

# CENTRUM

www.moap.cz



## OSTRAVA!!!

### MORAVSKÁ OSTRAVA A PŘÍVOZ

#### Tři sestry v Aréně

Strana 2



#### Olympijský festival

Strana 3

## NEPROPÁSNĚTE

### Seznamka!



Šéfdramaturg Minikina, známý filmový režisér Dušan Rapoš, zorganizoval Filmovou seznamku, která měla svou úspěšnou premiéru 13. prosince 2017 a od Nového roku se bude konat jednou měsíčně od 10 do 13 až 14 hodin. V první části zhlédnou návštěvníci seznamky vždy nějaký zajímavý film a ve druhé se pak setkají přímo s Dušanem Rapošem v prostorách kavárny Minikina, kde si s ním mohou společně povídat o filmu, který právě zhlédli, a zjistit odpovědi nejen na otázky týkající se předmětného filmu, ale i práce režiséra a dalších profesí, které filmy pro diváky vytvářejí.

V novém roce se Filmová seznamka koná 31. ledna od 10 hodin a na programu je krásný a lidsky dojemný český film *Romeo a Julie* na konci listopadu s Karlem Högreem a Danou Medřickou v hlavních rolích. Příběh šestašedesátiletého Karla Pluhaře je příběhem stárnoucího člověka, jeho komorního a niterného účtování a zamýšlení se nad životem. Karel se seznámí s Marií, ženou v mnohem nešťastnou, a pocítí, že je na prahu nového štěstí... Následně povídání s režisérem po promítání budou doprovázet slavné filmové písně v podání pianisty Miroslava Bazgera. Vstupenky si můžete rezervovat již nyní v pokladně Minikina, na internetu nebo telefonicky na tel. č.: 599 527 851

## Divadlo Jiřího Myrona plné změn

Na podzim loňského roku byla odstartována rekonstrukce areálu Divadla Jiřího Myrona, díky níž zazáří oživená fasáda budovy. A nejen to. Na své si přijdou i diváci a pozadu nezůstanou ani zaměstnanci divadla. Diváci se budou moci radovat z nové kavárny, nového předprodeje či si zajít do nového komorního divadla v ulici Čs. legií 12, divadelníci jistě ocení nové zkušebny či doposud chybějící ubytovací kapacity i fakt, že generální rekonstrukcí projdou rovněž jevištní technologie. Rozsáhlá rekonstrukce úzce souvisí se vstupem ostravského divadelnictví do jeho 110. sezony. Ta první byla zahájena v sobotu 28. září 1907, kdy bylo slavnostně otevřeno Městské divadlo – dnešní Divadlo Antonína Dvořáka. Tehdy šlo o první ryze divadelní budovu v Ostravě.

„Blahopřeji divadlu k jeho výročí i k symbolickému daru v podobě rekonstrukce,“ usmívá se starostka obvodu Petra Bernfeldová. „Změny, k nimž v divadle právě dochází, považují za pozitivní už proto, že díky rekonstrukci vznikne nová divadelní scéna. Já jako divák takovou nabídku rozhodně vítám a určitě nejsem sama. Přínosné jsou i další změny, které zkvalitní celkový zážitek z návštěvy Divadla Jiřího Myrona i propojení divadla se životem v centru. Vždyť divadelní kavárny patří k nejoblíbenějším místům v každém městě žijícím uměním. A tím střed Ostravy a zejména náš obvod šije opravdu intenzivně,“ uzavírá a přeje divadlu mnoho dalších úspěšných sezon.

V první etapě rekonstrukce započalo v místech bývalého euroshopu a předprodeje v ulici Čs. legií budování zmíněné malé scény (Dvanáctky) pro přibližně šedesát diváků. Rekonstrukce byla zahájena i v místě bývalého řez-



Vizualizace nové divadelní kavárny Jiřího Stejskalíka.

nictví, které se přebudovává na prostor pro komunikační centrum a lektorskou činnost Ateliéru pro děti a mládež při NDM. S touto etapou rekonstrukce souvisí i přesun předprodeje, jenž byl přemístěn do prvního patra provozní budovy NDM nacházející se za budovou Divadla Antonína Dvořáka – vstup je přes vrátnici. Za zmínku jistě stojí i fakt, že se v Divadle Jiřího Myrona uskutečnila v prvním pololetí loňského roku rekonstrukce divadelního archivu a změny se dotkly i provozní budovy (umělecko-dekoračních dílen NDM).

Divadlo Jiřího Myrona bude pro diváky uzavřeno v posledních třech měsících této sezony, proto zrealizuje některé činoherní premiéry v Divadle loutek Ostrava, kde už měla 17. listopa-

du premiéru inscenace *Obyčejný život* neboli *Tělo a bitevní pole*. V přípravách jsou ještě inscenace *Teror a Řeči léčí*. Z důvodu uzavření Divadla Jiřího Myrona bude také přesunuta plánovaná premiéra muzikálu *Cats* (Kočky) Andrewa Lloyda Webbera, a to na září 2018. „Divákům nabídneme komorní koncerty Hany Fialové a také návrat inscenace *Ples v opeře* – který se navrátí do opery doslova, tedy do Divadla Antonína Dvořáka,“ říká šéfka souboru opereta/muzikál Gabriela Petráková.

Hanu Fialovou čekají v příštím roce hned tři koncerty. První se koná 12. dubna ve studiu Českého rozhlasu v Ostravě. Druhý a třetí pak 6. a 13. května v Divadle Antonína Dvořáka. V rozhlasovém studiu ji bude na kla-

vír doprovázet Jakub Židek, na scéně Divadla Antonína Dvořáka pak celý orchestr souboru opereta/muzikál pod jeho taktovkou. Soubor opereta/muzikál se také připravuje na zájezd v rámci prestižního hudebního festivalu Smetanova Litomyšl, kde vystoupí s inscenací *L2: Brána života!* Národní divadlo moravskoslezské tuto inscenaci uvedlo 21. dubna 2016 ve světové premiéře. Originální hudební divadlo známého tvůrce, autorského herce a libretisty Jaroslava Duška s hudbou Ondřeje Smeykala a Maria Buzziho, je inspirováno nevděným životním příběhem německého spisovatele a dokumentaristy Clemense Kubyho, který se vlastní duševní silou vyléčil z těžkého poranění. [www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)

## POŘÁD SE TU NĚCO DĚJE...

### International Young Talent Festival

V Ostravě letos proběhne první ročník unikátního soutěžního festivalu International Young Talent Festival, který je určen zpěvákům od 8 do 26 let! „Uspořádali jsme tři ročníky pěvecké soutěže Talent Ostrava a řekli jsme si, že uděláme změnu. Hlásí se nám totiž čím dál více soutěžících ze zahraničí, zejména pak z východní Evropy, a proto jsme změnili nejen název, ale i celou koncepci soutěže. Podobný formát festivalu populárního zpěvu nenaleznete nikde jinde. Většina je určena operním zpěvákům nebo sborům. My chceme tuto jedinečnou festivalovou atmosféru nabídnout i dětem a mladým lidem, kteří se věnují právě populárnímu zpěvu,“ říká Petra Kubecová, manažerka soutěže.

Festival, který proběhne pod záštitou starostky městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Petry Bernfeldové a radního pro dopravu Lukáše Semeráka, se uskuteční v Ostravě ve dnech 10. až 12. května. Zpěváky čeká nejen soutěžní kolo, ale také řada dalších koncertů a doprovodný program. „Letos se bude soutěžit jen ve dvou kategoriích – děti a dospělí – a pro přihlášení je třeba poslat s přihláškou i videonahrávku. Porota na základě nahrávek vybere fi-

nalisty, kteří se účastní soutěžního kola přímo na festivalu,“ prozradila Kubecová. Veškeré informace a přihlášky do soutěže jsou k dispozici na webových stránkách [www.talentfestival.eu](http://www.talentfestival.eu) nebo na facebookovém profilu soutěže. Uzavěrka přihlášek je 31. března 2018.

### Ostrava fandí kontinentům



Kterého nejslavnějšího atleta z Afriky znáte? Jaká barva je tradiční pro americký kontinent? Obdivujete některého evropského malíře? Jaké je typické asijské jídlo? Že jsou tyto otázky roztržité a nesměřují k jednomu tématu? Omyl – všechny mají společného jmenovatele: Kontinentální pohár v atletice 2018. Největší atletická akce, kterou může Česká republika uspořádat, se v Ostravě uskuteční v září letošního roku (8. a 9. září 2018). Základní a střední školy z regionu však budou žít atletikou velkou část aktuálního školního roku.

Díky projektu Ostrava fandí kontinentům si kromě zlepšování svých sportovních dovedností mohou rozšířit i vědomosti o jednotlivých kontinentech.

Kontinentální pohár je unikátní týmovou soutěží, která se koná jednou za čtyři roky. Proti sobě se postaví výběry

kontinentů Evropy, Ameriky, Afriky a Ásie-Oceánie, na startu se objeví více než 300 atletů. Vstupenky jsou nadále k dostání v síti Ticketportal.

### Vycházky Pod kloboukem

Městský obvod prostřednictvím Centra kultury a vzdělávání Moravská Ostrava a Přívoz nabízí v rámci oživení centra komentované vycházky s průvodkyní Lenkou Kocierzovou. Při té lednové s názvem A opět od mostu k mostu! se účastníci projdou od železničního mostu nad Frýdlantskou dráhou k tomu nad řekou Ostravicí. Co asi mohou potkat v ulici, kterou denně projíždějí trolejbusy? Pak všichni sejdou z horních polí k místu, kde stával mlýn a tekla strouha, uvidí stavby spojené s pivem, masem, sportem, školstvím i kulturou. Cestou zhlédnou i čtyři školní budovy, jeden kostel, jeden památník, jednu radnici, jednu galerii. Projdou jedny koleje železniční, jedny tramvajové a jeden vodní tok. A protože ve loňském roce byla ulice Českobratrská opravena, podívají se nakonec všichni společně, jak to dopadlo. Počasí nikdo neovlivní, dobrou náladu ano... Sraz v sobotu 6. ledna v 15 hodin u křižovatky Českobratrské s Hornopolní ulicí. Cena 50 Kč. Více na [www.ckv-ostrava.cz](http://www.ckv-ostrava.cz) nebo tel. č.: 599 527 110.

### Kouzlo tvorby Josefa Lady

Kdo by neměl rád milé texty, malebné vesničky a sverázné postavičky Josefa Lady! Malou ochutnávku z jeho tvorby mohou nyní zhlédnout návštěvníci Moravskoslezské vědecké knihovny v Ostravě. Až do konce ledna bude ve vestibulu této kulturní instituce knižní výstava, kterou knihovna připomíná 130. výročí narození (17. 12. 1887) a 60. výročí úmrtí (14. 12. 1957) slavného českého malíře, autora, ilustrátora, karikaturisty a scénografa Josefa Lady.

Ve vitrínách návštěvník najde 43 titulů, pohádek a dalších knih, které Lada napsal a ilustroval, jako například *Kocoura Mikeše*, *Osudy dobrého vojáka Švejka*, *O chytré kmotře lišce*, *Kroniku mého života*, *Vzpomínky z dětství*, *Českého Honzu*, *Dvanáct pohádek z onoho světa* a mnohé další.

Návštěvníci se mohou potěšit obrázkem Josefa Lady a zavzpomínat na knihy svého dětství do 31. ledna 2018.

### Křest alba Hudba na hranici života



V pondělí 11. prosince hvězda ostravského muzikálu a držitelka Thálie Hana Fialová a místostarosta městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Dalibor Mouka (na fotografii vpravo) slavnostně pokřtili v prostorách Divadla Jiřího Myrona debutové album Daniela Grygarové s názvem *Hudba na hranici života*. Dojatá autorka poděkovala všem, kteří jí pomohli k vydání

tohoto CD: „Děkuji oběma kmotrům, děkuji i Numismaticce Ostrava za sponzorský dar a samozřejmě partnerům CD, kterými jsou Národní divadlo moravskoslezské, Pop Academy, Stylton a Lioneer Photostudio, a samozřejmě mým skvělým kolegyním – Veronice Höpflerové, Veronice Holbové, Táně Wajs, Marcela Kysové, Paulíně Glacové a Amalii Abdurashidové.“



## DIVADLO

## Gluckova opera Ifigenie v Aulidě poprvé v Ostravě



Tato poslední premiéra Národního divadla moravskoslezského v roce 2017 byla operní událostí celostátního významu. Ifigenie v Aulidě se od roku 1945 objevuje na českých operních jevištích v našem nastudování teprve potřetí a navíc poprvé v pozoruhodné hudební a textové úpravě Richarda Wagnera z roku 1847. A poprvé zároveň v českém divadle pracuje se svým týmem mezinárodně respektovaný polský režisér Michal Znaniecki!

Historie trojské války je odedávna zdrojem uměleckých námětů. Příběh Ifigenie, dcery krále Agamemnona, a její oběti, která má usmířit bohyni a přinést řeckému vojsku příznivý vítr na cestu do Troje, byl zpracován 400 let před našim letopočtem dramatikem Euripidem. Největší novodobé popularity se mýtus dočkal zásahem Jeana Racina v 17. století, který rozšířil a zkomplikoval děj. „Racinův text se následně stal předlohou pro vznik mnoha

barokních oper. Avšak až ta klasicistní z pera operního reformátora Ch. W. Glucka se stala i tou nejznámější. V 19. století se jí po více než 70 letech od její premiéry rozhodl upravit další geniální reformátor – Richard Wagner. Původní francouzské libreto převedl do němčiny, obsazení orchestru pak tradičně romanticky rozšířil,“ říká dramaturgyně opery Eva Mikulášková.

Opera Ifigenie v Aulidě se v historii NDM prozatím nedočkala svého uvedení, v roce 1987 zaznělo však její pokračování – Gluckova Ifigenie na Tauridě. Nyní se diváci dočkají uvedení v režii jednoho z nejvyhledávanějších progresivních režisérů světa Michala Znanieckého. Na scénografii inscenace se podílel italský scénograf Luigi Scoglio, který se Znanieckým spolupracuje téměř dvacet let. Orchestru opery NDM dílo nastudoval s přihlédnutím k principům tzv. klasicistní interpretace pod vedením dirigenta Zdeňka Klauďy. Záštitu nad inscenací převzal ředitel Polského institutu v Praze Maciej Ruczej.

Opera, jejíž premiéra se v Divadle Antonína Dvořáka uskutečnila v polovině prosince loňského roku, je v německé textové úpravě s českými i anglickými titulky.

Foto: Archiv NDM

## VÝSTAVY

## Památky čínského starověkého umění

Až do 25. února si návštěvníci Ostravského muzea na Masarykově náměstí mohou prohlédnout výstavu s názvem Za Velkou zdí – Památky čínského starověkého umění ze soukromé sbírky. Výstavní projekt představuje mnoho desítek uměleckých památek starověké Číny. Předměty pocházejí z dlouhého období od 3. tisíciletí př. n. l. do 10. století n. l. Svou kvalitou a historickou hodnotou nemají v českých státních sbírkách žádnou paralelu. Návštěvníci expozice mohou zhlédnout mistrovsky provedené a bohatě zdobené rituální bronzové plastiky a nádoby, autentické řezby v nefritu i památky raně středověké, které tvořily nedílnou součást mystérií a vznešených rituálů ve vrcholném období čínských dějin za vlády dynastie Tchang (618–907 n. l.).

Pro aristokracii v době císařské dynastie Tchang bylo užívání předmětů vysoké umělecké a estetické hodnoty běžnou záležitostí. Díky svému bohatství a širokým kontaktům si mohla vládnoucí vrstva dovolit nejkvalitnější výrobky, jaké tehdejší svět znal. Často se předměty z císařovy domácnosti lišily od předmětů užívaných aristokracií pouze vyšší cenou základních surovin – drahé kovy, perly. Ale právě tady stála nepřekročitelná mez daná sociálním rozvrstvením společnosti. I ve starověké a středověké Číně platilo: „co je



císařovo, císaři“. Každý směl používat pouze to, co náleželo jeho stavu, od oděvu po poslední drobnost, například zlaté nádoby užíval pouze císař a jeho rodina. Čína je centrem vyspělé svěbytné kultury, která po tisíce let formovala hospodářský a politický vývoj východní a jihovýchodní Asie. Je jedinou starověkou civilizací, která bez přerušení existuje až do dnešní doby. Řada vynálezů, technických objevů a dovedností postavila velkou říši na Východě v průběhu starověku a středověku nejednou do role vůdčí lidské civilizace vůbec.

[www.ostrmuz.cz](http://www.ostrmuz.cz)

## WORKSHOP

## Lednové dílny v PLATO budou ekologické – se psy a pro kočky



Venčení opuštěných psů a výroba pelíšků pro městské kočky – to jsou témata dvou nedělních dílen pro děti a jejich rodiče v galerii současného umění PLATO. Obě navazují na aktuální výstavu Heroic vs. Holistic, která se dotýká vztahu k přírodě, zvířatům i nám samotným. Dílny se konají 14. a 28. ledna.

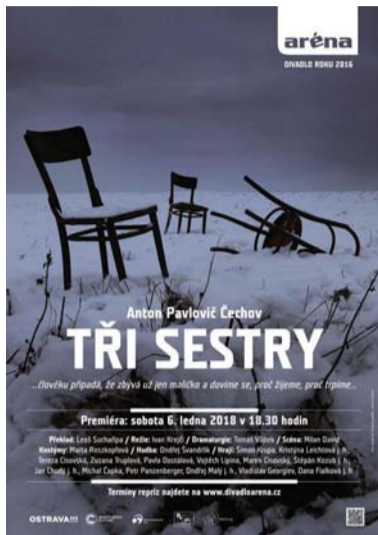
Rodinná dílna... se vyvenčíme nejprve seznámí děti a jejich rodiče či prarodiče s mezinárodní výstavou,

kteřá se koná do 28. ledna v Kanceláři pro umění v Českobratrské ulici. Odtud se společně vypraví MHD do Ostravy-Heřmanic navštívit Domov pro opuštěné a tyrané psy paní Synkové. Při společném venčení pak mohou nacházet odpovědi na otázky, kdo koho vlastně venčí a komu přináší radost.

Workshop Znovu a jinak / Je to pro kočku! pro změnu přinese radost jen dětem... a výsledně snad i městským kočkám. Je totiž určený pouze dětem (bez doprovodu rodičů), které budou s módní designérkou Kristínou Polakovičovou vyrábět kočičí pelechky z přírodní vlny. „Zkusíme recyklovat i staré svetry a společně vytvoříme místo, kde se kočky budou cítit příjemně,“ říká designérka. Na obě dílny je nutná rezervace míst, více informací na [www.plato-ostava.cz/program](http://www.plato-ostava.cz/program).

## Aréna se vrací k Čechovovi

Hned se začátkem nového roku, v sobotu 6. ledna od 18.30 hodin, představí Komorní scéna Aréna druhý premiérový titul této sezony. Budou jím Tři sestry A. P. Čechova v režii uměleckého šéfa Arény Ivana Krejčího. Divadlo se tak po osmi letech vrací k tomuto slavnému ruskému dramatikovi, jehož hry Racek (2006) a posléze Višňový sad (2009) se svého času staly platformami, na nichž se soubor pokusil formulovat, kudy by se chtěl v dalších letech ubí-



Herci Komorní scény Aréna při zkouškách textu titulu Tři sestry.

Foto: Archiv KSA

rat. Tři sestry, hra z roku 1901, patří k nejhranějším titulům moderního dramatu, ačkoliv se v ní, jak je u Čechova pravidlem, zas až tak moc nestane. Tři dcery zesnulého generála žijí v provinčním městečku se svým bratrem a posléze i s jeho rodinou a vzpomínají na šťastné chvíle strávené v Moskvě, do které se chtějí vrátit. Společnost jim dělají důstojníci místní posádky, s nimiž se pouštějí do planých

filozofických debat i závažných úvah o správně prožitém životě. Všichni se snaží porozumět smyslu své existence a v závěru se doberou zásadního poznání, že žít se zkrátka musí. Hra nabízí velké herecké příležitosti pro celý soubor a pro diváky skvělou příležitost nahlédnout se smutným humorem, že i v nás je leccos z nešťastných hrdinů této krásné hry.

[www.divadloarena.cz](http://www.divadloarena.cz)

## Kino, divadlo, přednášky, výstavy a besedy

### DŮM KULTURY MĚSTA OSTRAVY, a. s.

ul. 28. října 124/2556, 709 24 Ostrava-Moravská Ostrava, tel.: 596 489 111, 399 nebo [info@dkv.cz](mailto:info@dkv.cz), [www.dkmoas.cz](http://www.dkmoas.cz)

- 2. a 3. 1. v 17 a 19.30 hod. **Největší showman**
- 4. 1. v 15 hod. pro seniory, v 17 a 19.30 hod. **KND Univerzum Brdečka**
- 5.–7. 1. v 17 a 19.30 hod. **Čertoviny**
- 8. 1. v 15 hod. pro seniory **Čertoviny**
- 8.–10. 1. v 17 a 19.30 hod. **Ztracen v džungli**
- 11. 1. v 15 hod. pro seniory, v 17 a 19.30 hod. **KND Nepřesaditelný!**
- 12.–14. 1. v 17 a 19.30 hod. **Manifesto**
- 15. 1. v 15 hod. pro seniory **Odnikud**
- 15.–17. 1. v 17 a 19.30 hod. **Odnikud**
- 18. 1. v 15 hod. pro seniory, v 17 hod. **KND Borg/McEnroe**
- 18. 1. v 19 hod. **2700 km Thajskem**
- 19. a 20. 1. v 17 a 19.30 hod. **Cizinec ve vlaku**
- 21. 1. v 19.30 hod. **Cizinec ve vlaku**
- 22. 1. v 15 hod. pro seniory **Zoufalé ženy dělají zoufalé věci**
- 22.–24. 1. v 17 a 19.30 hod. **Zoufalé ženy dělají zoufalé věci**
- 25. 1. v 15 hod. pro seniory, v 17 a 19.30 hod. **KND Cukrář**
- 26.–28. 1. v 17 a 19.30 hod. **S láskou Vincent**
- 29. 1. v 15 hod. pro seniory **S láskou Vincent**
- 29.–31. 1. v 17 a 19.30 hod. **Všechny prachy světa**

### Koncerty a divadelní představení v DKMO

- 13. 1. v 19 hod. **Kristof Magnusson: Kutloch aneb I muži mají své dny**
- 16. 1. v 19 hod. **Woody Allen: Prokletí nefritového škorpióna**, 3. hra DP 17/18, skupina A
- 18. 1. v 19 hod. **Marcin Szczygielski: Skořápka**, 2. hra DP 17/18, skupina B
- 21. 1. v 16 hod. **O princezně, která rrráčkovala**
- 21. 1. v 15.45 hod. **Sergej Sergejevič Prokofjev: Romeo a Julie**, přímý přenos Bolšoj baletu Moskva
- 25. 1. v 19 hod. **Tennessee Williams: Báječná neděle v parku Crève Coeur**
- 27. 1. v 18.45 hod. **Giacomo Puccini: Tosca**, přímý přenos z Metropolitní opery v New Yorku

### Výstavy v DKMO

- 3.–31. 1. **Výstava žákovských prací** Střední odborné umělecké školy a gymnázia, Hulvácká 384/1, Ostrava-Záběh, vestibul
- 8.–26. 1. **Bogusława Lisiecka: Przemijanie**, Galerie Gaudemus, vernisáž výstavy 8. 1. v 16 hodin



Pořádáte kulturní či jinou akci v obvodu Moravská Ostrava a Přívoz? Dejte nám o ní vědět. Pište na adresu: [literatky@literatky.cz](mailto:literatky@literatky.cz)

### GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ V OSTRAVĚ

Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava [www.gvuo.cz](http://www.gvuo.cz), tel.: 731 691 563, 596 112 566

#### Výstavy

- 25. 1. – 25. 3. **Emil Filla: Kuřák**, výstava jednoho díla ze sbírek GVUO, dílo vybral Hairstylist Ondřej Horvath
- 26. 1. – 31. 12. **František Jureček – Alois Sprušil: Nová galerie v nové republice**, stálá Expozice, vernisáž 25. 1. v 17 hodin
- 26. 1. – 25. 3. **Norbert Grund Fecit / Jan Balzer** Sculpsit, vernisáž 25. 1. v 17 hodin
- 26. 1. – 25. 3. **Abstraction-Création, Art Non Figuratif 1932–1936**, Arp, Bill, Calder, Kupka, Mondrian, vernisáž 25. 1. v 17 hodin
- 26. 1. – 25. 3. **Hledání hranic malby v postmediálním prostředí**, vernisáž 25. 1. v 17 hodin
- Kulturní programy**
- 4. 1. v 17 hod. **Komentovaná prohlídka výstavou Vlastislav Hofman: Pocta invenci**, nutná rezervace na [www.rezervace-gvuo.cz](http://www.rezervace-gvuo.cz), vstup s platnou vstupenkou na výstavu
- 9. 1. v 16.30 hod. **Přednáška Marka Zágorý: Liber viaticus Jana ze Středy**, vstup volný
- 25. 1. v 18 hod. **Petra Strá: Vřika**, literární čtvrtky
- Každé pondělí od 10 do 12 a od 15.30 do 17.30 hod. **Tvůrčí dílna pro výtvarná nemehla**, nutná rezervace: Oldřich Pelikán, 776 029 155, vstup 30 Kč
- Každé pondělí od 17.30 do 21 hod. **Kresba aktu**, nutná rezervace: Oldřich Pelikán, 776 029 155, vstup 100 Kč
- Změna programu vyhrazena!

#### OSTRAVSKÉ MUZEUM

Masarykovo nám. 1, 728 41 Ostrava [www.ostrmuz.cz](http://www.ostrmuz.cz)  
do 25. 2. **Za velkou zdí**, památky čínského starověkého umění  
do 25. 2. 2018 **Panenky, jako suvenýry z cizích zemí**

#### DŮM KNIHY KNIHCENTRUM.CZ

Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava, tel. č.: 725 396 985, [www.knihcentrum-ostava.cz](http://www.knihcentrum-ostava.cz)  
4. 1. v 16 hod. **Sylva Lauerová: Hračka**  
9. 1. v 16 hod. **Abhejali Bernardová: Na věku nezáleží**  
10. 1. v 16 hod. **Aleš Ulm: Pozor, opice kradou!**, beseda a autogramiáda  
13. 1. v 16 hod. **Tvoření s edicí TOPP: Figurky z papírových koulí**, přijďte si vytvořit veselé figurky z papírových koulí  
16. 1. v 16 hod. **Pavel Ziegler: Vyprávěč**  
17. 1. v 16 hod. **Martin Komárek: Nebezpečné stádo**  
18. 1. v 18 hod. **Dagmar Sedláčková, beseda o Jeruzalémě s průvodcem**  
23. 1. v 16 hod. **Tomáš Šebek: Mise Haiti**  
24. 1. v 16 hod. **David Frej: Stravou proti zánětu**  
25. 1. v 16 hod. **David Gruber: Zlatá kniha komunikace**  
Využijte 20% slevu na vybraný titul daného autora, platnou v den události. Sleva vám bude odečtena u pokladny při nákupu v prodejně v DOMĚ KNIHY Knihcentrum.cz. Neztahuje se na nákup v e-shopu. Rezervujte si místo na webových stránkách [www.knihcentrum-ostava.cz/rezervace](http://www.knihcentrum-ostava.cz/rezervace). Upozornění – 15 minut před začátkem akce rezervace propadají, dostavte se prosím včas!





# Olympijský festival

## PyeongChang 2018



## Ostrava

### Na festivalech se bude sportovat i fandit

Olympijský únor. Tohle spojení nebude platit pouze v souvislosti se sportovním svátkem v korejském Pchjongčangu, pravou olympijskou atmosféru zažijete zkráj roku 2018 také přímo v České republice. Fanouškům v Ostravě se na 17 dnů po dobu her otevrou brány Olympijského festivalu. Jeho centrem bude od 9. do 25. února Ostravar Aréna, na Masarykově náměstí vyrostle korejská vesnička a sportovní program proběhne i ve čtyřech lyžařských střediscích.

Úspěšný olympijský projekt dorazí do Ostravy podruhé – premiéru absolvoval v rámci letní edice při příležitosti her v Rio de Janeiro 2016. Poprvé se uskuteční pod novým názvem – jako Olympijský festival, který je zařazen Mezinárodním olympijským výborem. V Ostravě vznikne více než třicet sportovišť, z toho některé i ve verzi pro hendikepované. Na festivalu budou mít zastoupení nejen všechny sporty z programu zimních olympijských

her, ale představí se také sporty, které premiéra pod pěti kruhy možná někdy v budoucnu čeká – například lyžařský orientační běh nebo skialpinismus. Na některých z nich bude probíhat i výuka pod vedením instruktorů, na jiných exhibice nebo „ostré“ závody či zápasy.

Na parkovištích před Ostravar Arénou bude možné bruslit nebo vyzkoušet trenážer na sáně, boby a skeleton, pro milovníky běžeckého lyžování bude připravena trať i servisní zázemí, zájemci si mohou vyzkoušet skoky na lyžích i biatlonovou střelnici. Před halou vyrostle snowpark, pro snowboardisty nebude chybět pumptracková dráha. Přípravu jsou exhibice nebo výuka krasobruslení, soutěže v curlingu a ČOV ve spolupráci s místním hokejovým týmem HC Vítkovice Ridera připravuje komentované tréninky A-týmu.

Korejská vesnička na Masarykově náměstí by měla místním přiblížit

hostitelskou zemi únorových zimních olympijských her.

A bohatý bude také sportovní program v lyžařských střediscích – Bílé, Mostech u Jablunkova, Koprivně pod Pradědem a Karlově pod Pradědem. Přípravu jsou závody ve sjezdovém lyžování a snowboardingu, přednášky připravuje Horská služba.

Jeden den bude na festivalech věnován i paralympijským sportům. Návštěvníci si během něj budou moci na vlastní kůži vyzkoušet řadu disciplín včetně běhu na lyžích poslepu, zvukové střelby, curlingu vozíčkářů a zafandit sledge hokejovému zápasu profesionálů.

Český olympijský výbor opětovně klade důraz na možnost sportování pro děti. Školy v Moravskoslezském kraji soutěžily v průběhu listopadu a prosince o cestu na festival, kde pro ně bude v dopoledních hodinách vyhrazeno několik sportovišť.

## V CENTRU POZORNOSTI

### V Divadle Petra Bezruče připravují Maryšu

Soubor Divadla Petra Bezruče se pod režijním vedením Janky Ryšánek Schmiedtové pustil do zkoušení nejklasičtějšího díla českého dramatu – Maryši Aloise a Viléma Mrštíkových. Tragický příběh nešťastné dívky donucené podlehnout společenskému a rodinnému nátlaku zná asi každý. Co je ale na tomto příběhu současného? Jakým očekáváním, požadavkům a „dobrým radám“ jsme vystaveni my? To se u Bezručů dozvíte již brzy! Proč se režisérka rozhodla právě pro tento klasický titul a co je na něm současného? „Příběh Maryši mi přišel nadčasový. A přesný. A taky vůbec ne jen o penězích. Maryša je pro mě žena, která balancuje na ostří nože: bojí se rozhodnout jinak než ostatní, a zároveň touží jít svou cestou. A právě tohle morální dilema je to, proč má cenu Maryšu dnes uvádět u Bezručů. Protože stále kolem sebe vidíme mnoho lidí, kteří dokolečka opakují to, co považují za dobré, aniž by se skutečně zamysleli, jestli je to také to, co chtějí. A naopak. Není totiž tak těžké udělat rozhodnutí, daleko těžší je ho ustát,“ říká režisérka Janka Ryšánek



dpb

Schmiedtové. Titulní roli Maryši ztvárnila Pavla Gajdošková, v dalších rolích se objeví Norbert Lichý, Dušan Urban, Vojtěch Říha a další. Inscenace Maryša bude v Divadle Petra Bezruče poprvé uvedena 26. ledna, navštívte premiéru nebo některou z prvních repríz v únoru. [www.bezrucici.cz](http://www.bezrucici.cz)

## KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY

Knihovna města Ostravy, pobočka Přívoz, nám. S. Čecha 7, Ostrava-Přívoz  
tel. č.: 599 522 114, 599 522 104

### Oddělení pro dospělé:

4. 1. – 28. 2. **Lysá hora – cesta křížová**, výstava fotografií z Lysé hory Radmily Antošové

### Oddělení pro děti a mládež:

4. 1. od 14 do 16 hod. **Tělo v pohybu**, zábavné odpoledne, soutěžíme na taneční podložce

11. 1. od 14 do 15 hod. **Čtete perlorodku**, veřejné čtení z knihy Pes nám spadla ze soutěže Lovci perel

18. 1. od 13.30 do 15.30 hod. **Na ledové kře**, tvůrčí dílna, na které si vyrobíme plovoucího ledního medvěda

25. 1. od 14 do 16 hod. **Tělo v pohybu**, zábavné odpoledne v tanci na taneční podložce

## KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY

Knihovna města Ostravy  
28. října 2, 702 00 Ostrava  
[www.kmo.cz](http://www.kmo.cz), tel. č.: 599 522 521

do 3. 2. **Jen tak aneb Vlínky a tečky**, výstava obrazů ostravské výtvarnice Marie Kaločové, společenský sál od 4. 1. **výstava výtvarných prací studentů PORG Ostrava**, Galerie v pasáži

12. 1. v 17 hod. **Novoroční koncert** studentů operní pěvkyně Niny Krjučkové

24. 1. v 17 hod. **Koncert** studentů třídy komorního a sólového zpěvu Andrey Jurčíkové k příležitosti 60. výročí založení Lidové konzervatoře Ostrava

## COOLTOUR

Černá louka 3188, 702 00 Ostrava  
+420 552 303 020, [www.cooltourova.cz](http://www.cooltourova.cz)

9. 1. v 18.30 hod. **Folklorní tančírna**, taneční večer

16. 1. v 18.30 hod. **Swingová tančírna**, taneční večer

23. 1. ve 20 hod. **Salsa tančírna**, taneční večer

## PLATO, KANCELÁŘ PRO UMĚNÍ

Československá 1888/14, 702 00 Ostrava  
[www.plato-ostava.cz](http://www.plato-ostava.cz), tel. č.: 702 206 099, e-mail: [info@plato-ostava.cz](mailto:info@plato-ostava.cz)  
Út 12–20, St-Ne 10–18

### Výstavy

do 6. 1. 2018 **Autorský vánoční strom**, Bauhaus Corner, výstava studentek Kateřiny Baránkové a Kristýny Pavlíkové z Ateliéru grafického designu Text Forma Funkce Fakulty umění Ostravské univerzity, Bauhaus do 28. 1. 2018 **Heroic vs. Holistic**, výstava nabízí postromantický pohled na přírodu, Kancelář pro umění do 28. 2. 2018 **Kovanda Jiří ve dveřích VŠB-TUO**, Galerie PLATO a jeden z nejvýznamnějších českých umělců současnosti proměnili otočné dveře do rektorátu technické univerzity v dočasnou galerii, VŠB-TUO

### Program

14. 1. v 10 hod. **...se vyvenčíme**, dílna pro rodiny s dětmi, rezervace nutná. Kancelář (Československá 14), exteriér (Ostrava-Heřmanice)

18. 1. v 18 hod. **Martina Pachmanová: Muzeum jako "žítina" společnosti**, přednáška, Kancelář pro umění, Československá 14

28. 1. v 10 a ve 14.30 hod. **Znovu a jinak / Je to pro kočku!**, nedělní výtvarné workshopy tentokrát určené jen dětem. Společně s módní designérkou Kristínou Polakovíčovou budou vyrábět pelíšky z eko a recyklo vlny pro městské kočky, rezervace nutná, kancelář, Československá 14

## VĚDECKÁ KNIHOVNA

Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě  
Prokešovo náměstí 1802/9, 702 00 Ostrava  
[www.svkos.cz](http://www.svkos.cz), tel. č.: 596 118 881-2

do 31. 1. **Kouzlo tvorby Josefa Lady**, knižní výstava připomínající 130. výročí narození a 60. výročí úmrtí malíře, autora, karikaturisty a ilustrátora Josefa Lady

15. 1. – 28. 2. **Fotografie Kamila Ůbelauera: Lofoty**, výstava fotografií pořízených v Norsku za polárním kruhem, na malebných Lofotách. Nechybí ani skvěle zachycená polární záře

24. 1. v 16.30 hod. **Knihovnické středy, Marek Zágora: Tapiserie z Bayeux**, přednáška přiblíží nejen historii ovládnutí Anglie Normany v čele s Vilémem Dobyvatelem, ale zároveň i příběh samotné tapiserie, která byla v roce 2007 zapsána jako dokumentační památka na seznam UNESCO Paměť světa

30. 1. od 16 do 20 hod. **Deskohraní**, odpoledne s deskovými hrami

## ANTIKVARIÁT A KLUB FIDUCIA

Nádražní 30, 702 00 Ostrava  
tel. č.: 596 117 312, e-mail: [info@antikfiducia.com](mailto:info@antikfiducia.com)  
Po–Pá: 10–18 hod.

8. 1. v 19 hod. **Kazehito Seki (JAP), Emerge (GER), Massola**, koncert japonského hudebníka a performeru ve Fotografické galerii Fiducia

do 20. 1. **výstava americké fotografky Suzanne Pastor ve Fotografické galerii Fiducia**

25. 1. v 18 hod. **Studio BoysPlayNice – Jakub Skokan a Martin Tůma: Zoolandscape**, vernisáž výstavy ve Fotografické galerii Fiducia

25. 1. v 19 hod. **Kdy skončí naše utrpení?**, večer věnovaný spisovatelce knih pro děti, básničce a skladatelce Ilse Weberové, mimořádné osobnosti meziválečné ostravské židovské komunity, její tvorbu a životní peripetie připomenou Lenka Kocierzová a Pavel Hruška, pořádáme u příležitosti oslav Dne památky obětí holocaustu

do 26. 1. **výstava malíře Tomáše Absolona**, laureáta Ceny kritiky za mladou malbu za rok 2016, v Galerii Dole

29. 1. v 18 hod. **Václav Gírsa**, vernisáž výstavy v Galerii Dole

## JANÁČKOVA FILHARMONIE

28. října 124, 702 00 Ostrava  
tel. č.: +420 597 489 466, e-mail: [janacekpoint@jfo.cz](mailto:janacekpoint@jfo.cz)

12. 1. v 19 hod. **Novoroční koncert**, B. Smetana: Má vlast, DKMO

15. 1. v 19 hod. **Houslový recitál Josefa Špačka**, DKMO

21. 1. v 10 hod. **Koncert PSMU**, DKMO

25. 1. v 19 hod. **Vondráček hraje Rachmaninova**, DKMO

30. 1. v 19 hod. **Symfonie, no a co?**, DKMO

Veškeré informace o předplatném, prodeji vstupenek a slevách získáte na tel.: 597 489 466 nebo na e-mailech: [abonma@jfo.cz](mailto:abonma@jfo.cz) nebo [janacekpoint@jfo.cz](mailto:janacekpoint@jfo.cz)

## NOVÁ AKROPOLIS

28. října 8, 702 00 Ostrava (u Sýkorova mostu)  
tel. č.: 596 134 980, [www.akropolis.cz](http://www.akropolis.cz)

16. 1. v 19 hod. **Emoce a inteligence**, přednáška na téma emoční inteligence a o tom, jak dosáhnout psychické rovnováhy

22. 1. v 18 hod. **Kurz filozofie a psychologie Východu a Západu**, úvodní přednáška, kurz zahrnuje 13 přednášek, které budou probíhat jednou týdně, vždy v pondělí od 18 hodin, začátek kurzu 29. ledna

Více informací na [ostrava@akropolis.cz](http://ostrava@akropolis.cz), [www.akropolis.cz/ostrava](http://www.akropolis.cz/ostrava), nebo telefonicky na čísle 777 284 214.

## Mapa ostravských památek a architektury a databáze ostravskepamatky.cz

Tři stovky kulturních památek a zajímavých architektonických děl přináší nová elektronická databáze ostravských památek [www.ostravskepamatky.cz](http://www.ostravskepamatky.cz). Databázi připravil a vydal spolek Fiducia ve spolupráci s Antikvariátem Fiducia, Národním památkovým ústavem, územním odborným pracovištěm v Ostravě a okrašlovacím spolkem Za krásnou Ostravu. Autorem hesel databáze i mapy je historik umění Martin Strakoš, autorem fotografií je fotograf Roman Poláček, vizuální podoba databáze i mapy jsou dílem grafika Jaroslava Němce.

V Ostravě zatím opomíjená forma internetové prezentace architektonického dědictví, zaměřená na nejširší veřejnost

a zvláště na mladou generaci, přinese nové možnosti v oblasti osvěty památkového a architektonického potenciálu města. Kromě starších památek, především kostelů a zámků, dokládajících preindustriální minulost zdejšího kraje, se památkový fond Ostravy skládá především z památek 2. poloviny 19. a 20. století. Součástí databáze bude i tištěná mapa, v níž najdete 111 ostravských staveb, které stojí za to vidět.

Vznik databáze a mapy podpořili: Ministerstvo kultury ČR, statutární město Ostrava, Nadace české architektury, David Feltl, tiskárna Printo, Portaflex.

## MÍSTO S HISTORIÍ

### Archiv na sklonku 20. století

Počátek 70. let a normalizace sice přinesly změny ve vedení archivu, ale ani v tomto období nebylo omezeno vydávání sborníku Ostrava a v menší míře pokračovala rovněž prezentace archivního výzkumu v odborném a denním tisku. Archiv se podílel na výstavách, spolupracoval i s rozhlasem a televizí. V závěru 80. let začal pracovat na vydání další syntézy dějin Ostravy. Jejich přípravu však ovlivnily události v listopadu 1989. Intenzivní přejímání archiválií od původců přineslo opětovný nerudový problém. Kam umístit takové množství materiálu. Tento problém nevyřešilo ani postupné získávání dalších prostor.

Rok 1990 nezměnil obsahovou stránku činnosti archivu, výrazně však ovlivnil rytmus práce. Vlna rehabilitací, restitucí a privatizací odstartovala i nápor na vyhledávání potřebných spisů, vystavování opisů, výpisů a potvrzení. Z toho důvodu archiv přistoupil k vypracování dvou interních pomůcek, a to k podrobnému popisu majetku města v roce 1948 a židovského a německého majetku v roce 1945. Vedení města pověřilo vládního zmocněnce k analýze let 1967 až 1970 v Ostravě. Při zpracování tohoto tématu byla získána mj. řada pamětí a vzpomínek a byla sestavena chronolo-

gie událostí těchto let. Restituce a rehabilitace se staly alfou a omegou archivní práce. Archiv se proto i podílel na vydání publikace První pomoc při navrácení majetku, která měla především restitučním usnadnit orientaci v archivní síti. Změny ve vlastnických vztazích se projeví i v systému předarchivní péče v oblasti podnikání a výroby. Řada subjektů, původních komunálních, později státních podniků, jejichž zakladatelem bylo město, vstoupila počátkem 90. let do likvidace, která byla ukončena v průběhu let 1997 a 1998. Jejich archiválií byly uloženy v archivu a pro písemnosti skupiny S, především osobní spisy a mzdové listy těchto podniků, byla rozhodnutím Rady města Ostravy v roce 1995 zřízena spisovna likvidovaných podniků v objektu v ulici Muglinovské. Devadesátá léta přinesla i rozsáhlé stěhování archiválií. První přesuny byly dány výpovědí z pronajatého depozitáře, další z důvodu připravované rekonstrukce budovy a přístavby (1993) a záverečného stěhování veškerého archivního materiálu v letech 1996 a 1997 do nové přístavby. Nově rekonstruovaná budova a přístavba depozitáře byly slavnostně zpřístupněny 28. května 1997.

Zdroj: <https://amo.ostrava.cz>



Snímky z roku 1975.



Foto: Archiv města Ostravy



## MORAVSKÁ OSTRAVA A PŘÍVOZ PŘIPRAVUJE:



01/2018

www.ckv-ostava.cz, Útkolská tř. 26, tel.: 596 138 937

- 13 Petr Spálený**  
19:00 so  
Český herec, který si získal velkou popularitu také svými koncerty, recitály s kytarou a jeho vlastními písněmi. Sám o své hudbě mluví jako o acoustic-punku, ale berme to s mírou nadsázky, protože díky žánrově nezařaditelnosti na jeho koncerty chodí jak rockeři, tak milovníci folku či divadelní příznivci.
- 17 Jiří Schmitzer**  
20:00 st  
Konec rockové legendy ze skupiny His Angels. Roman Dragoun – klávesy, zpěv, Miloš Švec – kytara, Filip Benešovsky – baskytara, Miroslav Barabáš – trubka, Radek Kašpar – sax, Ondřej Pomajski – bicí.
- 18 Roman Dragoun and His Angels**  
20:00 čt  
Koncert rockové legendy ze skupiny His Angels. Roman Dragoun – klávesy, zpěv, Miloš Švec – kytara, Filip Benešovsky – baskytara, Miroslav Barabáš – trubka, Radek Kašpar – sax, Ondřej Pomajski – bicí.
- 20 BLUEBELLS & BLUEGRASS FEST**  
19:00 so  
10. ročník festivalu nabídne přehledku bluegrassové hudby. V rámci programu vystoupí: BG Styl, The McMillan's Brothers, Jan Bican a další.
- 22 Ostravský dixieland**  
19:00 so  
K. Šín, J. Smrčka, L. Poledník, M. Straka, J. Dvořák, Z. Doležil, J. Mezírka.
- 24 Jazz Q Martina Kratochvíla**  
20:00 st  
Jazzrocková legenda Jazz Q Martina Kratochvíla je na scéně už padesát let a má v dějinách českého jazzu i rocku mimořádné postavení. Martin Kratochvíl – klávesy, Zdeněk Fišer – kytara, Přemysl Faulkner – basová kytara, Filip Jeníček – bicí.
- 25 David Dorůžka Trio**  
20:00 čt  
Kytarista a skladatel světového formátu David Dorůžka, jehož význam i aktivity výrazně přesahují české hranice, vystoupí s programem ze svého nového autorského alba „Autumn Tales“ – letošní držitel ceny Anděl za toto album“ v kategorii Jazz & Blues. Spolu s ním se představí spolupůlhráči z nového CD – kontrabasista Jiří Slavík a bubeník Martin Novák. CD „Autumn Tales“ vyšlo u vydavatelství Animal Music na sklonku roku 2016, server Lidovky.cz ho hodnotí jako „mistrovské dílo“, časopis Rock&All jako „nadčasové příběhy“ a portál Jazzport.cz zmiňuje, že je to „neobyčejně lahodná deska“. David Dorůžka – kytara, Martin Novák – bicí, Jiří Slavík – kontrabas.
- 26 MALINA BROTHERS**  
19:00 pá  
Bratři Malinové – Luboš, Pavel a Josef se před osmi lety sešli spolu s dalším národním rodákem Pavlem Peroutkou v hudebním projektu, který u nás nemá obdobu. Malina Brothers jsou v tužsku považováni za špičku žánru bluegrass, folk a country. Minulý rok absolvovali úspěšné turné šestnácti koncertů po USA, natočili dvě řadová alba a právě vyráží na turné s novou deskou, na kterou přijala pozvání zpěvačka česko-španělského původu Kateřina García.
- 29 Jet Set Big Band**  
19:00 pá  
Swingový večer proslavený slavnými melodiemi z repertoáru orchestru G. Millera, F. Sinatra, L. Armstronga a dalších. Zpívají: Daniela Kupčíková, Martin Frynta, Milan Michna, Zbyněk Terner.
- 30 Nigel Price Trio**  
19:00 so  
Jazzový kytarový virtuos Nigel Price s mnoha oceněními. Během své více než čtvrtstoleté kariéry se propracoval mezi nejuznávanější jazzmany Velké Británie. Mezi vrcholy jeho dosavadní kariéry patří koncert s Gladys Knight v Royal Albert Hall či nedávné nahrávání alba Van Morrisona „Keep Me Singing“. Nigel hrál na více než 50 albech včetně svých pěti jako lídr, strávil deset let na turné s jazzovou partou The Filthy Six, byl tři roky členem kapely Jamese Taylora (s ním nahrál 5 alb) a doprovázel též legendárního Davida Axelroda. Neúnavně léta pracoval na organizaci svých vlastních turné a získal mnohé ceny: např. Parliamentary Jazz Award (nejlepší jazzová kapela roku 2010) a v letech 2014 a 2015 byl nominován jako kytarista na British Jazz Award, aby výroční cenu pro nejlepšího jazzového kytaristu v roce 2016 konečně získal. Nigel Price – kytara, Jakub Zomer – klávesy, Tomáš Hobzek – bicí.

## Připravujeme:

5. 2. 2018 Meta, Hrubý, Fend, 8. 2. 2018, Lanugo, 9. 2. 2018 Justin Lavash

www.klubparnik.cz, Útkolská tř. 26, tel.: 596 138 937

VÝSTAVNÍ SÍŇ  
SOKOLSKÁ 26

## PAVEL OPOČENSKÝ 23. 11. 2017 – 19. 1. 2018

Významný český sochař a tvůrce šperků se již ve Výstavní síni Sokolská 26 v Ostravě představil v roce 1996 ukázkami svých prací v kameni s názvem „Hmota díry“. Nyní se autor bude prezentovat novou sérií barevných kreseb pod souhrnným názvem „Nucleus“, které logicky souvisí s jeho sochařskou a šperkařskou tvorbou evokací prostoru, smyslem pro detail a precizností provedení. Kurátorem výstavy je Ing. Milan Weber.



## Hledání hranic

25. 1. – 22. 3. 2018

(malby v post-mediálním prostředí)

Výstava pedagogů, absolventů a studentů katedry malby Fakulty umění Ostravské univerzity (ateliéry Daniela Balabána a Františka Kowolowského) ve spolupráci s Vysokou školou výtvarných umění v Bratislavě.

www.sokolska26.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937



## CENTRUM KULTURY A VZDĚLÁVÁNÍ

## Moravská Ostrava, příspěvková organizace

- 1 17:00 Ztracen v džungli / Jungle**, Austrálie, Kolumbie 2017, 115 min.  
**19:30 Místo splněných přání / The Place**, Itálie 2017, 105 min.
- 2 17:00 Universum Brdečka / Universum Brdečka**, Česko 2017, 84 min. **FILMOVÝ KLUB**  
**19:30 Pramen panny / Jungfrukällan**, Švédsko 1960, 89 min. **FILMOVÝ KLUB**
- 3 15:00 Dokud nás svatba nerozdělí / Le Sens de la fête**, Francie 2017, 115 min. **KINO SENIOR**  
**17:00 Rock'n roll / Rock'n Roll**, Francie 2017, 123 min.  
**19:30 Největší showman / The Greatest Showman**, USA 2017, 97 min.
- 4 17:00 Zahradnictví: Nápadník / Zahradnictví: Nápadník**, Česko 2017, 113 min. **čt**  
**19:30 Borg/McEnroe / Švédsko, Dánsko, Finsko 2017, 90 min.**
- 5 17:00 Kvarteto / The Quartette**, Česko 2017, 93 min. **pá**  
**19:30 Odnikud / Aus dem Nichts**, Německo, Francie 2017, 106 min.  
**21:30 Insidious: Poslední klíč / Insidious: The Last Key**, USA, Kanada 2010, 103 min. **NOČNÍ MINIKINO**
- 6 15:00 Čertoviny / Česko 2018, 101 min. HRAJEME PRO DĚTI**  
**17:00 Intimissimi on Ice: Legenda krásy / Itálie 2017, 120 min.**  
**19:30 Kolo zářáků / Wonder Wheel**, USA 2017, 101 min.
- 7 15:00 Paddington 2 / Velká Británie, Francie 2017, 103 min. HRAJEME PRO DĚTI**  
**17:00 Borg/McEnroe / Švédsko, Dánsko, Finsko 2017, 90 min.**  
**19:30 Místo splněných přání / The Place**, Itálie 2017, 105 min.
- 8 17:00 Největší showman / The Greatest Showman**, USA 2017, 97 min. **so**  
**19:30 Kolo zářáků / Wonder Wheel**, USA 2017, 101 min.
- 9 17:00 Cukrář / The Cakemaker**, Izrael, Německo 2017, 104 min. **FILMOVÝ KLUB**  
**19:30 Out / Slovensko, Maďarsko 2017, 88 min. FILMOVÝ KLUB**
- 10 15:00 Milada / Česko 2017, 130 min. KINO SENIOR**  
**17:00 Můj život Cuketky / Ma vie de courgette**, Švýcarsko, Francie 2016, 66 min.  
**19:30 Odnikud / Aus dem Nichts**, Německo, Francie 2017, 106 min.
- 11 17:00 Rock'n roll / Francie 2017, 123 min. KINO MUZIKA**  
**19:30 Motorhead: Clean your Clock / Velká Británie 2016, 120 min.**
- 12 17:00 Odnikud / Aus dem Nichts**, Německo, Francie 2017, 106 min. **pá**  
**19:30 Velká hra / Molly's Game**, USA 2017, 140 min.  
**21:30 Nejtemnější hodina / Darkest Hour**, Velká Británie 2017, 125 min. **NOČNÍ MINIKINO**
- 13 15:00 My Little Pony Film / USA, Kanada 2017, 99 min. HRAJEME PRO DĚTI**  
**17:00 Místo splněných přání / The Place**, Itálie 2017, 105 min.  
**19:30 Zmenšování / Downsizing**, USA 2017, 135 min.
- 14 15:00 Čertoviny / Česko 2018, 101 min. ne**  
**17:00 Velká hra / Molly's Game**, USA 2017, 140 min.  
**19:30 Wind River / Velká Británie, Kanada 2017, 107 min.**
- 15 17:00 Místo splněných přání / The Place**, Itálie 2017, 105 min. **po**  
**19:30 Nejtemnější hodina / Darkest Hour**, Velká Británie 2017, 125 min.
- 16 17:00 Odnikud / Aus dem Nichts**, Německo, Francie 2017, 106 min. **FILMOVÝ KLUB**  
**19:30 Zmenšování / Downsizing**, USA 2017, 135 min. **FILMOVÝ KLUB**
- 17 15:00 Vražda v Orient Expressu / USA, Malta 2017, 114 min. KINO SENIOR**  
**17:00 Cizinec ve vlaku / The Commuter**, USA 2018, 105 min.  
**19:30 Velká hra / Molly's Game**, USA 2017, 140 min.
- 18 17:00 Nejtemnější hodina / Darkest Hour**, Velká Británie 2017, 125 min. **čt**  
**19:30 Zmenšování / Downsizing**, USA 2017, 135 min.
- 19 17:00 Cizinec ve vlaku / The Commuter**, USA 2018, 105 min. **pá**  
**19:30 Tři billboardy kousek za Ebbingem / USA 2017, 115 min. NOČNÍ MINIKINO**
- 20 15:00 Paddington 2 / Velká Británie, Francie 2017, 103 min. HRAJEME PRO DĚTI**  
**17:00 Intimissimi on Ice: Legenda krásy / Itálie 2017, 120 min.**  
**19:30 Kolo zářáků / Wonder Wheel**, USA 2017, 101 min.
- 21 15:00 Čertoviny / Česko 2018, 101 min. HRAJEME PRO DĚTI**  
**17:00 Zoufalé ženy dělají zoufalé věci / Česko 2018, 83 min.**  
**19:30 Nejtemnější hodina / Darkest Hour**, Velká Británie 2017, 125 min.
- 22 17:00 Tři billboardy kousek za Ebbingem / Three Billboards Outside Ebbing**, USA 2017, 115 min. **po**  
**19:30 120 BPM / 120 battements par minute**, Francie 2017, 140 min.
- 23 17:00 Tvář vody / The Shape of Water**, USA 2017, 119 min. **FILMOVÝ KLUB**  
**19:30 Nemilování / Nelyubov**, Rusko / Francie, Německo 2017, 127 min. **FILMOVÝ KLUB**
- 24 15:00 Obávaný / Le Redoutable**, Francie 2017, 107 min. **st**  
**17:00 Kvarteto / The Quartette**, Česko 2017, 93 min.  
**19:30 Suzanne / Česko, Slovensko 1996, 130 min. FILMOVÁ DELEGACE!**
- 25 17:00 Kolo zářáků / Wonder Wheel**, USA 2017, 101 min. **čt**  
**19:30 Zoufalé ženy dělají zoufalé věci / Česko 2018, 83 min.**
- 26 17:00 Tři billboardy kousek za Ebbingem / Three Billboards Outside Ebbing**, USA 2017, 115 min. **pá**  
**19:30 Všechny prachy světa / All the Money in the World**, USA 2017, 132 min.  
**21:30 Insidious / USA, Kanada 2010, 103 min. NOČNÍ MINIKINO**
- 27 15:00 Paddington 2 / Velká Británie, Francie 2017, 103 min. HRAJEME PRO DĚTI**  
**17:00 Cizinec ve vlaku / The Commuter**, USA 2018, 105 min.  
**19:30 Velká hra / Molly's Game**, USA 2017, 140 min.
- 28 15:00 Čertoviny / Česko 2018, 101 min. HRAJEME PRO DĚTI**  
**17:00 Tři billboardy kousek za Ebbingem / Three Billboards Outside Ebbing**, USA 2017, 115 min.  
**19:30 Zoufalé ženy dělají zoufalé věci / Česko 2018, 83 min.**
- 29 17:00 Nemilování / Nelyubov**, Rusko, Francie, Německo 2017, 127 min. **po**  
**19:30 Všechny prachy světa / All the Money in the World**, USA 2017, 132 min.
- 30 17:00 Na konci světa / God's Own Country**, Velká Británie 2017, 104 min. **FILMOVÝ KLUB**  
**19:30 S láskou, Vincent / Loving Vincent**, Velká Británie, Polsko 2017, 88 min. **FILMOVÝ KLUB**
- 31 10:00 Romeo a Julie na konci listopadu / Česko 1971, 85 min. FILMOVÁ SEZNAMKA**  
**15:00 Rodin / Francie, Belgie 2017, 119 min. KINO SENIOR**  
**17:00 Insidious: Poslední klíč / Insidious: The Last Key**, USA, Kanada 2010, 103 min.  
**19:30 Všechny prachy světa / All the Money in the World**, USA 2017, 132 min.
- 6 Pod kloboukem Českobratrskou ulicí** **VYCHÁZKA**  
15:00 so  
A opět od mostu k mostu! Tentokrát od železničního nad Frydantskou dráhou k tomu nad řekou Ostravicí. Co asi můžeme potkat na ulici, kterou denně projíždíme trolejbusy? Sejdeme z horních polí k místu, kde stával mlýn a tekla strouha, uvidíme stavby spojené s pivem, masem, sportem, školství a kulturou. Potkáme čtyři školní budovy, jeden kostel, jeden památník, jednu radnici, jednu galerii. Projedeme jedny koleje železniční, jedny tramvajové a jeden vodní tok. V loňském roce byla ulice Českobratrská opravena, podíváme se, jak to dopadlo. Počasí neovlivníme, dobrou náladu ano... Straz v 15:00 u křižovatky Českobratrská s Homopolní ulicí. / 50 Kč
- 9 Horoskop na rok 2018** **ASTROLOGIE**  
18:00 út  
Prognostika z pera astrologa na celý rok, co můžeme v roce 2018 očekávat celosvětově? V druhé části prognostika pro 12 znamení Žvěrokruhu dle konstelací, které budou jednotlivě hvězdné stáje. Přednáší astroložka Libuše Pernová. / 60 Kč
- 10 Jiří Mikulec: Řeč podvědomí** **VYSTAVA**  
18:00 st  
Při malbě se vyjadřují rozmáchlými gesty, která připomínají kaligrafii, jakousi znakovou řeč nebo abecedu, kterou hovoří vesmír. Na malbu se však současně můžeme dívat jako na architekturu. Me obrazy jsou projevem duchovní energie, malba je rituál nebo meditace. Zachycují prchavost okamžiků v čase, umění lze také zachytit cosi co je neměřitelné či nevylovitelné proto malbu používám jako řeč.
- 11 Ivo Fik Dokoupil: Bajkal, šamanská perla Sibíře** **PŘEDNÁŠKA**  
18:00 čt  
Zima i zár, pouště i bažiny, letní sni i horko pláží – to vše můžete zažít při putování po Bajkale, nejhlubším jezeře na světě. Obklopené sibiřskou tajgou je díky své vyloučenosti centrem burjatských šamanských kultů, které nyní začínají svou obnovu stejně jako burjatský buddhismus. Přírodní krásy a zajímavá historie láká k jezeru stále více pouťníků i turistů, kteří se chtějí dotknout této sibiřské perly. Ve spolupráci s CK Kudrna. / 60 Kč
- 15 Život začíná po stove** **JEDEN SVĚT**  
18:00 po  
Svédka Dagny má svůj vlastní blog, kam denně přispívá. Píše o všedních věcech, dopisuje si se svými přáteli a sem tam projede seznamky. Večer nezídka vyrazí na párty, kde nepohrdne sklenkou šampaňského. Je hostem televizních pořadů, lidé ji poznávají na ulici. Fakt, že se blogerka Dagny narodila v roce 1912, se zdá nepodstatný. Jak sama říká, být aktivní a mít vůli učit se stále novým věcem není otázkou věku. A přestože k ní osud nebyl vždy vstřícný, neutápí se v minulosti, ale těší se na vše, co přijde. Skrze svůj příběh vzkazuje, že je třeba odhodit stud a strach – na to je život příliš krátký. CSFD: 85%. Filmová projekce v rámci cyklu: Promětiť ty!
- 16 Zelený biograf: Pride** **FILM / DISKUZE**  
17:00 út  
Projekce filmu Pride s následnou diskuzí o LGBT v politice, o právech sexuálních menšin. Gay manželství ano či ne? Akce ve spolupráci s Czech Young Greens.
- 17 Kafárna – talkshow Petra Kubaly** **TALKSHOW**  
20:00 st  
Kafárna je osobitá talkshow proslavená laskavými i rošťáckými humorem Petra Kubaly. Vybírá si hosty z řad herců, hudebníků a populárních osobností podle jednoduchého klíče – musí s nimi být legrace. (Divákům proto doporučujeme, aby si s sebou vzali dostatek kapesníků, neboť hrozí, že budou plakat smíchy a hosty uvidí rozmazané.) Díky komorní a přátelské atmosféře je každá talkshow jako posezení u domácího krbu, kde však místo plaménku poskakuje všetečné se dotazující moderátor. / 100 Kč
- 18 Libor Bednář: Mexiko a Guatemala – země Aztéků a Mayů** **CESTOPIŠ**  
18:00 čt  
Z Mexika až na Yucatán. Po stopách čtyř nejvýznamnějších indiánských kultur Střední Ameriky: Aztéků, Mayů, Olmeků a Zapotéků. Úchvatné pyramidy, chrámy v džunglích a přírodní krásy jižního Mexika. Světná kultura Garifunů v Guatemale, monumentální bájně město Tikal a tmy v barevném Chichicastenangu na břehu Lago Atitlán. Země Aztéků a Mayů pohledem cestovatele, průvodce a pedagoga Libora Bednáře. / 60 Kč
- 23 Marian Lipták: Historie sídlišť a panelových domů v Ostravě** **PŘEDNÁŠKA**  
18:00 út  
Bydlíte v panelovém domě na území Ostravy? Pak víte, že se o něm dozvíte nové informace a zajímavosti. Přednáška Mariana Liptáka, šéfredaktora webu panelaky.info, o historii a vývoji ostravských panelových domů a sídlišť. V panelových domech žije třetina obyvatel České republiky, přesto o nich mnoho nevíme. Ostravsko patřilo k oblastem s vlastním vývojem panelových domů, vzniklo zde mnoho ryze ostravských variant panelových domů, které se vyznačují do okolních i vzdálenějších měst. Samozřejmě se dozvíte i o experimentálních panelech vystavě, do které spadá například tzv. Ostravský makrodrap. Vízte, že panelové domy mají pestrou historii a rozhodně nejsou všechny stejné! / 60 Kč
- 24 Brno a Rajhrad** **ZAJEZD**  
7:00 st  
Celodenní zájezd pro seniory do Brna a Rajhradu. Navštívíme hrad Špilberk a památník písemnictví na Moravě. Komentařem prohlídky města Brna. V rámci projektu Krajem a kulturou – senior na cestách s podporou Městského úřadu Moravská Ostrava a Přívoz. / 350 Kč
- 25 Ivo Petr: Island – Kolem dokola** **CESTOPIŠ**  
18:00 út  
Velká cesta okolo Islandu přes Západní fjordy na destiny severa a přes východní pobřeží po poloostrov Reykjanes. / 65 Kč
- 26 NA MIKROFON: Svižná jízda na vlně inteligentního humoru** **STAND UP**  
19:00 pá  
NaMikrofon je originální stand-up comedy show, kde mají účinkující jediný úkol. Oddělat vás. Každý vystupující má ale k dispozici pouze jedinou zbraň a tou je mikrofon. Na mušku si může vzít cokoli a kohočkoliv, pokud ale ale míří přímo na vás bránci. Ostřílení stand-up komiči z NaMikrofonu pokáží spolehlivě rozstřílet každé publikum. Vystupovat budou: Pavel Tomáš, Zbyněk Vičar a Adéla Elbel. ZNÁTE Z TV Z COMEDY CLUBU NA PRÍME, ZNÁTE Z NA STOJÁKA, POZNÁTE Z NAMIKROFONU. Předprodej 130 Kč, na místě 160 Kč.
- 30 Asociace klinických psychologů** **SEMINÁŘ**  
14:00 út  
Odborný seminář
- 30 naRovinu** **PŘEDNÁŠKA**  
17:00 út  
Pořádá Římskokatolická farnost Ostrava-Přívoz s finanční podporou Biskupství ostravsko-opavského.
- 31 Klubový kvíz – nikdy neříkej nikdy**  
19:00 st  
Tradiční klubový kvíz plný nevědných otázek. Sestav tým a přijď vyhrát! / 13 Kč

www.klubatlantik.cz, Třída Československých legií 7, tel.: 599 527 110



- 3 Sportovní odpoledne pro všechny holky a kluky / 16:00**
- 10 Co tě to napadlo... / Zábavní vzdělávací pořad pro školní děti / 14:00**
- 10 Sportovní odpoledne pro všechny holky a kluky / 16:00**
- 11 Co tě to napadlo... / Zábavní vzdělávací pořad pro školní děti / 14:00**
- 15 Do světa! / Zábavní pořad pro děti / 9:00 a 10:30**
- 16 Do světa! / Zábavní pořad pro děti / 9:00 a 10:30**
- 17 Hodina tance / Pořad pro děti MŠ / 9:00 a 10:30**
- 17 Sportovní odpoledne pro všechny holky a kluky / 16:00**
- 18 Hodina tance / Pořad pro děti MŠ / 9:00 a 10:30**
- 22 Dítě školou povinné / Komponovaný pořad pro děti / 9:00 a 10:30**
- 23 Dítě školou povinné / Komponovaný pořad pro děti / 9:00 a 10:30**
- 23 Žena v zrcadle / Poradna pro ženy a dívky / 17:30**
- 24 Sportovní odpoledne pro všechny holky a kluky / 16:00**
- 25 Holocaust / Přednášky pro ZŠ a SŠ / 9:00 a 10:30**
- 26 Holocaust / Přednášky pro ZŠ a SŠ / 9:00 a 10:30**
- 30 Žena v zrcadle / Poradna pro ženy a dívky / 17:30**
- 31 Sportovní odpoledne pro všechny holky a kluky / 16:00**

Akce jsou určeny mateřským, základním školám a středním školám. Termíny je nutno domluvit.

## POHYBOVÉ KURZY

**Taneční škola PIERRO FORTE / Taneční hodiny vždy pondělí, středa, čtvrtek**  
**Cvičební mix pro ženy / Vždy úterý od 17.30 hod.**

www.ckv-ostava.cz, Gen. Píky 13A/2975, tel.: 596 611 760

Další informace o kultuře ve městě Ostravě přináší: **Ostravský informační servis, s. r. o.** – www.ostravainfo.cz, **Měsíčník Program** – www.epprogram.cz, **Ostravský kulturní server** – www.zulu.cz, **Divadlo Petra Bezruče** – www.bezrucy.cz, **Komorní scéna aréna** – www.divadloarena.cz, **Galerie Chagall** – www.chagall.cz, **Galerie Budoucnost** – www.galeriebudoucnost.cz, **Antikvariát a galerie Fiducia** – www.antikfiducia.com, **Galerie Beseda** – www.galeriebeseda.cz, **Nová Akropolis** – www.akropolis.cz, **Boomerang** – www.zulu.cz/boomerang, **Fabric** – www.fabric.cz, **Knihovna města Ostravy** – www.kmo.cz, **Hornické muzeum Lanek** – www.muzeumokd.cz, **Národní divadlo moravskoslezské** – www.ndm.cz, **Janáčkova konzervatoř** – www.jko.cz, **Janáčkova filharmonie Ostrava** – www.jfo.cz, **Divadlo loutek Ostrava** – www.dlo-ostava.cz, **Ostravské muzeum** – www.ostrmuz.cz, **Ostravské výstavy** – www.cerna-louka.cz, **Galerie 7** – www.galerie7.cz, **Dům kultury města Ostravy** – www.dkmoas.cz, **Centrum kultury a vzdělávání** – www.ckv-ostava.cz, **Internetový kulturní server 365 dní** – www.365dni.cz, **Galerie výtvarného umění v Ostravě** – www.gvuostrava.cz, **Galerie Magna** – www.magna.zde.cz.