst, koncertní síň v Domě kultury města Ostravy 800 míst.

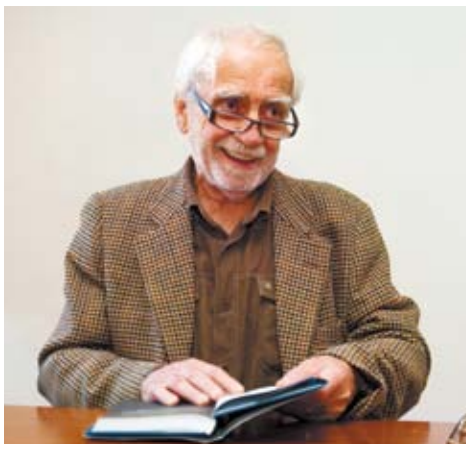
Dalším zajímavým srovnáním jsou ceny vstupenek dvou současně probíhajících hudebních festivalů – Pražského jara a Janáčkova máje. Nejdražší vstupenka – na operní galavečer – stála 400 Kč, na koncert České filharmonie s vynikajícím německým klavíristou Rudolfem Buchbinderem 350 Kč. Vstupenka na tutéž Českou filharmonii stála v Praze 2 400 Kč, nejdražší vstupenky na koncerty pak stojí 4 900 Kč. Motto letošního Janáčkova máje zní: Hudební svět na dosah. Ano, Janáčkův máj je dostupný pro každého zájemce.

Letní knižní veletrh opět míří na Černou louku

Druhý ročník Letního knižního veletrhu, jehož motto zní Knihy – cesty k zábavě i poučení, se bude na ostravském Výstavišti Černá louka konat 15. a 16. 6. „Na veletrhu se očekává účast více než stovky vystavovatelů. Kromě velkých nakladatelů z celé České republiky se zde představí téměř třicet českých muzeí a galerií, Národní divadlo moravskoslezské, několik uměleckých a jiných škol, knihovny a také řada menších specializovaných nakladatelů, které na jiných veletrzích nenajdete,“ prozrazuje Markéta Hejkalová, ředitelka veletrhu.

Doprovodné programy budou probíhat nejen v Café Librex (mj. besedy s J. Stránským, M. Ajvazem, J. Hájíčkem, J. Banášem atd.), ale také v sále České televize Ostrava, kde budou představeny např. zajímavé cestopisy Antonína Červeného z Himalájí, Zuzany Samkové z afrického národního parku Serengeti, Filipa Breindla nejen z Amazonie, další dokumenty budou věnovány ostravským autorům: mj. Jan Balabán, Přechodné adresy Jaromíra Šavrdy, Dvacáté století Oty Filipa aj.

Na veletrhu budou vyhodnoceny i dvě studentské soutěže: vědomostní Novodobé dějiny našeho státu, kterou pořádá Český svaz bojovníků za svobodu, a literární Ze šuplíku fantazie. „Loňský ročník ukázal, že i přes širokou síť knihkupectví a bohatou kulturní nabídku v Ostravě a okolí mají lidé zájem jak o nové i starší knihy všech žánrů, tak o setkání s jejich autory, o autogramiády a besedy,“ dodává M. Hejkalová.



Mezi hosty veletrhu bude také Jiří Stránský, autor rozsáhlého románu Zdivočelá země.

Další informace o Letním knižním veletrhu Ostrava lze získat na stránkách www.hejkal.cz.

Premiéry

Balada pro banditu

Už čtyři desetiletí se téměř zlidovělý muzikál Balada pro banditu úspěšně vrací na divadelní prkna a znovu vypráví baladu z Podkarpatské Rusi, která rozžíhá ohně lásky na poloninách a oživuje píseň života a smrti.

Příběh vychází z románu Ivana Olbrachta, který se proslavil badatelskou cestou po Podkarpatské Rusi. V první polovině 30. let 20. století pobýval Olbracht v Koločavě a zamiloval si zdejší kraj a jeho hrdiny, stále znovu oživované písněmi i legendami.

Milan Uhde a Miloš Štědroň pak jako variaci na Olbrachtova Nikolu Šuhaje loupežníka vytvořili pro Divadlo Husa na provázku Baladu pro banditu, kterou jako první od její slavné éry v sedmdesátých letech 20. století uvedlo po revoluci právě NDM.

Premiéra 14. 6. v 18.30 hodin, 1. repríza 16. 6. v 18.30 hodin.

Divadlo Jiřího Myrona
Čs. legií 12, Moravská Ostrava
Tel.: 596 276 203
www.ndm.cz

Hostující divadla

4. 6. v 19 hodin: Poslední ze žhavých milenců. Divadelní agentura Harlekýn, Praha. Odvěká mužská touha po milostných dobrodružstvích inspirovala autora k napsání komedie, při které se baví a smějí diváci bez rozdílu věku. Je jen otázka, zda životní poznání hlavního hrdiny je pro starší pány varováním, nebo naopak povzbuzením pro nová dobrodružství. Hrají: Simona Stašová, Petr Nárožný.

17. 6. ve 20 hodin: Vrátila se jednou v noci. Agentura Harlekýn, Praha. Starý mládenec Manuel chodí pravidelně ke hrobu své matky a vypráví jí, co nového se mu přihodilo. Něco přibarví, něco zamlčí. Jednoho dne jí oznámí, že se konečně chystá oženit. Po návratu domů ho čeká neuvěřitelné překvapení. Matka po deseti letech „odpočinku v pokoji“ vstane z hrobu… Hrají: V. Vydra, L. Švormová, J. Malá, M. Zahálka, L. Trojan / M. Hlavica.

Dům kultury města Ostravy
28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111
www.dkmoas.cz

Letní shakespearovské slavnosti uvedou tři novinky a zahájily předprodej vstupenek



I letos ozdobí Letní shakespearovské slavnosti Bolek Polívka a Simona Stašová.

Letní shakespearovské slavnosti se uskuteční od 18. 7. do 10. 8. na Slezskoostravském hradě. Předprodej vstupenek byl již zahájen.

Jako novinka je pro letošní ročník připravována dravá i hravá komedie Marná lásky snahy, v níž účinkuje jednak řada ostravských herců (Vladimír Polák, Jiří Sedláček, Lada Bělašková, Vladimír Čapka, Jan Fišar atd.), ale také Kateřina Janečková, známá mj. z televizního seriálu Ošklivka Katka, nebo Michal Kavalčík (populární jako „Ruda z Ostravy“).

Napínavý příběh Richarda III, největšího ze všech Shakespearových bídáků, bude uveden na Letních shakespearovských slavnostech v Ostravě v českém znění poprvé. Titulní roli ztvární Jiří Langmajer, Richardem ďábelsky sváděnou Lady Annu bude hrát Klára Issová, jako zrazený bratr Clarence se představí Kamil Halbich. Dále hrají např. Simona Postlerová, Marek Taclík, David Suchařípa atd.

Ostravskou premiéru bude mít letos slovensko-česká komedie Oko za oko. Bujarou frašku o tom, jak nejlépe řídit stát, nastudoval režisér Michal Vajdička s Martinem Trnavským, Ivanou Jirešovou, Richardem Stankem ad.

Festival uvede i reprízy dříve úspěšných her: chybět nebude Romeo a Julie, slavný příběh veronských milenců s Markem Holým, Terezou Dočkalovou a Jitkou Smutnou. Na programu zůstává také divácký hit Veselé paničky windsorské režiséra Jiřího Menzela s Bolkem Polívkou v roli rytíře Falstaffa a Simonou Stašovou jako důmyslnou paní Pažoutovou

Více informací o letošním programu lze najít na www.shakespearova.cz.

Držitel Thálie Jacek Strauch: Rád zpívám pro druhé!

Barytonista Jacek Strauch působí v současné době jako hostující umělec řady evropských scén (mj. Vídeňská státní opera, Bavorská státní opera v Mnichově, operní domy v Mannheimu, Dortmundu, Brémách atd.).

Od loňského roku hostuje rovněž v Národním divadle moravskoslezském, kde exceluje v roli Cardillaca ve stejnojmenné opeře. Jeho precizní projev se setkává s uznáním nejen u návštěvníků opery, ale také u odborné kritiky. Důkazem je skutečnost, že to byl právě Jacek Strauch, kdo za rok 2011 získal Cenu Thálie v kategorii Opera – muži.

Jaké byly vaše první reakce, když jste od NDM obdržel nabídku na Cardillaca? Čím vás hudební ředitel opery R. Jindra a režisér J. Nekvasil přesvědčili, že jste na jejich zájem kývl?

Byl jsem velmi šťastný, že jsem byl požádán o to, abych mohl vystupovat jako Cardillac. Tato příležitost nenastává zas tak často. Nebylo těžké mě přesvědčit!!

Panují názory, že role Cardillaca je pěvecky i herecky velmi náročná a že nemelodické pasáže vyžadují hodně soustředění… Máte také ten pocit?

Samozřejmě že tato role vyžaduje intenzivnější koncentraci, než je obvyklé u jiných autorů. Nicméně hudební pasáže jsou velmi dobře zvládnutelné. Jedinými potencionálními problémy mohou být nepatrně „divoké harmonie“, kterými skladatel přerušoval relativně konvenční melodie.

V jednom rozhovoru jste konstatoval, že k pochopení postavy Cardillaca je důležitý psychologický přístup. Můžete tento svůj názor konkretizovat?

Jde o to, že normální člověk opravdu nepotřebuje proniknout do mysli psychopata. Není to způsob myšlení, s nímž se v běžném životě setkáváme, takže je třeba se trochu porozhlédnout a zjistit, která část myšlení je naladěná na méně zdravé stránky života. Na druhou stranu se obávám, že stinné stránky má v sobě do jisté míry každý z nás a že může být snadné překročit tu pomyslnou hranici, která určuje, co je a co už není společensky únosné. Je tedy užitečné se podívat na takovou roli, abychom věděli, jak moc k těmto negativním postojům může být člověk náchylný.

V posledním refrénu opery se zpívá, že „… nikdo nechápe velikost toho, čeho Cardillac dosáhl…“. Můžete tuto větu objasnit?

Ta velikost je tady v tom smyslu, že opera tak poměřuje Cardillacův umělecký věhlas. Na konci opery se právě důstojník snaží ospravedlnit Cardillacovy vražedné činy tím, že je de facto geniální.

Říkal jste, že jste privilegován tím, že můžete zpívat pro druhé lidi. Chápete tedy operní zpěv jako poslání?

Nechci, aby to vyznělo pokrytecky nebo příliš oddaně, nicméně je pravda, že mně jen prostě dělá obrovskou radost zpívat pro druhé. Čím jsem starší, tím silněji to pociťuji. Zdá se mi, že člověk může na to, co dělá, opravdu pohlížet jako na jakési poslání, vzhledem k tomu, že také posluchači zažívají ty samé pocity a radost.

Vystudoval jste medicínu na cambridgeské univerzitě. Jaké jsou dneska vaše lékařské znalosti?

Pamatuji si velmi málo, snad jen několik základních věcí z oboru. A to i přesto, že si rád pročítám lékařské časopisy, abych viděl, co nového se děje. Vzhledem k tomu, že jsem školu absolvoval v sedmdesátých letech minulého století, není se čemu divit, že mnoho lékařských oblastí je pro mě skoro nepochopitelných.



Čím vás zaujala Ostrava? Máte zde už oblíbené místo?

Město má skrytý půvab, a těší mě, že je blízko hor. Osobně si užívám také posezení na terase hotelu Imperial se sklenicí piva. (peb)

Festival

Dream Factory s talenty

Od 4. do 10. 6. bude Ostrava opět dýchat svěžím divadlem, oceňovanými inscenacemi, uměleckou progresí a kvalitou, protože do Divadla Petra Bezruče, multižánrového centra Cooltour a na Důl Hlubina zavítá čtvrtý ročník mezinárodního divadelního festivalu Dream Factory Ostrava.

Diváky čeká pestrá přehlídka špičkových souborů z celé České republiky, oceňovaných herců, talentovaných režisérů a významných inscenací. „Letošní ročník festivalu věnujeme odcházejícímu fenoménu – Divadlu Komedie, které do Ostravy přiveze hned tři své oceňované inscenace," říká ředitel festivalu Tomáš Suchánek.

Festival zahájí Kauza Médeia (4. 6. v 17 hodin, Cooltour) v podání pražského A Studia Rubín, původní hra inspirovaná antickou tragédií. V programu nechybí ani Ucpanej systém (4. 6. v 19 hodin, DPB), nejsprostší inscenace v historii Dejvického divadla. Dále se představí například Divadlo Na zábradlí s představením Domov můj (5. 6. v 19 hodin, DPB), Listopad brněnského Buranteatru (5. 6. v 17 hodin, Cooltour) nebo Testosteron Strašnického divadla v Praze (6. 6. v 19 hodin, DPB). Připravena je třicítka představení v hlavním i doprovodném programu.

Více informací na: http://www.ovart.cz.



Hra Ucpanej systém je v programu charakterizována jako nejsprostší inscenace v historii Dejvického divadla.

Festival nové opery

V divadlech Antonína Dvořáka a Jiřího Myrona proběhnou od 24. do 26. 6. New Opera Days Ostrava (NODO), jejímž cílem je rozvoj nové opery, tzn. poskytnutí zázemí a prostor pro tvorbu nových operních děl současných skladatelů.

Třídenní festival otevře 24. 6. Europera 5 (DAD v 19.30 hodin) od Johna Cagee v provedení osobností, které s Johnem Cagem úzce spolupracovali (americká sopranistka Martha Herr, režisér Andrew Culver).

Na objednávku NODO napsal svou první operu doktorand JAMU, skladatel František Chaloupka. Na motivy mytologického příběhu o dvou Adamových ženách Evě a Lilith tak vzniklo padesáti minutové dílo, které bude mít světovou premiéru 25. 6. (DJM v 19.30 hodin). Následovat bude mysteriózní dílo Salvatora Sciarrina Infinito nero. Hvězdou večera se stane mezzosopranistka Katalin Károlyi.

Festival 26. 6. (DAD v 19.30 hodin) uzavře Sciarrinova opera La porte dellalegge (Dveře zákona). Vznikla v roce 2009 na objednávku operního domu Wuppertaler Bühnen. Hudbu současného italského skladatele lze označit za „akustické divadlo nočních zvuků". Libreto opery vychází z textu Před zákonem z novely Proces Franze Kafky.

Více informací na: www.newmusicostrava.cz.



Na Festivalu nové opery (NODO) vystoupí také orchestr Ostravská banda (25. a 26. 6.).

Koncerty

Janáčkova filharmonie

Mimořádný koncert: 1. 6. v 19 hodin, společenský sál DKMO. Program: L. van Beethoven – Fidelio (předehra k opeře), P. I. Čajkovskij – Koncert pro klavír a orchestr č. 1 b moll op. 23, G. Bizet – Symfonie č. 1 C dur. Účinkují: Maruška Al-Ashabová – klavír, Nvart Andreassian (Arménie, Turecko) – dirigentka.

Janáčkova filharmonie Ostrava
28. října 2556, Moravská Ostrava
tel.: 596 619 996, www.jfo.cz

■

Janáčkova konzervatoř

5. 6. v 18.30 hodin: Koncert zobcových fléten.

7. 6. v 9 a 11 hodin: Česko čte dětem. Představení pro žáky ZŠ.

21. 6. v 18. 30 hodin: F. Hervé, O. Nový, J. Suchý - Mamzelle Nitouche. Představení studentů třetího ročníku hudebně dramatického oboru JKGO. Režie: Bedřich Jansa. **Premiéra.**

26. a 27. 6. v 17 hodin: Koncert studentů tanečního oddělení JKGO.

27. 6. v 11 hodin: Slavnostní předávání absolventských vysvědčení studentům JKGO.

Janáčkova konzervatoř
Českobratrská 958/40, Ostrava
Tel.: 596 112 007, www.jko.cz

■

Komorní koncert ve Studiu 1

Další koncert XI. cyklu v Českém rozhlase Ostrava, Studio 1, se uskuteční 20. 6. v 19 hod. Vystoupí: Gergana Haralampieva – housle a Radana Foltýnová – klavír. Na programu jsou skladby L. van Beethovena, J. Brahmse, E. Ysaye, P. Vladigerova, B. Smetany.

Více informací na: www.agenturapresto.cz



Gergana (na snímku) se narodila v roce 1994 ve městě Plovdiv v Bulharsku. Bylo jí pouhých devět měsíců, když se přestěhovala do České Republiky, kde její rodiče pracovali jako hudebníci. V současné době žije a studuje v USA. V roce 2004 se Gergana stala vítězkou tří mezinárodních soutěží pro mladé houslisty: Kociána a Prague Junior Note v České Republice a (podruhé) Talentů pre Európu. V letech 2003-2004 Gergana také vystoupila jako sólistka s Janáčkovou filharmonií, taktéž se zúčastnila živého vystoupení s Jarmilou Šulákovou. V únoru 2010 byla tehdy šestnáctiletá Gergana vybrána pro účinkování v hudebním pořadu From the Top (Z vrcholu) amerického státního rádia NPR a získala prestižní cenu pro mladé umělce.

Balet

24. 6. v 16.45 hodin: Raymonda. Přímý přenos baletního představení Velkého Moskevského divadla. Choreografie: Jurij Grigorovič. Hudba: Alexandr Glazunov.

Dům kultury města Ostravy
28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz

16. 6. v 16 hodin: Putování Ferdy Mravence. Závěrečný koncert žáků baletního studia NDM, kde se zaměřují především na klasický, či lidový tanec, taneční gymnastiku a improvizaci.

Divadlo Antonína Dvořáka
Smetanovo náměstí 1, Moravská Ostrava
Tel.: 596 276 420, www.ndm.cz

Léto s pimprlaty v Divadle loutek Ostrava



Ačkoliv si většina divadelních scén v létě užívá zasloužené prázdniny, loutkáři a loutky letos udělali výjimku. Na období od 16. července do 19. srpna připravuje Divadlo loutek Ostrava interaktivní výstavu na alternativní scéně, při které se děti mohou osobně seznámit s loutkami z některých divadelních inscenací, pohrát si s nimi a vyrobit si i svou vlastní loutku z papíru. Výstava bude přístupná vždy v pondělí a v úterý ve 12, 14 a 16 hodin, v neděli pak ve 14 hodin. Nedělní odpoledne dále v 16 hodin obohatí pohádková představení amatérských divadel, která budou probíhat v amfiteátru DLO, a po jejich skončení mohou návštěvníci rovněž zavítat na interaktivní výstavu.

Vstupenky na letní návštěvy Divadla loutek Ostrava si zájemci mohou rezervovat od 1. července na adrese **letospimprlaty@dlo-ostrava.cz**.

Divadlo loutek Ostrava
Pivovarská 3164/15, Ostrava
Tel.: 596 100 500, www.dlo-ostrava.cz

Fotograf Rostislav Šimek se zaměřil na secesi a migrény



Na dvou místech najednou, a to až do 30. 6., jsou v našem městském obvodu k vidění fotografie známého ostravského fotografa Rostislava Šimka (1957). V Café au pére tranquille (Musorgského ulice) lze zhlédnout výstavu Secese po sto letech, které dominují dámy a dívky vyfocené v secesních ostravských objektech.

Naopak v prostorách hotelu a restaurace Ruby Blue (Stodolní ulice) je pod názvem Migrény vystavena kolekce pětadvaceti černobílých aktů. Autor znázorňuje určitou figurální část, která je dramaticky až hororově nasvětlena. První záběr tohoto souboru byl pořízen před dvaceti lety.

Rostislav Šimek (na snímku) se profesionálnímu focení věnuje od roku 1992, fotografuje nejen v ČR, ale i v Evropě. Člen Fotoklubu Ostrava se specializuje především na portréty nebo reklamní a reportážní fotografie.

Clarinet Factory vystoupí v kostele sv. Václava



Clarinet Factory a jejich hosté (lektoři a účastníci mezinárodních klarinetových kurzů) se představí 1. července v nejstarším ostravském kostele sv. Václava.

Svatováclavský hudební festival, největší hudební událost podzimu, která se koná mezi státními svátky od 28. září do 28. října, má i svou letní část.

V našem městském obvodě to bude koncert 1. července, ostatní umělecká vystoupení se konají na přelomu června a července v Hukvaldech-Rychalticích (kostel sv. Mikuláše), ve Velké Polomi (kostel sv. Václava), ve Štramberku (kostel sv. Jana Nepomuckého), v Ostravě-Heřmanicích (kostel sv. Marka), v Kozlovicích (kostel sv. Michaela) a na Čeladné (kostel sv. Jana Nepomuckého).

Informace o koncertech a rezervace vstupenek:
Kancelář Svatováclavského hudebního festivalu
Šmeralova 6, Moravská Ostrava
Tel.: 773 513 941
E-mail: info@shf.cz, www.shf.cz/4
Předprodej vstupenek:
Ostravský informační servis, s.r.o.
Nádražní 7, Moravská Ostrava
Tel.: 596 123 913
Peterkova 90, Ostrava-Svinov, Tel.: 597 310 174
www.ostravainfo.cz

Talk show

12. 6. v 19 hodin: Zdeněk Izer & Šárka Vaňková. Pod názvem Turné čtyř můstků se skrývá pořad, ve kterém se diváci budou moci setkat s jedinečným a nezaměnitelným humorem Zdeňka Izera. Z. Izera bude doprovázet Šárka Vaňková, finalistka první řady Superstar.

Dům kultury města Ostravy
28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz

Dětem

17. 6. v 10 a 15 hodin: Hurvínkovo dobrodružství. Divadlo Spejbla a Hurvínka. Situační komedie i pro ty nejmenší diváky. Krásné letní počasí vyláká do přírody nejen pana Spejbla a Hurvínka, ale také Máničku s paní Kateřinou.

Dům kultury města Ostravy
28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz

■

Od 7. do 28. 6. od 14 do 18 hodin: Hry a klamy. Unikátní výstava libereckého IQ-parku obsahuje přibližně 60 exponátů, které žákům zážitkovou formou přiblíží přírodní vědy. Každý hrací stůl zprostředkuje jiný poznatek z oblasti fyziky nebo biologie. Výstaviště Černá louka, pavilon C.

Centrum pro rodinu a sociální péči o.s.
Klub ÁMOS
Kostelní nám. 2, Ostrava 1
Tel.: 596 114 209, www.prorodiny.cz

Přednášky

12. 6. v 19 hodin: Římské Impérium.
19. 6. v 19 hodin: Feng Šuej.

Nová Akropolis, 28. října 8, Ostrava
(u Sýkorova mostu), www.akropolis.cz

■

5. 6. v 16 hodin: Těžba a zpracování stříbra na pozdně středověkých iluminacích. V prosinci roku 2009 zakoupila Galerie Středočeského kraje (GASK) v aukci londýnského aukčního domu Sotheby`s jedinečnou pozdně středověkou iluminaci s vyobrazením dobývání a zpracování stříbra v Kutné Hoře. Iluminace na pergamenu byla doposud známa pouze z černobílých fotografií.
26. 6. v 16 hodin: Čeští králové z rodu Jagellonců v obrazech své doby. V českých zemích vládli dva panovníci z rodu Jagellonců. Prvním byl Vladislav, jenž byl korunován v srpnu 1471 a vládl jako Vladislav II. Po jeho smrti v roce 1516 se ujal vlády jeho syn Ludvík, který byl českým králem zvolen již v roce 1508 ve věku pouhých dvou let.

Knihovna GVUO
Poděbradova 1291/12, Ostrava

■

19. 6. v 16.30 hodin: Přednáška o historii a současnosti cirkusu. Přednáší Michal Mudrák, artista společnosti Cirkus trochu jinak.

Dům umění, Jurečkova 9, Ostrava 1
Tel.: 596 112 566, www.gvuostrava.cz

■

15. 6. v 17 hodin: Martin Hilský - Marná lásky snaha. Přednáška o nové inscenaci Letních shakespearovských slavností. Kromě M. Hilského bude přednášet také režisér Ondrej Spišák. Nutná rezervace na rezervace@cooltourova.cz.

Cooltour
Výstaviště Černá louka, pavilon C1
Tel.: 734 850 975, www.cooltourova.cz

■

5. 6. v 17 hodin: Roman Vehovský. Beseda v rámci cyklu besed Ostravský strakáč. Tentokrát s cestovatelem, „profesionálním“ stopařem a autorem netradičního cestopisu, který bude vyprávět o tom, jak se mladý muž rozhodl poznat svět bez cestovních agentur, složitých příprav, o mnoha dobrodružstvích, vlastní literární tvorbě atd.

Knihovna města Ostravy, ul. 28. října 2,
Tel.: 599 522 611, www.kmo.cz

Librex

6. 6. v 17 hodin: Balada pro banditu. Beseda k premiéře muzikálu NDM.
16. 6. v 17.30 hodin: Jan Kačer – K přátelům. Beseda a autogramiáda.
19. 6. v 17 hodin: Martin Glatzner. Vernisáž výstavy fotografií.
20. 6. v 17 hodin: Jan Králík – Deník motocyklistky. Beseda a autogramiáda.

Librex
Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava
Tel.: 596 117 676, e-mail: informace@librex.cz

Fiducia

12. 6. v 18 hodin: Miloš Štědroň a Milan Uhde. Autorský večer významných osobností české kultury.
20. 6. v 18 hodin: Jan Balabán – Básně, Hana Puchová – Grafiky. Křest. První svazek edice Trinity, kterou vede Ilona Rozehnalová. Večerem provází básník Petr Hruška. Koná se v GVUO.
21. 6. v 18 hodina: Já byla Goethova tlustší polovička. V tomto monodrama Christiny Brücknerové se představí ostravská zpěvačka a básnířka Mína.
27. 6. v 18 hodin: František Čuňas Stárek. Večer s osobností českého undergroundu. Ve spolupráci s Amnesty International Ostrava.

Klub Fiducia
Nádražní 30, Moravská Ostrava
Tel.: 596 117 312, www.antikfiducia.com

Knihovny

Oddělení pro dospělé:
Od 4. 6.: Vodácké fotokoláže. Výstava fotokoláží o vodáctví. Součástí vernisáže, která začne v 16 hodin, bude promítání fotografií a komentář Romana Štolfy (člen Rady dětí a mládeže MSK, instruktor vodáckého klubu Posejdon atd.).

Oddělení pro děti a mládež:
Od 1. do 29. 6.: Stopy zvířat. Soutěžní kvíz zaměřený na poznávání zvířat podle stop.
7. 6. od 12 do 15.30 hodin: Tropická záložka. Tvůrčí dílna pro děti i rodiče. Výroba záložky do knih s motivy zvířátek a pohádek.
14. 6. od 14.30 do 15.30 hodin: Čtení s medvědy. Zábavné čtení o medvědech pro malé i velké čtenáře.
20. 6. od 15 do 18.30 hodin: Výlet do Zoo Ostrava. Na akci je nutné si vyzvednout přihlášku v knihovně.
21. 6. od 12 do 15.30 hodin: Můj mazlíček. Soutěž o nejzroztomilejšího domácího mazlíčka. Soutěžící mohou přinést fotografii nebo přivést svého zvířecího miláčka do knihovny.
28. 6. od 12 do 15.30 hodin: Tělo v pohybu. Soutěž v tanci na tanečních podložkách.

Knihovna města Ostravy, pobočka Přívoz,
nám. Sv. Čecha 7, Ostrava-Přívoz

Cooltour

2. 6. od 11 do 17 hodin: Rotary dětský den. Pohádkové putování za dobrodružstvím, Šikulové na cestách, Dva pod balkónem ve Veroně atd. Výtěžek akce jde na Sdružení Pěstounů Ostrava.
6. a 27. 6. v 19 hodin: Praxe a rozvoj současné taneční techniky. Pravidelná taneční dílna pod vedením pedagožky Jany Ryšlavé.
12. 6. v 19 hodin: Kabaret Brutal: Marek Pražák - One voice show. Druhý vstup do olejového města.
16. a 30. 6. v 11.45 hodin: Cyklus Metodika práce s elementy prostoru, pohybu a času v tanečním umění. Taneční workshop na téma pohyb a repertoár.
20. 6. ve 20 hodin: Tanec Praha – Transforma. Taneční seskupení Ver Te Dance, choreografie Maya Lipsker (Izrael).

Cooltour
Výstaviště Černá louka, pavilon C1
Tel.: 734 850 975, www.cooltourova.cz

Na muzejní noc přišlo 23 tisíc návštěvníků



OMN v Národním divadle moravskoslezském...



... a v Hasičském muzeu v Přívoze.

Třicet jedna ostravských kulturních center se letos zapojilo do festivalu Ostravská muzejní noc 2012 a otevřelo své brány veřejnosti do pozdních nočních hodin. Čtvrtá OMN se v rámci celé Ostravy uskutečnila 19. května.

Akce se zúčastnilo více než 23 000 návštěvníků, jejich množství na některých místech ovlivnily sportovní události. „Zdá se, že obliba Ostravské muzejní noci každým rokem stoupá. Návštěvníci festivalu svým zájmem o kulturu podtrhují postavení Ostravy jako významného kulturního centra v rámci Moravskoslezského kraje i celé České republiky,“ sdělila Jana Šrubařová, koordinátorka festivalu.

Zájem veřejnosti o činnost zúčastněných organizací byl enormní, obzvláště se to týká institucí věnujících se industriálním a technickým aktivitám, jako jsou Dolní oblast Vítkovice, Dílny Dopravního podniku Ostrava či Důl Michal. S akcí byli spokojeni také v Industrial Gallery, Divadle loutek, Viridianu atd. Na mnoha místech lidé museli vyčkat ve frontách i delší dobu, než se dostali do vybraných prostor.

Autobusové linky, přepravující zájemce o festival zdarma, byly i tentokrát maximálně vytíženy. Bylo téměř nemožné navštívit během jednoho večera všechny zúčastněné instituce, a tak byli návštěvníci nuceni pečlivě volit svůj program. I přes drobné potíže si lidé akci pochvalovali. „Ostravská muzejní noc tedy i letos nabídla návštěvníkům příjemnou atmosféru a spoustu nových zážitků i zkušeností,“ uvedla Šrubařová.

Výstavy

Do 27. 6.: Helena Salichová – Grafika, kresby, obrazy. Významná autorka našeho kraje – malířka, grafička, spisovatelka a sběratelka lidového umění po třech letech opět představí veřejnosti svou výtvarnou tvorbu.
Do 27. 6.: Fotoklub Vítkovice / 65. Členská výstava u příležitosti 65 let trvání Fotoklubu Vítkovice.
Od 28. 6.: Květoslav Kubala – Fotografie. Jeden z nejvýznamnějších ostravských dokumentaristů, jehož životní i umělecká dráha se před nedávnou dobou uzavřela, bude zastoupen souborem fotografií z ostravského prostředí let 1945 až 2000. **Vernisáž začne v 17 hodin.**
Od 28. 6.: Ostrava ve výtvarném umění. S ohledem na zájem návštěvníků jedna z nejúspěšnějších výstav minulosti. Téma: naše město v kresbě, grafice, malbě, fotografii atd. **Vernisáž začne v 17 hodin.**

Výtvarné centrum Chagall
Repinova 16, Moravská Ostrava
Tel.: 596 124 334, www.chagall.cz

■

Od 7. 6.: Lucie Jindrák Skřivánková – Brasil. Výstava obrazů.
Od 7. 6.: Svatoslav Böhm – Průmyslová krajina. Výstava kreseb.

Galerie Beseda
Jurečkova 18, Moravská Ostrava
Tel.: 596 278 835, www.galeriebeseda.cz

■

Do 20. 6.: Miloš Ševčík – Obrazy, grafiky. Autorovy (1939) kresby a obrazy rozostřují obrysy vynořujících se tvarů, které jako by ukazovaly, že život je nejspíše nejistotou vyzývající k odhodlání.

Galerie Magna
Bieblova 3, Ostrava
Tel.: 599 502 123, magna@email.cz

■

Od 14. 6.: We Oui – My ano. Výstava nabídne díla dalšího finalisty prestižní přehlídky Start Point, které se účastní vybraní studenti uměleckých vysokých škol z celé Evropy. Tvorba Patrika Krišša, loňského absolventa Fakulty umění OSU, je pozoruhodným propojením rozměrných pláten s na první pohled strohou, ale velmi koncentrovanou malbou. **Vernisáž začne v 17 hodin.**
Od 14. 6.: Napříč krajinou. Krajina je ve svých proměnách a podobách nevyčerpatelnou zřítelnicí námětů pro všechny generace malířů a kreslířů po celá století umělecké tvorby. Výstava nemůže mapovat tuto širokou problematiku v úplnosti, ale vybrána byla díla ze sbírky GVUO (Filla, Kupka, Slavíček, Navrátil, Grund, Duša). **Vernisáž začne v 17 hodin.**
Do 1. 7.: Šapitó Františka Tichého. F. Tichý je jeden z nejpozoruhodnějších umělců české výtvarné scény dvacátého století. Tichý byl nejvíce ovlivněn uměleckými směry romantismem a poetismem. Z jeho děl je cítit určitá naléhavost i melancholie. Obdivoval cirkusové prostředí, které přibližuje i tato výstava.
Do 29. 7.: Post-Oil City – Dějiny budoucnosti města. Jak se změní město přechodem z fosilních paliv na zdroje obnovitelné energie?



Obdobným aktuálním otázkám se věnuje tato výstava, která se zabývá inovativními projekty v Asii, Africe a Americe.

Dům umění, Jurečkova 9, Ostrava 1
Tel.: 596 112 566, www.gvuostrava.cz

■

Od 4. do 29. 6.: Petra Podzemská – Galantní kocour. Výstava obrazů pro celou rodinu. Autorka představuje akrylové originály a litografie, které vznikly ve vyhlášené dílně Tomáše Svobody. Galerie Gaudeamus.
Do 27. 6.: Desáté výročí založení školy AVE ART, Ostrava. Výstava studentských prací – kresba, malba.
Do 31. 7.: Podzimní barvy země pod Jižním křížem - Nový Zéland. První část fotografií Tomáše Jančury o krásách Nového Zélandu.

Dům kultury města Ostravy
28. října 124, Moravská Ostrava
Tel.: 597 489 111, www.dkmoas.cz

■

Do 30. 6.: Pavel Mára – Madony. Výstava fotografií.

Komorní scéna Aréna
28. října 2, Moravská Ostrava
Tel.: 595 155 595, www.divadloarena.cz

■

Od 5. 6.: Radka Kovačíková – Miluju zlato a nestydím se za to!. Jde o úplně novou kolekci, kterou tvoří samostatné individuály, jejichž pojítkem jsou zlato či diamanty. Autorka (1982) žije střídavě ve Fulneku a v New Yorku (USA).

Industrial Gallery
Zahradní 10, Moravská Ostrava
Tel.: 725 95 19 04, www.industrialgallery.cz

■

Do 28. 6.: Léčivé rostliny a jejich dvojníci. Víceoborová výstava, která se zabývá tradičními druhy léčivých rostlin sbíraných v regionu širšího Ostravska. Téma léčivých rostlin a jejich dvojníků je vybráno záměrně, protože umožňuje srovnat mezi sebou navzájem vzhledově podobné druhy.

Ostravské muzeum, Masarykovo nám. 1
Tel.: 597 578 468, www.ostrmuz.cz

centrum kultury a vzdělávání
Moravská Ostrava, příspěvková organizace

KLUB PARNÍK

Pá 1. 6. 20.00 vstupné 100,-	**MAREK WALAROWSKI TRIO** Marek Rull Walarowski – klavír, Lukáš Mužík – basová kytara, Bartosz Mikołaj Nazaruk – bicí	
So 2. 6. 20.00 vstupné 350,-	**OMAR HAKIM & RACHEL Z PRESENT THE TRIO OF OZ** Omar Hakim – drums, Rachel Z – piano, Solomon Dorsey – bass Koncert je pořádán za finanční podpory Statutárního města Ostravy a Ministerstva kultury ČR. FESTIVAL OSTRAVA JAZZ NIGHTS	
Po 4. 6. 20.00 vyprodáno	**JAREK V PARNÍKU** Komorní koncert Jarka Nohavici	
Út 5. 6. 19.00 vstupné 100,-	**OSTRAVSKÝ DIXIELAND** K. Šín, L. Valach, J. Smrčka, L. Polednik, V Ondruška, M. Straka, J. Dvořák, Z. Doležil, J. Mezírka	
St 6. 6. 20.00 vstupné 150,-	**PAKOSTRA** Radek Pastrňák – el.kytara, zpěv, Jiří Kostadinov – ak. kytara, zpěv, Josef Pak – kontrabas, bas. kytara	BLUES
Čt 7. 6. 20.00 vstupné 100,-	**FORMACE JAZZ Q** M. Niemirski – alt sax, Š. Gazik – kytara, J. Hendrych – piáno, S. Helis – baskytara, P. Litwora – bicí	JAZZ
Pá 8. 6. 20.00 vstupné 100,-	**ZBIGNIEW KALETA QUARTET** Zbigniew Kaleta – saxofony, Jan Kyjovský – kytara, Lukáš Mužík – baskytara, Samuel Bocek – bicí.	
St 13. 6. 20.00 vstupné 150,-	**VLADIVOJNA LA CHIA KONCERTNÍ PROGRAM BOHÉMY** Koncert svérázné zpěvačky se skupinou	
ČT 14. 6. 20.00 vstupné 100,-	**ONE VOICE SHOW – PATRIK KEE** Koncert ostravského zpěváka a improvizátora s hosty	
Pá 15. 6. 19.00	**BENEFIČNÍ VEČER V OPERETĚ** Vystoupí sólisté operety a muzikálu Národního divadla Moravskoslezského	
So 16. 6. 20.00 vstupné 100,-	**SAX KNICKERS** Koncert ostravské kapely	FUNK, JAZZ
Po 18. 6. 18.00 vstupné 50,-	**VE VÍRU RYTMŮ 9** Koncertní vystoupení bubeníků ze třídy Jakuba Kupčíka + hosté a křest DVD	
Út 19. 6.	**SHORT BLACK** Koncert ostravské kapely	
St 20. 6. 20.00 vstupné 100,-	**LÁĎA TOMIS A JIŘÍ SCHELINGER REVIVAL BAND**	
Čt 21. 6. 20.00 vstupné 100,-	**M BAND DR. RUDOLFA SOCHORA**	JAZZ
Pá 22. 6. 20.00 vstupné 100,-	**MORIBUNDUS** Koncert ostravské kapely	
Po 25. 6. 19.00 vstupné 150,-	**LR COSMETIC BIG BAND** Zpívají: Jana Píchová, Milan Michna, Zbyněk Terner	SWING
Út 26. 6. 20.00 vstupné 100,-	**AKT – AKUSTICKÉ KYTAROVÉ TRIO** Martin Bala – kytara, Ondřej Svačina – kytara, Milan Výležík – baskytara	
Čt 28. 6. 20.00 vstupné 100,-	**JOE AFTER TRIO** Jazzový koncert se zpěvákem Zbyňkem Ternerem	JAZZ
Pá 29. 6. 20.00 vstupné 100,-	**BORIS BAND COMBINATION** Jazzový koncert Borise Urbánka s ostravskými muzikanty	JAZZ

www.klubparnik.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

VÝSTAVNÍ SÍŇ SOKOLSKÁ 26

ZDENĚK SÝKORA 12. 6. – 27. 7. 2012

Výstava nedávno zesnulého originálního tvůrce bude přehledem grafického díla autora. Vernisáž výstavy v úterý 12. června v 18 hodin.



www.sokolska26.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

MINIKINO KAVÁRNA

1. – 3. 6. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	**ZATÍMCO SPÍŠ** 2D Mientras duermes (Španělsko 2011, 102 min.) César pracuje jako vrátný v bytovém domě v Barceloně. Jeho práce mu umožňuje poznat všechny nájemníky domu, jejich denní harmonogram a zvyky, znát jejich slabé stránky i tajemství. Může dokonce ovládat jejich životy a ponořit se do nich. Psychologický thriller s prvky hororu.	
4. – 6. 6. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	**OKRESNÍ PŘEBOR – POSLEDNÍ ZÁPAS PEPIKA HNÁTKA** 2D (Česko 2012, 104 min.) Miroslav Krobot jako trenér vesnického fotbalového mužstva, pro nějž slovo fotbal znamená život sám. Nejúspěšnější česká komedie letošního roku je prequelem oblíbeného televizního seriálu a přináší příběh fenomenální postavy fotbalového trenéra.	
FILMOVÝ KLUB 7. 6. 17.00 a 19.30 vstupné 80,-/60,-	**VĚRA 68** 2D (Česko 2012, 90 min.) Dokument uznávané režisérky Olgy Sommerové vypráví příběh naší nejúspěšnější gymnastky Věry Čáslavské. Držitelkyni sedmi zlatých a čtyř stříbrných olympijských medailí čekal po vrcholném triumfu strmý pád, když se veřejně postavila proti komunistickému režimu. Snímek je osobním portrétem jedné ženy a zároveň pohledem na československou historii.	
KINO NOČNE 7. 6. 22.00 vstupné 60,-	**DRIVE** 2D (USA 2011, 100 min.) Nejvýraznější žánrová interpretace dánského režiséra Nicolase Windinga Refna patří k vrcholným podívaným loňského roku. Rozhodně si ji nenechte ujít!	
8. – 10. 6. 17.00 vstupné 90,-	**VRÁSKY Z LÁSKY** 2D (Česko 2012, 101 min.) Vitální bývalá herečka (Jiřina Bohdalová) obdrží pozvánku na konkurs do Prahy. Při útěku z domova důchodců narazí na Otu (Radoslav Brzobohatý), který chtěl před svou operací ještě jednou spatřit ženu, jež ovlivnila jeho život. Nesourodý pár se tak vydává na netradiční cestu za poznáním, že nejhorší, co člověk může udělat, je všechno vzdát.	
TEMPL FEST OSTRAVA 8. 6. 19.30 vstupné 50,-	**ARNOŠT LUSTIG – DEVĚT ŽIVOTŮ** (Česko 2012, 73 min.) Zamyšlení Arnošta Lustiga nad vlastním životem, kdy sděluje své zkušenosti a názory osobitým a jedinečným způsobem. Uznávaný spisovatel je laskavým průvodcem a komentátorem, který s humorem a nadhledem provází dívka těžkým obdobím 30. a 40. let a končí až v současnosti.	
9. – 10. 6. 19.00 vstupné 140,-	**TITANIC 3D** 3D (USA 1997, 194 min.) Jeden z nejnákladnějších snímků, druhý nejvýdělečnější film všech dob, 11 oscarových sošek a nestárnoucí příběh Jacka a Rose na pozadí nejznámější lodní katastrofy. Velkofilm Jamese Camerona se vrací na plátna kin ve 3D!	
11. – 13. 6. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-	**HODNÝ SYN** 2D Hyvä poika (Finsko 2011, 87 min.) Po skandální premiéře uprchne herečka Leila Mannerová před novináři se svými dvěma syny na staré rodinné letní sídlo. Pokladné soužití však brzy naruší skupina Leiliných přátel a atmosféra v domě obklopeném jen lesy začíná pomalu houstnout.	
FILMOVÝ KLUB 14. 6. 17.00 vstupné 70,-/50,-	**OTEC MÝCH DĚTÍ** Le Père de mes enfants (Francie/Německo 2009, 110 min.) Filmový producent Grégoire má vše a zdá se být nepřemožitelný. Přesto se jeho prestižní filmová produkce Moon Films ocitne na vratké noze. Hrozby získávají jasné obrysy, ale Grégoire chce pokračovat, ať to stojí cokoliv. Jednoho dne je však donucen připustit si realitu napřímo…	
FILMOVÝ KLUB 14. 6. 19.30 vstupné 80,-/60,-	**URBANIZED** (USA/Velká Británie 2011, 85 min.) Kdo má výsadu udávat tvar a tvář našich měst a jakým způsobem to dělá? Jaký vliv má vzhled a koncepce měst na naše životy? Ojedinělý dokument zkoumá širokou škálu urbanistických projektů a otevírá globální diskuzi o budoucnosti našich měst. Tematický večer ve spolupráci s Antikvariátem a klubem Fiducia.	
15. – 17. 6. 17.00 a 19.30 vstupné 125,-	**2 DNY V NEW YORKU** 2D 2 Days in New York (USA 2011, 91 min.) Po úspěšné komedii 2 dny v Paříži přichází režisérka Julie Delpy s pokračováním 2 dny v New Yorku. Pokladný život rozhlasového moderátora a fotografky naruší příjezd její francouzské rodiny a pobyt v americké metropoli se pro ně stane peklem na zemi a zkouškou vztahu a tolerance.	
18. – 20. 6. 17.00 a 19.30 vstupné 105,-	**DONT STOP** 2D (Česko/Slovensko 2011, 100 min.) 1983. Do komunistického Československa konečně dorazil PUNK naplno. Osmnáctiletý Miki se svým provokativním kamarádem Dejvidem nechtějí zůstat pozadu. Deska London Calling jim ukáže ten správný směr a NO FUTURE se stane jejich heslem. Kličkování mezi školou, vojenskou službou a každodenní existencí je však vysilující.	
FILMOVÝ KLUB 21. 6. 17.00 a 19.30 vstupné 90,-/70,-	**TOMORROW WILL BE BETTER – FMX MOVIE** 2D (Česko 2012, 73 min.) Mimořádně zdařilý dokument režiséra Martina Přívratského, který objel půlku světa, aby zdokumentoval neuvěřitelný příběh boje o cenu mistra světa ve freestyle motocrossu, ale také zásadní rok v životě kluka, který si šel za svým snem.	
22. – 24. 6. 17.00 vstupné 80,-	**KOUPILI JSME ZOO** 2D We bought a Zoo (USA 2011, 124 min.) Vtipný a povzbuzující příběh o magické síle rodiny, která dokáže držet pohromadě i při výjimečných situacích, např. když se svobodný otec (Matt Damon) rozhodne pro nový začátek a koupí venkovský dům – a jako bonus zoologickou zahradu.	
22. – 24. 6. 19.30 vstupné 90,-	**PROBUDÍM SE VČERA** 2D (Česko, 2011, 120 min.) Česká komedie s originální zápletkou, v níž si věčně svobodný profesor češtiny Petr, díky třídnímu srazu uvědomí, že jediná dívka, kterou kdy miloval, byla jeho spolužačka Eliška. Petrovi se naskytne jedinečná šance cestovat zpět v čase do svých studentských let a vrátit se do června 1989, kdy chodil do třeťáku. Setkání s minulostí však neznamená jednoduše napravit co promeškal…	
25. – 27. 6. vstupné 90,-	**MARIEKE, MARIEKE** 2D (Německo/Belgie 2010, 95 min.) Marieke žije se svou matkou, která před ní důsledně tají všechny okolnosti otcovy dávné smrti. Proti citově otupělému domácímu i pracovnímu prostředí dívka staví intimní chvíle trávené ve společnosti starších mužů, jejichž těla si s oblibou fotografuje. Jednoho dne ji ale vyhledá otcův dřívější přítel a poodhalí jí její vlastní minulost.	
FILMOVÝ KLUB 28. 6. 18.00 vstupné 60,-	**TEMNÝ RYTÍŘ** The Dark Knight (USA/Velká Británie 2008, 152 min.) Přijďte si oživit paměť před dlouho očekávaným červencovým vyvrcholením batmanovské trilogie. Projekce jednoho z nejzajímavějších komiksových filmů poslední dekády bude zahájena přednáškami o vizuální proměně Gotham City a režijním stylu Christophera Nolana.	
29. 6. – 1. 7. vstupné 100,-	**PAŘMENI** 2D A Few Best Men (Austrálie/Velká Británie 2012, 97 min.) Bláznivá komedie o ženichovi a třech svědcích, kteří se vydají na cestu do australského vnitrozemí na velikou svatbu. Svérázní kamarádi se postarají o řadu skandálních situací a na vlastní kůži zažijí význam fráze „v dobrém i ve zlém“.	
KAŽDOU STŘEDU	**KINO SENIOR**	
6. 6.	**OKRESNÍ PŘEBOR – POSLEDNÍ ZÁPAS PEPIKA HNÁTKA** (Česko 2012, 104 min.) / 60 Kč 2D	
13. 6.	**ŽELEZNÁ LADY** (Velká Británie 2011, 105 min.) / 50 Kč 2D	
20. 6. ve 14.30	**BÁJEČNÝ HOTEL MARIGOLD** (GB 2011, 124 min.) / 60 Kč 2D	
27. 6.	**VRÁSKY Z LÁSKY** (Česko 2012, 101 min.) / 50 Kč 2D	
so a ne v 15.00	**HRAJEME PRO DĚTI**	
1. – 3. 6.	**ŠMOULOVÉ** (USA 2011, 103 min.) / 60 Kč 2D	
9. – 10. 6.	**NA VLÁSKU** (USA 2010, 96 min.) / 60 Kč	
16. – 17. 6.	**MADAGASKAR 3** (USA 2012, 93 min.) / 105 Kč 2D	
23. – 24. 6.	**KRTEK FILMOVÁ HVĚZDA** (ČR pásmo, 68 min.) / 50 Kč	
30. 6. – 1. 7.	**DOBA LEDOVÁ 4: ZEMĚ V POHYBU** (USA 2012. 94 min.) / 105 Kč 2D	

www.minikino.cz, Kostelní 3, tel.: 599 527 851

KLUB ATLANTIK

Pá 1. 6.	**DĚTI ZE SOKOLSKÉ MALUJÍ** Výstava výtvarných prací žáků ZUŠ Sokolská pod vedením Hany Kokešové	
FRÝDLANTSKÉMOSTY Po 4. 6. 14.00–16.00	**VEŘEJNÁ INTIMITA** Jak tenká je hranice mezi soukromým a veřejností? Pohled do zákulisí domova. Performance studentů SUŠ Ostrava v rámci APA (Atlantik Performance Art)	
Út 5. 6. 18.00 vstupné studenti 25,- ostatní 50,-	**VEČER BLAZEOVANÝCH** Blázniví, bláhoví, blazeovaní. Bla, bla, bla. Definitivní tečka za Divadelním kroužkem Gymnázia Olgy Havlové. Večer s kompletním repertoárem divadelní sezóny-školního roku 2011/2012: Když jsem se v patnácti rozhodoval…, Používejte kondom!, Nová vlna se starým obsahem.	
HUSŮV SAD St 6. 6. 14.00-16.00	**VEŘEJNÁ INTIMITA** Jak tenká je hranice mezi soukromým a veřejností? Pohled do zákulisí domova. Performance studentů SUŠ Ostrava v rámci APA (Atlantik Performance Art)	
St 6. 6. 15.00	**PROF. PHDR. JAN KELLER, CSC. EXISTUJE MEZIGENERAČNÍ SOLIDARITA?** Přednáška s diskuzí v rámci projektu Setkávání seniorů s odborníky	
Út 12., 26. 6. 18.00 vstupné 50,-	**SALSA – ANEB LATINSKO-AMERICKÝ TANEČNÍ VEČER** Přijďte si zatančit (třeba i jen vyzkoušet) tanec salsa. Jedná se o jednoduchý a přitom velmi zábavný tanec, který zvládne opravdu každý.	
St 13. 6. 18.00 vstupné 50,-	**ITALSKÝ VEČER** Večer plný italských delikates a módy. Komponovaný pořad s módní přehlídkou, ochutnávkou italských specialit a vína a cestopis o Kalábrii.	
Čt 14. 6. 18.00 vstupné 50,-	**JAPONSKO** Přednáška Ivo Petra	
Pá 15. 6. 18.00 vstupné 60,-	**DODIVADELNÍ VÝBĚR** Aktovky, scénky, písničky a skeče ochotnického divadelního souboru DODIVADLO z Dobroslavic.	
St 20. 6. 19.00 vstupné 100,-	**IMPROSHOW** Improvizační show ostravského spolku Ostr.už.i.ny	
Čt 21. 6. 17.00	**SOKOLSKÁ HRAJE** Představení žáků dramatického oddělení ZUŠ Sokolská s výstavou školních výtvarných prací	
Čt 28. 6. 18.00 vstupné 50,-	**VEČER NA PŘIDANOU „Z“DIVIDLA OSTRAVA** Kdo co přinese, to ukáže. Třeba I VYSVĚDČENÍ	
Připravujeme:	Měsíc autorského čtení – středoevropský literární festival, denně od 3. 7. do 3. 8. Čestný host: Slovinsko	

www.klubatlantik.cz, Čs. legií 7, tel.: 599 527 110



KULTURNÍ ZAŘÍZENÍ **gama**

Prázdninový kolotoč aneb chtěl bych být...

1. turnus 9. – 13. 7. 2012

9. 7. POLICISTA – ZÁKLADY A TAKTIKA SEBEOBRANY
10. 7. KRIMINALISTA – EXKURZE PRACOVIŠTĚ POLICIE ČR , SPORT
11. 7. ARCHEOLOG – MLADEČSKÉ JESKYNĚ, PIVOVAR – LITOVEL
12. 7. ZÁCHRANÁŘ – EXKURZE INTEGROVANÉHO BEZPEČNOSTNÍHO CENTRA
13. 7. REKORDMAN – ZÁBAVNÉ HRY, SOUTĚŽE

2. turnus 16. – 20. 7. 2012

16. 7. DOPRAVNÍ POLICISTA – DOPRAVNÍ HŘIŠTĚ, TESTY
17. 7. OŠETŘOVATEL – VÝCHOVA A POVINNOSTI SLEPECKÉHO PSA
18. 7. KASTELÁN – ZÁMEK V HRADCI NAD MORAVICÍ
19. 7. ZPĚVÁK – KARAOKE, VLASTNÍ TVORBA
20. 7. EKOLOG – OZO OSTRAVA

3. turnus 27. – 31. 8. 2012

27. 8. ZDRAVOTNÍK – VÝUKA A POSKYTOVÁNÍ PRVNÍ POMOCI
28. 8. VÝTVARNÍK – RUČNÍ PAPÍR, TEXTILNÍ KOLÁŽE
29. 8. PŘÍRODOVĚDEC – LYSÁ HORA
30. 8. SPISOVATEL – HRDINOVÉ DĚTSKÝCH KNIH, KNIHOVNA
31. 8. CESTOVATEL – HRABYNĚ, ARBORETUM NOVÉ DVORY, ZÁMEK KRAVAŘE

Vždy v době od 8.00 do 16.00 hod. Cena turnusu 800 Kč zahrnuje obědy v restauracích, pitný režim, jízdné, vstupné a pojištění.
Závazné přihlášky a platby do 27. 6. 2012, gama@ckv-ostrava.cz

www.ckv-ostrava.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

Další informace o kultuře ve městě Ostravě přinášejí: **Ostravský informační servis, s.r.o. –** www.ostravainfo.cz, **Měsíčník Program –** www.eprogram.cz, **Ostravský kulturní server –** www.zulu.cz, **Divadlo Petra Bezruče –** www.bezruci.cz, **Komorní scéna Aréna –** www. divadloarena.cz, **Galerie Chagall –** www.chagall.cz, **Galerie Budoucnost –** www.galeriebudoucnost.cz, **Antikvariát a galerie Fiducia –** www.antikfiducia.com, **Galerie Beseda –** www.galeriebeseda.cz, **Nová Akropolis –** www.akropolis.cz, **Boomerang –** www.zulu.cz/boomerang, **Fabric –** www.fabric.cz, **Knihovna města Ostravy –** www.kmo.cz, **Hornické muzeum Landek –** www.muzeumokd.cz, **Národní divadlo moravskoslezské –** www.ndm.cz, **Janáčkova konzervatoř –** www.jko.cz, **Janáčkova filharmonie Ostrava –** www.jfo.cz, **Divadlo loutek Ostrava –** www.dlo–ostrava.cz, **Ostravské muzeum –** www.ostrmuz.cz, **Ostravské výstavy –** www.cerna–louka.cz, **Galerie 7 –** www.galerie7.cz, **Dům kultury města Ostravy –** www.dkmoas, **Centrum kultury a vzdělávání –** www.ckv–ostrava.cz, **Internetový kulturní server 365 dní –** www.365dni.cz, **Galerie výtvarného umění v Ostravě –** www.gvuostrava.cz, **Galerie Magna –** www.magna.zde.cz

kam v centru

Programový a kulturní zpravodaj Kam v centru je součástí zpravodaje městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Centrum.
Své kulturní tipy můžete zasílat na internetovou adresu: v.vavrda@seznam.cz